

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_200820

UNIVERSAL
LIBRARY

Osmania University Library

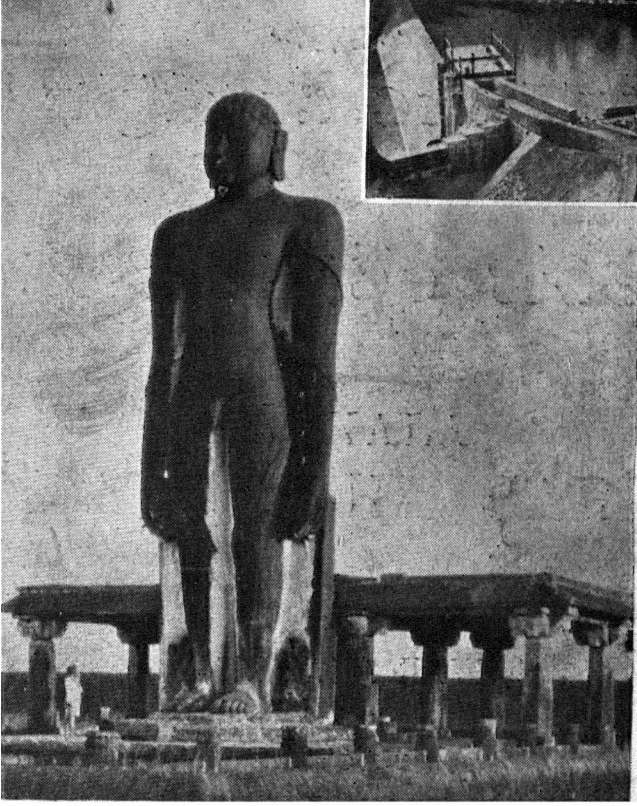
Call No. K81.1

Accession No. K4463

Author C45G

Title

This book should be returned on or before the date last marked below.



ದೂರಿತ ಶತ್ರುಗಳ ನಿರ್ಧಾಟಿಸಿ ಕೈವಲ್ಯ | ಕರನಾಗಿ ಕಾರಕಳದೊಳ್ಳಾ ||
 ಸಿರಿವೆತ್ತು ಮೈದೋರವ ಗುಮ್ಮಟಸ್ವಾಮಿ ! | ಶರಣಾಗೆನಗೆ ಸರ್ವೇಶ ||

ಸಂಧಿ ೧೧, ಪದ ೧.

G' Ch,

INTRODUCTION.

The early Kannada Literature flourished mostly at the hands of the Jaina writers. The three Gems of Kannada Literature (RATNATRAYA)—Ādi-Pampa, Ponna and Ranna, and the famous Grammarian Keśirāja were all Jains. They were equally great scholars in Sanskrit and in all their writings they adopted the Sanskrit metre and their works were of Campū type with an admixture of prose and poetry. This may be called the epic age in Kannada Literature.

The subsequent writers changed the epic age to one of Lyrics and Folk songs, especially in the later period of 12th and 13th centuries. The famous "Hādugabba" of Ratnākaravarṇi won the whole-hearted appreciation of all classes of Kannada readers. The ancient stock in our manuscripts Libraries still contains a number of such Hādugabbas in Sāṅgatyā metre. Most of them go back even to the early periods of Halagannada Literature.

The present work known as KĀRKALA GŌMAṬĒŚVARA CARITE is one of the masterpieces of such ancient ballads. It is written by Candrama who is stated to have lived about 1646 A.D. as per Karnāṭaka Kavi Carite. It is well known that statues of Gōmaṭa are found in three places in Karnāṭaka, namely, Śravaṇa Belagola, Kārkala and Vēṇūru.

The statue at Kārkala is supposed to be the second in size among these three statues.

The story is about the wrestling contest between two brothers—Bāhubali and Bharata. Bāhubali was successful in the contest but he abdicated the throne in favour of his brother as he felt that the world was full of miseries and troubles, and became Gōmaṭēśvara (Jaina Sanyāsi). The work is rich in idea and very simple in wordings. Each stanza has its own merit and Jaina principles are occasionally used in the best context. All the important descriptions of poetical world are found in this work.

It is hoped that this popular work will be widely read and appreciated in the whole of Karnāṭaka.

My thanks are due to Sri V. Hanumanthachar, M.A., L.T., Vidvan, Librarian, and Sri P. Subraya Bhat, Vidvan (former Pandit), and Sri K. Krishna Sharma, Vidvan, Pandit of this Library, for preparing the press copy and correcting the proofs. The block of Gōmaṭēśvara was lent by Sri R. Parthasarathi, Director of Information and Publicity, Government of Madras, to whom my thanks are due. I have to thank the Government Press for completing the printing in an efficient manner within a short period.

T. CHANDRASEKHARAN,

GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS
LIBRARY, MADRAS.

Curator.

Dated 4th March 1953,

ಮುನ್ನುಡಿ-

ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಕವಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವರು ಜೈನರಾಗಿದ್ದರು, ರತ್ನತ್ರಯರೆನಿಸಿದ ಪಂಪ, ಪೊನ್ನ, ರನ್ನರು ಜೈನರು. ಕನ್ನಡದ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ವ್ಯಾಕರಣಕಾರನಾದ ಕೇಶಿರಾಜನೂ ಜೈನನೇ ಆಗಿದ್ದನು. “ವಿಕಾರಿಯಾ ದ್ಯುರ್ಭಕರೀಬಭಾವ” ಎಂಬ ಮಾತಿನಂತೆ ಮತ್ತೆ ಪ್ರಚಾರವೂ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೇವೆಯೂ ಒಮ್ಮೈಗೇ ಈ ಉದ್ದಾಮ ಕವಿಗಳಿಂದ ನೆರವೇರಿದವು. ಇವರಲ್ಲಿ ಹಲವರು ದಂಡನಾಯಕರೂ, ರಾಜಾಶ್ರಿತರೂ ಪ್ರಚಂಡ ಯೋಧರೂ ಆಗಿದ್ದರು ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೇವೆಗೆ ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಬೆಂಬಲವಿದ್ದಿತು. ಜೈನ ರಾಜರನ್ನೇಕರು ತಾವೇ ಸ್ವತಃ ಕವಿಗಳಾಗಿದ್ದರು.

ಬರುಬರುತ್ತಾ ಆಡಾಲವೃದ್ಧರಿಗೂ ಸುಲಭಗ್ರಾಹ್ಯವಾದ ಸಾಂಗತ್ಯ ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟ ಹಾಡು ಗಬ್ಬಗಳೂ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕೆ ಬಂದು ಸಾಹಿತ್ಯವು ಹಮ್ಮುಕ್ಕಳ ಮನವಾರಿ ಮೆಚ್ಚುಗೆಗೂ, ಅಭ್ಯಾಸ ಗೋಷ್ಠಿಗೂ ತಕ್ಕದಾದವು. ಚಿಕದೇವರಾಯನ ಓಗದಲಿ ಉಳಿದವಳಾಗಿದ್ದ ಸಂಜೆಯ ಹೊನ್ನಮ್ಮನು ಬರೆದ “ಹದಿ ಒದೆಯ ಧರ್ಮ” ವೇ ಇದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ನಿದರ್ಶನವಾಗಿದೆ. ಈ ಗ್ರಂಥರತ್ನವು ಪಂಡಿತ ಪಾಮರರಲ್ಲೂ ಎಚ್ಚರ ಮೆಚ್ಚಿನ ಪರಿಣಾಮವನ್ನುಂಟುಮಾಡಲಿ ! ಆದರೆ “ಹೇರೂರ ಹೆಣ್ಣಿನ ಸಾಂಗತ್ಯ” ಮುಂತಾದ ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಹಾಡುಗಬ್ಬಗಳನ್ನೂ ತೆರೆಯ ಮರೆಯಲೇ ಉಳಿದಿವೆ.

ಈ ರೀತಿಯ ಹಾಡುಗಬ್ಬಗಳಲ್ಲಿ ಈ ವರೆಗೆ ಉಪಲಬ್ಧವಾದಂತೆ ಶಿಶುಮಾರ್ಯಾಣ ಕವಿಯ ತ್ರಿಪುರ ದಹನ ಸಾಂಗತ್ಯವೇ ಮೊದಲನೆಯದು. ಈತನ ಕಾಲವ ಸುಮಾರು ಕ್ರಿ. ಶ. 1232 ಎಂಬುದಾಗಿ ಕರ್ಣಾಟಕ ಕವಿಚರಿತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆ. ಅಂತೂ 13 ನೇ ಶತಮಾನದಿಂದ ಪ್ರಚಾರಕ್ಕೆ ಬಂದ ಈ ಸಾಂಗತ್ಯ ಗ್ರಂಥಗಳು ಹಲವಾರು ಜೈನ, ಕೈವ ಹಾಗೂ ವೈಷ್ಣವ ಕವಿಗಳಿಂದಲೂ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತವಾದುದು ರತ್ನಾಕರ ವರ್ಣಿಯ ಭರತೇಶ ಚರಿತೆಯಾಗಿದೆ. ಅಂದಿನ ಕವಿಗಳು ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಇಂತಹ ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದಿಟ್ಟುದು ಇನ್ನೂ ತಾಳೋಲೆ ಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿವೆ. ಅಂತಹ ಗ್ರಂಥರತ್ನಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ ಸುಮಾರು ಕ್ರಿ. ಶ. 1646 ರಲ್ಲಿ ಜೀವಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಚಂದ್ರಮನೆಯ ಜೈನ ಕವಿಯಿಂದ ವಿರಚಿತವಾದ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡದ ಕಾರಕಳ (ಕಾರ್ಕಳ)ದ ಗೋಮುಟೇಶ್ವರನ ಚರಿತೆಯನ್ನು ಪ್ರಕೃತ ವಾಚಕರ ಮುಂದಿರಿಸಿರುವೆವು.

ಇದು ಮಾನ್ಯ ಮದ್ರಾಗು ಸರಕಾರದ ಪ್ರಾಚ್ಯಹಸ್ತ ಪ್ರತಿ ಭಂಡಾರದ ಕನ್ನಡ D. No. 330 ನೇ ತಾಳೋಲೆ ಪ್ರತಿಯ ಆಧಾರದಿಂದ ಪ್ರಕಟಿತವಾದುದು. ತಾಳ ಪ್ರತಿ ಬರಹಗಾರನ ಕೈತಪ್ಪುಗಳನ್ನು ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ತಿದ್ದಿ ಅಚ್ಚಿನ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿರುವ ಗುಣ ದೋಷಗಳನ್ನು ವಿಮರ್ಶಿಸುವಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಮಾತಿನಿಂದಲೇ ಹೇಳುವುದಾದರೆ—

ಹಾಲು ನೀರೊಂದಾಗಿ ಕೂಡೆ ನೀರನು ಬಿಟ್ಟು | ಹಾಲಸೇವೆ ಹಂಸೆಯಂತೆ ||

ಲೀಲೆ ಕೈಮಿಗೆ ಗುಣವನು ಬೇಳ್ವ ಸಜ್ಜನ | ಜಾಲಕ ನಾನೆರಗುವೆನು ||

ಎಂಬುದಾಗಿ ಹಂಸಕ್ಷೀರವ್ಯಯದಿಂದ ಸಹೃದಯರು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಕವಿ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ನೆರವಾಗಬೇಕೆಂದು ಪೀಠಿಕೆಯಲ್ಲೇ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವೆವು.

ಕವಿಯ ಕುರಿತಾಗಿ ಕರ್ಣಾಟಕ ಕವಿ ಚರಿತೆಕಾರರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಂತೆಯೂ ಗ್ರಂಥಸ್ಥಾಪಕರ ದೊಡಲೂ ಈ ರೀತಿ ತೋರುಬರುವುದು. ಈತನು ಜೈನ ಕವಿ ; ಇವನ ವಿದ್ಯಾಗುರು ಶ್ವಾತಸಾಗರ ಮುನಿ ; ವ್ರತಗುರು ಮಹೇಂದ್ರ ಕೀರ್ತಿ. ಕವಿಯು ಪೀಠಿಕಾ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಅರಿರಾಯರ ಗಂಡಾಡಾವಣೆಯೆಂಬ ಬರದಾಳ್ವೆ ಭೈರವರಾಯನ ಕರುಣ ಸಹಾಯದಿಂದ ಶ್ರೀ ಗುರು ಲಲಿತ ಕೀರ್ತಿಯ ಅಪ್ಪಣೆಯಂತೆ ಈ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಬರೆದುದಾಗಿ ಹೇಳಿರುವುದರಿಂದ ಈತನು ತಾಳವ ಪ್ರಾಂತದವನೆಂದು ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಆ ರಾಜನ ಆಶ್ರಯ ಪಡೆದವನೆಂದೂ ತಿಳಿಯುವುದು. ಅಲ್ಲದೆ ಕೊನೆಯ ಸಂಧಿಯಲ್ಲಿ ಇಮ್ಮಡಿ ಭೈರವರಾಯನು ಕ್ರಿ. ಶ. ಸುಮಾರು 1646 ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತನಾಗಿದ್ದು ತನ್ನ ತಂದೆಗೆ ಕೀರ್ತಿ ಬರಲೆಂದು ಮಹೇಂದ್ರ ಕೀರ್ತಿಯಾರ್ಯನ ಉಪದೇಶದಂತೆ ಗೋಮುಟಿಗೆ ಫುನಕ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ ಕಲಕಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಿಸಿದನೆಂದು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಕವಿಯು ಆ ಕಾಲದವನೆಂದರಿಯಬಹುದು.

ಕವಿಯು ಮಂಗಳಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ನೇಮಿಜನೀಕ ಸ್ತುತಿಯನ್ನು ಈ ರೀತಿಮಾಡಿದ್ದಾನೆ :—

ಸುರನರಪತಿಸುತಚರಣ ಸರೋಜ ಭಾ | ಸುರತರ ಕೇವಲ ಜೋಧ ||

ಪರಮಾರ್ಹಂತ ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿ ನಮಗೆ ನೀ | ಶರಣಾಗು ನೇಮಿಜನೀಕ ||

ಅಲ್ಲದೆ ತನ್ನ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾ :—ಜನಮತವಾರ್ಧವರ್ಧನ ಚಂದ್ರಮ ಭವ್ಯ
ಸನಹೃತ್ಯವರಿಯ ಚಂದ್ರಮನು || ಎಂಬುದಾಗಿಯೂ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿದುದರಿಂದ ಜೈನನೆಂಬುದು
ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದೆ. ಮಂಗಳಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಕಮೇಣಿ ಬಾಹುಬಲಿ, ಚಂದ್ರನಾಥಾದಿಗಳನ್ನೂ,
ಭೈರವರಾಯರ ಕುಲದೇವತೆಯಾದ ಪೊಂಬುಜ್ಜ ಪದ್ಮಾಂಬೆಯನ್ನೂ, ತನ್ನ ಗುರುವರ್ಯನನ್ನೂ
ನುತಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರತಿ ಸಂಧಿಯ ಅದಿ ಪದ್ಯವು ಗೋಮಟ ಸ್ತುತಿಯಾಗಿಯೂ, ಕೊನೆಯ
ಪದ್ಯವು “ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನಾಚಾರ್ಯ | ಇದರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾ ಗುಮ್ಮಟವ್ಯಮಿಯ ಚೌತಯೇಳ್ ||” ಎಂಬುದಾಗಿ ಒಂದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆದು
ಆಯಾ ಸಂಧಿಗಳ ಗಣನೆಗಳನ್ನು 17 ಸಂಧಿಗಳಲ್ಲೂ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ.

ಕವಿಯೇ ಲಕ್ಷ್ಮೀಬಿಸಂತ “ಕಬ್ಬಿನೊಳಿದ್ದ ರಸವ ಬಿಟ್ಟು ಸೋಗೆಯ | ಕೊಬ್ಬಿದ
ಕುರಿ ಸೇವಂತ || ಕಬ್ಬಿದೊಳಿದ್ದ ಗುಣವ ಬಿಟ್ಟು ಮಾರ್ಗನ | ರಾಬ್ಬಿದೋಷವನರಸುವರು ||
ದೋಷಗಳನ್ನು ಎತ್ತಿತೋರಿಸುವುದು ಸೌಜರ್ಯತೆಯಲ್ಲವಷ್ಟೆ ? ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದುದಾದ ಗುಣ
ವನ್ನೂ ಸರಸ ಭಾವವನ್ನೂ ಸಹೃದಯರು ತಾನಾಗಿಯೇ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದಾದರೂ
ಸಂಪಾದಕನ ಕರ್ತವ್ಯದಂತೆ ಅಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿತೋರಿಸುವುದು ಅಪ್ರಸ್ತುತವಾಗದೆಯೇ ಕೆಲವೊಂದಂ
ವನ್ನಾದರೂ ತೋರಿಸಲೇಬೇಕಾಗಿದೆ

ಕವಿಯು ಆಗಮ, ಶಬ್ದ ತರ್ಕಾದಿ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನೂ ಸಂಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನೂ ಚೆನ್ನಾಗಿ
ಓದಿರಬಹುದೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಇದೊಂದು ನಿರ್ದೇಶ. ಭರ್ತೃಹರಿಯ “ಪ್ರಥಮವಯಸಿಪೀತಂತೋ
ಯಮಲ್ಪದಧಾನಃ ||” ಎಂಬ ಶ್ಲೋಕದ ಭಾವನೆಯನ್ನೊಳಗೊಂಡು ಕವಿಯು “ತಲೆಯೊಳ
ಮೃತ ಕುಂಭಗಳಪೊತ್ತು ||” ಮುಂತಾಗಿ ತೆಂಗಿನ ಮರಗಳನ್ನು ಸರಸವಾಗಿ ಬಣಿ ಸಿದ್ಧಪೆ.
ಕನ್ನಡದ ಪೂರ್ವ ಕವಿಗಳ ಭಾವವನ್ನು ತನ್ನ ಪ್ರತಿಭಾ ಬಲದಿಂದ ನೂತನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ
ಬಣಿ ಸುವುದರಲ್ಲ ಪಳಗಿದ ಕೈ ಕವಿಯೆಂಬುದಕ್ಕೆ ಇದೊಂದು ನಿರ್ದೇಶನ.

“ಈತಿಬಾಧೆಗಳಲ ದುಃಖ-ಹೈಗಳಲ ||” ಎಂಬ ಹಾಸಿನಲ್ಲೂ “ಕರದಂಡವೆಂಬುದು ತಾನರ
ಯೊಳಗಲ ದರನು ಪ್ರಜೆಗಳೊಳಗಲ ||” ಇತ್ಯಾದಿಯಾಗಿ ಬಣಿ ಸಿದ ಹಾಡಿನಲ್ಲೂ ಕವಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀಕನ
ವರ್ಣನಾ ಶೈಲಿಯ ಹೋಲಿಕೆಯಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಜಲಕ್ರೀಡೆ, ವನವರ್ಣನೆ, ಆನಾಸ, ಅಂತಃಪುರ
ಸೊಳೆಗೇರಿ ಮುಂತಾದೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ವರ್ಣಿಸಿದ ಮಟ್ಟವು ಭರತೇಶವೈಭವದ ಸಮತೂಕ
ದಲ್ಲಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ರಾಘವಾಂಕನ “ಕೋಣಗಳೆರಡೊಂಹೋರ ||” ಎಂಬ ಪದ್ಯದ ಭಾವನೆಯು
ಈ ಕಾವ್ಯದ 14 ನೇ ಸಂಧಿಯ 34 ನೇ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವಂತಿದೆ.

ಮಸ್ತು ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ನ್ಯೂನಾತಿರೇಕಗಳಿಂದ ತಿಳಿಸುವುದು ಕವಿಯ ಪ್ರತಿಭೆಯ
ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವೊಂದಾಗಿದೆ : “ದ್ವೀಪಸಾಗರಗಳ ಮಧ್ಯದೊಳಗೆ ಸಂಬೂ | ದ್ವೀಪ ಏಕುದು ಸೂಬ
ಗಾಂತ || ಕಾಪನಿಟ್ಟದ್ದನೊ ಬಿದಿಯೆನೆ ಲವಣಾಬ್ದಿ | ದ್ವೀಪವ ಬಳಸಿಕೊಂಡಿಹುದು || ಮೊದ
ಲೊಮ್ಮೆ ಸಾಗರ ಮಥಕಕ್ಕೆ ಸುರರಲ್ಲ | ಓದರು ಕೊಂಡೊಯ್ದು ಒಂದೆನುತ || ಬಿದಿಪು ಗಾಪಿಟ್ಟನೊ
ಎನೆ ಗೃಹಗಣವದಸುತ್ತಿ ಬಹವನುಡಿವು ||” ಇಲ್ಲಿ ಕವಿಯು ಬಣಿ ಸಿದ ರೀತಿಯು ಎಷ್ಟು
ಸಾಧಾರಣವೂ ಹೃದಯಂಗಮವೂ ಆಗಿದೆ ! ಕವಿಯ ಕಾರಕಳ, ಕಾರ್ಕಳ ಹಾಗೂ ಕಾರಕಳ
ವೆಂಬ ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡದ ಪಟ್ಟಣವನ್ನೂ ಅಲ್ಲಿನ ಶಿಲ್ಪ ಚಿನಿವಾರರನ್ನೂ ಸೂಗಿಸಾಗಿ ಬಣಿ ಸಿದ್ಧಪೆ.
ಅಲ್ಲದೆ ಅಲ್ಲಿ ರಾವ ರಾಮಕಮಾದವನ್ನು ಬಹಳ ಗಂಭೀರವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದುದು ತನ್ನ ಹುಟ್ಟೂರ
ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವುದು.

ಗೋಮಟ ಪ್ರತಿಮೆಯ ನಿರ್ಮಾಣದ ಮೂಲಹೇತು, ಅವರ ಹಿರಿಮೆ, ಅದರ ತಯಾರಿಗೆ
ತಗಲಿದ ವೆಚ್ಚ ಗಳೂ ಕವಿಯು ವರ್ಣಿಸಿದ “ಒಂದೇ ಸಮಯದೊಳಪ್ರತ್ಯೈದುಸಾರಿವೆಂಬಂದಿಯೂ
ಬಿಂಬವನಿತ್ತಿ ||” ಎಂಬ ಮಾತಿನಿಂದ ವ್ಯಕ್ತವಾಗದಿಲ್ಲ. ಜೈನ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ

ವರ್ಣಿತವಾಗುವ ಮೋಡವೆ ಸ್ವಪ್ನಗಳನ್ನು ಆದಿ ತೀರ್ಥಂಕರನಾದ ವೃಷಭನಾಥನನ್ನು ಗರ್ಭದಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿದ ಮರುದೇವಿಯು ಕಂಡಳೆಂದು ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಪಂಚಕಲ್ಯಾಣ, ಗರ್ಭ ಕಲ್ಯಾಣ ಹಾಗೂ ಗರ್ಭದೋಹಗಳನ್ನೂ ಜೈನ ಸಂಪ್ರದಾಯದಂತೆ ಸಸಂದರ್ಭ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ.

ಇನ್ನು ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿತ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಮಹಾಕಾವ್ಯ ಲಕ್ಷಣ ಸಮನ್ವಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡರೆ ಹದಿನೆಂಟು ವಿಧಗಳಾದ ವರ್ಣನೆಗಳೂ ಕಂಡು ಬರುವುವು. ಕಾರ್ಕಳ, ಅಯೋಧ್ಯೆ ಪಾದನಪರಗಳ ವರ್ಣನೆಗಳು ಸಂದರ್ಭಾನುಸಾರ ಬರುತ್ತವೆ. ಲವಣಾಬ್ದಿಯನ್ನೂ ಮೇರು ವರ್ವತವನ್ನೂ ಕವಿಯು ಪೀಠಿಕಾ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲೇ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಋತುವರ್ಣನೆಯೂ ಅಲ್ಲಿ ಂತವಾಗಿದೆ. ಗೂರ್ಯ ಚಂದ್ರೋದಯಗಳನ್ನು ಸರಸವಾಗಿ ಬಣ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಉದ್ಯಾನ ವರ್ಣನೆಗಳು ಒಂದೆರಡೆ ಬಾರದಿಲ್ಲ. ಜಲಶೇಡೆಯು ಸವಿಸ್ತರವಾಗಿ ವರ್ಣಿತವಾಗಿದೆ. ಮಧುಪಾನ, ದ್ಯೂತ, ರತ್ನೋತ್ಸವಗಳೂ ಹದಮೊರೆದೆ ಸೂಳೆಗೆರೆ ವರ್ಣನೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡಿವೆ. ಪಾಂಡುರಾಯನು ಗೋಮಟ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪ ಸರದಲ್ಲಿ ಮಲೆಯಾಳದ ಮಂತ್ರವಾದಿಗಳನ್ನು ಕರೆಸಿ ಅವರಿಂದ ಬಂದ ವಿಘ್ನವನ್ನು ನೀಗಿಸಿ ಕೊಂಡನೆಂದು ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ. ಆದಿ ತೀರ್ಥಂಕರನ ಮತ ಬೋಧಾಯಾತ್ಮ ಭರತ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ಜೈತ್ರ ಯಾತ್ರೆಗಳೂ ವರ್ಣಿತಗಳಾಗಿವೆ. ವಿಪ್ರಲಂಭವು ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಸೂಳೆಗೆರೆಯ ವರ್ಣನೆಯಲ್ಲೇ ಅಂತ್ವೀಕರವಾಗಿದೆ. ವಿವಾಹ ವರ್ಣನೆಗಳೂ ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿ ಬರುವುವು ಕಥಾನಾಯಕನಾದ ಬಾಹುಬಲಿಯ ಅಭ್ಯುದಯವನ್ನು ಅನ್ವಿತವೆಂದಿರೋಳಗೆ ನಡೆದ ಮಲ್ಲಯುದ್ಧವಸರದಲ್ಲೂ ಆತನ ಜೈನ ದೀಕ್ಷಾವಸರದಲ್ಲೂ ಕಾಣಬಹುದು. ಅಂತೂ ಮಹಾ ಕಾವ್ಯಲಕ್ಷಣಗಳು ಲಕ್ಷಿತವಾದ ಈ ಕಾವ್ಯವನ್ನು ಒಂದು ಮಹಾ ಕಾವ್ಯವೆಂದೂ ಹೇಳಬಹುದು.

ಕಥಾ ವಸ್ತುವನ್ನು ಕವಿಯು ಜೈನ ಮತಾನುಸಾರ 24 ತೀರ್ಥಂಕರರ ವಿವರವನೆಯವ ನಾದ ವೃಷಭನಾಥನ ಮಕ್ಕಳಾದ ಭರತ ಬಾಹುಬಲಿಯಾದ್ದು, ರಾಘವೋಭದಿಂದ ಬಂದೊಡಗುವ ಹೇಯಕೃತ್ಯಗಳ ಪರಿಣಾಮವಾಗಿ ಬಾಹುಬಲಿಯು ಅಣ್ಣನನ್ನು ಗದ್ದರೂ ಜಿನ ದೀಕ್ಷೆ ತಳೆದುದಾಗಿ ಆದಿಪಂಪನು ಆದಿಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಿದ ಗೋಮಟ ಕಥೆಯನ್ನೇ ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಾಲೂ ಆಶ್ರಯಿಸಿಕೊಂಡು ಬರೆದಂತಿದೆ.

ಮುಖ್ಯ ವೈಕೃತಿ ಪರಿಚಯ.

ಈ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮುಖ್ಯ ವೈಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ನಾಭಿರಾಜನು ಕೂಟಸ್ಥನಾಗಿ ಆದಿ ಜಿನನಂತಹ ಮಹಾವೈಕೃತಿಯನ್ನು ಪಡೆದ ಪುಣ್ಯಾತ್ಮ. ಈತನು ಶಿಶುಗಳ ನಾಭಿಯನ್ನು ಕತ್ತರಿಸುವ ಉಪಾಯವನ್ನು ಲೋಕಕ್ಕುರುಹಿದ ಕಾರಣ ಈ ಹೆಸರು ಬಂತೆಂದು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಕುಲಧರರಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯವನಾಗಿ ಈತನೂ ಮರುದೇವಿಯೂ ಅವಳನವಳುಗಳಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ ರಂತೆ ಜೈನ ಸಂಪ್ರದಾಯದಂತೆ ಇವರಿಗೆ ಅನೇಕೋನ್ಮಯ ವಿವಾಹ, ಅಯೋಧ್ಯಾಪುರ ಸೃಷ್ಟಿ ನುಂತಾದವು ದೇವೇಂದ್ರನಿಂದ ನೆರವೇರಿನಲ್ಲಟ್ಟಿತೆಂದೂ ಪ್ರತೀತಿಯಿದೆ. ಮರುದೇವಿಯು ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಮರುಗಿದರೂ ಪರಿಣಾಮದಲ್ಲಿ ಆದಿಜಿನನೆಂದು ಹೊಗಳಿಸಿಕೊಂಡ ವೃಷಭನನ್ನು ನೋಡಿ ಹಗ್ಗಿದಳು. ಈತನ ಚಂತೆಯೂ ಈ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಂಕ್ಷೇಪವಾಗಿದೆ.

ಈತನ (ವೃಷಭನಾಥನ) ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಭರತನು ಯಶಸ್ವತಿಯ ನೂರು ಮಂದಿಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿಗನು. ತಂದೆಯ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ನ್ಯಾಯವಾಗಿ ಉತ್ತರಾಧಿಕಾರವುಳ್ಳ ಹಿರೇ ಮಗನಿವನು. ಆದಿಜಿನನು ಪರಿದಕ್ಕುಮಾಣ ಕಲ್ಯಾಣಾವಸರದಲ್ಲಿ ಭರತನನ್ನು ಅಯೋಧ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಅಧಿರಾಜ ನನ್ನಾಗಿ ನೇಮಿಸಿದನು. ವೃಷಭ ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಯಾದಾಗಲೇ ಭರತನ ಆಯುಧಾಗಾರದಲ್ಲಿ ಚಕ್ರೋತ್ಪತ್ತಿಯೂ ಅಂತಃಪುರದಲ್ಲಿ ಪುತ್ರೋತ್ಪನ್ನವೂ ಆಗುವುದು. ಕೂಡಲೇ ತುಲನಾತ್ಮಕ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಆದಿಜಿನ ದರ್ಶನ, ಪೂಜೆಗೆ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯತೆಯಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಮೊದಲು ಹೋಗುವನು. ಇದರಿಂದ ಆತನ ಪಿತೃ ಭಕ್ತಿ ಮತ ಶ್ರದ್ಧೆಗಳು ಸಾಕಷ್ಟು ವ್ಯಕ್ತ

ವಾಗುವುದು. ಈತನು ಭರತ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನೂ, ಅರ್ಥ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನೂ ಕಲಿತವನು. ಆದರೆ ಇದು ಐಚ್ಛಿಕ ವಿಷಯವಾಗಿರಬಹುದು. ರಾಜರಿಗೆ ತಕ್ಕದಾದ ಯೌದ್ಧವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಬಲ್ಲವನೆಂಬುದು ತಮ್ಮನಾದ ಬಾಹುಬಲಿಯೊಡನೆ ಇರಬೇಕು. ದೈವ್ಯಯುದ್ಧ, ಮಾಯಾದ್ಧಾನಿಗಳಿಗೆ ಬದ್ಧಕಂಠನಾಗುವುದರಿಂದಲೂ, ದಿಗ್ವಿಜಯ ಪ್ರಸಂಗದಿಂದಲೂ ತಿಳಿಯುವುದು. ಆದರೆ ಅದು ಸಮಗ್ರ ಸಿದ್ಧವಲ್ಲವೆಂಬುದಕ್ಕೆ ತಮ್ಮನೊಡನೆ ಸೇರಿತಾದೇ ನಿರ್ದರ್ಶನವಾಗಿದೆ. ಈತನ ರಾಜ್ಯಭಾರದ ಕುರಿತಾಗಿ ಹೆಚ್ಚಿನೂ ಹೇಳದಿದ್ದರೂ ಈತನು ಶತ್ರುರಾಜರನ್ನೆಲ್ಲಾ ಪಾದಾಕ್ಷಾಂತರನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ಅಯೋಧ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಭೌಮವೆಂಬ ಪಡೆದನೆಂಬುದು ಸುವಿದಿತ. ಆದರೆ ತಮ್ಮಂದಿರನ್ನು ಸೌಮ್ಯಭಾವದಿಂದ ಸುಧಾರಿಸುವ ನೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಿವೃಣನಲ್ಲವೆಂಬುದು ಈತನ ನ್ಯಾಯಾತ್ಮಕ ಕೊರತೆಯೊಂದಾಗಿ ಕಾಣುವುದು. ಅಂತೂ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪದಿಂದಲೂ, ಪರಿಣಾಮ ಕಾರ್ಯದಿಂದಲೂ ಭಾಷ್ಯಪಾಶ್ಚಾತ್ಯವನ್ನು ತೋರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಗುಪ್ತಹ ಸ್ವಾಮಿಯಾದ ತಮ್ಮನಿಗೆ ತಾನೇ ಹೋಗಿ ಎಸಗುವನು. ಆತರ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಪೊದವುರದಲಿ ನೋಡುವೊಡಲು ಸ್ವಾಪಿಸಿ ಮಹಾತ್ಮರನ್ನು ಅಮರರಾಗಿ ಮಾಡುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ತೋರಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾನೆ. ಇದನ್ನು ನುಕರಿಸುವೇ ಭವಾಂಬಳಗೊಳ, ಕಾರ್ಕಳ ಮತ್ತು ವೇಣೋಪಲೂ ಮುಂದೆ ಗೋಮಟ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಗಳಾಗುವುದು.

ಕರ್ಣಾಟಕದೊಳಗೆ ಈ ಚಾರಿತ್ರ ಗೋಮಟ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡನೆಯದಾಗಿ ಪ್ರಖ್ಯಾತವಾದ ಕಾರ್ಕಳದ ಗೋಮಟ, ಗುಪ್ತಹಪ್ರಾಯ ಮುಂತಾದ ಹೇಳಿಕೆಯು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ದಿನ ನಿತ್ಯದ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಕಬ್ಬಿಗಳಾಗಿದೆ. ನಿಶ್ಚಲನಾಗಿ ನಿಂತಿರುವ ಉದ್ದಂಡ ಶರೀರವುಳ್ಳವನನ್ನು ಈ ಕಬ್ಬದಿಂದ ಕರೆಯುವುದು ; ಹೋಲುವುದು ಕನ್ನಡ ಸೀಮೆಯಲ್ಲೊಂದು ವಾಚಿಕೆಯಾಗಿದೆ.

ಪ್ರಕೃತ ಕಾವ್ಯದ ಕಥಾನಾಯಕನಾದ ಬಾಹುಬಲಿಗೆ ಈ ಹೆಸರು ಹೇಗೆ ಬಂತೆಂಬುದನ್ನು ತಾನು ವಿಚಾರಿಸೋಣ. ಈತನನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಮನ್ಮಥನ ಅವರಾವತಾರವೆಂದು ಜೈನರು ಹೇಳುವರು. ಈ ಮನ್ಮಥ ಕಬ್ಬವು ಪುಶ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಗಮ್ಯಹ ಎಂದಾಗಬಹುದು. ಈ ಕಬ್ಬವನ್ನೇ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬಳಸಿಕೊಂಡಾಗ ಗಮ್ಯಹ ಎಂದಾಗಿ ಕ್ರಮೇಣ ವಾಚಿಕೆಯಾಗಿ ಗುಪ್ತಹ, ಗೋಮಟ, ಗೋಮಟ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಬಂದಿದ್ದರೂ ಇರಬಹುದು. ಈ ಜೈನ ಮೂರ್ತಿಯನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಗೋಮಟೇಶ್ವರ, ಗುಪ್ತಹ ಸ್ವಾಮಿಯೆಂಬುದಾಗಿ ಕರೆಯಬಹುದು. ಈ ರೀತಿಯ ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಆಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಹಿರಿಯ ಸಾಮಂತಿಗಳೊಬ್ಬರ ಮತದಂತೆ ನಾವು ಒಪ್ಪಬೇಕಾಗಿದೆ. ಅಂತೂ ಈ ಕಬ್ಬವು ಸರ್ವ ಸಾಮಾನ್ಯ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯಕ್ಕೆ (ಆಚಾರು ಬಾಹು) ಎಂಬ ರೂಪಿಯಲ್ಲಿದೆ.

ಈ ಮಹಾ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಚಂದ್ರಮನ ವರ್ಣನೆಗಳಿಂದ ಪರಿಚಯಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಈ ರೀತಿ ಇರಬಹುದು. ಆದಿ ಜನನದ ವೈಷಭನಾಥರ ಎರಡನೇ ರಾಣಿಯಾದ ಸುನಂದೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಹಿರೇ ಮಗನಿವನು. ಈತನಿಗೆ ತಂದೆಯಾಗಿ ಇನಿಸಿದವಳೆಂದರೆ ಬ್ರಾಹ್ಮಿ. ಅಂತೂ ತಾಯಿಗೆ ಹಿರೇ ಮಗನಾದರೂ ತಂದೆಗೆ ಎರಡನೆಯವನು. ಈತನಿಗೆ ಯುವರಾಜ ಪಟ್ಟವನ್ನು ತಂದೆಯೇ ಕಟ್ಟಿದ್ದನು. ಅಂತೆಯೇ ತಂದೆಯ ಪಾಲಿಂದ ಬಂದ ಪೌದಸ್ಯಪುರಕ್ಕೆ ತಾನೇ ಸರ್ವತಂತ್ರ ಸ್ವತಂತ್ರನೆಂದು ರಾಜ್ಯವಾಳುತ್ತಿದ್ದನು. ತಮ್ಮನಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದುದಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಅಣ್ಣನಿಗೆ ತಾನು ಮಣಿಯೆನೆಯದೂ, ರಾಜೀವಿಗಳಿಗೆ, ಕಾಸನಗಳಿಗೆ ತಲೆಬಾಗುವವನಲ್ಲವೆಂದೂ ಈತನ ಸಿದ್ಧಾಂತವಿತ್ತು. ತೊಂಬತ್ತೊಂಬತ್ತು ಜನ ತಮ್ಮಂದಿರೂ ಭರತನ ದೈವ್ಯಗಳಿಗೆ ಸಂಕುಚಿತ ಮನಸ್ಕರಾಗಿ ಜನ ದೀಕ್ಷಿತಳೆದರೂ, ನೆರೆಹೊರೆಯ ರಾಜರೆಲ್ಲರೂ ಶರಣಾಗತರಾದರೂ ಭರತ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗೆ ಮಣಿಯದೆ, ಅಣ್ಣನೆಂದು ಹೇಸದೆ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಕರೆಕಳುಹಿದನು. ಈತನಿಗೆ ತಂದೆಯು ಆಯುರ್ವೇದ, ಧನುರ್ವೇದ, ಸಾಮುದ್ರಿಕ, ಕಾಮತಂತ್ರ, ಹಸ್ತಿತಂತ್ರ, ಅಶ್ವತಂತ್ರ, ರತ್ನಪರಿಚ್ಛಾದಿ ವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕಲಿಸಿದನೆಂದು ತಿಳಿಯುವುದು. ಈತನು ದಾಯಾದ್ಯ ವಿಚಾರವಾಗಿ, ಹೃತ್ತ ಧರ್ಮದ ಕುರಿತಾಗಿ ಹೇಳಿದ ತತ್ವಗಳೆಂದರೆ ತ್ರಿಕಾಲಾಬಾಧಿತ ತಥ್ಯಗಳೆಂದೇ ತೋರುತ್ತವೆ. ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮಂದಿರೊಳಗಿನ ವಿನಾದಕ್ಕೆ, ಸೈನ್ಯ, ಜೀವಕೋಟಿಯನ್ನೇಕೆ ಅನ್ಯಾಯವಾಗಿ ಹಿಂಗೆ

ಬೇಕೆಂಬ ಮಾಧ್ಯಸ್ಥಿಕೆಗೆ ತಲೆದೂಗಿದ ನ್ಯಾಯಾಧ್ಯಕ್ಷ. ಈ ಮಾತನ್ನು ಭಾರತ ಯಾದ್ಯಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ಪಾಂಡವರೂ, ಕೌರವರೂ ಮಲ್ಲಯಾದ್ಯ ಮಾಡಿ ಅವರೊಳಗೇ ತೀರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಅನ್ಯಾಯವಾಗಿ, ಬಂಧು ಬಳಗ ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನೂ ಕೂಡಿಸಬೇಕೆತ್ತಿ ? ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನಂತಹ ಮಹಾ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಂದಲೂ ಅನ್ಯಾಯವಾಗಿ ರಾಜ್ಯಲೋಭದದೇಸಿಯಿಂದ ಮಾಡಬಾರದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನೂ ಮಾಡಿಸಬೇಕೆತ್ತಿ ? ಎಂದು ಕೇಳಿದರೂ ತಪ್ಪುಗಲಾರದು. ಇರಲಿ, ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣೆ ದುರು ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ಸಿಟ್ಟು ಕಾಳಗಗಳನ್ನೇ ವಿಶಾಲ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಉಪಸಿಕೊಂಡರೆ ಅಂದಿನ ಭರತ ಬಾಹುಬಲಿಯರ ವಿವಿಧ ಮಲ್ಲಯಾದ್ಯಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ಮನವಾರೆ ಕಾಣಬಹುದು. ಕಾವ್ಯದ ಜೀವಾಳವೆಂದರೆ ಈ ಅಣ ತಮ್ಮಂದಿರ ಧರ್ಮಯಾದ್ಯ ವರ್ಣಾನಾ ಸಂದರ್ಭವಾಗಿದೆ. ಸರಿಮಿಗಿಲಿಸುವೆಂಬುದೇ ರಕ್ತ ಸಂಹಂಧಿಗಳು, ರಾಜಾಧಿರಾಜರು, ಅಣ ತಮ್ಮಂದಿರು, ತಾವೇ ಯಾದ್ಯಕ್ಕೆ ಬದ್ಧಕಂಕಣರಾದರಲ್ಲದೆ ಬೇರಾವ ಪರಿವಾರವನ್ನೂ ನೋಡಲಿಲ್ಲ. ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಬಂದು ನಿಂತ ಇತ್ತಂಡದ ಸೇನೆಯಲ್ಲಿ ಬಂಧು ಬಳಗವನ್ನು ಕಂಡು ಅರ್ಜುನನು ಯಾದ್ಯಕ್ಕೆ ನಿಂತಲ್ಲಿ ಯೇ ಹೆದರಿ “ಸೀದಂತಿ” ಮಮಗಾತ್ರಾಣಿ.” ಎಂಬತ್ತಾಡಿಯಾಗಿ ಹೇಳಿದನಂತೆ. ಆದರೆ ಈ ಭರತ ಬಾಹುಬಲಿಯರು ಸೂಜಿಗೆ ಸೂಜಿ, ವಜ್ರಕ್ಕೆ ವಜ್ರವೆಂಬಂತೆ ಸಣ್ಣ ಫಲಿತಾಂಶವನ್ನು ಮೂರ್ಖರವನ್ನು ಪರಿಣಾಮದಲ್ಲೇ ವಿಚಾರಿಸಿ ದಂತಿದೆ. ತಮ್ಮನನ್ನು ಚಕ್ರದಿಂದ ಭೇದಿಸಲೆಳಸಿದ ಭರತನ ಅಕ್ಕಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಅಲಿ ನೆರೆದವರೂ ರೂ ವಿರೋಧ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡಿದರೂ ಬಾಹುಬಲಿಯು ಕೇವಲ ಭುಜದಂಡದಿಂದಲೇ ತಡೆದು ಬಿಟ್ಟನಂತೆ. ಅಣ ನೆಂದು ಲೆಕ್ಕನೆ ಭರತನನ್ನು ಎತ್ತಿ ಬಾಹುಬಲಿಯು ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯ ಪರಮಾವಧಿ ತೋರಿಸಿದರೂ ಅಣ ನೆಂಬ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಧೂಪವು ಬಡೆದೆ ಕಳಕ್ಕೆ ತಾನೇ ಇಳಿಸಿಬಿಟ್ಟನಂತೆ. ಜಯವನ್ನು ತಾನೇ ಪಡೆದರೂ ರಾಜ್ಯಲೋಭ, ದಾಯಾದ್ಯ ಮತ್ಸರಗಳಿಂದ ಸಂಸಾರಾಸಾರತೆ ಯುಂಟಾಗಿ ಭರತನಿಗೆ ರಾಜ್ಯಸಮರ್ಪಣೆಮಾಡಿ ತಾನು ಜಿನ ದೀಕ್ಷೆ ಕೈಗೊಂಡನಂತೆ. ಆದರೆ ತನಗಿಂತ ಹಿಂದೆಯೇ ಆದಿಜನನ ಪಾದತಲದಲ್ಲಿ ಸಮವಸರಣ ದೀಕ್ಷೆ ತಳೆದ ತನ್ನ ಸೋದರಿಯ ರಿಗೂ, ತಮ್ಮಂದಿರಿಗೂ ತಾನೆರಗಲೆಂದು ಅಲ್ಲೇ ಆತ್ಮ ಗೌರವವುಳ್ಳವನಾಗಿ ಅಚಲನಾಗಿ ಬಿಟ್ಟನಂತೆ. ಇದೆಂತಹ ಆತ್ಮ ಸಂಯಮ ! ಉದಾತ್ತ ಚರಿತೆ ! ಈತನಲ್ಲವೆ ಮಹಾ ವ್ಯಕ್ತಿ ! ಅಂತೂ ಹಾಡು ಗಬ್ಬವಿದು ಸರಳ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ, ಸುಲಭ ಶೈಲಿಯಿಂದ ದ್ರಾಕ್ಷಾಪಾಕದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟದ ರಿಂದ ಸಕಲ ಜನಾದರಣೀಯವಾಗಿ ಬಹುದೆಂಬುದು ನಂಬಕೆ.

ಇದರ ಮುದ್ರಣ ಪ್ರತಿ ತಯಾರಿಸಿದ ಮಾಜಿ ಕನ್ನಡ ಪಂಡಿತರಾದ ಶ್ರೀ ಪಿ. ಸುಬ್ರಾಯ ಭಟ್ಟ, ವಿದ್ವಾನ್, ಇವರಿಗೂ, ಮುದ್ರಿತ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಓದಿ ಅವತರಣಿಕೆ ಮುಂತಾದ ಸಂಪಾದನಾ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಾಗಿಗಳಾದ ಶ್ರೀಮಾನ್ ವಿ. ಹನುಮಂತಾಚಾರ್ಯ, ಎಂ.ಎ., ಎಲ್.ಟಿ., ವಿದ್ವಾನ್, ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಿಯಲ್, ಇವರಿಗೂ, ಪ್ರಕೃತ ಕನ್ನಡ ಪಂಡಿತರಾದ ವಿದ್ವಾನ್ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಕೃಷ್ಣ ಕರ್ಮ ರಿಗೂ ಅವರವರ ಕರ್ತವ್ಯ ದಕ್ಷತೆಗಳಿಗಾಗಿ ನನ್ನ ಹಾರ್ದಿಕ ಅಭಿವಂದನೆಗಳು. ಗೋಮಟೇಶ್ವರ ವಿಗ್ರಹದ ಪದಿಯಚ್ಚನ್ನು ಮುದ್ರಣಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟ ಮದ್ರಾಸ್ ವಾರಾಣಾಸಿಯ ಡೈರೆಕ್ಟರರಾದ ಶ್ರೀ ಆರ್. ಪಾರ್ಥಸಾರಥಿ ಯವರಿಗೂ, ಮುದ್ರಣ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರ ರೀತಿಯಿಂದ ಅಲ್ಪಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಮುಗಿಸಿದ ಗವರ್ನಮೆಂಟ್ ಮುದ್ರಣಾಲಯದ ಸೂಪರಿಂಟೆಂಡೆಂಟ್ ರವರಿಗೂ ನನ್ನ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕ ಪಂದನೆಗಳು.

“ ಸರಿಗನ್ನಡಂ ಗೆಲ್ವು ಬಾಳ್ಗೆ - ”

ಗವರ್ನಮೆಂಟ್ ಓರಿಯಂಟಲ್
ಮ್ಯಾನುಸ್ಕ್ರಿಪ್ಟ್ಸ್ ಲೈಬ್ರರಿ,
ಮದ್ರಾಸ್-೬.

ತಿ- ಚಂದ್ರಶೇಖರನ್.

ಗೋಮಟ್ಟೇಶ್ವರ ಚರಿತೆ

(ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿತಂ)

ನೊದಲನೆಯ ಸಂಧಿ

ಸುರನರಪತಿಸುತ ಚರಣ ಸರೋಜ ಭಾ | ಸುರತರ ಕೇವಲ ಬೋಧ ||

ಪರವಾರ್ಹಂತ ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿ ನಮಗೆ ನೀ | ಶರಣಾಗು ನೇಮಿಜನೇಶ || (1)

ವರಚತುರ್ಮುಖ ಚೈತ್ಯಾಲಯದೊಳುನಿಂ | ದರಮಲ್ಲಿ ಮುನಿಸುವ್ರತೇಶ ||

ಬರೆಸನ್ನ ಮರಣವ ತೋಗಿಸಿ ಸಲಹೆಮ್ಮ | ಕರುಣಾಕಾಗರ ಪೂರ್ಣ ಚಂದ್ರ || (2)

ಕಾಯಜನಾಗಿ ಕಾಯಜನ ಗೆಲಿಮ ಮುಕ್ತಿ | ನಾಯಕೆಗರಸಾದಭವ ||

ಹೇಯೋಪದೇಯ ತತ್ವಗಳ ತಿಳುಪ ನಮ್ಮ | ಕಾಯೋ ಶ್ರೀ ಗುಮ್ಮಟ ಜಿನವ || (3)

ಜಲಮಲ್ಲ ಧೃಷ್ಟಿಯಾದ್ಧದೊಳು ಭರತನ ಗೆ | ಲ್ಲಲಘು ವಿಕ್ರಮದಿಂದ ಬಾಹು ||

ಬಲಿಯೆಂಬ ರ್ವರ್ಧನಾಮದ ಸ್ವಾಮಿಯ | ಜೆಲುವಡಿಗಳಿಗಾ ನೆರಗುವೆನು || (4)

ಥಳಥಳಿಸುತ ಕೋಟಿ ಚಂದ್ರಾದಿತ್ಯರ | ಬೆಳಗನೇಳುವ ದಿವ್ಯ ದೇಹ ||

ಕಳಸಪೂರದ ಚಂದ್ರನಾಥನ ಶ್ರೀಪಾದ | ನಳನಗಳನು ಬಲಗೊಂಬೆ || (5)

ಜನಸಿದ್ಧ ಸೂರಿ ದೇಶಿಕ ಸರ್ವಸಾಧುಗ | ಳನುಪಮ ಶ್ರೀಪಂಚ ಪದವ ||

ಮನದೊಳುನೇನಿದು ನುತಿಸಿ ಮಂಗಲವಮಾಡಿ | ಜನಚರಿತ್ರವರು ಬೇಳುವೆನು || (6)

ಭೂಖಾಯೊಳುಳ್ಳ ಭವ್ಯರ ವಿಘ್ನಗಳ್ಳು ನಿನ್ನ | ನಾಮವನುಚ್ಚರಿಸಿದರೆ ||

ತಾಮಸವಿಲ್ಲದೆ ಪರಿಹರಿಸುವವನು | ಶ್ಯಾಮ ಯಕ್ಷನ ಬಲೈಂತೊ || (7)

ಬೆಳ್ಳದಿಂಗಳ ಪ್ರತ್ಯಯಂತೆ ಜೆಲುವಿಂದ | ಕಳಕಳಿಸುವ ಕೋಮಲಾಂಗಿ ||

ಬೆಳಗಮ್ಮ ಮತಿದರ್ಪಣವ ಜ್ವಾಲಿನಿ ಪೂಂ | ಗಳಶ ಕುಚದ ಕಂಡವದನೆ || (8)

ತರಣಿ ಮಂಡಲವ ನೇಳುವ ಧರ್ಮಚಕ್ರವ | ಶಿರದೊಳು ಧರಿಸಿ ಭವ್ಯರಿಗೆ ||

ವರವಿತ್ತು ರಕ್ಷಿಸ ಸರ್ವಾಣ್ಯಯಕ್ಷ ನೀ | ಪರಿಹರಿಸೆಮ್ಮ ವಿಘ್ನಗಳ || (9)

ಪೂಂಬಾಳೆದೊಡೆಯ ಪೂಂಬೊಗರಿಮೊಲೆಯಜಿಲ್ವಿ | ಗಿಂಬಾದ ವಹ್ನವಿಂದೆನೆವ ||

ಕಂಬುಕಂಧರೆ ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರವದನೆ ಜಗ | ದಂಬಿಕೆ ಸಲಹೆಮ್ಮ ನೊಲಿದು || (10)

ಮೆಟ್ಟಿಸಿ ತುರಗದ ಬುರದಿಂದ ರಿಪ್ತಗಳ | ನೆಟ್ಟಮತ್ತೆಲ್ಲಿದ್ದರೊಂದು ||

ಬೆಟ್ಟವನೇರಿ ಕೆಂಬದಿ ನಿಂದು ನೋಡುವ | ಬಿಟ್ಟಬ್ರಹ್ಮರಿಗೆರಗುವೆನು || (11)

ನೆನೆದಿಷ್ಟುಗಳಿತ್ತು ನೇಮಾದಿ ಜಿನಮತ | ಕನುಸಾರಿಯಾಗಿ ವರ್ತಿಸುವ ||

ಜನಪತಿಗಳಕಾವ ಬೆಟ್ಟದ ಬ್ರಹ್ಮ ನೀ | ನೆನೆಗೆ ಸನ್ನತಿದೋರು ಬೇಗ || (12)

ಮಲೆತರಿಗಳ ಸೀಳ್ವ ಭೈರವರಾಯನ | ಕುಲದೇವತೆಯೆಂದೆನಿವ ||

ಜೆಲುವೆ * ಪೂಂಬುಜದ ಪದಾಂಬೆಯ ಪದವದ್ಧ | ಕಲಘು ಭಕ್ತಿಯೊಳೆರಗುವೆನು || (13)

ಆ ಪದ್ಮಾವತಿಯಮ್ಮನ ರೂಪ ಕ | ಲಾಪ ಕಾನಾರ ಮರಗಳ ||

ಶ್ರೀ ಪಾರ್ವತಿ ಜನಪದ್ವೈ ಮತ್ಕವಿತೆಗೆ | ನೀ ಪರಿಹರಿಸು ವಿಘ್ನಗಳ || (14)

ವಾಣಿಸತ್ಪುಸ್ತಕ ಪಾಣಿ ಕಾಳೋರಗ | ವೇಣಿ ಸನ್ಮಾರ್ಗ ನಿಶ್ರೇಣಿ ||
ಮಾಣದೆ ಸಲಹೆಮ್ಮ ಮಂಗಲವನು ನೀನು | ಕಾಣಿಸಿ ಕಮಲವಳಾಯ್ತೆ ||

ಎರಡಾವರೆಯ ದ್ವೀಪದೊಳಗುತ್ತಪ್ಪದಿಂದ | ಪರಮ ನಿಗ್ರಂಥ ಮುನಿಗಳು
ನಿರುತ ತ್ರಿಸಂಖ್ಯಾನನ ಕೋಟಿಗಳುಂಟು | ವರಪದ ಪದ್ಮಕರಗುವೆ ||

ಮುಕ್ತಿವೇಣಿಗೆ ಮೋಹಿಸಿ ಸರ್ವಾಂಗ ವಿ | ರಕ್ತನಾದ ಮಲ ಯೋಗೀಂದ್ರ ||
ಭಕ್ತವತ್ಸಲ ಮಾಹೇಂದ್ರ ಕೀರ್ತಿಗಳ ನೀ | ಮುಕ್ತಿಮಾರ್ಗವ ತೋರಿಸಮಾಗೆ ||
ಪನಸೋಗಿಯ ಸಿಂಹಾಸನ ಪೂರ್ವಾದ್ರಿ | ಗನುಪಮ ಸೂರ್ಯನೆಂದೆನಿವ ||
ಮುನಿಪತಿ ದೇವ ಕೇತರ್ಯಾಚಾರ್ಯನ ಪದ | ವನದಗಳನು ಬಲಗೊಂಬೆ ||

ಆ ಗುರುವಿನ ಶಿಷ್ಯ ಕಲಿಯುಗ ಚಾರಣ | ನೆನಿಸಿ ಭೂತಳದೊಳು ಮೆರೆವ ||
ಶ್ರೀ ಗುರು ಮಲಧಾರಿ ಲಲಿತ ಕೀರ್ತಿಗಳ ನೀ | ನಾಗು ಶರಣು ಭವ್ಯ ಜನಕೆ ||
ಮೂರು ರತ್ನಗಳೆ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಮಾರ್ಗವೆಂಬುದ | ತೋರಿಸುವಂತೆ ಭವ್ಯರಿಗೆ ||
ಮೂರಿಬ್ಬರೆಯ ಮೇಲೆ ಪವಡಿಸುವನು ಮಲ | ಧಾರಿ ಲಲಿತ ಕೀರ್ತಿ ಮುನಿವ ||

ಭೂಪತಿಗಳ ಮೇಲೆ ರತ್ನಾಂಕು ರಂಜಿತ | ಶ್ರೀಪಾದ ಪದ್ಮ ನೆಂದೆನಿವ ||
ಚಾಪೆಯ ಲಲಿತ ಕೇತರ್ಯಾಚಾರ್ಯ ನೀವೆಮ್ಮ | ಲೋಪಿಸು ಪಾಪ ಪಂಕವನು ||
ಮೂಲೋತ್ತರ ಗುಣವಾಣಿ ಗಣ ಭೂಷಣ | ಭೂಪೀಠ ವಂದಿತ ಚರಣ ||
ಪಾಲಿಸು ಸಂಯಮಿ ಲಲಿತ ಕೇತರ್ಯಾಚಾರ್ಯ | ಶೀಲಚಾರಿತ್ರ ಸಂಪದವ ||

ಸರ್ವಜ್ಞನ ಮುದ್ರಾ ಶಕ್ತಿಯಿಂ ಕಡುಕೊರ್ಪ | ಗರ್ವಯನಂಗನ ಗೆಲಿವ ||
ಗೀರ್ವಾಣ ಲಲಿತ ಕೇತರ್ಯಾಚಾರ್ಯ ಸಲಹೆಮ್ಮ | ಸರ್ವಸಂಪದಗಳನಿತ್ತು ||
ಮಲಧಾರಿ ಲಲಿತ ಕೇತರ್ಯಾಚಾರ್ಯ ವಂಶಕ್ಕೆ | ತಿಲಕವೆನಿಸಿ ಜನ ಮಾತಕೆ ||
ಬೆಳ್ಳಗುವ ಅಭಿನವ ಲಲಿತ ಕೀರ್ತಿಗಳನ | ಬಲಗೊಂಡು ಪದಕರಗುವೆನು ||

ಶ್ರೀ ವಿದ್ಯಾನಂದ ಸ್ವಾಮಿಯ ಪದ ಪದ್ಮ | ಭಾವಸರೋವರದಲ್ಲಿ ||
ಆವಾಗ ನೆಲಸಿರೆ ಭಾಗ್ಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ನೆರೆ | ಭಾವಕರಪ್ಪದೊಂದರಿದೆ ||
ತ್ವೈವಿದ್ಯ ಚಕ್ರೇಷ ವರ್ತಿಪ ಬುಧರಿಗೆ | ಶ್ರೀ ವಿದ್ಯಾ ಗುರುವೆನಿವ ||
ಕೋವಿದ ಶ್ರುತಸಾಗರಾರ್ಯನ ಮೆಲ್ಲಡಿ | ದಾವರಗಳಿಗೆರಗುವೆನು ||

ವರ ಕಾಣೂರ್ಗಣ ಗಗನ ಮಂಡಲ ಸೂರ್ಯ | ನಿರುಪಮಗಿರಾಜ ಭೈರ್ಯ ||
ಗುರುವರ ಭಾನು ಕೇತರ್ಯಾಚಾರ್ಯವರ್ಯ ನೀ | ಶರಣಾಗು ಸಕಲ ಭವ್ಯರಿಗೆ ||
ಬಲ್ಲಾಳರಾಯನ ಜೀವರಕ್ಷಕ ಮುನಿ | ವಲ್ಲಭನೆನಿಸಿ ಮಾರ್ಮಲಿವ ||
ಫಲಶರನ ಗೆಲ್ಲ ಚಾರುಕೇತರ್ಯಾಚಾರ್ಯ | ಸಲ್ಲಿಲೆದೊಳು ಸನ್ಮತಿಗೆ ||
ಮಾರನದಟ ಗೆಲ್ಲ ಕಾರಣದಿಂದ ಶ್ರೀ | ವೀರಸೇನಾಚಾರ್ಯನೆಂಬ ||
ಧಾರಣಿಯೊಳು ಬೆಸರಾದುದಾ ಮುನಿಪನ | ಚಾರು ಚರಣಕೆರಗುವೆನು ||

ಕಲಿಯುಗದೊಳಗೆ ಸಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಬುದ್ಧಿ | ಬಲದಿಂದ ಭೇದಿಸಿ ನೋಡಿ ||
ಸುಲಭದಿ ತಾನುಪದೇಶವ ಮಾಡಿದ | ಲಲಿತವರ್ಣಿಯ ಬಲಗೊಂಬೆ ||

ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿಗತಿ ಪ್ರಿಯ ಶಿಷ್ಯ ಕ್ವ | ನೃತ್ಯ ಕವಿ ಚಂದ್ರಮ ನಾನು ||
ಪ್ರತಿಯಿಲ್ಲ ವೆನೋ ಕೃತಿಯ ವೇಳ್ವೆನು ಬುಧ | ತತಿ ಮಿಚ್ಚು ವಂತೆ ಕನ್ನಡವಿಂ || (31)

ಜನಮತ ವಾರ್ಧಿ ವರ್ಧನ ಚಂದ್ರಮಭವ್ಯ | ಜನ ಹೃತ್ಪ್ರಿಯೆಯ ಚಂದ್ರ ||
ಅನುಪಮ ವಿಬುಧ ಚಕೋರ ಚಂದ್ರನುನೆಂದಾ | ಜನರೊಲ್ಲ ಬಣ್ಣ ಪರವನ || (32)

ವ್ರತಗುರುವೆನೆಗೆ ವಾಣೀಂದ್ರ ಕೀರ್ತ್ಯಾಚಾರ್ಯ | ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯ ||
ನುತ ವಿದ್ಯಾಗುರುವೆನೆಗೆ ಪ್ರಣಯದೊಂ | ದತಿಗುರುಕೆನ್ನೆಣೆಯುಂಟೆ || (33)

ಈ ಜಗದೊಳು ಕೀರ್ತಿ ಪಸರಿಸಿ ನಿಲ್ಲಂತೆ | ಶ್ರೀಜನರಾಜನ ಕೃತಿಯ ||
ವಾಡದೆ ವೇಳೆನಿಲ್ಲತ ಕೀರ್ತ್ಯಾಚಾರ್ಯ | ನೋಜೆಯಿಂ ವೇಳ್ವೆನೀ ಕೃತಿಯ || (34)

ಅರಿರಾಯಗಂಡವೇನಿ ಯೆಂದೆಯ | ಬಿರುದಾಳ್ವೆ ಭೈರವ ನೃಪನ ||
ಕರಾಣ ಸಾಹಾಯ್ಯದಿಂ ನೀಕೃತಿಯನು ವೇಳ್ವೆ | ಧರೆಯ ಜನರು ಮಿಚ್ಚು ವಂತೆ || (35)

ಆಗಮ ಶಬ್ದ ತರ್ಕಾದಿ ಶಾಸ್ತ್ರ ವನನು | ರಾಗದಿಂದೆನಗೆ ತಿಳುಹಿದ ||
ಶ್ರೀಗುರು ಶ್ರುತಸಾಗರಯೋಗಿ ಸಾರಥಿ | ಯಾಗಿ ನಡೆನು ಕೃತಿ ರಥವ || (36)

ಅಡಕಿನಡಸಬಲ್ಲದೆ ಯಾಶ್ವರನು | ಕಡಹ ಬಲ್ಲಂತೆ ಸುಕೃತಿಯ ||
ಜಡಮತಿಗಳು ವೇಳಲಿಯದೆ ನಿಂದಿಸಿ | ನುಡಿದರೆ ಕುಂದೆನು ನನಗೆ || (37)

ಗೋಪನ ವೋಲಿಯ ಪಾಲನು ಬಟ್ಟು ರಕ್ತವ | ಸೇವಿವ ಜಿಗುಳಿಗಳಂತೆ ||
ಭಾವರಸವ ಬಟ್ಟು ದೋಷವನರಸುವ | ಗಾವಿಲಿಗೆ ಗತಿಯುಂಟೆ || (38)

ಕಬ್ಬಿನೊಳುದ್ದರವ ಬಟ್ಟು ಸೋಗೆಯ | ಕೊಬ್ಬಿದ ಕುರಿಸೇವಿವಂತೆ ||
ಕಬ್ಬದೊಳುದ್ದ ಗುಣವ ಬಟ್ಟು ದುರ್ವನ | ರುಬ್ಬಿ ದೋಷವನರಸುವರು || (39)

ಹಾಲು ನೀರೊಂದಾಗಿ ಕೂಡೆ ನೀರನು ಬಟ್ಟು | ಕಾಲಸೇವಿವ ಹಂಸಿಯಂತೆ ||
ಶೀಲೆ ಕೈಮಿಗೆ ಗುಣವನು ವೇಳ್ವೆ ಸದ್ವನ | ಪಾಲಕ ನಾನರಗುವೆನು || (40)

ತಮ್ಮ ಸ್ವಭಾವ ಬಡರು ಸದ್ವನರುಗ | ಳೊಳ್ಳು ಗುಣಲೀನವಿರಲು ||
ತಮ್ಮಿಂದಧಿಕ ಗುಣಾಡ್ಯರೆಯರು ಅವ | ರಿಂ ಮೈಸಿರಿವಂತಗೈಸೆ || (41)

ಈ ಕಾವ್ಯ ಸದ್ವನಿಗೆ ಸೇವ್ಯ ದುರ್ವನ | ನೀಕಕಸೇವ್ಯಮೆಂತೆನಲು ||
ಲೋಕವ ಬೆಳಗುವ ಸೂರ್ಯನು ಘೋಕಾ | ನೀಕಕಸೇವ್ಯನೆ ವೇಳ || (42)

ಅಂತಿರವರ ಪ್ರಸಂಗ ಪ್ರಕೃತ ವಾನ : ದೊರೆನೆ ಮೊದಲಿಂದ ವೇಳ್ವೆ ||
ಅಂತಕವಿಲ್ಲದಾಕಾ ಮಧ್ಯದಿ ಲೋಕ | ಸಂತತ ಮಿವ್ವದೆಂತೆನಲು || (43)

ನಿಳೊಂದೈದೊಂದು ರಜ್ಜುವಿನಗಲಿ ಯೊ | ರೇಳು ರಜ್ಜುವಿನುದಯದಲಿ ||
ವೇಳುವರಳವಲ್ಲ ಲೋಕವಿಹುದು ತ್ರಾಸ | ನಾಳವದರ ಮಧ್ಯದೊಳು || (44)

ಕಟೆಯೊಳಿರಡು ಹಸ್ತವ ನಿಟ್ಟು ಪಾದವ | ನಟಣೆಯಿಂ ಪಸರಿಸಿ ನಿಂದ ||
ನಟನಂತೆ ಲೋಕವಿವ್ವದು ಭಾವಿಸಿ ನೋಡಿ | ದಿಟವಿದು ಜನರ ನಿರೂಪ || (45)

ಬಳಸಿದ ಸಂಖ್ಯಂತ ಜಲಧಿ ದ್ವೀಪಗಳ | ನೊಳಕೊಂಡು ಮಧ್ಯಮ ಲೋಕ ||
ತೊಳಗುವ ಪರಿವೇಷ ಸೂರ್ಯ ಮಂಡಲಗಳ | ನೊಳಕೊಂಡು ಸಭದಂತಿಹುದು || (46)

ದ್ವೀಪಸಾಗರಗಳ ಮಧ್ಯದೊಳಗೆ ಜಂಬು | ದ್ವೀಪವಿಹುಮ ಸೊಬಗಾಂತು ||
ಕಾಪನಿಬ್ಬನೊ ಬದಿಯನೆ ಲವಣಾಬ್ಧಿಯಾ | ದ್ವೀಪವ ಬಳಸಿಕೊಂಡಿಹುದು || (47)

ತೆರೆನೊರೆಬುದ್ಬದ ಸುಳಿತುಂತುರುಗಳಂ | ದುರು ಶಂಖ ಶುಕ್ತಿ ಪ್ರವಾಹ ||
ವರಮಾಶ್ವಕ ರತ್ನ ಜಲಚರದಿಂದ ಲಾ | ಶರಧಿ ಗಂಭೀರವೆತ್ತಿಹುದು || (48)

ಎರಡು ತಡಿಯ ವಜ್ರವೇದಿಕೆಯಿಂದ ಬಂ | ಧಾರವಾಡ ಲವಣ ಸಮುದ್ರ ||
ಪರಿವೇಷ್ಟಿಸಿಮೊಂದು ಲಕ್ಷಯೋಜನ ವ್ಯಾಪ್ತ | ದಿರದಿಂದ ದ್ವೀಪವೊಪ್ಪಿಹುದು || (49)

ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಸುಪ್ತನಡುವೆ ಸುರರ್ಕನ | ವೆಂಬ ವೆನರ ಮೇರುಗಿರಿಯಾ ||
ಚಾಂಬಿಸುತಿಹುದು ಚೂಳಕೆಯಿಂದ ಸ್ವರ್ಗದೊಂ | ದಂಬರ ಯಾನದ ಮೊದಲ || (50)

ತೊಂಬತ್ತೊಂಬತ್ತು ಸಾವಿರ ಯೋಜನ | ವಂಬರದೊಳಗಾ ಮಾಯಾ ||
ಅಂಬುಜಭವನು ಸೃಷ್ಟಿಯೊಳಿಟ್ಟ ಶಂಕುವಿ | ದೆಂಬಂತೆ ಮೇರುವೊಪ್ಪಿಹುದು || (51)

ಅರುವತ್ತೊಂದು ಸಾವಿರಯೋಜನ ಮುಟ್ಟಿ | ಬೆರಕೆವರಲವರ್ಣ ಮೇರು ||
ಇರದೆ ಮೂವತ್ತೆಂಟು ಸಾವಿರಯೋಜನ | ವರಕಾಂಚನ ವರ್ಣಮೇರು || (52)

ಮೊದಲೊಮ್ಮೆ ಸಾಗರಮಥನಕ್ಕೆ ಸುರರೆಲ್ಲ | ರಿದನು ಕೊಂಡೇಯ್ದರೆಂದೆನುತ ||
ಬದಿಪಾರಿಗುಪಿಟ್ಟನೊಯನೆ ಗ್ರಹಗಣ | ವದಸುತ್ತಿ ಬಹವನುದಿನವು || (53)

ಭೂಭದ್ರಸಾಲಿ ನಂದನವನ ಸೌಮನ | ಸಾಧಧಾನದ ವನವಂತೆ ||
ಶೋಭಿಸು ಪಾಂಡುಕ ವನಗಳಿಂದಾ ಮೇರು | ಸಾಭಾಗ್ಯದಿಂದೊಪ್ಪುತಿಹುದು || (54)

ಅದರ ಮೇಳಬೆರಗೊಳ ಕೃತ್ರಿಮ ಕೋಡಕ | ಸದಮಲ ಜನಗೃಹವಹವು ||
ಅದನು ವರ್ಣಿಸುವರೆ ನಾಗೇಂದ್ರಗಳಲ್ಲ | ವದನೈಕತ್ವರಿಗಳವೆ || (55)

ಆವು ನಾನಾರತ್ನಮಯಗಳ ಬೆಳಗಿಂದ | ದಿವಿಜಲೋಕವ ನಗುತಿಹವು ||
ಅವರೊಳಕೃತ್ರಿಮ ಜನಬಿಂಬ ನೂರೆಂಟು | ರವಿಕೋಟಿ ಪ್ರಭೆಯನಾಂತಿಹವು || (56)

ಮಣಿಮಯ ಮಾನಸ್ತಂಭ ಗೋಪುರ ಶಾಲ | ರುಣ ರುಣರೊಂಬ ಘಂಟೆಗಳು ||
ಗಣನೆಯಿಲ್ಲದ ದೇವದುಂಬುಗಳ ಸಂ | ದಣಿಯಿಂದ ಸೊಬಗನಾಂತಿಹವು || (57)

ಮೇರುಗಿರಿಯ ಪೂರ್ವ ಪಶ್ಚಿಮದೊಳು ಪುಣ್ಯ | ಸಾರವದೇಹ ಭೂಮಿಗಳು ||
ಆರಾರು ಬಂಡದಿಂ ಮೂವತ್ತೆರಸು ದೇಶ | ಭೂರಿವಿಭವ ಕೋಶವಿಹುದು || (58)

ಅಲ್ಲಿಯ ಮನುಜರೆಲ್ಲರು ನೋಡಲೈನೊರು | ಬಿಲ್ಲಿ ಸುತ್ತೇಧ ದೇವಿಗಳು ||
ಎಲ್ಲರುಗುತ್ತೂರ ಪೂರ್ವಕೋಟಿಯಾಪ್ಯ | ದಲ್ಲಿ ಹ ರಥಿಕ ಲೀಲೆಯೊಳು || (59)

ಚರಮಾಂಗರು ಚಾರುಚರಿತರೆಲ್ಲರು | ವರಮಮಾತ್ತಿಯ ನಿಯ್ದವರು ||
ಸುರಲೋಕವು ಸರಿಯಲ್ಲವಾ ಭೂಮಿಯ | ಸಿರಿಯನದೆಂತಾ ಬಣ್ಣವನು || (60)

ಅವಧಿಜ್ಞಾನಿಗಳೊಂಟು ತಾಮನದಲ್ಲಿ | ನೆನೆದುದ ಬೇಳುವರೊಂಟು ||
ದಿವಿಜ ಪೂಜಿತ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನಧರರೊಂಟು | ಕಣಿತೆಯಾಲ್ಲಿದು ವರಮಾರ್ಥ || (61)

ದಕ್ಷಿಣೋತ್ತರದಲ್ಲಿ ಭರತೈರಾವತ | ಸುಕ್ಷೇತ್ರ ವಿಪ್ರವಂತಲ್ಲಿ ||
ರಕ್ಷಿಪರವನು ದಟ್ಟಾ ವರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ | ಸುಕ್ಷೇಮದಿಂದ ಭೂಭುಜರು || (62)

ಆ ಭರತದ ಬಟ್ಟಂಡ ಭೂಮಿಗಳೊಳು | ಶೋಭಿಸುಮಾರ್ಯಾಬಂಡೆ ||
ಭೂ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಚಪ್ಪನ್ನ ದೇಶಂಗಳು | ಸೌಭಾಗ್ಯದಿಂದೊಪ್ಪತಿಕವು || (63)

ಅವರೊಳು ತೊಳವ ದೇಶವಿಹುದು ಉಪ | ಲವಣ ಸಮುದ್ರದೊತ್ತಿನೊಳು ||
ವಿವಿಧ ಮೈಭವದಿಂದ ಸುರಿಯಲ್ಲ ಕನಗೊಂದು | ದಿವಿಜಲೋಕವನಗುತಿಹುದು || (64)

ಈತಿಬಾಧೆಗಳಲ್ಲ ದುರ್ಭಕ್ಷಗಳಲ್ಲ | ಜಾತಿಸಂಕರವೆಂಬುದಿಲ್ಲ ||
ನೀತಿಯ ವಿೂ ನಡೆವರಿಲ್ಲ ಶ್ರೀ | ಷೀತರಾಗನ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯಾತರು || (65)

ಕರಡಂಡವೆಂಬುದು ತಾವರೆಯೊಳಗಲ್ಲ | ದರಸು ಪ್ರಜೆಗಳೊಳಗಿಲ್ಲ ||
ಉರಗದೊಳಲ್ಲ ದೇ ಆಗಮ ವಕ್ರತೆ | ವರಭವ್ಯ ಜನರೊಳಗಿಲ್ಲ || (66)

ಗುಣಧರ್ಮಗಳ ಬಿಟ್ಟು ನಡೆವ ವರ್ತನೆ ಮಾ | ಗರ್ವದೊಳಲ್ಲ ದೇ ನಾಡೊಳಲ್ಲ ||
ಗಣಿಕೆಯರೊಳು ಸರಧನ ಹರಣವ ಮಾ | ಘೃಣಿಕೆಯಲ್ಲ ದೇ ಮತ್ತೊಳಲ್ಲ || (67)

ನೊಕ್ಕು ಜವ್ವನೆಯರ ಕುಚಗಳೊಳಲ್ಲ ದೇ | ಕಕ್ಕಸವೆಂಬುದಿಲ್ಲ ||
ಸುಕ್ಕುಗುರುಳಿನೊಳು ಕುಟಲತೆಯೆಂಬುದು | ಮಿಕ್ಕಜನಗಳೊಳಗಿಲ್ಲ || (68)

ಭಂಗವೆಂಬುದು ತೆರೆವಾಲೆಯೊಳಲ್ಲ ದೇ | ಸಂಗರದೊಳಗಿಲ್ಲ ನೃಪರ್ಗ ||
ಸಂಗದೊಳಗೆ ವಿವರೀತವರ್ತನೆ ಮೋಹ | ಸಾಂಗಿಯರೊಳಗಲ್ಲ ದಿಲ್ಲ || (69)

ಬಡತನ[ವೆಂಬುದು] ಸತಿಯರ ನಡೆವಿನೊಳಲ್ಲ ದೇ | ಪೂಡವಿಯ ಮನುಜರೊಳಲ್ಲ ||
ಜಡತೆ ಜಘನದೊಳು ಮಾಂದ್ಯಮಡದಿಯರ | ನಡೆಯೊಳಲ್ಲ ದೇ ನಾಡೊಳಲ್ಲ || (70)

ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರು ದೇವಸ್ಥ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ಥ | ಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರು ಧ್ಯಾನಗಳ ||
ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರು ವಾಪಿ ಕೂವ ನದಿಗಳು | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದೊಪ್ಪತಿಕವು || (71)

ಫಲಪ್ರದ್ವಪಲ್ಲ ವ ಶೋಭಿತ ತರುಗಳಂ | ದಲರಂಬ ನಂಕಮಾಲೆಯನು ||
ಫಲನುಗ್ಗುಡಿಸುವ ವೆಣ್ಣೊಗ್ಗಿಲೆಗಳ | ಬಳಗದಿಂ ಬನಗಳೊಪ್ಪಿಹವು || (72)

ತಾವರೆಯಿಲ್ಲ ಕೊಳನಿಲ್ಲ ಕಂಪುಳ್ಳ | ಪೂವಿಲ್ಲ ದ ಒತೆಯಿಲ್ಲ ||
ಆವಾಗ ಫಲಪ್ರದ್ವನಿಲ್ಲ ತರುವಿಲ್ಲ | ಭಾವಿಪೂತಾದೇಶದಿಲ್ಲ || (73)

ತಲೆಯೊಳಮೃತ ಕುಂಭಗಳ ಪೂತ್ತು ತಮ್ಮನು | ಸಲುವವರ ಸಂತತಿಯಾ ||
ಸಲಹಬೇಕೆಂದು ಸದ್ಜನ ಕುಲವನು ಪೋತ್ತು | ನೆಲದೊಳು ತೆಂಗುಗಳಹವು || (74)

ಬೇರಿಂದ ತುದಿಮುಟ್ಟ ಹಣ್ಣಾದ ಹಲಸಿನ | ಸಾರಫಲಕೆ ತುಂಬಿಯರೆಗೆ ||
ವಾರನ ದಿಗ್ವಿಜಯದೊಳು ಪ್ರಸನ್ನ ನದ | ಭೇರಿಯ ಧ್ವನಿಯ ಪೋತ್ತಿಹವು || (75)

ವನಲಕ್ಷ್ಮಿ ಮನಸಿಜ ರಾಜನನಿರ್ದಿಗೊಂಡು | ವನದೊಳು ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿ ||
ಅನುರಾಗದಿಂದೆತ್ತಿದಾರತಿಗಳಪೋತ್ತು | ನನೆದುಂಬಿ ಜೊತಗಳಹವು || (76)

ಉರ್ವಶಿ ರಂಭೆ ತಿಲೋತ್ತಮೆ ಮೊದಲಾದ | ಸರ್ವವನಿತೆಯರ ಜೈಯ ||
ಗರ್ವ ಭಂಗಿವ ಗಾಡಿಕಾತಿಯ ರಾ | ವುರ್ವರೆಯೊಳಗೊಪ್ಪತಿಕರು || (77)

ಪೂಂಗಳಸವನೆತ್ತಿ ನೀರನಿರವ ಹೆಂಗ | ಳಂಗದ ಲಾವಣ್ಯರಸವ ||
ಕಂಗಳಂ *ದೀಚಿವ ಪಥಿಕರು ತಮ್ಮಯ ತೃಪ್ತಿ | ಹಂಗಿತಿಲ್ಲೆಂದು ಬೇಳುವರು || (78)

ಬಟ್ಟಬಿಡ್ಡಲಿಗಳ ನಟ್ಟನಡುವೆ ನಟ್ಟ. ದಿಟ್ಟಗಳನು ಕೇಳ್ವಂತೆ ||

ದಿಟ್ಟದೇಯದೆ ವಿಹರು ತಲೆದೂಗುವ | ಕಟ್ಟಾಣಿಮೆಗಳ ಕಂಡರು ||

(79)

ಇಂತೆನವಾ ದೇಶದೊಳಗೊಪ್ಪತಿಸುದು ಭೂ | ಕಾಂತೆಯ ಸಿರಿ ಮಾಬದಂತೆ ||

ಸಂತತ ಶ್ರೀ ಕಾರಕಳ ವೆಂಬವಟ್ಟಣ | ಕಂತಾರಾಯನ ಪೊಳಲಂತೆ ||

(80)

ರಾಮಣೀಯಕವಾದ ಮಾಟ ಕೂಡೆಗಳುವ | ಸೋಮ ಸೂರ್ಯರ ವಿಠಿನಿಂದ ||

* ಧಾವ್ಯ ಹವ್ಯೂಗಳಿಂದ ಸೌಧಪಂಕ್ತಿಗಳಿಂದ | ಆ ವಾತಾ ನಗರಿಯೊಪ್ಪಿತು ||

(81)

ಮರಕತ ಮಣಿ ಬಿರದ ಕಾಂತಿ ನಲ್ಲದೊಳು | [ಪರಿಯೆ] ಸೂರ್ಯನಶ್ಯಗಳ ||

ಹರಿತ ತೃಣಗಳೆಂದು ಮಧ್ಯಾಸ್ಪದೊಳಲ್ಲಿ | ಚರಿಸದೆ ನಿಲ್ವರೇನಿಂಬೆ ||

(82)

ಹಿರಿಯಂಗಡಿ ಬೆಟ್ಟದಂಗಡಿ ಸೊಬಗಾಂತ | ಕೇಯ ಕೋಡಿಗೆಳೆಂಬ ವೆಸರ |

ಧರಿಸಿ ಮೂಲೋಕದರಸುಗಳ ಪಟ್ಟಣ | ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಕೇರಿಯಂತಿಹವು ||

(83)

ಪಟ್ಟಪಟ್ಟವಳು ಚೇನಿ ಚೇನಾಂಬರ | ಕಟ್ಟಿದ ರುಲ್ಲಿ ಪತಾಕೆ ||

ಕಟ್ಟಾಣಿ ಮಾತ್ರ ರತ್ನದ ಕುಚ್ಚು ಮಣಿಮಯ | ಕುಟ್ಟಿಮದಿದೊಪ್ಪತಿಸುದು ||

(84)

ಹಿರಿಯಂಗಡಿ ಬೆಟ್ಟದಂಗಡಿಯೊಳು ಭವ್ಯ | ವರಪ್ರಂಡೇಶರ ಕೇರಿ ||

ಕೇಯ ಕೋಡಿಯೊಳು ನಾನಾಪ್ರಜೆಗಳಕೇ | ಕರಚೆಲುವಾಗಿ ರಂಜಿವುದು ||

(85)

ಸೊಗಸುವ ಬೆಟ್ಟದಂಗಡಿಯನು ಶ್ರೀಸಾಂಧ್ಯ | ನಗರಿಯೆಂಬೆಂಬರು ಬುಧರು ||

ಅಗಣಿತ ಮಂತ್ರಿ ಮಾಂಡಲಿಕರ ಗೃಹವಲ್ಲಿ || ಮುಗಿಲ ಮುಟ್ಟುವದೇನನಿಂಬೆ ||

(86)

ಅವರೊಳವಾಂತರ ಕೇರಿಗಳಹವಲ್ಲಿ | ವಿವರವರನಗಳವಲ್ಲಿ ||

ಕಷಿತೆಯೊಳಗೆ ಕೆಲವನು ಬೇಳದಿದ್ದರೆ | ಸುವಿವೇಕಿಗಳಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಲ್ ||

(86)

ಮಣಿಗಾರರ ಕೇರಿ ಕಂಚುಗಾರರ ಕೇರಿ | ಗಣಿಕೆಯರ ಕೇರಿ ಕೇರಿಗಳು ||

ಗಣಕರ ದಂಡನಾಯಕ ಸಾಮಂತರ | ಗಣನೆಯಿಲ್ಲದ ಕೇರಿಗಳು ||

(88)

ವಾರಾಹರು ಕುಂಭನೀಂಟಲದೊಳು | ತೋರುವ ರತ್ನರಾಶಿಗಳು ||

ಸಾರವೊ ಯೆಂಬಂತಾಪ್ತರದೊಳು ಮಣಿ | ಗಾರರಕೇರಿಯೊಪ್ಪಿತು ||

(89)

ಕಟ್ಟಾಣಿಮಾತ್ರನು ಕೈಯೊಳು ಪಿಡಿಯಲು | ದಿಟ್ಟಿಯ ಬೆಳಗಿಲಿ ಪೊಳೆಯೆ ||

ಕೊಟ್ಟಧನವನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ವಿಸ್ತರು | ಬಟ್ಟೊರ್ವಮುಗುಡೆಯೊಡಿದಳು ||

(90)

ಬಮ್ಮ ನೋಡಲು ಪದ್ಮರಾಗದ ರಾಚಿವು | ತೊಮ್ಮ ನೋಡಲು ನೀಲ ರತ್ನ ||

ಬಮ್ಮ ನೋಡಲು ಮುತ್ತಿನ ಮಣಿಯಾಯ್ತೆಂದು | ಗಮ್ಮ ನೆಯ್ದಿದಳು ಬಾಳೆ ||

(91)

ಅಂಬರದೊಳಗಾಧಾರವಿಲ್ಲೆಂದು ಕು | ಬುಂಬ ಸುತ ಚಂದ್ರರಲ್ಲಿ ||

ಇಂಬಾದ ಕಂಚುಗಾರರ ಕೇರಿಯೊಳಗೆ ಬೀ | ಡಂಬಡಿಸಿದಂತೊಪ್ಪತಿಸುವು ||

(92)

ಬೇಳುವೆಯನು ಮಾಡಿ ಕುಂಟಣಿಯರ ಕೈಯ | ಬಾಳುವ ವಿಹರರ್ಥವನು ||

ಗೋಳುಗೋಳು ಸೂಳೆ ಸುರಿಂದ ಸೊಬಗಾದ | ಸೂಳೆಗೇರಿ ಗಳೊಪ್ಪತಿಸುವು ||

(93)

ಒಂದರೆ ನಿಮಿಷ ನಿನ್ನನು ಕಾಣದಿದ್ದರೆ | ನಿಂದಿರದೆನ್ನೆಯ ಸ್ವಾಣ ||

ಯೆಂದಲ್ಲಿ ರಾಜನಿಹರನು ವಿಡಂಬಿಸಿ | ಮಾಂದುಗೆಡವರು ಸೂಳೆಯರು ||

(94)

ತಿತ್ತವಗಡೆ ಚತುರಂಗವನಾಡುತ | ಹೊತ್ತುಗಳೆದು ರಾಜವಿಟರು ||

ಮೊತ್ತವ ಸೊಬಗಿಂದ ಸೋಲಿಸಿ ವಶಮಾಳ್ವು | ಪ್ರೊತ್ತಮೆಗಳ ತಂಡವಿಹವು || (95)

ಬೆಲೆಮಣ್ಣುಗಳ ಸಂಗವಿಲ್ಲದ ನರರಿಗೆ | ಕಲೆಯ ಜಾಣ್ಮೆಗಳ ಮೆದು

ಭಲವ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿ ರಾಜನಿಟರನು ಸೆರೆಗೆಯ್ಯು | ಬೆಲೆಮಣ್ಣುಗಳ ತಂಡವಿಹವು || (96)

ಕಲೆಯ ನೆಲೆಯನರಿಯದ ಪುರುಷರ ಸಂಗ | ಸಲಿಜಾಣೆಯರಿಗದು ಭಂಗ ||

ನೆಲೆಯಾಗಿ ನಿಲ್ಲದವರೊಳಂತರಂಗವೆಂ | ದೊಲಿದೊರ್ವವೆಲೆಯಾಡಿದಳು || (97)

ರೂಪಿದ್ದರೆನು ಪುರುಷರೊಳು ಸರಸ ನ | ಲ್ಲಾವ ಗುಣಗಳಲ್ಲದನಕ |

ಕಾಪುರುಷರು ಅವರೊಂದು ನುಡಿದಳೊರ್ವ | ರೂಪುಜೀವಿ ಸಖಿಯೊಡನೆ || (98)

ಗುಣರೂಪು ಯಾವನ ಜಾಣ್ಮೆ ಮುಂತಾದವು | ಗಣಿಕೆಯಾಗಿ ಮುಖ್ಯವಲ್ಲ ||

ಪಣವುಳ್ಳು ಪಾಮರನಾಸರವನು ಕಾಮ | ಗಣಿಯೆಂದಳೊರ್ವಕಳಿದಿಯಾ || (99)

ಸುರಗಿ ಸೇವಂತಿಗೆ ಮೊಲೈ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾಜಿ | ಯಿರವಂತಿಗೆ ಮೊದಲಾದ ||

ಪರಿಮಳನುವ ಪೂಮಾಲಿಯ ಕಟ್ಟುವ | ತರುಣಿಯರಲ್ಲಿ ಮೋಹಪರು || (100)

ಎಳೆಪರೆಯಾದ ವಿಜಯನಿಗೆ ಪೂಮಾಲಿ | ಗಳನೀವ ನೀರೆಯೊಪ್ಪಿದಳು ||

ಅಲರಂಬನ ಸಾಕದುರುಳ್ಳಕ್ಕೆ ವಿಜಯನು | ಯೆಳೆಯ ಕೈವಶವಮಾಳ್ವಂತೆ || (101)

ಕಂಕಣ ರ್ಪುಣ ರ್ಪುಣರನುಸಿ ನಡುವಿನ | ಕೆಂಕಣ ಕೆಣಿಕೆಣಿರಲನಲು ||

ಕಂಕಿತ ಕುಚಗಳ ಕುರಯ ಗಂಧವ ತೇವ | ಪಂಕಜಾಕ್ಷಿಯರೊಪ್ಪಿದರು || (102)

ಭೂದೇವತೆಯಾ ನಗರದ ಜೊನ್ನ | ಭೇದಿಸಿ ನೋಳ್ವಿನೆಂದೆನುತ ||

ಆದರಹಂ ಬಹುಕೇತ್ರನ ಪಡೆಂ | ತಾಗಾಭವದ್ಯಾಕರವಿಹುಮ || (103)

ಪದ್ಮಾಕರದ ಕಾಂತಿ ನಭದೊಳಗೊಪ್ಪುವ | ಪದ್ಮಬಂಧುವಿನಂತೆ ಪೊಳೆಯ ||

ಪದ್ಮಾಕರದೊಳಗನುಡಿನ ಏಕಸಿತ | ಪದ್ಮಗಳೊಪ್ಪುತ್ತಲಿಹವು || (104)

ಸುರತರುಗಳು ಸಾರಿಕೆಳವೃಕ್ಷಗಳ | ಪರಿಯೊಳಗಮೃತವ ಧರಿಸಿ ||

ನರರ ರಕ್ಷಿಸಲೆಂದು ಬಂದಂತೆ ತೆಂಗಿನ | ಮರಗಳಾನೆಲದೊಳೊಪ್ಪಿಹವು || (105)

ಆ ಮಹಾಕ್ಷೀರಸಮುದ್ರವೆ ಗುಮ್ಮಟ | ಸ್ವಾಮಿಯ ಮಜ್ಜನಕೆಂದು ||

ಈ ಮಹಿಯೊಳು ಬಂದು ನಿಂದುದೊ ಯೆಂಬಂತೆ | ರಾಮಸಮುದ್ರವೊಪ್ಪಿಹುಮ || (106)

ಕ್ಷೀರಸಮುದ್ರ ಬಂದುದ ಕಂಠಲ್ಲಿರ್ವ | ಸಾರಾಯಣನೈತಂದು ||

ಸೇರಿ ಅನಂತಸಯನನಾಗಿದ್ದನು | ರಾರಾಜಪದರ ತಡಿಯೊಳು || (107)

ನೂತನ ರಾಮನಾದೊ [ರ] ರೆ ಕಳಿಯುಗದೊಳ | ಗಾತನ ಪಟ್ಟದ ರಾಣಿ ||

ಸೀತೆಯೆಂಬುದ ಕೇಳಿ ಹನುಮಂತನಲ್ಲಿಯೆ | ಪ್ರೀತಿಯುಂ ನಿಂದನೇನೆಂಬೆ || (108)

ಜನಜೈತ್ಯಾಯಗಳ ಶಿಖರದ ಮೇಲೆ | ಮಿನುಗುವ ಚಿನ್ನದ ಕಲಶ ||

ಇನಬಿಂಬ ಪಲ್ಲಟ ರೂಪಂತೆ ತೋರ್ಪವು | ಮನಮೊಲ್ಲ ನೋಳ್ವರ ಕಣ್ಣೆ || (109)

ಮೂರು ನೆಲೆಗಳಿಂದ ಮೂರು ಲೋಕದ ಚೆಲ್ಲು | ತೋರಿಸುವಂತೆ ಭವ್ಯರಿಗೆ ||

ಬೀರು ಸೊಬಗನು ನೇಮಿಜನೇನನಾ | ಗಾರವೊಪ್ಪಿಹುದನೇನೆಂಬೆ || (110)

ಮುತ್ತ ಮೋಹಕ ನೀಲ ಪಚ್ಚಪವಳ ಚೆನ್ನೆ | ದುತ್ತಮ ಜನಬಿಂಬದಿಂದ ||

ಸುತ್ತಿದ ಕೋಟಿ ಚಿನ್ನದ ಕಳಕಡಿ ಬೆಂಪು | ವೆತ್ತಿಹುದಾಜನಗೇಕ || (111)

ಶ್ರೀನೇಮಿಜನಪನ ಜೈತ್ಯಗೃಹದ ಮುಂದೆ | ಛಾನುಬಿಂಬವನು ಜುಂಬಿಸುತ್ತ ||

ಮಾನಸ್ತಂಭವಿಹುದು ಮಿಥ್ಯಾವಾದಿಯ | ಮಾನವ ಸ್ತಂಭಸುವಂತೆ || (112)

ತಳಚದ್ದೆ ಪಾದುಕ ಪಂಚಾಂಗ ಮೇಲು | ವಿಲಸಿತ ಬಂಧಗಳಿಂದ ||

ಪೊಳವೆಂಟಿರೆಂಟಿನೆವ ದಾರೆಗಳಿಂದ ಸಂ | ಕುಳದಿಂದ ಸೊಬಗನಾಂತಿಹುದು || (113)

ಭಾರಿಯ ಮಣಿಘಂಟೆ ಕೆರುಘಂಟೆಗಳಿಂದ ಕೃಂ | ಗಾರವೆತ್ತಿಹದೇವಕೂಟ ||

ಚಾರಾಚತುರ್ಮುಖ ಜನಬಿಂಬ ಚೆನ್ನದ | ದಾರಕಳಸದಿಂದೊಪ್ಪಿಹುದು || (114)

ಎಂದೆಂದು ಕಾಣದ ಮಾನವರಿಗೆ ಯೋಗ | ತಂದವ ತೋರಿಸಲೆಂದು ||

ನಂದೀಶ್ವರ ದ್ವೀಪದ ಪೂನಸ್ತಂಭ ಬಂದು | ನಿಂದಂತೋಪ್ಪುತ್ತಿಹುದು || (115)

ಅಂದು ಸಮುದ್ರವ ಮಥಿಸಲು ಸುರರೆಲ್ಲ | ತಂದಿಟ್ಟವಂದರಗಿರಿಯ |

ಅಂದದಿಂದೊಪ್ಪುವ ಕರೆಯ ಮಧ್ಯದ ಜೈತ್ಯ | ಮಂದಿರವಿಹುದಾನೇನೆಂಬೆ || (116)

ಜನರಾನ್ಮಥನ ಮಂಟಪವನು ಭವ್ಯ | ಗನಾದಿನ ತೋರಿಸಲೆಂದು ||

ಧನದ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಸವಸಸರಣವಪೋಲು | ಜನಚತುರ್ಮುಖ ಗೃಹವಿಹುದು || (117)

ಮಂದರಗಿರಿ ಗೋಮಟೀಶನ ಚೆಲ್ವನೆಂ | ದೆಂದು ನೋಡಬೇಕೆಂದು ||

ಮುಂದೆ ನಿಂದದೊಯೆಂಬಂತೆ ಚತುರ್ಮುಖ | ಮಂದಿರವಿಹುದು ಚೆಲ್ವಿಂದ || (118)

ಉಭಯದೇಶಾಧಿಪ ಭೈರವರಾಯನು | ತ್ರಿಭುವನ ತಿಲಕವೆಂಬೆ ||

ಶುಭನಾಮವನಿಟ್ಟದನು ನಿರ್ಮಿಸಲದು | ಉಭವನು ಜುಂಬಿಸುತ್ತಿಹುದು || (119)

ಧನದಗೆ ಪರಪತ್ತಿಯನು ಕೊಟ್ಟು ತೆಕ್ಕೊಂಬ | ಧನಿಕರ ಪಟ್ಟಣದೊಳಗೆ ||

ಮನೆ ಮನೆ ತಪ್ಪದೆಯಿಹರು ನೀತಿಯಿಂದ | ಧರ್ಮನು ಗಳಿಸುವ ಪ್ರಣಯಾತರು || (120)

ಚಿನ್ನವನೊರೆಯದೆ ಬಣ್ಣವ ಬೇಳುವ | ಚಿನ್ನವರದರಲ್ಲಿ ಹರು ||

ತನ್ನವರನ್ಯರಂದೇ ಬೆಲೆಕಟ್ಟುವ | ರಿನ್ನೇನಬೇಳ್ವೆನಾ ಸೊಬಗ || (121)

ಬಲಭದ್ರನನೇಕ ಕಂಡಲಕೆ ಬೋಡನು ತೋರ್ಪ | ಜಲದನಾಭನ ಕಾಸ್ತುಭಕೆ ||

ನೆಲೆಗಂಡು ಬೆಲೆಯ ಬೇಳುವ ಅಣಿಗರರಾ | ನೆಲದೊಳಗೊಪ್ಪತಲಿಹರು || (122)

ಆಹಾರ ದಾನ ವಭಯ ದಾನ ಭೈಷ್ಯ | ದಾನ ಶಾಸ್ತ್ರದಾನಗಳ ||

ಆಹ್ಲಾದದೊಳು ಮಾಳ್ವ ಭವ್ಯವನಂಗಳ | ಮೋಹರವಿಹುದೇನನೆಂಬೆ || (123)

ದಾನಿಗಳಾಗಿಯಾಮೋದಲಿದ ಧರ್ಮ ಸಂ | ದಾನಿಗಳಾಗಿಯಾ ಕೊಲಿಯ ||

ಎನೆಂದು ನನೆಯದವರ ಗುಣಂಗಳ ನಿ | ಸ್ನೇನೆಂದು ಬಣ್ಣಿ ವೆ ನಾನು || (124)

ವಿನಯ ವಿತರಣ ವಿವೇಕ ಗಂಪನ್ನರು | ಜನಪೂಜೆಯೊಳಗರ್ತಿಯಾತರು ||

ಅನಾದಿನ ವ್ರತಾಲ ಚಾರಿತ್ರರತ್ನ ಭೂ | ಪೂರನುಪಮಭವ್ಯ * ರಹರು || (125)

ಸಿರಿವಂತೆ ಕಾಂತನ ಪರಸತಿಯರಿಗಿತ್ತು | ಳಾರದೊಳು ತಾನಿರುತಿರ್ದು ||

ಧರ್ಮಿಗಳವಳು ನಮಗಣೆಯಲ್ಲವೆನುತಾ | ಪುರದ ನಾರಿಯರು ಜರೆವರು || (126)

ಕರಿಷ್ಕರ್ಮವನುಟ್ಟು ರುಂಡವಾಲಿಗಳನು | ಧರಿಸಿ ಕಮಲದೊಳುಂಬ ||
ತಿರಾಕವಿರೂಪಾಕ್ಷ ಗೋಪತಿಯಾಗಿರಿಜೆ ನಮ್ಮ | ಸರಿಯೆಯೆಂದವಳು ಜಿರವರು || (127)

ಪರಸತಿಯರ ಮೆಟ್ಟಿ ಮೊರೆ ಧರ್ಮವ ಬಿಟ್ಟು | ತಿರುಗುವೆನನ ರಾಣಿಯನಿವ ||
ಸರಸತಿ ನಮಗಣೆಯಲ್ಲ ವೆಂದಾಪುರ | ಪರದ ಸತಿಯಾರು ನಗುವರು || (128)

ಮುಟ್ಟಲಿ ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳನು ಹಡೆಯಾದಿದ | ಹುಟ್ಟು ಬಂಜೆಯಾರಂದೆನುತ ||
ಕಟ್ಟಾಣಿ ಸಗ್ಗದ ಹೆಗಳೊಂದಾನಾಡ | ಹೆಟ್ಟುಗೆಯಾರು ನಗುತಿಹರು || (129)

ಅರೆಗಂಗಳ ಮುಟ್ಟಿ ಸುರತಾಂಶ್ಯ ಸುಖವನು | ಪರಿಪರೆಯೊಳಗನುಭವಿವ ||
ತರಾಣಿಯರೆಮಗಾ ಬಿಡುಗಣ್ಣು ಪಣ್ಣುಳ | ಸರಿಯೆನ್ನ ಬಹುದೆಬ್ಬವರು || (130)

ದಾನಪೂಜೆಗಳ ಶೀಲೋಪವಾಸಂಗಳ | ಯೇನೆಂದಿರಿಯರಿದೆ [ಸಂ] ಭೋಗ ||
ಹೀನರನಿವ ಭೋಗ ಭೂಮಿಯ ಪಣ್ಣುಳ | ನ್ನೀನಾಡಪಣ್ಣುಳಗಣೆಯ || (131)

ಉತ್ತಮ ಮುನಿಗಳಗಾಹಾರ ದಾನವ | ನಿತ್ಯ ಭೋಗೋಪ ಭೋಗಗಳ ||
ಉತ್ತರ ಭವದೊಳು ಪಡೆಯಲಿರಿಯದು | ನೃತ್ಯವರಿಗೆ ಸರಿಯ || (132)

ಸೀತೆ ಗುಣವತಿ ರಾಕ್ಮಣಿ ಮೊದಲಾದ ವಿ | ಖ್ಯಾತ ನಾರಿಯರನು ಪೋಲ್ವ ||
ನೀತಿ ನಿವೃಣೆಯಾರಾ ಪುರದ ಶ್ರಾವಣಾರ | ರೀತಿಯೆನೇನೆಂದು ಮೇಳೈ || (133)

ಇಂತೊಪ್ಪುವಾಸಗರದ ಮಧ್ಯದೊಳಗೆ ಭೂ | ಕಾಂತನ ರಾಜ ಮಂದಿರವು ||
ಕಂತಾವಿನರ ಮನೆಯಂತೊಪ್ಪುತಿಹುದ ನಾ | ನಂತಾ ಬಣ್ಣ ಪನದನು || (134)

ಪಳುಕಿನ ಭತ್ತಿಪೋಳವ ಪದ್ಮರಾಗದ | ತೊಲಿ ಮರಕತ ಮಣಿ ಗಂಬ ||
ಕುಲಿತದ ಬೋದಿಗೆ ಹರಿನೀಲ ಮಣಿಮಯ | ನೆಲಗಟ್ಟಿನಿಂದೊಪ್ಪುತಿಹುದು || (135)

ಭೋಜನ ಶಾಲೆ ಆಯಾಧ ಶಾಲೆ ಸೊಬಗಿಂದ | ರಾಜಪ ನಾಟಕಶಾಲೆ ||
ಶ್ರೀ ಜನಗೇತ ಮಜ್ಜನ ಶಾಲೆಯಿಂದ | ರಾಜಮಂದಿರ ಪೊಪ್ಪುತಿಹುದು || (136)

ಸಣ್ಣ ಚಿರಣ್ಣೆ ಗೆಲಸುಗಳಿಂದ ಸೊಬಗಾಂತ | ಬಣ್ಣದ ಚಾವಣಿಯಿಹುದು ||
ಕಣ್ಣೆತ್ತಿ ನೋಡುವ ಜನರ ಕಣ್ಣಿನವನು | ತಣ್ಣನೆ ತಣಿವುಪಂತಿಹುದು || (137)

ಅದರಿಂದ ಮುಂದೆ ನಾಟಕ ಶಾಲೆ ಮದನನ | ಸದನದಂತೊಪ್ಪುತಿಹುದು ||
ಅದರೊಳು ಸಗ್ಗದ ಸುದತಿಯರನು ಪೋಲ್ವ | ಮದವತಿಯರು ನರ್ತಿಸುವರು || (138)

ಅದರ ಮುಂದಿಹುದು ಸಿಂಹಾಸನ ಮಂಟಪ | ಮದನನಾ ಸ್ಥಾನವೆಂಬಂತೆ ||
ಅದರೊಳು ನಾನಾ ರತ್ನಬಚಿತವಾದ | ವಿವಿಧ ಸಿಂಹಾಸನವಿಹುದು || (139)

ಪಟ್ಟಿಯ ಮೇಲ್ಗಟ್ಟು ಮುತ್ತ ರತ್ನದ ಕುಚ್ಚು | ದಿಟ್ಟಿಗಾಕ್ಷರ್ಯ ಪುಟ್ಟಿಸುತ |
ಗಟ್ಟಿಚಿನ್ನದ ಪುತ್ಥಳಿಗಳಿಂದಾಸಿಂಹ | ವಿಷ್ಣುರಗಣ್ಣೆ ರಂಜಿವುದು || (140)

ಅದರಿಂದ ಮುಂದೆ ದಿವಾಣ ಸಗ್ಗದ ಮೊತ್ತ | ಮೊದಲ ವಿವಾಹವ ಮುಟ್ಟಿ ||
ಥಳಥಳಿಸುವ ಚಿನ್ನದ ಕಳಸಗಳಿಂದ | ಲುರುಸೊಬಗಾಂತೊಪ್ಪುತಿಹುದು || (141)

ಸುತ್ತಲು ರಾಣಿವಾಸಿಯರರ ಮನೆಗಳ | ಮೊತ್ತವಿಹುದು ಸೊಬಗಾಂತು ||
ಉತ್ತಮ ಸುಕುಮಾರರರಮನೆ ನೃಪಗೃಹ | ದೊತ್ತಿನೊಳುವು ಚೆಲ್ವಿಂದ || (142)

- ಜಾಂಬೂನದ ಮಯಾವಾದ ಮದಿಲುಸುತ್ತ | ಲಂಬರವನು ಚಾಂಬಿಸುತ್ತ ||
 ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಪದ್ಮವೇದಿಕೆಯೊ ಯಿ | ದೆಂಬಂತೆ ರಂಜಿತುತಿಹುದು || (143)
- ರಾಜಾಂಗಣವಮುಂದೆ ರಾಸರಾಸರಿಗಲ್ಲ | ಸೋಜಿಗವನು ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತ |
 ರಾಜಸುತಿಕುದು ಮದಿಲುಸುತ್ತ ಕಾಪಿನ | ತೇಜದೊಳೂರ ಗೃಹವಿಹವು | (144)
- ಯಾಕೆನ್ನು ಬಹುಮೂತು ನಾಕಲೋಕವೆಂಬುದು | ಶ್ರೀಕಾರಕಳದಾಕೃತಿಯು ||
 ತಾ ಕಂಡುಧರಿಸಿಕೊಯೆಂಬಂತೆ ಲೋಕ ಕ | ನೇಕವಿಸ್ಮಯವ ಪುಟ್ಟಿಸುವುದು || (145)
- ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯ ಶಿಷ್ಯ | ಚಮರ ಚಂಪ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
 ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚುತೆಯೊ | ಘೋರದಲನಂಧೀ ಕಾಭಮಸ್ತು || (146)
- (ಮೊದಲನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಎರಡನೆಯ ಸಂಧಿ-

- ಆದಿ ಜನೇಶನ ಸುಕುಮಾರನೊ ನೊ | ಉದ್ಭವದ ಬಲಾಧೀಶ ||
 ಮೇದಿನಿ ಜನಕ ಮಂದಾರ ನಮ್ಮನು ಕಾಯೊ | ಆವರದಿಂ ಗುಮ್ಮಟೇಶ || (1)
- ಅದನಾಳ್ವ ನೂತನ ಮದನ ನದ್ಗುಣಗಣ | ಸದನ ಸುಧಾಕಾರವನ ||
 ಕದನದೊಳುಡಿರಾಂತ ಮೈ ಮಸ್ತಕ ಶಾಲ | ಆದರ ಶ್ರೀ ಪಾಂಡ್ಯ ಸ್ತುಪಾಲ || (2)
- ಉತ್ತರ ಮಧುರಯ ದೊರೆಗಳ ಕುಲದೀಪ | ಚಿತ್ತದ ಸನ್ನಿಭ ರೂಪ ||
 ಬತ್ತರವಾನ ಬಿರುದಿನ ಕಲಾಪರಾ | ಬೋತ್ತಮ ಶ್ರೀ ಪಾಂಡ್ಯ ಭೂಪ || (3)
- ಅರಿರಾಯ ಗಣ ಗಂಡಭೇರಾಂಡ ಗರ್ವಿಪ | ಪರರಾಯಗಿರಿ ವಜ್ರದಂಡ ||
 ತರುಣಿಯರಿಗಿತ್ತಮವ ಪ್ರಚಂಡಮ | ಜ್ವರವ ತಿಮಿರ ಮಾತಾಂಡ || (4)
- ಉರದೊಳು ಸಿರಿ ಭುಜದೊಳು ವೀರಲಕ್ಷ್ಮಿಯು | ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂದು ಕಂಡು ||
 ವರಕೀರ್ತಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಾಲಿಂಗನ ಕವಕಾಶ | ದೊರೆಯದೆ ದೂರದೊಳುಹಳು || (5)
- ಆತನ ರೂಪಿಂಗಿ ಸೋಲದ ಸತಿಯಾರಿ | ಭೂತಳದೊಳುಗಲ್ಲ ವೆನಲು ||
 ಪ್ರೀತಿಯಿಂದವ ನೊಡಗೂಡಿದ ಸತಿಯಾರ | ರೀತಿಯ ನೇನೊಂದು ಪೇಳ್ವೊ || (6)
- ಕೊಟ್ಟ ಭಾಷೆಗೆ ತಪ್ಪನು ಸಮರದೊಳು ಹಿ | ಮೈಟ್ಟನು ಪರನಾರಿಯರನು ||
 ದಿಟ್ಟದಿರದು ನೋಡನು ಕೆವನು | ಪಟ್ಟವರ್ಧನ ಪಾಂಡ್ಯರಾಯ || (7)
- ಶ್ರೀ ಸೋಮ ಸೂರ್ಯ ಕುಲೋತ್ತಮ ಜಗದೊಳು | ಮಾನದ ಕೀರ್ತ್ಯವತಂ ||
 ವಾಸಿಯಿಂದಿತ್ತಿರಾದ ವೈರಿಕುಲಧ್ಯಂಸ | ಸಾಸಿಗನಾ ರಾವಹಂಸ || (8)
- ಸುರಪತಿ ಕತಮನ್ಯು ಪಟ್ಟತನವವಿನಿತಿ | ಪುಕೆಸಯಮ ದಂಡಧರನು ||
 ನಿರುತಿಪ ರಾಕ್ಷಸ ವಾರಾಣಿ ಕತ್ತನ | ಮರಣ ಚಂಚಲನು ವಾಯವ್ಯ || (9)
- ಸಿರಿಯದ್ದರನು ಧನದ ಕುಬೇರಕಂ | ಕರ ಪಶುಪತಿಯಂದವನು ||
 ಪಂಕಜ ಬಿಟ್ಟು ಮಾಹಾ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯವನೊಳು | ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂದಳೇನೆಂಬೆ || (10)
- ಅರಿರಾಯರ ಗಂಡ ಪಾವಣಿಯೆಂದೆಂಬ | ಬಿರುದಿನ ಬಲು ಮೊನೆಗಾರ ||
 ದೊರೆಯಾಯ ವೀರ ಕುವಾರ ಪಾಂಡ್ಯೇಂದ್ರಗೆ | ಸರಿಯಹ ದೊರೆಗಳನ್ನುಂಟೆ || (11)
- ನವನಾಟಕಕಾಲಿಯ ರಾಯರೆನಿವಭಿ | ನವಬಿರುದಾಂತ ನಿಕ್ಕಂಕ ||
 ಕವಿಜನ ಕೈರವ ರತ್ನ ಶಕಾಂಕನೊ | ದವನ ಬಣ್ಣಿಪುದೀ ಲೋಕ || (12)

ಆತನ ವೀಳ್ಯದ ರಸಸೋಂಕೆ ಮೈಬಣ್ಣ | ನೂತನವರ್ಣ ವಸ್ತ್ರಂತೆ ||
ನೂತನ ವಹುದಾ ದೊರೆಯ ಸಮ್ಯಕ್ಪ್ರದ | ರೀತಿಯನೇನೆಂದು ಬೇಳ್ವೆ || (13)

ವಾನಾಯಾಸ ಕಾಂಭೋಜ ಬಾಹುಕಮೆಂಬ | ನಾನಾತೆರದ ಜಾತ್ಯಶ್ವ ||
ಭಾನು ಬಿಂಬದ ಕುದುರೆಗಳ ಧಿಕ್ಕರಿಸುತ್ತ | ಆ ನರನಾಥ ಗೊಪ್ಪಿಹವು || (14)

ದಿಗ್ಗಜಗಳೊಳು ಕಾದುವೆವೆಂದು ತಮ್ಮಯ | ನಿಗ್ಗಜವನು ಕೊಡುತಿರ್ಪ ||
ಸಗ್ಗದಾನೆಗೆ ಸುಮಿಗಿಲೆನಿಸುವ ಕಸ | ಪೊಗ್ಗಿಹವಾ ನೃಪನೊಳಗೆ || (15)

ಆನೆಯ ಸಾಲೆ ಕುದುರೆಗಳ ಸಾಲೆಗೆ | ಊನರನಾಥ ನಾಲಯವ ||
ವಿನೆಂಬಿನೆಡಬಲದೊಳ ಗೊಪ್ಪುತಿಹವ | ತ್ಯಾನಂದವನು ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತ || (16)

ಮಂತ್ರಿ ಪುರೋಹಿತ ಕರಣಿಕ ಗೌಕನು | ಮಂತ್ರವಾದಿಗಳು ಭೈಷ್ಣವ ||
ತಂತ್ರಿಗಳಿಂದಾ ನೃಪನೊಪ್ಪುತಿಹ ತಳ | ತಂತ್ರದ ಮಾರ್ಬಲಗೂಡಿ || (17)

ಹರಿಯಾನಂದಕೆ ಸುರಪತಿಯ ವಜ್ರಾಯುಧ | ಹರನ ಶ್ರೀಗೂಲಗಳವನಾ ||
ಕರವಾಳಗಣೆಯಲ ವೆನೆಯುವೆಗೆ ಸಂ | ಗರದೊಳಗಿದಿರಹರಾರು || (18)

ಹರಿವ ಹಾವಾದರು ಉರಿವ ಕೆಚ್ಚಾದರು | ನರನಾಥ ನಾಣೆಯೆಂದೆನಲು ||
ಹರಿಯಾದೆ ಉರಿಯಾದೆ ನಿಂತಿಕವೆನೆ ಮಿಕ್ಕ | ಧರಣಿಪಾಲಕರ ಮಾತೇನು || (19)

ತುರಗವ ನೇರಿ ದಾರೆಗಳಿಂದ [ತೋರಿವ ?] | ಛವಿವ ವಿಡಾಯಾದಿಂದ ||
ತಿರುಗಿಸುವರು ಗತಿಯಿಂದ ದುವ್ಯಾಳವ | ನರನಾಥ ಬಾಳ್ಯ ವಿಘ್ನೋಳು || (20)

ಮಾಡ ಸನ್ನೆದೋರಿ ದುವ್ಯಾಳಸಿ ರಿಪ್ಪಗಳ | ಗಡಿಮುಟ್ಟಿದಾಳ ಮಾಡುವನು ||
ನಡೆನಡೆ ನಡುಗಿ ಮನ್ನೆಯರಲ್ಲ ಕಪ್ಪವ | ಕೊಡುವರಾ ಪೊಡವಿ ಪಾಲಕಗೆ || (21)

ಆನೆಯನೇರಿ ಅಂಕುಶನಾಂತು ಕರದೊಳು | ತಾನಮರೇಂದ್ರ ನಂದದೊಳು ||
ನಾನಾ ವಾದ್ಯ ಸೂಳೈಕೆ ಮುಂಗಡೆಯೊಳು | ಆನರನಾಥ ನೈದುವನು || (22)

ತುರಗವ ಚೋಡಿಸಿ ಕಟ್ಟಿದ ರಥದೊಳು | ತರಣಮಂಡಲಮಂತೆ ತಾಳು ||
ಬರಕಂಡು ಕಾಣಿಕೆಗಳ ಕೊಡೆ ಪಾರರು | ತುಸಿ ವೀಳ್ಯವ ಕೊಡಿಸುವನು || (23)

ವನು ಕಾರಣ ಬಂದಿಮ್ಮ ಕಾಣ್ಬಾರೆ ನಿಮ | ಗೇನು ಬೇಸರು ಬೇಳರೆಂದು ||
ತಾನಲ್ಲಿ ರಥವನು ನಿಲಿಸಿ ಮನ್ನಿಸುವನು | ದೀನಾನಾಥರ ಕಂಡು || (24)

ಮುಂದೆ ಕಾಲಾಳು ಗಜಗಳೆಯ್ದು ತಿರೆ ತನ್ನ | ಹಿಂದೆಡೆ ಬಲದೊಳು ತುರಗ ||
ಸಂದಣಿಸುತ್ತ ಬರೆ ಕಟ್ಟಿಗೆಯರು ಬೋ | ಯೆಂದು ಬಾಗಲನು ಮಾಡುವರಾ || (25)

ಕೇರಿ ಕೇರಿಯೊಳು ಮಡಿಲು ಮಾಡವನೇರಿ | ನಾರಿಯರೈತಂದು ನೋಡೆ ||
ಧಾರಣೆ ಪತಿಯವರತ್ತ ನಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡ | ನಾರವನಂತೆ ನಿಸ್ಸೃಹರು || (26)

ಬಂದು ಕೃಯೆತ್ತಿ ಕೊಡಾಡುವ ಪಾಶಕ | ವೃಂದಕೆ ಕೈಲಾಗು ಗೊಡುತ ||
ಮಂದಿ ಕುದುರೆಗಳ ಸಂಬಾಳಿಸುತ್ತಲಾ | ನಂದದೊಳೈದುವ ನೃಪನು || (27)

ಇಂತು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸುಖವನನು ಭವಿಸುತ್ತ | ಯೆಂತು ಧರ್ಮವ ಮಾಡಲೆಂದು ||
ಚಿಂತಿಸಿ ತನ್ನ ಮನದೊಳೊಂದು ದಿನದೊಳು | ಕಂತುಸನ್ನಿಭ ಪಂಡ್ಯರಾಯ || (28)

ಗಳಿಸಿದರ್ಥಕೆ ಫಲವಾವುದೆಂದರೆ ಧರ್ಮ | ದೊಳು ಬಿತ್ತಿ ಪುಣ್ಯಫಲವನು ||
ಗಳಸದವನು ಇನ್ನ ವ್ಯರ್ಥವೆಂದವನು ತ | ನೋಳಗೆ ತಾನಿಂತು ಚಿಂತಿಸಿದ || (29)

ಧರ್ಮದಿಂದಲೆ ರಾಸ್ಯ ಸುಖ ಸಂಪದಗಳು | ಧರ್ಮದಿಂದಲೆ ಕಾಲರೂಪು ||
ಧರ್ಮದಿಂದಲೆ ಭೋಗೋಪ ಭೋಗಗಳೆಂದು | ನಿರ್ಮಲವನುವಿ ಚಿಂತಿಸಿದ || (30)

ನವವಿಧಿ ಪದಿನಾಲ್ಕು ರತ್ನಗಳೊಡೆತನ | ವಿವಿಧ ವಿಭವ ದೊಡಗೂಡಿ ||
ರವಿ ಮಂಡಲವ ನಿಂದಿವ ಚಕ್ರರತ್ನದಿಂ | ದಿವಸವಿದ್ಯಾರಂಭಂ || (31)

ಕಪ್ಪುವ ತೆಕ್ಕೊಂಡಾರು ಖಂಡವನಾಳ್ವ | ದರ್ಪದ ಸಂಪದವೆಲ್ಲ ||
ಒಪ್ಪುವ ಜಿನಧರ್ಮದ ಫಲವೆಂದು ಮುಂ | ದಪ್ಪ ಫಲಗಳ ಚಿಂತಿಸಿದ || (32)

ಸುರಲೋಕದೊಳು ಪುಟ್ಟ ನೆರೆದಪ್ಪು ಗುಣದೊಳು | ಸುರ ಸತಿಯರ ನೊಡಗೂಡಿ ||
ಪಿರಿದಾದ ಸುಖವ ಪಲವು ಕಾಲ ಭೋಗಿವ | ಸಿರಿ ಜಿನ ಧರ್ಮದ ಫಲವು || (33)

ಮೂಸಗದರಸುಗಳೆಲ್ಲ ರ ಕೈಯಿಂದ | ಪ್ರಾಜಿಸಿ ಕೊಂಬ ಸಂಪದವು ||
ಶ್ರೀ ಜಿನಧರ್ಮದ ಫಲವೆಂದು ಮನದೊಳು | ರಾಜಾಧಿರಾಜ ಚಿಂತಿಸಿದ || (34)

ಅವಿರದ್ಧನಾಗಿ ಧರ್ಮಾರ್ಥ ಕಾಮಂಗಳ | ಸವಧಿಸುವನೆ ಕೃತಾರ್ಥ ||
ಅವನಿಗಲ್ಲದೆ ಸ್ವರ್ಗ ಮೋಕ್ಷ ಸುಖಂಗಳು | ಸಮನಿಸದೊಂದು ಚಿಂತಿಸಿದ || (35)

ಮಂತ್ರಣ ವೇರನ್ನು ಸಭೆಯೊಳು ಮಂತ್ರಿಗ | ಳತರಂಗವನು ಶೋಧಿಸುತ ||
ಒಂತೆಂದು ಕರೆಯಲಟ್ಟಿದನು ಮಂತ್ರಿಗಳ ಭೂ | ಕಾಂತ ಶ್ರೀ ಪಾಂಡ್ಯರಾಜೇಂದ್ರ || (36)

ಬಂದು ಸಿಂಹಾಸನ ದೊಳು ಕುಳಿತಮರೇಂದ್ರ | ನಂದದೊಳೂ ನೃಪವರನು ||
ಮಂದಿ ಕುದುರೆಗಳ ಭಾರಿಯ ಮಾಡಿಸಿ | ಬಂದು ಕೈಮಾಗಿದರು ನೃಪಗೆ || (37)

ಉಚಿತಾಸನಗಳ ಕೊಡಿಸುತ ತಾ ರತ್ನ | ಖಚಿತ ಸಿಂಹಾಸನದೊಳಗೆ ||
ರಚನೆಯಿಂದೋಲಗವಾಗಿ ಪ್ರಸಂಗವ | ಸಚಿವರೊಡನೆ ಮಾಡುತ್ತಿದ || (38)

ಕನಕದಂಡೆಯ ಚಾಮರಗಳೊಡಲುವ ವಾರ | ವನಿತೆಯ ರೆಡೆಬಲದಿ ||
ಜನಪತಿ ಶ್ರೀರ ಸಮಾದ್ರ ಮಧ್ಯದ ವಿಷ್ಣು | ವಿನ ಪೋಲು ಸಭೆಯೊಳೊಪ್ಪಿದನು || (39)

ಮಾಂಡಲಿಕರ ಮಂತ್ರಿಗಳ ಸಾಮಂತರ | ದಂಡನಾಯಕರ ಮಧ್ಯದೊಳು ||
ಖಂಡೆಯವನು ಕೈಯೊಳಗಾಂತು ಕುಸುಮ ಕೋ | ದಂಡನಂದದಿಯೊಪ್ಪಿದನು || (40)

ಪರಿಷತ್ ತ್ರಯದಂತೆ ಮಾಂಡಲಿಕರು ಮಂತ್ರಿ | ಸಾಮಂತರೆಲ್ಲರ ಕೂಡಿ ||
ಸುರಪತಿ ದೇವ ಸಭೆಯೊಳೊಪ್ಪುವಂತಾ | ನರಪತಿ ಸಭೆಯೊಳೊಪ್ಪಿದನು || (41)

ಹಡಪ ಹಾವುಗೆ ಕುಂಚ ಕಾಳಂಜಿ ಮುಂತಾದ | ಪೊಡವಿ ಪಾಲಕರ ಚಿಹ್ನಗಳ ||
ಪಡೆದೊಬಲದ ಊಳುಗದ ವೆಲ್ಲೊಳು ನಿಲಿ | ಕಡುನೋಬಗಿಂದ ಲೊಪ್ಪಿದನು || (42)

ಕೈಯಿತ್ತಿ ಪಾಠಕ ನಿಕರ ಕೊಂಡಾಡಲು | ಮೈಯಾಬ್ಬುವಂತೆ ಬಿರುದನು ||
ಅಯ್ಯ ಜೀಯೆಂದು ಮಂತ್ರಿಗಳು ಬನ್ನವನು | ಪ್ರೊಯ್ಯನೆ ಕೆವಿ ಗೊಡುತಿಹನು || (43)

ಜಟ್ಟಿಗಳಾಗದ ವಿನ್ನಣವನು ನೋಡುತ | ನಾಟ್ಯದತಾ ನೃತ್ಯದಿರವ ||
ಕಟ್ಟಳೆಗಳ ಲಾಲಿಸಿ ವರ ನೃಪತಿಗ | ಳಟ್ಟಿದೋಲೆಯು ನೋಡಿಸುತ || (44)

ಕವಿಗಳ ಸರಸ ಕವಿತ್ವವ ಲಾಲಿಸಿ | ಯವರಿ ಗುಚಿತಗಳ ಕೊಡುತ ||

ಸವಿಯಾಗಿ ಪಾಡುವ ಸಂಗೀತ ಗೋಷ್ಠಿಗೆ | ಕಿವಿ ಗೊಡುತಾ ನೃಪನಿಹನು || (45)

ಮತಮತಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆಯನು ಮಾಡುತ ಜನ | ಮತವ ವಾದಿಗಳ ಮನ್ನಿಸುತ ||

ಹಿತಮಿತ ಮಧುರ ಗಂಭೀರ ವಚನವನು | ರೈತಿಪತಿ ನುಡಿಯುತುಹನು || (46)

ಇಂತು ಪ್ರಸಂಗವ ಕೇಳುತ ಮಂತ್ರಿಗ | ಛಂತರಂಗವನು ಶೋಧಿಸುತ ||

ದಂತ ಪಂಚಕ್ತಿಯ ಕಾಂತಿ ಪಸುನೆ ದೆಸೆಗಳ | ನಿಂತು ಮಂತ್ರಿಗಳ ಕೇಳಿದನು || (47)

ಧರ್ಮಾರ್ಥ ಕಾಮಗಳೊಳಗಾವುದು ಮುಖ್ಯ | ಸ್ವರ್ಮೋಕ್ಷವಾವುದರಿಂದ ||

ನಿರ್ಮತ್ಸರದಿ ಪೇಳಿ ನೀವೆಂದು ನರನಾಥ | ನಿರ್ಮಲ ಮನದಿ ಕೇಳಿದನು || (48)

ಆ ಸಮಯದೊಳೊರ್ವ ಮಂತ್ರಿ ಪೇಳಿದನು ವಿ | ಲಾಸಕೈಮಿಗೆ ನೃಪನೊಡನೆ ||

ಲೀನಕೇಳಿದೆ ಸ್ವಾಮಿ ಸುಖವೆ ಪ್ರಧಾನವು | ಎನುಪಯುತ ನೋಡಿವರು || (49)

ಬಿತ್ತಿ ಬೆಳೆದ ಪಣ್ಣ ಸೇವಿಸುವವರಿ | ಸ್ನಾತ್ತಮ ಪಣ್ಣನೆ ಮೆಲುವ ||

ಚಿತ್ತೈಸು ಸಾಮಿ ಮನುಜ ಶ್ರೇಷ್ಠನವನಿಗೆ | ಸದ್ಯಃ ಫಲವುಧರ್ಮವರನು || (50)

ಲೋಕಪಿಲ್ಲವು ಸುಖವನೆ ಬಯಸುವವರು | ಲೌಕಿಕವಲ್ಲ ನರೇಂದ್ರ ||

ನೀಕಂಡು ಕೇಳಿಯು ನಮ್ಮ ಕೇಳುವದಿದು | ಲೌಕಿಕವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದೆ || (51)

ತಪದಿಂದ ಕೆಲಬರು ಸುಖವ ಪಡೆಯಲೆಂದು | ಅನುನಿಸಾಸೆಯನು ಬಿಡುವರು ||

ತಪವೇಕೆ ಸುಖತನ್ನ ಕೈವಶವಾದಮೇ | ಲಪವರ್ಗಚಿಂತೆಯದೇಕೆ || (52)

ಎನಲು ಮತ್ತೊರ್ವ ಸಚಿವನಿಂತು ನುಡಿದನು | ಜನಪತಿಗಿದು ಮೆಚ್ಚಲ್ಲ ||

ನನೆಗಳಲ್ಲದೆ ಫಲವೆಂತಹುದೆಂದು ನೀ | ನನು ಮಾನಿಸೈ ಮನದೊಳಗೆ || (53)

ಅರ್ಥಪಿಲ್ಲದ ನರಗೆಲ್ಲೆಯ ಧರ್ಮವು ಮ | ತ್ತರ್ಥದಿಂ ಕಾಮ ಸುಖಗಳು ||

ವೈರ್ಥವಹುದು ಧರ್ಮ ಕಾಮಗಳಿಗೆ ಮುಖ್ಯ | ವರ್ಥವೆಂದೊರ್ವನುಡಿದನು || (54)

ಅರ್ಥವುಳ್ಳವನೆ ಲೋಕದೊಳೆತಿ ಮಾನ್ಯ ಮ | ತ್ತರ್ಥವುಳ್ಳವನೆ ತಾ ಧನ್ಯ ||

ಅರ್ಥಪಿಲ್ಲದವನೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನ್ಮನಿ | ರರ್ಥಕವವಗವನೀಶ || (55)

ಇದು ತಾನು ಮೆಚ್ಚಲ್ಲ ನೃಪಗೆಂದು ಮತ್ತೊರ್ವ | ಸದಮಲ ಮಂತ್ರಿ ತಾ ನುಡಿದ ||

ಹೆದರದೆ ಬಿನ್ನವಿಸುವೆ ಲಾಠಿಸು ಸ್ವಾಮಿ | ಇದನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಚಿತ್ತದೊಳು || (56)

ಮರನಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಕುಸುಮ ಫಲಂಗಳು | ಗಿರವೆತ್ತಣಿಂದ ಬಂದವುದು ||

ಮರನ ಕಡಿದು ದುರುಳರು ಪುಷ್ಪ ಫಲಗಳ | ನಿರದೆ ಸೇವಿಸುವರೆ ಸ್ವಾಮಿ || (57)

ಧರ್ಮವ ಮರೆದು ಕೆಲಬರ್ಥ ಕಾಮವ | ದುರ್ಮತಿಗಳು ಬಯಸುವರು ||

ಕರ್ಮಗಳವರು ಮುಂದಣ ಭವದೊಳಗಿಂತು | ಸ್ವರ್ಮೋಕ್ಷ ಸುಖವ ಪಡೆವರು || (58)

ಹಾಲನು ಮೆಚ್ಚಿದ ಮಾರ್ಜಾಲನಂದದಿ | ಮೇಲನರಿಯದೆ ಕೆಲಬರು ||

ಲೋಲುಪರಹರರ್ಥ ಕಾಮಸುಖದೊಳು ಭೂ | ಪಾಲಕರ ಪಿವೇಕದಿಂದ || (59)

ಅದರಿಂ ಧರ್ಮವೆ ಕಾಮಾರ್ಥಕೆ ಮೊತ್ತ | ಮೊದಲೆಂದು ಪೇಳ್ವನಾ ಸಚಿವ ||

ಅದನು ಲಾಲಿಸಿ ತನ್ನ ಮನ ಮೆಚ್ಚ ಮಂತ್ರಿಗೆ | ಪದಕವನಿತ್ತು ಮನ್ನಿಸಿದ || (60)

ಭರತೇಶ್ವರ ಮಾಂತಾದ ಚಕ್ರಗಳೆಲ್ಲಾ | ಪರಧರ್ಮವೇ ಮುಖ್ಯವೆಂದು ||
ವಿರಚಿಸಿ ಮನ್ನಿಸಿ ಕೇವಲ ಪೂಜೆಯ | ಬಳಕರ್ಥ ಕಾಮಗಳನು || (61)

ಎಂದು ತನ್ನಯ ಮನದೊಳಗಿದ್ದರ್ಥವೆ | ನಂದು ಬೇಳದನು ಭೂವರಗೆ ||
ತಂತು ನಿವಾಳಿಯ ನಿಟ್ಟು ಭೂಭುದರಲ್ಲ | ಬಂದೆರಿಗಿದರವನಡಿಗೆ || (62)

ಅಪರ ಶಿರವ ತನ್ನ ಕೈಯಿಂದಲೆ ಯೆತ್ತಿ ಮು | ತ್ತವರುಗುಚಿತಗಳನುಡಿಮ ||
ತವಕದಿ ಕಳುಹಿಸಿದನು ವೀಳ್ಯವ ಕೊಟ್ಟು | ಭುವನೈಕ ವಿರಘಂಜ್ಯೇಂದ್ರ || (63)

ದಾನ ಪೂಜೆಗಳು ಶೀಲೋಪ ನಾಸಗಳೆಂದು | ನಾನಾ ತೆರನುಂಟು ಧರ್ಮ ||
ನಾನಿದರೊಳಗಿನ್ನೇನ ಮಾಡಲಿಯೆಂದು | ತಾನುಯೋಚಿಸಿದ ನರೇಂದ್ರ || (64)

ಉಪವಾಸ ಶೀಲಗಳೆಮಗೆ ಘಟನವೀಗ | ತಪವಿದ್ದಲ್ಲದೆ ಮಿಕ್ಕ ||
ನೃಪಧರ್ಮದೊಳು ದಾನ ಪೂಜೆ ಮುಖ್ಯಗಳೆಂದು ನಿ | ಪ್ತವುಪ ಮನದಿ ಚಿಂತಿಸಿದನು || (65)

ಜಿನಚೈತ್ರಯ ಬಂಬಗಳನುನಾನು | ಅನುಮಾಡಿಸಿ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯನು ||
ಜನರಲ್ಲ ಪೂಜ್ಯಂತೆ ವಿರಚಿಸ ಬೇಕೆಂದು | ನೆನೆದು ತನ್ನಯ ಮನದೊಳಗೆ || (66)

ಕಾಂಚನ ರತ್ನ ಜಟಿತ ಮುತ್ತಿಹಿತ್ತಾಳೆ | ಕಂಚು ಮಾಂತಾದವೆಂದ ||
ಪಂಚಮ ಕಾಲದೊಳಗೆ ಪ್ರತಿಮೆಯಮಾಡೆ | ಚಂಚಲದಿಂದವನುಳಿದು || (67)

ಶಿವಿಯೊಳಗೊಂದು ಬಿಂಬವನು ತಿದ್ದಿಸಿದರೆ | ನೆಲೆಗೊಂಡು ನಿಲುವುದು ಕೀರ್ತಿ ||
ಕಲಿಯಾಗದೊಳಗೊಂದು ಬಲುದೊಡ್ಡ ಬಿಂಬವ | ನಿಶುನಮುತ್ಸವ ನೆನೆದ || (68)

ತನ್ನ ರಮನೆಯ ಬಲದ ಭಾಗದೊಳಗೊಂದು | ಉನ್ನತ ಗಿರಿಯೊಪ್ಪುತ್ತಿಹುದು ||
ತನ್ನ ಸೊಬಗಿನಿಂದ ಕೈಲಾಸಗಿರಿಯಮ | ಹೋನ್ನತಿ ಕೆಯನು ಜರವುದು || (69)

ಮುನ್ನತನೊಳು ನಿಂದ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ | ನಿನ್ನೊಮ್ಮೆ ಧರಿಸ ಬೇಕೆಂದು ||
ಮುನ್ನವ ಕೈಲಾಸಗಿರಿ ಬಂದು ನಿಂತಿತೆ | ದುನ್ನತ ಗಿರಿ ಯೊಪ್ಪುತ್ತಿಹುದು || (70)

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ವಜ್ರವೈಷ್ಣವ ಪುಟ್ಟುವ ಕಣಿ | ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪರಾವದ ಕಣಿಯು ||
ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧರಸದ ಕೂಪವಾನಗ | ದಲ್ಲಿಹುದವನೇನೆಂದೆ || (71)

ಕರಿದಾದ ಚಿತ್ರ ಮೂಲಗಳೊಂಟು ಸತ್ಪೂಜ್ಯ | ಪುರೂಷಗಲ್ಲದೆ ಮಿಕ್ಕ ||
ನರರಿಗೆ ಕಾಣಿಸವವು ಬ್ರಹ್ಮರಾಯನ | ಕರುಣ ವುಳ್ಳವರ್ಗೆ ಗೋಚರವು || (72)

ಅಂದೀ ಸ್ಥಾಮಿಯ ಮಜ್ಜನ ಜಲದಿಂದ | ಮಿಂದು ಪವಿತ್ರನಾಯಿಲ್ಲ ||
ಎಂದು ವಂದರಗಿರಿಯಾಗಿ ಯೆಂದದಿ | ಬಂದು ನಿಂದಂತೊಪ್ಪುತ್ತಿಹುದು || (73)

ಶ್ರೀಗುರು ಲಲಿತ ಕೀರ್ತ್ಯಾರ್ಚಾರೋಡನೆ ತಾ | ನಾಗಿರಿ ಗಭಿ ಮುಖನಾಗಿ ||
ಪೋಗಿ ನೋಡಲು ವಜ್ರ ಶಿವಿಯೊಂದು ಕಾಣಿಸಿ | ತಾಗುವಿನ ಕಣ್ಣೆಮೊದಲು || (74)

ಇದರಿಂದ ಬಿಂಬವ ತಿದ್ದಿಸ ಬಹುದೆಂದು | ಮದನಾರಿ ಮಾನಿರಾಯನುಸಿರೆ ||
ಮದದಿಂದ ಚಿತ್ತೈಕಲದಕೆ ಸಂತಸ ಬಟ್ಟು | ಪದಕೆರೆಗಿದನಾ ರಾಯ || (75)

ಧರ್ಮವೆ ವೃದ್ಧಿಯಾಗಲಿ ನಿನಗೆಂದತಿ | ಕೂರ್ಮಿಯಿಂದಾ ನೃಪವರನ ||
ನಿರ್ಮಲ ಮುನಿಪತಿ ಹರಸಲಾ ನುಡಿಗೆಳ್ಳು | ನೂರ್ಮಡಿಯುಬ್ಬಿದನವನು || (76)

ದೇವದುಂದುಭಿಗಳು ಮೊಳಗಿದುವಾಹ್ನಿ || ವಾವಿಭುವಿನ ಪುಣ್ಯದಿಂದ ||

ಪೂವಿನ ಮಳೆಗರೆದುದು ಪುಣ್ಯವಾತರಿ || ಗಾಪುದು ಸಾಧ್ಯವೆಲ್ಲ || (77)

ಜಯ ಘಂಟೆ ಡೂರಂದು ದಾಸಮಯದೊಳ್ಳಯ || ಜಯವೆಂಬೋಪಣಿಯ ||

ಧ್ವನಿಯಿಂದ ಲಾಮಾನಿ ಹರಸಿದ ಹರಣಿಯ || ಘಂಟೆದನಾ ನೃಪವರನು || (78)

ಜಲಗಂಧಾಕ್ಷತೆ ಪುಷ್ಪನೈವೇದ್ಯ ದೀಪ || ವಿಲಸಿತ ಧೂಪ ಸತ್ಪಲದಿಂದ ||

ಚಲುವರ ದೇವ ತಾಶೆಯ ಪೂಜಿಸಿದನು || ಪ್ರೊಲಿದು ತಾ ಸಂತೋಷದಿಂದ || (79)

ಅಲ್ಲಿಂದ ನಾನಾ ವಾಸ್ಯ ಸೂಚಿಸಲು : ಸಲ್ಲಿಸಿಯಿಂದರನುನೆಗೆ ||

ಉಲ್ಲಾಸ ಮನದಿಂದ ಬಂದು ಪೂಜನು ಭೂ || ಎಲ್ಲ ಭವಿಷ್ಯಾಂಶ ನೃಪರ || (80)

ನಿತ್ಯ ಹವನ ಸಿದ್ಧ ಚಕ್ರಮಾಂತಾದ ಸ || ತೃಪ್ತವ ಮಾಡಿಸಿ ಬಳಕ ||

ಸತ್ಯಸದಾಚಾರ ಸಂಪನ್ನನಾಯ || ನಿತ್ಯದಾನಗಳನು ಕೊಟ್ಟು || (81)

ಯತಿಗಳಿಗೆ ಜಾಗೆಯ ಮಾಡಿಸಿದಲ್ಲದೆ || ಪ್ರತಿ ದಿನ ತಾನುಣ್ಣೆನೆಂಬ ||

ವ್ರತಪ್ರಳಯದಿಂದ ಬಂದು ಭೋತ್ರವನುಟ್ಟು || ರೈತಿಪತಿಯತಿಗಳ ಬರವ || (82)

ಚಿನ್ನದ ಗಿಂಡಿಯೊಳ್ಪ್ರಸೂಕ ಜಲವನು || ತನ್ನ ಸೈಯೋಳಗಾಂತು ನೃಪನು ||

ಮುನ್ನಿನ ದಾನ ಶ್ರೇಯಾಂಸನಂದದಿ ಕಡೆ || ಬನ್ನಣದಿಂದ ನಿಂದು ನೋಡಿ || (83)

ನೋಗದಂತರ ಭೂಮಿಯೊಳು ದೃಷ್ಟಿಯ ನಿಟ್ಟು || ಬೆಗಲೊಳು ಬಲಗೈಯ ನಿಟ್ಟು ||

ಮಿಗಮಂದಗತಿಮಿಂದ ಯತಿಯೊರ್ವನೆಡಗೈಯೊ || ಳಗೆ ಕುಂಚಗುಂಡಿಗೆವಡಿದು || (84)

ಚಿತ್ತೈಸುತರೆ ಕಂಡು ತಾನಿರಿಗೊಂಡು ಭೂ || ಪೋತ್ತಮನಾಮಾನಿವರನು ||

ಸುತ್ತಿಮೂವಳ ಸಿಂಹಬುದಕ ಶುದ್ಧಿಯನ ವ || ಗಿತ್ತು ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ || (85)

ಅರಮನೆಗೈದಿಸಿ ಆರತಿಗಳನು ತ || ನೃಪಸಿಯಿಂದೆತ್ತಿಸಿದನು ||

ಗುರುಭಕ್ತಿಯೆಂಬುದು ಮುಕ್ತಿಗೆ ಭುಕ್ತಿಯೊ || ದರಸನಿವಾಸಿಯ ನಿಟ್ಟು || (86)

ಉನ್ನತಾಸನವಿತ್ತು ಪ್ರಸೂಕ ಜಲವನು || ಚಿನ್ನದ ಗಿಂಡಿಯೊಳ್ಪುಂಬ ||

ತನ್ನ ಪಟ್ಟದರಣಿಯರಲ್ಲಾ ಮುನಿದನು || ಚನ್ನಡಿವಾರಗಳನು || (87)

ಕರದಿಂದ ತೊಳೆದು ಪಾದೋದಕವನು ತನ್ನ || ಶರದೊಳು ತಳಿದು ಕೊಂಡೆದನು ||

ಪರಿಪರಿ ಯಾರ್ಚನೆಯಿಂದ ಪೂಜಿಸಿ ಮುನಿ || ವರಗೆ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯವೆರಗಿದ || (88)

ಹಸ್ತ ಶುದ್ಧಿಯನು ಮಾಡಿಸಿದನು ಬಳಕ ಪ್ರ || ಶಸ್ತ್ರವಸ್ತ್ರಗಳಿಂದ ನೃಪತಿ ||

ಪ್ರಸ್ತುತ ಹತವಿತ ಮಧುರ ವಚನದಿಂದ || ವಸ್ತುಕಾರಗಳನು ತರಿಸಿ || (89)

ಭಕ್ತಿಯಿಂದಾಮಾನಿವರಗಾ ನೃಪಸಿದ್ಧ || ಭಕ್ತಿಯ ಬನ್ನಪಿಸಿದನು ||

ಭಕ್ತಿ ಪತ್ಯಾಖ್ಯಾನವನು ನಿರಾಪಿಸಿ || ಭುಕ್ತಿಗೆ ಪಾಣಿಪಾತ್ರವನು || (90)

ಸಪರಿಸಿ ಕಾಯೋತ್ಸರ್ಗದಿಂದಾ ಮುನಿ || ಮಿಸುಕದತ್ತಿತ್ತ ದೃಷ್ಟಿಯನು ||

ಬಸದಿತ್ತು ಪಾಣಿಪಾತ್ರದೊಳಿಡೆ ಡೂರಂ || ದುಸುರಿತು ಜಯಘಂಟೆಯಾಗ || (91)

ತ್ರಿಕರಣಶುದ್ಧಿಯಿಂದಾ ನೃಪನವರ್ಗ ಪ್ರ || ಸುಕನಿರವದ್ಯಾಕಾರವನು ||

ಸಕಲ ಸುಖಕ ಸಂಚಕಾರವನೀವಂತೆ || ಅಕಲಂಕಚರಿತನಿತ್ತಿದನು || (92)

ನವವಿಧ ಪ್ರಣಯ ಸಪ್ತವಿಧದ ಭಕ್ತಿಗಳಂ | ದವನಿಖಾಲಕನಾ ಮಾನಿಗೆ ||

ದಿವಿಜರಾ ಪೂಗಳ ನಿರಂತರಾಯವನಾಗ | ಸುವಿವೇಕದಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದ ||

(93)

ಉದರದೊಳಧವ ನಾನಾ ಖಾದ್ಯಗಳಂ | ದದರೊಳಗೊಂದು ಭಾವನು ||

ಒದವಿದ ಪಾನಗಳಂ ತುಂಬಿ ನಾಲ್ಕನೆ | ಯದನುಳುಹಿದನಾ ವಾತಗತಿಗೆ ||

(94)

ಹಿತಮಿತ ನಿರವದ್ಯಾಹಾರವ ಕೊಂಡು | ಯತಿಪತಿ ಮುಖ ಸುದ್ದಿಗೈದು ||

ನುತಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯುಖ್ಯನವ ಶ್ರೀಜಿನ | ಮತದೊಳು ಬೇಳ್ದಂತೆ ಮಾಡಿ ||

(95)

‘ಅಕ್ಷಯ ದಾನ ಸತ್ಯ ಮಸ್ತು’ಯೆಂದು ಮು | ಮುಕ್ತು ಪರಸಲದ ಕೇಳಿ ||

ಆಕ್ಷುಣ್ಣವೊಳು ಮತ್ತೆ ಸುಖವೆ ಕೈಸಾದರ್ | ತಾತ್ಪ್ರತಿಪತಿ ಹರುಷದೊಳು ||

(96)

ಪಂಚಮಾಸ್ತಿಯೊಳು ಸಮೇಸ್ತು ಯೆಂದೆನಲು ಪ್ರ | ಪಂಚಮಲ್ಲದೆ ಮುನಿರಾಯ ||

‘ಪಂಚಮಗತಿ ಸಿನ್ಧಿರಸ್ತಂ’ದು ಹರಸಿದ | ಕುಂಚವ ಮಂಡೆಯೊಳುಟ್ಟು ||

(97)

ಆ ಗುರುವಿನ ಕಮಂಡಲವ ಕೈಯೊಳಗಾಂತು | ಭೋಗಿಗಳರಸ ಬಿಂಗಡಿಯ ||

ರಾಗದಿಂದಡಿಲುಟ್ಟು ಬರುತ್ತಿದ್ದ ತಾ ರಾಜ | ಯೋಗಿ ಯೆಂಬಂತೆ ನೋಳ್ವನಿಗೆ ||

(98)

ಮುಕ್ತಿ ಕಾಂತೆ ಕುಚ ಕುಂಭದೊಳಗೆ ರಾಗ | ಯುಕ್ತ ಸವ್ವದರಿಂದ ನೈವತಿ ||

ಭಕ್ತಿಯಿಂದಾನುನಿವನ ಕಮಂಡಲದೊಳು | ಸಕ್ತನಾದನು ಪಿಡಿದಲ್ಲಿ ||

(99)

ಇಂತು ರಾಜಾಂಗಣ ಪರಿಯಂತ ತಾನೆಯ್ದಿ | ಕಂಠವಿಜಯ ಮುನಿವರನ ||

ಸಂತೋಷದಿಂದ ಕೈಮುಗಿದು ಕಳುಹಿಸಿ ಭೂ | ಕಾಂತ ತಿರುಗಿದ ಮಂಜಿರಕೆ ||

(100)

ಮುನಿಜನಕಾಹಾರವಿತ್ತು ಕೇವಲವ | ನನುಜಿನ ಭಂಜಿವ ಭವ್ಯ ||

ಜನರ ಮನೆಯೊ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ಸಂತತ | ವನುರಾಗದಿಂದಿರು ತಿಹಳು ||

(101)

ಉತ್ತಮ ಮುನಿಗಳಗಾಹಾರವನಿತ್ತು | ಮತ್ತೆ ಭವ್ಯರ ಗೃಹದೊಳಗೆ ||

ಪತ್ತು ಂಡೆ ಭನಕನಕ ಧಾನ್ಯಗಳ | ಮೊತ್ತನಿಹುದು ಚೋದ್ಯವಲ್ಲ ||

(102)

ಇಂದು ಮಹಾಲಾಭ ದೊರೆಕೊಂಡಿತೆಮಗೆಂದು | ಮಂದಿರವನು ಪೂಜ್ಯನೈವತಿ ||

ಒಂದೆ ಪಂತಿಯೊಳುಣಬೇಕು ನಾವೆಲ್ಲ | ವ | ರಂದು ಕರಸಿ ರಾಣಿಯರ ||

(103)

ರಾಣಿಯರಲ್ಲ ಸಿಂಗರವಾಗಿ ನೆರೆದು ನೆ | ರಾಣಿಯ ಬೊಂಬೆಗಳಂತೆ ||

ಪ್ರಾಣಕಾಂತನ ಬಳಗೈ ತಂದರವರ ಬ | ನ್ಯೂನವನೇನ ಬೇಳುವೆನು ||

(104)

ನುಣ್ಣಿಸಿ ಬಾಚಿಕಟ್ಟಿದ ತೋರದಾರುಬಿಗೆ | ಸಣ್ಣ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಹೂವ ಮುಡಿದು ||

ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಡಿಗೆ ಯೆಚ್ಚಿ ಪಣೆಯೊಳು | ಸಣ್ಣ ಕಸೂರಿ ಬೊಟ್ಟು ತಾವಿಟ್ಟು ||

(105)

ಮುತ್ತಿನ ಬೊಟ್ಟು ಕಡೆಗೆ ಕಂಠಮಾಲು | ಕತ್ತಿಗೆ ಯೋಲೆಯ ನಿಟ್ಟು ||

ಮತ್ತ ಮರಾಳಗಮನೆಯರು ಬಂದರು | ಚಿತ್ತಜನರನೆಯರಂತೆ ||

(106)

ಸಣ್ಣವಣ್ಣ ವ ನಿರಿವಿಡಿದುಟ್ಟು ಮೈಗೆಕ | ಮೈಣ್ಣೆಯ ನುಂಪಿಟ್ಟು ಕಚವ ||

ಯಣ್ಣ ಗಂಟಕ್ಕೆ ಸಿಂಗರವಾಗಿಕೆಲಬರು | ಪಣ್ಣವಣ್ಣೆಯೊಳೈದಿದರು ||

(107)

ಮಿರುಗುವ ಮೈಬಣ್ಣ ಉಟ್ಟದುಕೂಲದ | ಹೊರಹೊಮ್ಮಿ ಸೂಸುತಲಿರಲು ||

ಕರದದ ಮೇಘದೊಡ್ಡಿ ನೊಳು ಮಿಂಚುವ ಮಿಂಚಿ | ನಿರವಾಂತು ಬೊಗ್ಗಿನೊಳೆಯ್ದಿ ||

(108)

ಚರಣದಂದುಗೆಯಂದುಗೆಯಾಗೆ ಕುಚಕುಂಭ | ಉರುಕುಂಭನ ಲವಾಗೆ ||
ಬರೆದ ಕವೋಲ ಪತ್ರಿಕೆ ಮದದಂತಿರೆ | ಸ್ಮರದಂತಿಯಂತೆಯ್ನಿದರು || (109)

ಪೊಳೆವ ಹೊಂಬಳೆದೊಡೆಯ ಪಿಡಿನಡುವಿನ | ಕಳಕುಂಚದ ನೃಪೋಳ ||
ಕಳಕಳಸುವ ಮುದ್ದುಮೊಗದ ಕೋಮಲೆಯರಂ | ದೆಳಸಿದರಾನ್ಯಪನೆಡೆಗೆ || (110)

ಪೂಸರಗಳನು ಕಾಣಿಕೆಗೊಟ್ಟು ತಮ್ಮವಿ | ಲಾಸದೊಳೂ ನೃಪವರನ ||
ಕೇಸಡಿಗರಗಿ ಪರಕೆಯಂತು ನಿಮರಂ | ದಾಸತಿಯಾರು ಸೊಬಗಿಂವ || (111)

ಪತಿಭಕ್ತಿಗರಸನು ಮೆಚ್ಚಿ ಸಂತಸವಟ್ಟು | ಸತಿಯರೊಳಂತೆಂದು ನುಡಿದ ||
ಯತಿಭುಕ್ತಿಯಾದ ಶೇಷಾನ್ಯವ ನಾವೆಲ್ಲ | ರತಿಮುದದಿಂದಾಣ್ಣ ಬೇಕು || (112)

ಒಂದು ಪಂಕ್ತಿಯೊಳೆಂದು ನುಡಿದ ನೃಪತಿ | ಗಂದು ಪಟ್ಟದರಾಣಿಯೊಲಿದು ||
ಮಂದಹಾಸದೊಳಂತೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದ | ಛಂದ ಭೂವರಗೆ ಕೃಮಾಗಿದು || (113)

ಯತಿಗಳ ಶೇಷಾನ್ಯ [ನಮಗೆ] ತಮಗೆ ರಾಜ | ಪತಿಯ ಶೇಷಾನ್ಯವು ನಮಗೆ ||
ಅತಿಕಯ ಭುಕ್ತಿ ಮಂದಾಡಿದಳಾ ಮಹಾ | ಸತಿಪತಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಾಗ || (114)

ಆನುಡಿಗಳೆಲ್ಲ ಹಾಗಾದು ಯಿಂದಿನದಿನ | ಮಾನಿನಿಯರನೊಡಗೊಂಡು ||
ಸಾನುಣ್ಣ ಬೇಕೆಂದು ಪ್ರೀತಿಪ್ರಪ್ತಿದುಡೊಂದ | ನೀನು ಮನ್ನಿಸಬೇಕು ರಮಣಿ || (115)

ಎಂದು ಪೇಳಿದ ಪತಿಗುತ್ತರವನು ಕೂಡ | ಲೆಂದು ಬಾಯ್ತೆರೆವ ವೇಳೆಯೊಳು ||
ಬಂದುಪಚುಸಿಯಾಲಿಂಗಿಸಿ ಕೈವಿಡಿ | ದಂದು ಕರೆಯಲಾ ನೃಪತಿ || (116)

ಎಂದು ನಿರೂಪವ ಮೊದಲರೆಮ್ಮೆಯ | ಪತಿವ್ರತ ತನಕದು ಭಗ ||
ಪತಿಕ್ಕಿದರಮೇಲಿ ನಮಗಿಕ್ಕಿದರೆಯತಿ | ಪತಿಯ ಶೇಷಾನ್ಯನಾಯ್ತಮಗೆ || (117)

ಎಂದು ನೆನೆದು ತಮ್ಮ ಮನದೊಳಗಾಸತಿ | ಯಂದೊಡಂಬಟ್ಟು ರಾಣಿಯರ ||
ಸಂದಣಿಯೊಳು ರಾಯನೊಂದಾಗಿ ಬಂದಳಾ | ನಂದದಿಂದೊಳವಂವಿರಕೆ || (118)

ಭೋಜನಕಾಲೆಯೊಳಗೆ ಚಿನ್ನಬೆಳ್ಳಿಯ | ರಾಜಿಸುವಡ್ಡಣಿಗೆಗಳ ||
ಓಣೆಯೊಳೆಡೆ ಮಾಡಿದನ್ನವ ಚಿನ್ನದ | ಭಾಷನೆಗಳ ನಿಡಿಸಿದರು || (119)

ಅಳಿಯಂವಿರನು ಕುಮಾರ ವರ್ಗವನಾಗ | ಕಳುಹಿಸಿ ಕರೆಸಿ ಭೂಪಾಲ ||
ತಳ್ಳಾವಿಲ್ಲದವರಿಗು ಯಡೆಮಾಡಿಸಿದರಾಜ | ಕುಲತಲಕನು ಪಾಂಡ್ಯರಾಯ || (120)

ಕನ್ನಡದೊಳು ಪಟ್ಟದರಾಣಿ ಮುಂತಾದ | ಚಿನ್ನೆಯರನು ಬಳವಿದಿದು ||
ತನ್ನ ಒಲದೊಳು ಕುಮಾರ ವರ್ಗವನತಿ | ಬಿನ್ನಣಿಯಿಂ ಬಳವಿಡಿದ || (121)

ಬುಧರೋಹಣಿಯರ ಮಧ್ಯದೊಳೊಪ್ಪವ | ವಿಧಾಬಿಂಬವಂತಿರ್ವನಾಗ ||
ಸಭೆಗೆಣೆಯೇಣಿಸುವ ದಿವ್ಯಾಹಾರವತಂದು | ವಿಧಾಮುಖಿಯರು ಬಡಿಸಿದರು || (122)

ಕರಜಲವಿಂದ ಸಿಂಗರವಾಗಿ ದುಗುಲವ | ನಿರಿವಿಡಿದುಟ್ಟು ಸಾರಿಯರು ||
ಪರಿಕರಗಳ ತಂದು ಬಡಿಸಿದರೆಡೆಯೊಳು | ತೆರವಿಲ್ಲವೆಂಬ ಮಾಳ್ಕೆಯೊಳು || (123)

ಉಪ್ಪು ಉಪ್ಪಿನಕಾಯಿ ತಾಳು ಲ ಪಾಯಸ | ವೊಪ್ಪುವ ಕಜ್ಜಾಯಗಳನು ||
ತಪ್ಪದೆ ಸೇರುವೆಯಿಂದ ಬಡಿಸಿ ಹೆರೆ | ದುಪ್ಪವ ತಂದಿಕ್ಕಿದರು || (124)

ರಸಭರಿತಗಳಾದ ದಿವ್ಯಾಹಾರವ ತನ್ನ | ಸೊಸೆಯಂದಿರು ತಂದು ಬಡಿಸಿ ||
ರಸಿಕರ ದೇವನಾರೋಗಣೆಯನು ಮಾಡ | ಲೆಸಗಿದನತಿ ಮುದದಿಂದ || (125)

ಪಂಚನಮಸ್ಕಾರವನು ಭಾಷಿಸಿ ತನ್ನ | ಪಂಚಪ್ರಾಣಾಹುತಿಗೊಟ್ಟು ||
ಮಂಚೆ ಮುನಿಯ ಶೇಷನ್ನವನುಣಲು ಪ್ರ | ಪಂಚಪಲ್ಲದೆ ಕುವರರಿಗೆ || (126)

ಎಲ್ಲರಿಗಪ್ಪಣೆಯನು ಕೊಟ್ಟು ತನ್ನಯ | ಎಲ್ಲಭೆಯರನುಣ ಹೇಳ ||
ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದಾ ಪೋಷಣವನು ಕೊಂಡು | ಬಲ್ಲವರನು ಭಂಜಿಸಿದ || (127)

ಸಣ್ಣ ಕೈಯೋಗರ ಸವಿಯಾದ ತೋವೆಯನು | ಬೆಣ್ಣೆಗಾಸಿದ ತುವ್ವವನು ||
ಬಣ್ಣ ದುಟೆಯ ಭಾವೈಯರು ತಂದು ಬಡಿಸಿದ | ಗಿಣ್ಣೆ ಲು ತುಂಬುವಂದದೊಳು || (128)

ತುಪ್ಪದೊಳಗೆ ಹದವರಿದು ತಾಳಿಸಿದ ಕಮ್ಮ | ನಪ್ಪ ಹಪ್ಪಳ ಸಂಡಿಗೆಗಳ ||
ಪೊಪ್ಪದೊಳಗೆಯಿಕ್ಕಿ ಪಳದ್ಯವ ಬಡಿಸಲು | ಚಪ್ಪರಿದುಣುತಿದರಾಗ || (129)

ಕನಿವೊಸರಕನವ ನುಂಡರುಪ್ಪಿನ ಕಾಯ | ತನಿರಸಗಳನು ಸೇವಿಸುತ ||
ಮನವೊಲಿದುಂಡು ರಸಾಯನ ಪಾನಕ | ವನು ಸೇವಿಸಿದ ರರ್ತಿಯಿಂದ || (130)

ವೊದಲೊಳು ಮಧುರಾಹಾರವ ಭಂಜಿಸಿ | ತದನಂತರ ಲವಣಾವಲ್ಲ ||
ವೃದ್ಧಾಹಾರವನುಂಡು ಕಟುಕಶಿಕ್ಷ | ಪ್ರೊದವಿದ ಪರಿಕರಗಳನು || (131)

ಕಡೆವೊಳು ಸೇವಿಸಿ ಚಿನ್ನದ ಗಿಂಡಿಯ | ಪಿಡಿದು ಹ್ರೇರವ(ತೆ) ಕೊಂಡುಬಳಕ ||
ಪಡಿದೊಳಗೆ ಕೈದೊಳೆದು ಮುಕ್ಕಾಳಿಸಿದ | ಪೊಡವಿಯಾಣ್ಣರಿಗಿದು ಭುಕ್ತಿ || (132)

ಜಿನೆಸಿದ್ದ ಕರಣೆಂದು ಪಂಚನಮಸ್ಕಾರ | ವನುನಂದಾ ಭೂಪರನು ||
ವನಿತೆಯಾಗಿ ಕುವರರಿಗೆ ಕರ್ಪುರ ವೀಳ್ಯ | ವನು ಕೊಡಿಸಿದನಾ ನೃಪತಿ || (133)

ಇಂದೆಮ್ಮ ನನ್ನ ಸಫಲವಾಯ್ತು ಯೆಲೆ ಸ್ವಾಮಿ | ಯೆಂದು ಕೈಮುಗಿದು ಕಾಂತೆಯರು ||
ಬಂದರು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ನೃಪನರಮನೆಯೊಳು | ನಂದದೊಳು ತಿದನಾಗ || (134)

ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯೊ | ಳೊದವಿದಿರಡನೆಯ ಸುಸಂಧಿ || (135)

(ಎರಡನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ.)

ಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ-

ಎಲ್ಲದೇವರಿಗೆ ನೀನುಗಳ ನೆಂಬುದ | ಸೊಲ್ಲಿಸುತಿದೆ ದಿವ್ಯ ದೇಹ ||
ಬಲ್ಲಿದ ಗುಮ್ಮಟಸ್ವಾಮಿ ನಿನ್ನಯ ಪಾದ | ಪಲ್ಲ ವಕಾನರಗುವೆನು || (1)

ದಶತಳವನು ಬಲ್ಲ ಶಿಲ್ಪಿಗಳನು ಕುಲ | ಕುಲ ಕೋವಿದರನು ಕರಸಿ ||
ದಶದಿಕ್ಕಿನೊಳು ಕೀರ್ತಿ ವಸರಿಸಿ ನಿಲ್ಲಂತೆ | ಶಶಿನಮಕಾಂತ ಭೂಕಾಂತ || (2)

ಅವರನು ಮನ್ನಿಸಿ ವಸ್ತ್ರ ಭೂಷಣದಿಂ | ದವರೊಳಗಿಂತು ನುಡಿದನು ||
ಸುವಿವೇಕದಿಂದ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚೆಲ್ವಿ | ನವಯವಗಳ ತಿದ್ದಬೇಕು || (3)

ಎಂದುವೇಳದರಾಯ ನೊಡನೆ ಶಿಲ್ಪಿಗಳೆಲ್ಲ | ರೊಂದಾಗಿ ಯೋಚಿಸಿ ಬಳಕ ||
ನಿಂದು ಕೈಮುಗಿದೋರ್ವ ಕೋವಿದ ಶಿಲ್ಪಿಯಿಂ | ತೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದನಾಗ || (4)

ಪುರು ಪರಮೇಶನ ಸುತನು ಮಂದರ ಧೀರ | ಕರಾಣಾಕರಧಿ ಗಂಭೀರ ||

ಉರು ಪುಣ್ಯಸಾಗರ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚೆಲ್ವ | ಸುರಶಿಖಿಗಳಾವೆ ತಿದ್ದುವರೆ || (5)

ರಾಜಪ ಪೌಡನ ಪುರದೊಳು ಭರತೇಶ | ಈ ಜಿನಬಿಂಬವ ಮುನ್ನ ||

ಓಜೆಯೊಳ್ ರಕತ ಮಣಿಯಿಂದ ತಿದ್ದಿಸಿ | ಮೂಡಗದೊಳು ಕೀರ್ತಿವಡೆದ || (6)

ಬಳಕ ಬೆಳ್ಳದೊಳು ಚಾಮುಂಡರಾಯನು | ತೊಳಗುವ ಗುಮ್ಮಟ ಜಿನನ ||

ಹೊಳಹನು ತಿದ್ದಿಸಿ ಪ್ರಜೆಗೆ ಕೀರ್ತಿಗೆ | ನೆಲೆಯಾದ ನೀಡಾಗವಲ್ಲಿ || (7)

ಕಲಿಯಾಗದೊಳಗೀ ಬಿಂಬವ ತಿದ್ದಿಸಿ | ನಿಲಿಸಲು ನಿನ್ನಯ ಕೀರ್ತಿ ||

ಪಳುಕಿನ ಕೊಡೆದ ಸೊಡರಿನಂತೆ ಮೂಲೋಕ | ದೊಳಗು ಪೂರಗು ಪಸರಿವುದು || (8)

ಎಂದಾಶಿವಿ ಬಿನ್ನಪಿಸಲವಕೆ ಯಾ | ನಂದಿಸಿ ಪಾಂಡ್ಯ ರಾಜೇಂದ್ರ ||

ಮಂದಹಾಸ ಬಾಯೆಂದು ಕರೆದವ | ಗಂಧಿತ್ವ ದಿವ್ಯ ಭೂಷಣವ || (9)

ಮೂರ್ತಿಯೊಳಗೆ ಚೆಲ್ವಿಗೆ ಸೃಷ್ಟಿದಲ್ಲದೆ | ಕೀರ್ತಿ ನಿಲ್ಲದು ಡಗದೊಳಗೆ ||

ಕೀರ್ತಿಗೆ ನೀನೆ ಕಾರಣವೆಂದವನೊಳು | ಕೂರ್ತು ನುಡಿದನಾ ನೃಪತಿ || (10)

ಎಮ್ಮೆಲ್ಲಂದದಿ ತಿದ್ದುವೆವೀ ಜಿನ | ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ರೂಪ ||

ನಿಮ್ಮಯ ಪ್ರಣೋದಯವೆವೆಗೆ ಸಹಾಯವೆಂ | ದೊಮ್ಮೆನುಡಿದವ ಬೇಳ್ || (11)

ಅವರಿಗೆ ಸ್ನಾನ ಭೋಜನ ವೇಳ್ವಮಂತ್ರಾದ | ವಿವಿಧೋಪಚಾರಕೆ ತನ್ನ ||

ಕುವರನಿ ಗವ್ಯಣೆಯನು ಕೊಟ್ಟು ದಿನದಿನ | ವವಧರಿಸುವನು ತಾ ಪೋಗಿ || (12)

ದಿನದಿನ ತನಗೆಡೆ ಮಾಡುವ ಪರಿಕರ | ವನು ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿಸಿಯವರ ||

ಮನವನು ಸರಗೆಯ್ವ ವಿನಯೋಪಚಾರಕೆ | ಜನವಶ್ಯವಪ್ಪುದೊಂದರಿಯೆ || (13)

ಅಮೃತವಾಣಿಗಳೆಂದೆನಿಸುವ ಜೋಯಿಸರನು | ಕ್ರಮ ಪರಿವಿಡಿಗಳಬಲ್ಲ ||

ಸಮಯದಲಿ ಏದ್ವಿಜ್ಞಾನರನು ಮನಸಿಜೋ | ಪಮಕರಿಸಿದನಾಗ ಬೇಗ || (14)

ನೀವೆಲ್ಲರು ನಮಗಾಪ್ತರೆಂಬುದರಿಂದ | ನಾವು ನಿಮ್ಮನು ಕರೆಸಿದೆವು ||

ಕೋವಿದರಾಗಿ ಹಿತವ ನುತಿಸುವರೀ | ಭೂವಳಯದೊಳು ದುರ್ಲಭವು || (15)

ಅದು ಕಾರಣ ನೀವು ನಮಗುತ್ತರೋತ್ತರ | ಸದಮಲ ಸುಖ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ||

ಒದವಿಬಿಟ್ಟಂತೀ ಸ್ವಾಮಿಯ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ | ಮುದದಿಂದ ಲಗ್ನವ ನೋಡಿ || (16)

ವಿಕವಿಂಶತಿದೋಷ ಸೋಂಕದ ಲಗ್ನವ | ನೇಕವಿಧದಿ ಕಂಡು ಬೇಳೆ ||

ಶ್ರೀ ಕಾರಕಳಕು ನಮಗು ಹೈಮ ವಪ್ಪಂತೆ | ಲೋಕದೊಳ್ಕೀರ್ತಿ ನಿಲುವಂತೆ || (17)

ಎಂದು ಭೂಕಾಂತ ವಿದ್ವಜ್ಞನ ಜೋಯಿಸ | ರೊಂದಾಗಿ ಪೇಳ್ವ ವೇಳೆಯೊಳು ||

ಮುಂದಣ ಲೇನನು ಸೂಚಿಸಂದದಿ ಭೇರಿ | ಧಂಧಂಧಣರೆಂದಾದಾಗ || (18)

ಅವರು ನಾನಾ ಸಂಹಿತೆಗಳ ಮಾರ್ಗವ | ಸುವಿವೇಕದಿಂದ ನಿಶ್ಚಯಿಸಿ ||

ಭವಹರ ಜಿನನ ಶಿಲಾ ಮುಹೂರ್ತಕೆ ತಕ್ಕ | ಪ್ರವರಲಗ್ನವನು ಬೇಳದರು || (19)

ಆಗ ಮುಹೂರ್ತ ಕಾಣಿಕೆಯನು ಕೊಡಿಸಿ ಜೆ | ನ್ನಾಗಿ ಮನ್ನಿಸಿ ಜೋಯಿಸರ ||

ಶ್ರೀಗುರು ಲಲಿತ ಕೀರ್ತ್ಯಾಚಾರ್ಯರಬಳಿ | ಗಾಗ ಸಂತನ ದೊಳ್ಳಿದಿದನು || (20)

ಜನಜೈತ್ಯಾಲಯವನು ಮೂಮಿತಾಬಲಗೊಂಡು ಮ | ತ್ತನಘ ಜನೇಶ್ವರಗರಗಿ ||

ಜನಪತಿ ಹಲವು ನುತಿಗಳಿಂದ ನುತಿಸಿದ | ಮನವೊಬ್ಬ ಕೈಗಳ ಮುಗಿದು || (21)

ಸ್ವಾಮಿಯನ್ನಯ ಬಿನ್ನಸುವನು ಲಾಲಿಸಬೇಕು | ಯಾ ಮಹಾಕಾರ್ಯವ ನಾಕು ||

ಬ್ರೇಮದಿಂದೆಸಗಿದೆ ಯಿದಕ ನಿರ್ವಿಘ್ನವ | ನೀ ಮಾಡಿ [ಸಲಹೆ] ಯನ್ನಯ್ಯ || (22)

ಗೋವರ್ಧನ ಗಿರಿಯನು ನಾರಾಯಣ | ಪಾವನ ಕೈಲಾಸಗಿರಿಯ ||

ಗಾವಣನೆತ್ತಿದ ನಿನ್ನಯ ಪಾದವನಂಬ | ಲಾವುದು ಸಾಧ್ಯವದಲ್ಲ || (23)

ಕೃತ ಕೃತ್ಯ ನೀನಾ . . . ದರಾಯನ್ನಭಿ | ಮತವನು ನೀನೊಲಿದಿತ್ತು ||

ಕ್ಷೇತಿಯೊಳು ಭಕ್ತವತ್ಸಲನೆಂಬ ಜಿರುದನು | ಪ್ರತಿಪಾಲಿಸೆನ್ನಯ ತಂದೆ || (24)

ಗರುಡನೊಲಿದು ಧ್ಯಾನಿಸಿ ಪಪಿಸಲು ದುಷ್ಕ | ಗರಳವೆಲ್ಲವು ಪರವಂತೆ ||

ನಿರಘ ನಿನ್ನನು ಪೆಸಗೊಂಡ ಭವ್ಯರವರಿ | ಹರಿಸುವದೊಂದರಿದೆ || (25)

ದೇವೇಂದ್ರ ಧರಣೀಂದ್ರ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳೆಲ್ಲ | ದೇವಪೂಜಿಸಿ ನಿನ್ನಪದವ ||

ಆ ವಿಭವಕೆ ಕರ್ತರಾದರಂದೆನಲೆನ್ನ | ನೀವಿಭವನ ನೀನ ದರಿದೆ || (26)

ಎಂಬ ನಂಬುಗೆಯನ್ನ ಮನದೊಳಗುಂಟದ | ನಿಂಬಾಗಿ ಜನ್ಮವಿಸುವರೆ ||

ನಾ ಬಾಲಕನದಲಿಂದೆನ್ನ ನುಡಿಯ ದಿ | ಗಂಬರ ನಾಥ ಲಾಲಿವುದು || (27)

ಎಂದು ನುತಿಸಿಯಾನಂದಾಶ್ರಯದಿಂದ | ಮಿಂದು ಮಾತ್ತೊಮ್ಮೆ ಭೂವರನು ||

ಮಿಂದು ಭೋತ್ರವನುಟ್ಟು ಜನಗಭಿಷೇಕವ | ನಂದು ಮಾಡಿಸಿದ ಸಂಭ್ರಮದಿ || (28)

ಅಷ್ಟವಿಧಾರ್ಚನೆಯಿಂದಲರ್ಚಿಸಿ ಮತ್ತೆ | ಸಾಕ್ಷಾಂಗವೆರಗಿ ಜನನಿಗೆ ||

ಅಷ್ಟ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗಳ ಮಾಡಿಕೊಂಡನು ತನ್ನ | ಭೀಷ್ಮವೆಲ್ಲವು ಸಲುವನಕ || (29)

ಅನುಲೇಪನ ಮಾಲ್ಯ ಭೂಷಣ ವಸ್ತ್ರವಾ | ಹನ ಮುಂತಾದುವನೆಲ್ಲ ||

ಜನನಾಥ ನಿಯಮಿಸಿಕೊಂಡನು ತನ್ನಯ | ಮನದೊಳುಗಿನ್ನಿಂತೆಂದು || (30)

ಕುಲಗುರು ಲಲಿತ ಕೀರ್ತ್ಯಾಚಾರ್ಯರಪಾದ | ಜಲಜವಿದ್ದಲ್ಲಿ ಗೃತಂದು ||

ಸುಲಲಿತವಹ ಪುಣ್ಯಕೀರ್ತಿಗಳೆ ಮಗಾಗಲೆಂ | ದಲಘು ಭಕ್ತಿಯೊಳೆರಗಿದನು || (31)

ಗುರುನ ಪಾದಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ | ಚರಣಕಮಲಕರಗಿದನು |

ಪರಕೆಯ ಶಿರದೊಳ(ಗಾಂ)ತು ತನ್ನಿಷ್ಟವ | ನೊರದನು ಗುರುವಿನ ಕೂಡೆ || (32)

ಮುನ್ನ ತನ್ನಯ ಮನದೊಳಗೆ ದೇವನ ಮುಂ | ದುನ್ನಿಸಿಕೊಂಡ ವ್ರತಗಳ ||

ಬಿನ್ನಹವನು ಮಾಡಿ ಯಾನ್ಯಪಗುರುವಿನ | ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳು ಕೈಕೊಂಡು || (33)

ಪುರಜನ ಪರಿಜನ ಬಂಧು ಜನಂಗಳ | ನೆರವಿಯೊಳು ನೈವವರನು ||

ಗುರು ಜನರನು ಮುಂದು ಮಾಡಿಕೊಂಡಾಗ ತಾ | ಬರುತಿರ್ದನಧಿಕ ಶೀಲೆಯೊಳು || (34)

ಅಂದು ಕೈಲಾಸಗಿರಿಯ ಭರತೇಶ್ವರ | ಬಂದೇರಿದಂತಾಗಿರಿಯ ||

ಜಂದವ ನೋಡುತ ಬಂದೇರಿದನು ನೈವ | ವೃಂದದ ಸಂದಣಿವೆರಸು || (35)

ಕುಭಮಾಹೂರ್ತದೊಳು ಶಿಲೆಯೊಳು ಭಕ್ತಿಯಿಂ | ದಭಿಷೇಕ ಪೂಜೆಯಮಾಡಿ ||

ಅಭಿನವ ಮದನ ಪಾಂಡ್ಯೇಂದ್ರನಿಂದೆನ್ನಯ | ವಿಭವ ಸಾಫಲ್ಯವಾಯ್ತಂದ || (36)

ಶಿಲ್ಪಿಗಳನು ಕರೆಯಿಸಿ ಪ್ರಾರಂಭ ಸಂ | ಕಲ್ಪವ ಮಾಡಿಸಿ ಶಿಲೆಯ ||

ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷವೆ ಕೈಬಿಟ್ಟಂತೆ ಕೊಟ್ಟನು | ಕಲ್ಪಿತ ಭೂದಾನಗಳ ||

(37)

ಇಂತು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಅನುದಿನ ಶಿಲ್ಪಿಗ | ಘಂತ್ರರಂಗವನು ಕೋಧಿಸುತ್ತ ||

ಸಂತೈಸುತ್ತಡಿದವರ ಕೈಕರಣವ | ಸಂತನ ನೋಡುತ್ತಲಿಹನು ||

(38)

ಹೊಳಹನು ತಿದ್ದಿಸಿದನು ಮೊದಲೊಮ್ಮೆ ಯಾ | ಶಿಲೆಯೊಳಗಾ ಜಿನವತಿಯ ||

ಬಳಕಾಲಿಂಗವ ಗಿರಿಯಗ್ರಸ್ಥದಿವ | ಬುದೋಡ್ಡಯತ್ನವ ನೆನೆದ ||

(39)

ಇಪ್ಪತ್ತು ಗಾಲಿಗಳಿಂದ ಸೊಬಗನಾಂ | ತೊಪ್ಪುವ ಬಂಡಿಯನಾಗ ||

ಉಪ್ಪರವಾಗಿ ಮಾಡಿಸಿದನು ಕರ್ಪೂನ್ಯ | ದಪ್ಪದ ಕೆಲ್ಲಳಂ ಬಳಸಿ ||

(40)

ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಸನ್ನಿಗಳಿಂದ ಬಿಂಬವ | ನೆತ್ತಿಸಿ ಬಂಡಿಗೈದಿಸಿದ ||

ಕತ್ತದ ಮಣಿಗಳ ಜೋಡಿಸಿ ಜನರ ತಾ | ನಿತ್ತರದಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿದನು ||

(41)

ಅರನು ಪ್ರಧಾನರು ದಂಡನಾಯಕರು ಮಾ | ತ್ತುರಿಕೆಯ ರಾಜ ಮನ್ನೆಯಾರು ||

ಕರಣಿಕ ಮುಂತಾದ ಪ್ರಜೆ ಪರಿವಾರಗ | ಳ್ಬರಸಿ ಪಿಡಿದರಾಮಣಿಯ ||

(42)

ಭೋರೊಂದು ವಾದ್ಯ ಸೂಳೈಸಿತು ಜಯ ಘೋಷ | ಪೂರೈಸಿತು ದಿಕ್ಪಟವ ||

ಕೇರಿ ಬೊಬ್ಬಿದರೊಂದೇ ಸನ್ನಿಯಲಿಯವ | ರಾ [ರಾಭಟಿಯ] ನೇನೆಂಜಿ ||

(43)

ಕದನಿಗಳಿದ್ದವು ಸಾವಿರ ನೆಲನೆಲ್ಲ | ವದಿರುವಂದದಿ ನೃಪವರರು ||

ಬೆದರುವಂದದಿ ತಾರೆಗಳೆಲ್ಲ ಭೂತಳ | ಕುದುರುವಂದದಿ ನಭದಿಂದ ||

(44)

ಗಾಲಿಯ ಹಾರೆಗೆಣ್ಣೆಯ ಹೊಮ್ಮಿದನತಿ | ಲೀಲೆಯಿಂದವರ ಚೇತ್ಕಾರ ||

ಭೂಲೋಕವನು ವ್ಯಾಪಿಸುವಂತೆ ನಿಜಕೀರ್ತಿ | ಮೂಲೋಕದೊಳಗೆ ನಿಲ್ವಂತೆ ||

(45)

ಒಂದು ಗಾಲಿಗೆ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಕಾಯನು | ಅಂದೊಡನೆದನಾ ರಾಯ ||

ಮುಂದುವರಿದು ಬಂಡಿ ನಡೆದುದಾದಿನದೊಳ | ಗೊಂದು ಮಾರು ವರಿಯಂತ ||

(46)

ಗಾಲಿಯ ಚೇತ್ಕಾರ ರಭಸಕ್ಕೆ ದಿಗ್ಗಜ | ನಾಲಿ ಬೊಬ್ಬಿದೊಡಿದುವು ||

ಮೇಲೆ ಪರ್ವತ ಕಂದೊಳು ಸೂರ್ಯನರಕ್ತಿ | [ಜಾಲ] ಮರಿಸಿತು ಆಕಾಶದಲ್ಲ ||

(47)

ಧರೆಯನು ಪೊತ್ತಕೇಷನ ಪಡೆಯಾಡುಗಿತ | ಬ್ಬರಕೆ ಕಂಪಿಸಿತುಭೂತಳವು ||

ಕರಡಿಗಳದ್ದೆಲ್ಲವೆದ್ದವೆಂದಿನಲದ | ರುರವಣೆಯನು ಬೇಳ್ವೆನೆಂತು ||

(48)

ಬಳವಿವಿರಲ್ಲ ನೀವೆಂದಾಗ ಬೇಳ್ವ ಭೂ | ತಳೆಪತಿ ಶೀತಳವಾದ ||

ಜಲವನು ತರಿಸಿಕೊಟ್ಟವರಿಗೆ ಪಾನಕ | ಫಲಗಳ ತರಿಸಿದನಾಗ ||

(49)

ಕುಡಿ ಮಜ್ಜಿಗೆ ಸಕ್ಕರೆಯ ಪಾನಕವನು | ಕೊಡಕೊಡದೊಳು ತುಂಬಿ ತರಿಸಿ ||

ಪೊಡವಿಪಾಲಕ ಗಿಂಡಿಗಳ ತುಂಬಿಯವರಿಗೆ | ತರಿಸಿಕೊಡಿಸಿದನಾಕ್ಷಣದಿ ||

(50)

ಭೂರಿ ಜನಕಿ ಮತ್ತೆ ಕಡಂಬಾ ಹೂರಿಗೆ ತುಪ್ಪ | ಗಾರಿಗೆಯೊಡೆ ಮುಂತಾದ ||

ಸಾರಕಷ್ಟಾಯವ ಕೊಡಿಸಿದನವನ ಉ | ದಾರ ಗುಣವನೆಂತು ಪೂಗಳ್ಳೆ ||

(51)

ಶ್ರಿಗಂಧ ಕರ್ಪೂರ ವೀಳ್ಯ ಮುಂತಾದುವ | ಭೋಗಿಗಳರನ ಕೊಡಿಸಿದ ||

ರಾಗರನದೊಳೊಲಾಡಿದರವರೆಲ್ಲ | ತ್ಯಾಗವಲ್ಲವೆ ಲೋಕವಳ್ಳ ||

(52)

ಸಾವಿರ ರಾಶಿಗಳನು ಹೂಡಿಸಿದನು ಮ | ತ್ತಾ ವಿಭು ಮರುದಿವಸದಲಿ ||
ದೇವಬಂಡಿಯು ಬೆಟ್ಟವ ನೇರಾವಂತೆ ಮ | ಹಾ ವಿಭವದೊಳು ಭಾವನಲು || (53)

ಮದ್ದಾನೆಗಳಿಂದ ಹಿಂದೆ ನೂಕಿಸುವನು | ಹೆದ್ದಗಳಿಂದ ಲೊತ್ತಿಸುವ ||
ಬದ್ಧವಣಿಗಳು ಸೊಳ್ಳೆಸಿವ ವರಿಗಳ | ಗದ್ದಳವನು ಪ್ರುಟ್ಟಪಂತೆ || (54)

ಅಂದಿನ ದಿನದೊಳಗೆಂಟು ಮಾರನು ಬಂದು | ನಿಂದುದು ಬಂಡಿಮತ್ತಾಗ ||
ಹಿಂದೆ ಬೇಳ್ಸಂದದಿ ವಿನಯೋಪಚಾರವ | ನಂದು ಮಾಡಿಸಿದ ರಾಜೇಂದ್ರ || (55)

ಈ ತೆರದೊಳಗೊಂದು ತಿಂಗಳು ವರಿಯಂತ | ಭೂತಳ ಪತಿಸನ್ನಹದೊಳು ||
ಪ್ರೀತಿಕ್ಕೈವಿಗೆ ಬಂದು ಬೆಟ್ಟದ ತುದಿಗೆ ನಾ | ನಂತರದಿಂದ ಲಿಂಬಿಸಿದ || (56)

ಎಪ್ಪತ್ತು ಯೆರಡು ಕಂಬಗಳಿಂದ ಸೊಬಗನಾಂ | ತೊಪ್ಪುವ ಬಲಾತೆರವಾದ |
ಚದ್ವರವನು ಮಾಡಿಸಿದ ಮೇಲ್ಗಟ್ಟಿನಿಂ | ದೊಪ್ಪವಡದು ರಂಜಿಸುವ || (57)

ಅದರೊಳಗಾ ಬಿಂಬದ ಕೆಲಸವ ನತಿ | ಮುದದಿಂದಲನು ಮಾಡಿಸುತ್ತ ||
ಚದುರರ ದೇವ ಕುಮಾರ ಪಾಂಡ್ಯೇಂದ್ರನಂ | ದದರ ಬಿನ್ನಹವಲಾಲಿಸುತ್ತ || (58)

ಬಂದು ವರುಷ ಮಾಟ್ಟೈ ಯೋಗದೊಳಾದೇವ | ನಿಂದಾ ದೇಹವನೆ ತಿದ್ದಿಸಿದ ||
ಮುಂದೆಸೆವ ಶರಣದೊಳಾಲತೆ ಯೊತ್ತಿಲಿ | ಚಂದವೆ ಕಾಣೆನುತಿಹುದು || (59)

ಮೇದಿನಿಯೊಳು ಪಾದಯಾಗವ ಪತ್ತಿ | ಯಾದೇವನ ಭುಜ ಮುಟ್ಟೈ ||
ಪೋದುವು ಲತೆಗಳು ಸುತ್ತಿಯಾ ಜನವನ | ಭೇದವಿಜ್ಞಾನವಿನ್ನೊತ್ತೋ || (60)

ಲತೆಯ ಪತ್ರದೊಳು ವರ್ಸಸೆರೆಮಾತಾದತ್ತಿಶಯಗಳನು ತಿದ್ದಿಸಿದ ||
ಪ್ರತಿಮೆಯಲ್ಲಿದು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾ ಜಿನನೆಂದು | ಶ್ರುತಿಯಲ್ಲ ಪುಂಗಳು ವಂದದೊಳು || (61)

ನಾಸಾಗ್ರದೊಳಟ್ಟ ಸಮದೃಷ್ಟಿ ಭೃಗುನ ವಿ | ಲಾಸದಿಂ ಶಾಂತ ರಸವನು ||
ಸೂಸುವ ನಗೆಮೋಗವಾಜಾನುಬಾಹುಗ | ಳಸುರಾರ್ಚಿತ ಗೊಪ್ಪಿದುವು || (62)

ಕಂದಳರನು ಪೋಲ್ವ ಪಾದಪದ್ಮದೊಳು ಪೂ | ಳೊಂದು ಪಲವು ರೂಪನಾಂತು ||
ಬಂದು ನಿಂದಂತಾ ಸ್ವಾಮಿಯ ನುಬಳು | ಕಂದು ಕುಂದಿಲ್ಲದೊಪ್ಪಿಹವು || (63)

ಪ್ರಾಣ ಸರಸ್ವತಿ ಬಾಹು ವೀಣೆಯ | ಗಾಢಗುಂಡಿಕೆಗಳಂದದೊಳು ||
ರೂಢಿವಡೆದು ಸೊಬಗಿಂದಾ ದೇವನ | ಗಾಢಗುಲ್ಲಗಳೊಪ್ಪಿದುವು || (64)

ಲಂಗದ ರಾಜವ ಬಿರುದಿನ ಕಹಳೆಯ | ಭಂಗಿವ ಜಾನು ಸಂಭಿಗಳ ||
ಕೃಂಗಾರವನೆಂತು ಬಣ್ಣಿಪೆ ನೋಳ್ವರ | ಕಂಗಳ ಸೆರೆಗೆಯ್ಯತಿಹವು || (65)

ತೊಡೆಯೆಂದು ಮನಸಿಜ ರಾಯನ ಬಿರುದನು | ತೊಡೆಯಿಸಿದುದರಿಂದಲವಕ ||
ತೊಡೆಯೆಂಬ ದೆಸರಾದುವವರ ಚೆಲ್ವಿಕೆಯನು | ನುಡಿಯಲಿನ್ನಳವೆನಂತೆಂದು || (66)

ಮನಸಿಜ ಮದಗಜ ಸಿಂಹತಾನೆಂಬುದ | ನನುಕರಿಸುತ್ತ ತೋರುವಂತೆ ||
ಘನ ನಿತಂಬಗಳೆಂಬ ಗಿರಿಯೇರಿ ಜನವನ | ತನುಮಧ್ಯ ಪೊಪ್ಪುತ್ತಲಿಹುದು || (67)

ಲಾವಣ್ಯರಸ ಸಮುದ್ರದ ತೆರೆಮಾಲೆಯ | ಭಾವದೊಳೊಪ್ಪುತ್ತಲಿಹುದು ||
ಭಾನಿನ ನೋಡುವ ಜನನಿಗ ತ್ರಿವಳು | ಘೇನೇಳ್ವ ದೇವನ ಸೊಬಗ || (68)

ಭಾವೆ ಸರಸ್ವತಿ ಕ್ರೇಡಿಸ ಗೊಳನಂತೆ | ಲಾವಣ್ಯ ರಸದಿಂದ ತುಂಬಿ ||
ಆನಾಗ ಹೆಚ್ಚು ಕುಂದಿಲ್ಲದೆ ಸೊಬಗಿನಿಂ | ದೇವನ ನಾಭಿಯೊಪ್ಪಿಹುದು || (69)

ಅಂತರಂಗದ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯೊಡೊಲಗ ಶಾಲೆ | ಯಂತೆ ವಿಶಾಲತೆಯಿಂದ ||
ಸಂತತ ವಕ್ಷಸ್ಥಳ ವೊಪ್ಪುತ್ತಿಹುದದ | ನಂತೆಂದು ವರ್ಣಿಬೆ ನಾನು || (70)

ಜನನಿಂಬ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದ ಬೀಳುಗಳ | ನನುಕುಸುತ ತೋರುವಂತೆ ||
ಜೀವತಿ ಯಾಜಾನು ಬಾಹುಗಳೊಪ್ಪಿದ | ವನುಪಮ ನುಪ್ಪದ್ದದಿಂದ || (71)

ಮೊಗವೆಂಬ ಮಣೆದರ್ಪಣದ ಪಿಡಿಯೊಂಬಂತೆ | ಸೊಗಸುವ ಕಂಠ ವೊಪ್ಪಿಹುದು ||
ಮೃಗಧರ ಪೂರ್ವಾದ್ರಿ ಶಿಖರದೊಳರ್ಪಂತೆ | ನಗೆಮೊಗವೊಪ್ಪಿತಾ ಜನನ || (72)

ಕಂಪನುಶ್ಯಾನಿ ನಿರ್ವಾಸ ಕಾಶ್ರಯನಾಗಿ | ಸಂಪಗೆ ಮಿರುಮುಗುಳಂತೆ ||
ಕಂಪಿಂದ ನಾಸಿಕ ವೊಪ್ಪಿತಾ ಸ್ಮರಣೆಂಬ | ಕಂಪುಣಿ ಪೂರ್ವದ ಜನನ || (73)

ಕೇವಲಜ್ಞಾನ ಲೋಚನವಿರೆ ನಮ್ಮ ನಿ | ನ್ನಾವುದು ಕಾರ್ಯವೆಂದನುತ ||
ದೇವನ ಕರ್ಣದೊಳ್ಬೀಗಲೆಯಿದ್ದು ವೆಂಬ | ಭಾವದಿಂ ನೇತ್ರವೊಪ್ಪಿಹುದು || (74)

ಕುರುಳ್ಳೆಳು ಮನುಸಿಜ ಮೃಗವಪಿಡಿಯಲ್ಕಿ | ದುರುಳ್ಳೆಳುಂಟಾ ಜನನ ||
ಶಿರದೊಳೊಪ್ಪಿದುವಾ ಮೊಗದಾವರೆ | ಗೆರಗುವ ತುಂಬಿಯಂದದೊಳು || (75)

ಇಂತೆಂದು ವರ್ಣಿಸಿ ಯಾ ರಾಸ ಚಂದ್ರಮ | ಸಂತೋಷದಿಂದ ಶಿಲ್ಪಿಗಳ ||
ಸಂತೈಸಿ ಕೊಪ್ಪನುಂಬಳು ವುಚಿತಗಳ ನಿ | ನ್ನಂತೆಂದು ಬಣ್ಣಿಬೆ ನಾನು || (76)

ಕಡೆಗೆ ಪದಕ ಕಂಠವಾಲೆ ಚೌಕುಳ ಹೊ | ನ್ನುದಿದಾರ ಕಾಲಸರಗಳ ||
ಹಿಡಹೊನ್ನ ಗ್ರಾಮಗಳನು ದಾರೆಯರೆದನಾ | ಪೊಡವಿ ಪಾಲಕ ಕೊಪ್ಪನವರ್ಗ || (77)

ಎಡಬಲದೊಳಗೆ ಸ್ತುತಿಕ್ಕಿ ಕುಕ್ಕುಟ ಸರ್ವ | ಬೆಡೆಗೊಂಡು ನಿಂತುವಾ ಜನನ ||
ಕಡು ಶಾಂತರಸದಿಂದಲತ್ತಿತ್ತ ಚಲಿಸದೆ | ಬೆಡೆಯತ್ತಿ ನೋಡುತ್ತಲಿಹವು || (78)

ಇಂತೊಂದು ವರುಷವಾ ಬಿಂಬದ ಕೆಲಸ ನಿ | ರಂತರ ನಡೆದುದು ಬಳಕ ||
ಎಂತುನಿಲಿನ ಬಹುದೆಂದಾ ಬಿಂಬವನೆಂದು | ಚಿಂತಿಸಿ ಮನದೊಳಗೆ || (79)

ಭೂಮಿ ಶೋಧನೆಗವಕಾಶವಿಲ್ಲದೆ ಶಿ | ಲಾಮಯ ಗಿರಿಯಾದುದರಿಂ ||
ಆ ಮಧ್ಯದೊಳು ಒಂಚಾಂಗವ ನಿರ್ಮಿಸಿ | ಸ್ವಾಮಿಯ ¹ ಕಾಲ ನಿಲುವಂತೆ || (80)

ಅವಕಾಶವ ಮಾಡಿ ಸ್ಥಿರಗದೊಳಗಾ | ಭಾವನೇಶ ಸರ್ವ ಸಂಭ್ರಮದಿ ||
ಕವಿಗಳು ಪೊಗಳಿ ಗಾಯಕರು ಕೊಂಡಾಡಲಾ | ವಿವಿಧ ವಾದ್ಯಗಳು ನೂಳ್ಳಿಸೆ || (81)

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪಾತ್ರವನಾಡೆ ಗಣಿಕೆಯರು | ಸಲ್ಲ ಲಿತಾಂಗಿಯರೊಲಿದು ||
ಉಲ್ಲಾಸದಿಂದ ಧವಲಶೋಭನಗಳ | ಸೊಲ್ಲಿಸಿ ಪಾಡುತ್ತಲಿಹರು || (82)

ಮಂಗಲಾವಸ್ಥ ಕವನು ವಿಪ್ರರು ಬೇಳಲು | ಮಂಗಡೆಯೊಳು ಜೋಯಿಸರು ||
ಹಂಗದಾಯತವೆ ಆಯತವೆಂದು ಬೇಳಲು | ತ್ತುಂಗ ಭೂಭಾಜ ಭವ್ಯಸಂಘ || (83)

ಜಯ ಜಯವೆನಲು ಮಹಾ ಮುನಿಗಳು ತಮ್ಮ | ಕ್ರಿಯೆಗಳ ಮಾಡುತ್ತಲಿರಲು ||
ಭಯ ಭಕ್ತಿಯೊಳು ರಾಯನಿಂದಿರೆ ಲಗ್ನದ | ಜಯಘಂಟೆ ಡಣ್ಣೆಂದುದಾಗ || (84)

- ಮೊದಲ ಹಾರವಕ್ಕೊಪ್ಪಯ್ಯತ್ತಿದ ಬಿಂಬವೆ | ಸದಮಲ ಲಗ್ನದ ಸಮಯಾ ||
 ಒದವಿ ಬಂದಿರಲಾಗಲಾವಿಭುಕ್ಯವೀನ | ಲದಕಂತು ಸಂತೋಷದಿಂದ || (85)
- ಒಂದೇ ಸಮಯದೊಳೆಪ್ಪತ್ತೈದು ಸಾವಿರ | ಮಂದಿ ಯಾ ಬಿಂಬವನೆತ್ತಿ ||
 ತಂದು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು ಕೂಲದ ಮಧ್ಯದೊ | ಳಂದು ಭವ್ಯರು ಜಯವೆನಲು || (86)
- ತುಳುಮಲವರವತ್ತು ಸಾವಿರ ಯಲ್ಲಿಹ | ಹಲರೈದು ಸಾವಿರ ಮಂದಿ ||
 ಉಳಿಕನೊಳಿವಿತ ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಗೂಡಿ | ಫಲನೇತ್ತಿದರು ಬಿಂಬವನು || (87)
- ಕಕಕಾಲವನ್ನೊಂದು ಸಂಖ್ಯೆಗೆ ಸಂದ | ಪ್ರಕಟವಿರೋಧಿಕ್ಕುತೆಂಬ ||
 ಸುಕರ ವತ್ಸರದ ಫಾಲ್ಗುಣ ಶುದ್ಧ ದ್ವಾದಶಿ | ಯಕಲಂಕ ಸೌಮ್ಯವಾರದೊಳು || (88)
- ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಕೂಲ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ | ಇಮ್ಮೈಸಿರಿವಂತ ನೆನಿವ ||
 ಕಮ್ಮಗೋಲನರೂಪ ಶ್ರೀರಾಂಧ್ಯಭೂಪ ತಾ | ನೊಮ್ಮನಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದ || (89)
- ಆ ಸಮಯದೊಳೊಂದು ಬಂದು ವಜ್ರದಗುಂಡು | ಮೋಸದಿಂದಲಿಬಿದ್ದಿರಲು ||
 ಯೇಸುಪರಿಯಲಿತ್ತಿದರದು ಬಾರದೆ | ಬೇಸರ ಮಾಡತಲಿಹುದು || (90)
- ಮಲಿಯಾಳದ ತಂತ್ರಿಗಳನು ಕರೆಸಿದ | ಕಲಿಯಾಗ ಭರತ ಚಕ್ರೇಶ ||
 ಜಲಧಿಯ ಮೇರಾರಿಂ ಮಥಿಸಿದಂದದೊಳು | ಶಿವಿಯನು ಬಿಂಬದಿಂ ಮಥಿಸಿ || (91)
- ಆಗುಂಡು ಚೂರ್ಣವಾಗಲಿಯೆ ಗನಗೊಳ್ಳೆ | ಬೇಗಲತ್ತಿತ್ತ ಚಲಿಸದೆ ||
 ಸೋಗಿನಿಂದಿರೆ ಬಿಂಬ ಧನವ ತಕ್ಕಡಿಯೊಳು | ತಣಿಸಿಕೊಟ್ಟನುಯವರ್ಗ || (92)
- ನಾನಾದೇಶದ ಭವ್ಯ ಸಂಘವ ಬರಿಸಿ ನು | ತ್ತಾನಂದದಿಂದ ಭವ್ಯರನು ||
 ತಾನು ಮಾಡಿಸಿದನು ಬಿಂಬ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ | ನಾನದ ಮುಂದೆ ಬೇಳುವೆನು || (93)
- ಕ್ರಮ ಮಾತ್ರವನಿಲ್ಲಿ ಬೇಳುವೆನದರ ಸಂ | ಭ್ರಮವನು ಮುಂದೆ ನಾ ಬೇಳ್ವೆ ||
 ಸಮಯೋಚಿತದಷ್ಟು ಬೇಳುದಿದ್ದರೆ | ಕ್ರಮಪರಿವಿಡಿಗದು ಸಾಕೆ || (94)
- ಪ್ರಸರಿಸ್ತ ಭಯದಿಂದ ಬೇಳತಿಲ್ಲದಕೆ ನೀ | ವನುಮತಿಗೊಡಬೇಕು ಭವ್ಯ ||
 ಜನರಿಲ್ಲ ನಾಗಿಲ್ಲಿ ಬೇಳ್ಕರೆಯನುಚಿತ | ಮುಂದೆ ಬೇಳುವುದು ತಾನುಚಿತ || (95)
- ಆಕಾಶವನು ಚಂಬಿಸುವ ಬಿಂಬಕೆ ದಾವು | ವೇಕೆಂದು ಮಾಡಿಸಿತಿಲ್ಲ ||
 ಲೋಕವೆಲ್ಲವು ಕಂಡು ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಗುಣವನು | ಸ್ವೀಕರಿಸಲಿಯೆಂದು ಬಿಟ್ಟ || (96)
- ಕಂಡು ಕೈಕರಣವ ಸಂಹಿತೆಯೊಳಗೆ ಪ್ರ | ಚಂಡ ಪೂಜಾಚಾರ್ಯರಿಂದ ||
 ಕಾಂಡ ವೇದಿಕೆ ಧ್ವಜ ವರಮುಂತಾದುವ | ಗಂಡರ ಗಂಡ ಮಾಡಿಸಿದ || (97)
- ಜನಸಂಹಿತೆಯ ಮಾರ್ಗದೊಳುನಾಂದಿ ಮಂಗಲ | ವನು ವಾಸ್ತುಪೂಜೆಯ ಒಳಕ ||
 ಜನನಾಥಮಾಡಿಸಿ ಯದರಿಂದ ಮುಂದಣ | ದಿನದ ಪಗಲೊಳು ಸಂಭ್ರಮದಿ || (98)
- ಧ್ವಜದ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ ಸ್ತಂಭವನೆತ್ತಿಸಿ | ತ್ರಿಜಗದೊಡೆಯನುತ್ಸವಕೆ ||
 ಸುಜನ ಶಿರೋಮಣಿ ಮಾಡಿಸಿದನು ಭವ್ಯ | ವೈಜನವ ಲೋಪಿಸುವಂತೆ || (99)
- ಆ ರಾತ್ರಿಯೊಳಗೆ ಸಿಂಗರವಾರಿ ಯಾವತಿಯ | ರಾರತಿಯಂದದೊಳೊಡ್ಡಿ ||
 ಮೇರುಗಿರಿಯ ನಾಗಕನ್ಯೆಯರೇರವಂ | ತೇರಿದರಾ ಭೂಧರವ || (100)

ಭವಹರ ಜನನುತ್ಸವಕೆ ಪದಿನೆಂಟು ಭೇ | ದವನುಳ್ಳ ಧಾನ್ಯವತರಸಿ ||
ಯಾವತಿಯಾರಿಂದ ಬಿತ್ತಿಸಿಯಂಕುರವ ಮೆ | ತ್ತವರ್ಗಿತ್ತಬಾಗಿಲಗಳನು || (101)

ಧಾಮ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಧಾಮಣ್ಣದಿದ್ದುದೆಂದ | ಸ್ವಾಮಿಯ ಬಿಂಬ ಕಾದ್ಧಿಯನು ||
ತಾ ಮಾಡಿಸಿದನು ಸರ್ವಾಪದಿಲಿಂದ | ಲಾ ಮಹಾರಾಜಾಧಿ ರಾಜ || (102)

ಗರ್ಭಾವತರಣ ಜನ್ಮಾಭೀಕೆಗಳೆಂಬ | ನಿರ್ಭರ ಕಲ್ಯಾಣ ಮಿಲ್ಲ ||
ಗರ್ಭನಯನ ವಾಕಾರಕಾದ್ಧಿಗಳೊಳಂ | ತರ್ಭಾವವೆಂದು ಮಾಡಿಸಿದ || (103)

ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣ ವಿಧಿಯನು ಮಾಡಿಸಿದನು | ಪರಮಾನಂದದೊಳಂದು ||
ಧಾರಧೀರ ವೀರಕುವಾರ ಪಾಂಡ್ಯೇಂದ್ರನು | ಧರೆಯೆಲ್ಲ ಪೊಗಳುವಂದದೊಳು || (104)

ನಯನೋನ್ಮಿಲನ ವಿಧಿಯ ಮಾಡಿಸಿದನು | ಜಯವೆಂದು ಮಾಖವಸ್ತ್ರಗಳೆಯೆ ||
ಅಂತುಮೇವ ಕೇವಲಿಯೆಂದು ಭಾವಿಸಿಯಾ | ಕ್ರಿಯೆಯ ಮಾಡಿಸಿದರೆಯತಿಗಳು || (105)

ಇಂತು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ವಿಧಿಯ ಮಾಡಿಸಿ ಭೂ | ಕಾಂತ ಮಹಾಭೀಕೆಗಳು ||
ಮುಂತಾದ ವಿಧಿಯನು ನಾಲ್ಕು ದಿವಸಪರಿ | ಯಂತರ ಮಾಡಿ ಕಡೆಯಲಿ || (106)

ಸಾವಿರದೆಂಟು ಕುಂಭದೊಳಭೀಕವ | ನಾವಿಧಿಯಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದ ||
ಭೂವಳಯದೊಳನ್ನಿಲ್ಲ ವೆಂದೆಂಬತೆ ಮೆ | ಹಾ ವಿಭವದಿ ಮಾಡಿಸಿದ || (107)

ಶಾಂತಿಕೆ ವಿಧಿಯ ಮಾಡಿಸಿದನು ಧರಗಲ್ಲ | ಶಾಂತಿಯಾಗಲಿಯೆಂದೆನುತ ||
ಅಂತೆ ನವಗ್ರಹ ಶಾಂತಿ ಹವನವ ನಿ | ನ್ನಿಂತಿಲ್ಲ ವೆನಲು ಮಾಡಿಸಿದ || (108)

ಪರಮ ಭವ್ಯರ ಸಂಘ ಪ್ರೊಂಭತ್ತು ಲಕ್ಷಸಾ | ಸಿರ ತಪಸ್ವಿಗಳ ಸಮೂಹ ||
ನೊರೆದು ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯುತ್ಸಹದೊಂದು | ಸಿರಿಯನದೇನ ಬಣ್ಣ ಬೆನು || (109)

ಪಟ್ಟಿಯ ಹಜ್ಜಡವೈದೈದು ನಿಷ್ಕವ | ಕೊಟ್ಟ ನಾಚಾರ್ಯರಲ್ಲರಿಗೆ ||
ಕೊಟ್ಟನುಳದ ತಪಸ್ವಿಗಳೊಲ್ಲೊಂದೊಂದು | ಘಟ್ಟ ನಿಷ್ಕವ ಹಜ್ಜಡವ || (110)

ಕವಿಗಮಕೆಗಳು ವಾದಿಗಳು ವಾಗ್ಮಿಗಳೆಂಬ | ವಿವಿಧ ವಿದ್ಯವೃಕ್ಷನಕಲ್ಲ ||
ಅಮರಮನೋರಥ ಪರಿವೃಣ್ಣವಪ್ಪಂ | ತವನಿಪಾಲಕ ಕೊಟ್ಟನಾಗ || (111)

ಹೊನ್ನಂಡೆ ಜೀರ್ಣೋಳವಿಯೊಳು ವಸಂತವ | ಮನ್ನೆಯರೆಲ್ಲ ರಾಡಿದರು ||
ಪನ್ನೀರು ಕುಂಕುಮ ರಸದಿಂದ ಮಿಶ್ರಿತ | ಜೆನ್ನೆಕುಂಕುಮ ಜಲದಿಂದ || (112)

ನಾನಾ ವಿಧದ ದಾನಗಳನು ಕೊಟ್ಟನು | ದೀನಾನಾಥರಿಗಲ್ಲ ||
ಮಾನವ ರೂಪಿನ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷವೆಯೆಂದು | ಜ್ಞಾನಿಗಳೆಲ್ಲ ಪೊಗಳಲು || (113)

ಉಡುಗೊರೆ ಉಚಿತವ ದೊರೆದೊರೆಗಳೆಲ್ಲ | ಪೊಡವಿಯಾಣ್ಣನು ಕೊಟ್ಟನಾಗ ||
ಬೆಡಗಿನ ದಾನಸಮುದ್ರದ ನೆಲೆಯನು | ಕಡೆಗಂಡು ಬಣ್ಣ ಪರಾರು || (114)

ಇಂತು ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ ನಾ | ಕಂತುಸನ್ನಿಭ ಪಾಂಡ್ಯರಾಯ ||
ಸಂತೋಷದಿಂದ ಮಾಡಿಸಿ ಸುಖ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ | ಸಂತತಿಯೊಳಗಿರುತಿದ || (115)

ಇದು ಕ್ರಾಂತನಾಗರ ಮಾನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತ್ರೆಯ | ಪದದೊಳೊತ್ತರನೆಯದು ಸಂಧಿ || (116)

(ಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ.

ಶ್ರೀಮದಮರನಾಥ ಮೌಲಿಕೇಲಿತ ರತ್ನ | ಧಾಮ ರಂಜಿತ ಸಖ ಕಿರಣ ||

ಸೋಮಾರ್ಕ ಕೋಟಿ ಪ್ರಕಾಶ ಸಸ್ಯತಿದೇರು | ಸ್ವಾಮಿ ಶ್ರೀ ಗುಮ್ಮಟ ಜನನ || (1)

ಆ ಜನಪತಿಯ ನಿತ್ಯೋತ್ಪನ್ನ ಮಂಗಲ | ಪೂಜೆಗೆ ಗ್ರಾಮ ಸೀಮೆಗಳ ||

ರಾಜಪ ಶಾಸನಾಂತವ ಮಾಡಿಸಿತಾಯ | ರಾಜದಾರೆಯನೆರಕೊಟ್ಟ || (2)

ಪಂಚಮಹಾನಾಡ್ಯ ಮೂರು ಹೊತ್ತಿನ ಪೂಜೆ | ಪಂಚಕಷ್ಟಾಯ ಪಾಯಸದಿ ||

ಕುಂಚದ ಹೆಂಗಳ ಪಾತ್ರ ಭೋಗಗಳು | ಪಂಚ ಶ್ರೀ ಬಲಿ ಮುಂತಾದ || (3)

ವಿನಿಯೋಗಕೆ ಕಟ್ಟುವಾಡಿಸಿದನು ಮುಂದೆ | ದಿನದಿನ ನಡೆಸುವದದೊಳ ||

ವಿನಯ ವಾರಿಧಿ ಚಂದ್ರ ವಿಭವದೇವೆಂದ್ರ ಮ | ತ್ತನುವಮ ಪಾಂಡ್ಯರಾಜೇಂದ್ರ || (4)

ಈ ರೀತಿಯೊಳು ಧರ್ಮ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸುಖವ ಕು | ಮಾರ ಪಾಡ್ಯೇಂದ್ರ ಭೋಗಿನಾತ ||

ವಾರಿಜಾರ್ಜಿಯಾಗಿ ಮಾರಕರಧಿ ಗಂ | ಭೀರ ಸುಧೀರ ಮಂದಾರ || (5)

ಮತ್ತೊಂದು ದಿನದೊಳು ರಾಜಾಧಿರಾಜರ | ಮೊತ್ತದೊಳು ನೃಪವರನು ||

ಮತ್ತಾಗಜವನೇರಿ ಬಂದ ಮೈಭವನಿ | ದುತ್ತಮ ಗುರುವಿನ ಬಳಿಗೆ || (6)

ದೇವರ ದೇವನ ಬಲಗೊಂಡು ವಂದಿಸಿ | ಭಾವಶುದ್ಧಿಯೊಳು ಜಿನನ ||

ಆ ವಿಧಿಯೊಳುಭೇದಕ ಪೂಜೆಯಮಾಡಿ | ಭಾವಿಸಿಕೊಂಡ ಪ್ರತಗಳ || (7)

ಅಲ್ಲಿ ಸಮಾಪ್ತಿಯ ಮಾಡಿ ಯಾಗುವಿ | ದ್ವಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ಭಾವರನು ||

ಮೆಲ್ಲದಿಗಾಗಿ ಪೂಜಿಸಿ ಯಾ ಪ್ರತಗಳ | ಸೊಲ್ಲಿಸಿ ನಿಷ್ಕಾಪಿಸಿದನು || (8)

ಎಲೆ ಸ್ವಾಮಿ ನಿನ್ನ ಪ್ರಸಾದದಿಂದಿಂತೀ | ಬಲುದೊಡ್ಡ ಕಾರ್ಯವ ನಾನು ||

ಸಲಿಪೂರ್ತಿಯನು ಮಾಡಿಸಿದನು ನೀನಿನ್ನ | ಕುಲವನುಧ್ಧರಿಸಿದ ಯೆಂದು || (9)

ಇನ್ನೊಂದು ಕಾರ್ಯವ ಕೇಳಬೇಕೆಂದು ನಾ | ನುನ್ನಿಸಿದನು ಎಲೆ ಸ್ವಾಮಿ ||

ಜೆನ್ನಾಗಿಯಾದನು ನಿರೂಪಿಸಬೇಕೆಂದು | ಬಿನ್ನಹವನು ಮಾಡಿದನು || (10)

ಪ್ರಥಮಾನುಯೋಗ ದೊಳಾದಿಜನೇನ | ಕಥೆಯೊಳು ಗುಮ್ಮಟ ಜಿನನ ||

ಕಥೆಯ ನಿರೂಪಿಸಿ ನೀವೆನಗೆಂದರಿ | ಮಥನ ಕುಮಾರ ಪಾಂಡ್ಯೇಂದ್ರ || (11)

ಕರಗಳ ಮುಗಿದಂತು ಕೇಳಲಾ ನೃಪನಿಗೆ | ಗುರುಕುಲತಲಕನಿಕೆಂದು ||

ನಿರವಿಸಿದನು ಪೂರ್ವಕಥೆಯೊಳುಡ್ಡದೊ | ಳುರು ಮುದದಿಂದದೊಂತೆನು || (12)

ಈ ಜಂಬುದ್ವೀಪದ ಪೂರ್ವವಿದೇಹದ | ರಾಜಪ ಪತ್ನಿ ವಿಚಯದ ||

ಸೋಜಿಗವಾದ ಪ್ರಭಂಕರಿ ಪ್ರರದಧಿ | ರಾಜಶ್ರೀ ಪ್ರೀತಿದರ್ಶನನು || (13)

ಚತುರಂಗುಲ ಚಾರಣ ಮಿತಾಶ್ರಮ | ಯತಿಗೆ ಕಾಂತಾರ ಭಿಕ್ಷೆಯನು ||

ಅತಿಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಮಾಡಿಸೆ ಪಂಚಾಕ್ಷರ್ಯ | ಕ್ಷಿತಿ ನುತಿಪಂತಾದುವಾಗ || (14)

ಅವನ ಸೇನಾಪತಿಯಾಗಿದ್ದೀ ಜನ | ನನನ ದಾನದ ಮಹಿಮೆಯನು ||

ಸುವಿವೇಕಿ ಕಂಡುತ್ತಮ ಭೋಗಾವನಿಗಾ | ಯಾವಿಯ ಕಟ್ಟಿದವಾನಂದದೊಳು || (15)

ಅಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ ಯಾರು ಸಾವಿರ ಸೊಬಗಾಂತ | ಬಲ್ಲಿ ನುತ್ಯೇಧದೊಳೆಸೆವ ||

ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದಾಂತು ಬಾಲನೂರ್ಯನ ಕಾಂತಿ | ಯಲ್ಲಿ ತಾನೊಪ್ಪಿದ ನಾರ್ಯ || (16)

ಮೂರು ಪಲ್ಯಾಯುಷ್ಯ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದವ್ಯಾ | ಹಾರ ಬದೀಯ ಕಾಯ ||
ತೋರದ ಸಾರವನುಂಬನು ಸುಖದಿಂದ | ಮೂರು ದಿವಸಕೊಂದು ಬಾರಿ || (17)

ಭೋಜನ ಭೋಜನ ದೀಪಜ್ಯೋತಿರ್ಮಯ | ಭಾಷನ ಗೃಹವಸ್ತ್ರಮಾಲಯಾ ||
ರಾಜಪ ಮಧ್ಯ ತೂರ್ಯಾಂಗದಿಂದ ದಳವಿಧ | ಮಾಜದಿಹುದು ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ || (18)

ಅವು ತಂತಮ್ಮ ಬೆಸರಿನಿಂದ ಲೋಪ್ತವ | ವಿವಿಧ ವಸ್ತ್ರ ಕೊಡುತಕ್ಕವು ||
ಆಮಂದ ಭೋಗೋಪಭೋಗವ ನನುಭವ | ಸುವರನುದಿನ ದಂಪತಿಗಳು || (19)

ಇಂತು ಸುಖವ ಮೂರು ಪಲ್ಯಾಯುಷ್ಯ ಪ | ಯೌವನ ತಾನೊಡು ಜೀವಿಸಿದ ||
ಅಂತ್ಯದೊಳಗನ ಕಲ್ಪದೊಳಗೆ ನಿ | ರಂತರ ಸುಖಕಡೆಯಾದ || (20)

ಸರಸ ಪ್ರಭಾಕರವೆಂಬ ವಿವಾಹ ದೊ | ಳರಸು ಪ್ರಭಾಕರ ನೆಂಬ ||
ಸುರನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿಯಂತರ್ಮುಹೂರ್ತದೊಳು | ನರೆದುಪಟ್ಟಾರ್ಯಪ್ತಿಗಳೊಳು || (21)

ಅಮಳವಾಸಿನ ಪಡಿದೆರೆಯಲೊಡನೆ ಬಂ | ದಮರಿಯರಲ್ಲ ರಾರತಿಯ ||
ಸುಮನೋ ವೃಷ್ಟಿಯ ಮೂಡಿಯತ್ತಿದರಲ್ಲಿ | ಯವರೋಲೈಸೆ ತಾ ಕಂಡು || (22)

ಹದಿನಾರು ವರುಷದ ಸುಕುಮಾರನಂದದೊ | ಳ್ವೊದಿದ ದಿವ್ಯಾಂಬರ ಮಾಲ್ಯ ||
ಪದಿನಾರು ತೆರದಾಭರಣ ಭೂಷಿತನಾಗಿ | ಮುದದಿಂದ ತಾನಿರಲಂದು || (23)

ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದೆ ತಾ ನೆಲ್ಲಿಯ ಭೂಮಿ ಯಿ | ದೆಲ್ಲಿಯ ಸುಖ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ||
ಎಲ್ಲಿಯ ಪರಿವಾರ ವೇನು ಕಾರಣದಿಂದಿ | ಎಲ್ಲ ಭಯರು ಬಂದಳನಗೆ || (24)

ಎಂದುಧ್ಯಾನಿನಲವಧೀ ಜ್ಞಾನ ಪುಟ್ಟಿತಾ | ನಂದದಿಂದ ಮುನ್ನಿನ ಭವದ ||
ಸಂದ ಪ್ರಪಂಚವನೊಡುನಂದದಿಂದ | ದಂದಾ ಮಹಿಮೆಗೆ ಮೆಚ್ಚಿದನು || (25)

ದಾನ ಪ್ರಶಂಸೆಯ ಮಾಡಿ ಸರೋವರ | ಸ್ನಾನವ ಮಾಡಿಯಾ ದೇವ ||
ಆನಂದದಿಂದಭಯಾನದೊಳೊಪ್ಪುವ | ತಾನಕ್ಕತ್ತಿಮ ಜನಗೃಹವ || (26)

ಬಲಗೊಂಡು ಪೊಕ್ಕು ಜೀವನ ಬಿಂಬುಕೆ | ಸಲಗಂಧಾಕ್ಷತೆ ಪುಷ್ಪದಿವ್ಯ ||
ಫಲ ದೀಪ ಧೂಪ ನೈವೇದ್ಯ ದಿಂದರ್ಚಿಸಿ | ಪಿಸಿತಾಘ್ರವನತ್ತಿ ಬಳಕೆ || (27)

ಕಾಂತಿ ಧಾರೆ ಯನು ಪ್ರಪಾಂಚಲಿಯನು ಮಾಡಿ | ಮುಂತಿರ್ದ ದೇವಾಂಗನೆಯರ ||
ಸಂತೋಷವುಡಿಸಿ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಬಂದನಿ | ಶ್ವಂತತೆಯಿಂದರಮನಗೆ || (28)

ಎಸಳುಗಂಗಳ ಬರೆನೊಸಲ ಪೂಜ್ಯವ ಪೂಜ್ಞ | ಪೂಜನವನ್ನನದ ತುಂಬಿಗುರುಳ ||
ಅಸಿನೊಡುನ ಬಟ್ಟೆವೊಲೆಯ ಭಾವೆಯ ರೋ | ಳೊಸದು ಸಂಭೋಗ ಸೃಂಗಾರ || (29)

ರಸದೊಳೊಲಾಡಿ ಮಾನಸದಿ ದಿವ್ಯಾಹಾರ | ಯಸವ ಸುರಭಿ ನಿಷ್ಕನ ||
ಪಸರಿವ ದಿವ್ಯದೇಹದ ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಸಂ | ತಸವೆತ್ತೂರಾದೇವಗಲಿ || (30)

ಆದಿ ಜನೇಗನು ಲಲಿತಾಂಗದೇವತಾ | ನಾದ ಭವದೊಳಾತನಿಗೆ ||
ಈ ದಿವಿನು ಪರಿವಾರ ದೇವನುತಾ | ನಾದನು ಪರಮ ಸ್ನೇಹದೊಳು || (31)

ಸುರಪರಿವಾರ ವೋಲಗವ ಮಾಡಲು ತನ್ನ | ಸುರಸತಿಯರೊಡಗೂಡಿ ||
ಚಿರಕಾಲ ಪರಮ ಸುಖವನುಂಡು ಬಂದಿ | ಧರೆಯ ಪೂರ್ವವಿದೇಹದಲಿ || (32)

ತೀವಿದ ಸೀತಾನದಿ ಯುತ್ತರದ ಪುಷ್ಕ. ಳಾವತಿಯೆಂಬ ವಿಷಯದ ||

ಭೂವಲಯದೊಳುತ್ತಲ ಪೀಡ ಪುರದೊಳೂ | ದೇವ ಬಂದವರಾಜತನ || (33)

ಲಲನೆಯಾದರ್ಮಮೆಯೆಂಬಳಾಕೆಯಾದರದೊಳೂ | ನೆಲಸಿಯಾ ಕಂಪನೆಂದೆಂಬ ||

ಭಲದಂಕ ಮಲ್ಲ ಸೇನಾಪತ್ರಿಯಾದ ಭೂ | ತಳಪತಿ ವದ್ರ ಜಂಭುನಿಗೆ || (34)

ಆತಗೆ ಸಾಧಿಸಿ ಕೊಟ್ಟ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪ್ರವ | ನಾತನ ಜೀವಿತಾಂತ್ಯದೊಳೂ ||

ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ದೃಢಪರ್ಮ ಮುನಿಯ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳೂ | ನೂತನ ತಪಸನುಧರಿಸಿ || (35)

ಭಾವಿಸಿ ತಪಗಳ ಜೀವಿತಾಂತ್ಯದೊಳದೊ | ಗ್ರೈವೇಯಕದೊಳಹ ಮಿಂದ್ರ ||

ದೇವನಾದನು ತಪದಿಂದ ಲಾಗದ ಕಾರ್ಯ | ವಾಪ್ತು ಮೂರ್ತೀಕವಲ್ಲ || (36)

ಇಷ್ಟತ್ತಮೂರು ಸಾಸಿರ ಕಾಲಪರ್ಯಂತ | ಮೊಪ್ಪುವ ದಿವ್ಯ ಸುಖವನು ||

ತಪದ ತಾನುಂಡು ಜಂಬೂದ್ವೀಪದೊ | ಫರ್ವ ಪೂರ್ವ ವಿದೇಹದಲಿ || (37)

ವರಪುಷ್ಕಳಾವತಿ ವಿಷಯದೊಳೊಪ್ಪುವ | ಸಿರಿಪುಂಡಲೀಕೇಣಿಯೆಂಬ ||

ಪುರವನಾಳ್ವ ವಪ್ರೇನ ಶ್ರೀ ಕಾಂತಗಾ | ಸುರಬಂದು ಸುಕುಮಾರನಾದ || (38)

ಪುರಜನಪತಿ ವದ್ರನಾಥ ತಾನಾದೆಂದು | ವರಮಹಾಬಾಹು ಯೆಂದೆಂಬ ||

ವರಮ ಸ್ನೇಹದ ತಮ್ಮನಾದನು ಸಂಸಾರ | ಶರಧಿಯ ಪೈಚಿತ್ರ ಮೆತೊ || (39)

ಆ ವಪ್ರನಾಥಿಗೆ ಚಕ್ರರತ್ನವು ತ | ನ್ಯಾವಾಸದೊಳೂ ಪುಟ್ಟಲಾಗ ||

ದೇವ ವಿದ್ಯಾಧರ ಮಾಂತಾದವರ ಕೈಯ | ಲಾವಿಭು ಕಪ್ಪುವ ಕೊಂಡು || (40)

ತನ್ನಯ ತಮ್ಮ ಸುಬಾಹು ಮಹಾಬಾಹು | ಸನ್ನತ ಪೀಠಮಾಂತಾದ ||

ಜೆನ್ನಿಗರೊಡಗೂಡಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸುಖವನು | ಜೆನ್ನಾಗಿ ತಾನನುಭವಿಸಿ || (41)

ಕಡೆಯೊಳಗೊಗ್ರ ತಪಗಳನು ತಮ್ಮಂದಿ | ರೊಡಗೂಡಿಯಾನ್ಯಮಾಲ ||

ಬಡೆಡಿ ತಾ ಧೋಡೆ ಭಾವನೆಗಳನಂದು | ಕಡುಜಾಣ್ಮೆಯಿಂದ ಭಾವಿಸಿದ || (42)

ಆ ಮಹಾಬಾಹು ಚಾರಾವ ಮಿಂದ್ರನೆ ದೇಹ | ಧಾಮ ಧವಲವರ್ಣವಂದು ||

ರಾಮಣೀಯಕ ವಿಕರತ್ನ ಉತ್ತೇಧದೇಹವಂ | ದಾಮಹಮನಿಗೊಪ್ಪಿಹುದು || (43)

ಲೋಕನಾಳಯ ಮಧ್ಯದೊಳಗಿದ್ದ ಪುಷ್ಕಲಾ | ನೀಕವೆಲ್ಲ ವನರಿವವಧಿ ||

ಆಕಾರ ನಮಚತುರಸ್ತ್ರ ಸಂಸ್ಥಾನ | ತಾಕಡು ಜಲ್ಪನಾಂತೊಪ್ಪಿಹುದು || (44)

ಮೂವತ್ತ ಮೂರು ಸಾವಿರವರುಷಕೆ ಮೊಮ್ಮೆ | ದಿವ್ಯವಾನುಸಿಕಾಕಾರ ||

ಮೂವತ್ತ ಮೂರು ಸಾಗರ ಪರಮಾಯುಷ್ಯ | ಭವ್ಯಕಮಿಂದ್ರಗೊಪ್ಪಿಹುದು || (45)

ಅನಿತೆ ಪಕ್ಷಕೆಯೊಮ್ಮೆ ಯಾಚ್ಛಾಸನ ನಿಶ್ವಾಸ | ಜನಿಸುವುದಾದೇವನಿಗೆ ||

ತನುತಮಗಿಂದ್ರರಾದುದರಿಂದ ಹಮಿಂದ್ರ | ರೆನೆ ನೆನೆಯದ ಅಪ್ರವಿಚಾರದ ಸುಖವು || (46)

ಕಾಯ ಪ್ರವಿಚಾರ ಮಾಂತಾದ ಸುಖವಂ | ದಾಯಕ ರಹಿತದ ಸುಖವು ||

ನ್ಯಾಯದಿಂದ ನೋಡಲಿನಂತ ಗುಣಿತವಾವಾ | ದೇಯ ಸಂಸಾರ ಸುಖದೊಳೂ || (47)

ಸಾತವೇದಿನಿಯ ಕರ್ಮದ ತೀವ್ರೋದಯ | ವಾತನಿಗಿದ್ದುದರಿಂದ ||

ಮಾತೇ ನೌಸಾಧಿಕವಲ್ಲ ದಿದುರಿದರಿಂದ | ದಾತೆರದಾ ಸುಖಕಣ್ಣೆಯ || (48)

ಸರ್ವಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಯ ಸುಖವನುಣುತಲಾ | ಗೀರ್ವಾಣ ವೃತ್ತಿಮಿರುತ್ತಿರಲು ||
ಉರ್ವಿಯೊಳಗೆ ಹುಂಜಾವಸರ್ಪಿಣಿಬಂಮ | ಪರ್ವಿಹುದೀ ಭಗತದೊಳು || (49)

ಹತ್ತು ಕೋಟಾಕೋಟಿ ಸಾಗರವಾ ಕಾಲ | ಮತ್ತದರೊಳಗೆ ಷಟ್ಕಾಲ ||
ಬತ್ತರದಿಂದ ದತ್ತೊನ್ನವು ದವರೊಳಗೊ | ಬತ್ತು ಕೋಟಾಕೋಟಿಯಾದಧಿ || (50)

ಭೋಗ ಭೂಮಿಯ ಕಾಲ ಬಂದು ಕೋಟಾ ಕೋಟಿ | ಸಾಗರ ಕರ್ಮಾವನಿಯ ||
ಭೋಗದಿಂದಿ ಫಲದು ಸುಷಮ ದುಷ್ಟಮ ಮೆಂಬ | ಭೋಗಮುಖಯ ಕಾಲದೊಳು || (51)

ಎರಡು ಕೋಟಾಕೋಟಿ ಸಾಗರೋಪಮದೊಳು | ಚರಮ ಪಲಶ್ಯಮ ಭಾಗದೊಳು ||
ಇರಲಿಲ್ಲ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದ ಕಾಂತಿ ಕಡಮೆ ಯಾ | ಗಿರೆ ಚಂದ್ರಸೂರ್ಯರಕಾಂತಿ || (52)

ಪಸರಿಸುಳಾಪಾಥ ಶುದ್ಧ ಪೂಜೆ ಮೊಲೊಳ | ಗೆಸೆವಪರಾಕ್ಷ ಕಾಲದೊಳು ||
ಹಸನಾಗಿ ಪೂರ್ವಪರಾದ್ರಿಯ ತಿರುದಿಂದ | ಫಲಿಸತೊಂದು ವಿಸ್ತಯವೆನಲು || (53)

ಮೊಟಾದ ಚಂದ್ರಸೂರ್ಯರು ನಭವೆಂಬವ | ಧೂಟಿಯ ಕರ್ಣದೊಳೆಸೆವ ||
ತಾಟಂಕವೆಂಬಂತೆ ಪೂರ್ವಪರಾದ್ರಿಯ | ಕೂಟದೊಳೊಪ್ಪಿದ ರಾಗ || (54)

ಅದನು ಕಂಡಲ್ಲ ದ್ವ ಆರ್ಯರೆಲ್ಲರು ಬೆಚ್ಚಿ | ಬೆದರುತಿರ್ದರು ಕಂಡಾಗ ||
ಹೆದರದಿಂದ ಭಯವ ಪ್ರತಿ ಶ್ರುತಿಯೆಂಬ | ಮೊದಲ ಸನ್ಮನು ಪೇಳ್ವ ನವರ್ಗ || (55)

ಹಿತಮಿತ ಪ್ರಿಯ ವಚನಗಳಿಂದ ನುಡಿದನೀ | ಕ್ಷಿತಿಯೊಳಗಿನೀರೀತಿ ||
ಪ್ರತಿಕೂಲ ನಿಮಗಿದಂದಿಲ್ಲ ನೆಂದು ತಾ | ನತಿ ಮಾದವಿ ಸಂತೈಸಿದನು || (56)

ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಕಾಲಪೋಗೆ ಸನ್ಮತಿಯೆಂಬ | ಬುತ್ತಮ ಮನುಪುಟ್ಟಿದನು ||
ಬತ್ತರದಿಂದ ನಭದೊಳು ತಾರಕೆಗಳ | ಮೊತ್ತ ತೋರಲು ಬೆಚ್ಚಿ ಇನರು || (57)

ಇದಕನೀವೆಂಬದಿರೆಂದು ಸಂತೈಸಿದ | ನದಿಂದ ಬಳಕ ಮೃಗಗಳು ||
ಬೆವರಿಸಿ ಗರ್ಜಿಸುತಿರೆ ನಿಮಗಿವರೊಳು | ಮೊದಲಂತೆ ವಿಶ್ವಾಸ ಬೇಡ || (58)

ಎಂದು ಹ್ವೇಮಂಕರ ನೆಂದೆಂಬ ಕುಲಧರ | ನೆಂದು ಪೇಳಿದನಾ ಇನಕೆ ||
ಸಂದು ಕೆಲವುಕಾಲ ಪೋಗೆ [ಮೃಗಗಳ] | ಬಂದು ಪಾಯ್ದಾವು ಭಯದೋರಿ || (59)

ಅಂದು ಹ್ವೇಮಂಕರನನು ನಿವಾರಿಸು | ಮಂದವ ಪೇಳಿದನವರ್ಗ ||
ಎಂದಿನಿಂದಿ ತರುಗಳು ಫಲವಾಗದೆ | ಮಂದವಾಗಲು ಇನರೆಲ್ಲ || (60)

ಬೆದರುತಿರಲು ಶಿ[ಖ] ಮಂವರನೆಂದೆಂಬ | ಚದುರ ಸತ್ಕುಲಧರನಾದ ||
ಇದರೊಳಗಿಟ್ಟು ನಿಮಗೆ ನಿಮಗಿರಲೆಂಬ | ದದರ ಸೀಮೆಯನು ತೋರಿದನು || (61)

ಬಳಕ ಸೀಮಾಂಕನೆಂದೆಂಬ ಕುಲಧರ | ಫಲಪುಷ್ಪಗಳು ಮೇರದಪ್ಪಿ ||
ಕೆಲಕದಿಂದ ಕೊಯ್ದದ ಕಂಡವ ಬೇಲಿಯ | ಗಳು ಮುಂತಾದುವ ಮಾಡಿ || (62)

ವಿಮಲ ವಾಹನನೆಂಬ ಮನುಗಡ ತುರಗದಿ | ವಿಮಲ ವಾಹನಗಳ ಪಿಡಿದು ||
ಕ್ರಮದಿಂದ ಶಿಕ್ಷಿಸಿ ಯೇರುವುಪಾಯ | ಗಮಕದಿಂದ ತೋರಿದನವನು || (63)

ಅವನಿಂದಬಳಕ ಚಕ್ಷುಷ್ಯ ನೆಂದೆಂಬೊರ್ವ | ಸುವಿವೇಕಿ ಮನುಪುಟ್ಟಲಾಗ ||
ಕುವರರ ಮುಖದರ್ಶನದಿಂದ ಸುಗಮಮಾ | ನವರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನಭಯವ || (64)

- ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಳಕ ಯಶಸ್ವಿಯೆಂಬಂವೊರ್ವ ॥ ಬಲ್ಲಿದ ಮನುಪುಟ್ಟಿದನು ॥
 ಸೊಲ್ಲಿಸಿ ಬೆಸರಿಟ್ಟು ಕೆರೆವಾವನ ಕಾಲ ॥ ದಲ್ಲಿಯ ಶಿಖದಂಪತಿಗಳು ॥ (65)
- ಚಂದಿರನುಮಯಕೆ ಶಿಖಗಳನಾಡಿವ ॥ ನಂದಭಿಚಂದ್ರನೆಂದೆಂಬ ॥
 ಸಂದ ಮನುಷಿ ಕಾಲದೊಳು ದಂಪತಿಗಳು ॥ ಚಂದದಿಂದವನು ಪೇಳ್ವಂತೆ ॥ (66)
- ಅದಿಂದ ಬಳಕ ಚಂದ್ರಾಭನಿನಿವ ಮನು ॥ ವುದಯಿಸಲವನ ಕಾಲದೊಳು ॥
 ಚದುರ ದಂಪತಿಗಳು ಮಕ್ಕಳೊಡನೆ ಕೂಡಿ ॥ ಮುದದಿಂ ಕೆಲದಿನ ನುಹರು ॥ (67)
- ಮುಗಿಲೊಡ್ಡಿ ಮಳೆಗೆರೆಯಲು ನದನದಿಗಳು ॥ ಹ್ಲಾದ್ರ ಸಮುದ್ರ ಮುಂತಾಗಿ ॥
 ಬಗೆದುವವನು ದಾಂಟುವ ಕುಶಲಿಗಳನು ॥ ಬಗೆದು ಮರು ದೇವಪೇಳ್ವ ॥ (68)
- ಹರುಗೋಲುತೆಪ್ಪ ಸಂಕಾ ದೋಣಿಹಡಗನು ॥ ಸೋರೆಯಕಾಯಿಗಳ ಮುಂತಾದ ॥
 ಕರಣೋಪಾಯ ಬಗೆದು ಮಾಡಿಸಿದನು ॥ ತೊರಹಳ್ಳ ಸರನದಿಗಳ್ಳಿ ॥ (69)
- ಹನುಗೂಸುಗಳ್ಳಿ ಜರಾ ಮುಪಹಲ ಸುತ್ತಿ ॥ ಮುಸುಕಿರಲವ ಕಳೆವಂತೆ ॥
 ವಸುಮತಿಗರುಪಿ ಪ್ರಸೇನಜನ್ನಾಮದಿಂ ॥ ದೆಸೆದನಾ ಕುಲಧರನಂದು ॥ (70)
- ಶಿಖಗಳನಾಭಿಕರ್ತನಕುವಿಯವ ॥ ನೊಸೆದು ಪೇಳ್ವದಿಂದವಗೆ ॥
 ಬೆಸರಾದುದು ನಾಭಿರಾಜನೆಂದಾವನು ॥ ಮತಿಯೊಳಗತಿ ಪೂಜ್ಯ ॥ (71)
- ಐನೊಂಪತ್ತೈದು ಬನ್ನಿಡಿಯನುಪುಣ್ಯ ॥ ಮಯಪೂರ್ವ ಕೋಟಿಪರ್ವಾಯ ॥
 ನಯನೀತಿ ಸಂಪನ್ನನಾನುವಿನಪುಣ್ಯೋ ॥ ದಯವನದೇನ ಬಣ್ಣಿ ಬೆನು ॥ (72)
- ಬೆಳುಮುಗಿಲೆಂಬ ತೆರೆಯ ಮರೆಯೊಳು ನಿಂದು ॥ ಮೊಳಗೊಂಬ ವಾದ್ಯದ ಗತಿಗೆ ॥
 ಮಳೆಯೆಂಬ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಯ ಸೂಡಿದಳಾಗ ॥ ಳೆಳೆವಿಂಬಿಂಬ ನರ್ತಕಿಯು ॥ (73)
- ಹದಮಳೆಗೆರೆಯಲಾಕೃತ್ಯಪಚ್ಯಗಳಾದ ॥ ಪದಿನೆಂಟುತೆರದ ಧಾನ್ಯಗಳು ॥
 ಹವಬೆಳೆದೆರೆಗೆ ತೃಣವೆಂದೆ ಬಗೆದು ಮ ॥ ತೃದರ ಪ್ರಯೋಗವೆಯದೆ ॥ (74)
- ಹಸಿವು ತೃಣಗಳಂದೂತ್ತಿ ಹನರಲ್ಲ ॥ ದೆಸೆಗೆಟ್ಟು ನಾಭಿಯಿದ್ದೆಡೆಗೆ ॥
 ಬಸೆದೈತಂದವನಡಿಗೆಯರಗಿಂತು ॥ ಬೆಸಗೊಂಡರೆಲೆದೇವ ನಾವು ॥ (75)
- ಮುನ್ನಿನಿಂದ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಗಳನು ಬೇಡೆ ॥ ಮುನ್ನಿನವೆಮ್ಮಯ ಮಾತ ॥
 ಬನ್ನಬಡತಲವೆ ಹಸಿವಿಂದ ಬೆಸಸೆವು ॥ ಗಿನ್ನೇನುಪಾಯ ವೆಂಬುದನು ॥ (76)
- ಆಗಲವನುಕೃಪೆಯಿಂದಲಿಂತೆಂದನು ಚೆ ॥ ನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆದ ಧಾನ್ಯಗಳ ॥
 ಈಗಳ ಕೊಯ್ದೊಕ್ಕ ಮಿದಿದಕ್ಕಗಳ ಮಾಡಿ ॥ ತೂಗಿ ಜಾಲಿಸಿ ಭಾಜನದೊಳು ॥ (77)
- ಅಡಿಗೆಯ ಮಾಡುವುಪಾಯ ಮುಂತಾಗಿದ ॥ ಬೆಡಗಿನ ಕೈಕರಗಳ ॥
 ನುಡಿದು ತೋರಿಸಲವರಂತೆಗೆಯ್ದರು ತ ॥ ಮೈಡರನು ಪರಿಹರಿಸಿದರು ॥ (78)
- ಭೋಗಭೂಮಿಯ ಕಡೆಯೊಳು ಕಲ್ಪತರುಗಳು ॥ ಪೋಗಲಾ ನಾಭಿರಾಜೇಂದ್ರ ॥
 ಆಗನೂತನ ಕಲ್ಪ ವೃಕ್ಷವಂತೊಪ್ಪಿದ ॥ ಭೋಗಿಗಳರಸನಾಜನಕೆ ॥ (79)
- ನರಸುರಲೋಕದ ಬೆಣ್ಣೆಗಳರೂಪಿನ ॥ ಸಿರಿಯನೆಲ್ಲ ವನೊಂದುಗೂಡಿ ॥
 ಕರುವಿಟ್ಟನೊ ಬದಿಯೆಂಬಂತೊಪ್ಪುವಳಲ್ಲಿ ॥ ಮರುದೇವಿಯೆಂಬಳಾಕನ್ನೆ ॥ (80)

ಭಾವತೀರ್ಥಂಕರ ಜನಕನೆಂದಾ ಮರು | ದೇವಿಯನಾಭಿರಂಜನಿಗೆ ||
ಆ ವಿಧಿಯಿಂದ ಮದುವೆಯ ಮಾಡಿಸಿದನು | ದೇವೇಂದ್ರ ಸರ್ವಸಂಭ್ರಮದಿ || (81)

ಆ ಪ್ರಣಯ ದಂಪತಿಗಳು ತಮ್ಮ ಸರಸ ಸ | ಲ್ಲಾಪ ಕಲಾಕುಶಲದೊಳು ||
ರೂಪು ಯಾವನ ಜಾಣ್ಣೆ ಗಾಡಿವೋಡಿಗಳ ಕ | ಲ್ಲಾಪದಿಂದ ಸುಖವ ಪಡೆವರು || (82)

ಭಾವತೀರ್ಥಂಕರ ಪ್ರಣಯದಯ ಪ್ರೇರಿತ | ದೇವೇಂದ್ರ ಬಂದೊಂದು ದಿವಸ ||
ಭಾವಳಿಯದೊಳುತ್ತಮ ವೆಂದೊಣನು | ಶಾವನು ತಾನಲ್ಲ ನೋಡಿ || (83)

ಸೋಂಪಲ್ಲದಂತೆ ದಿಕ್ಕುಗಳ್ಳು ನೋಡಿ | ಶಂಕು ಸ್ಥಾಪನೆಯನು ಮಾಡಿ ||
ಬಿಂಕದ ಸೋಮ ಸೂರ್ಯರವಿಭಯೋಡಗೂಡಿ | ತಂಕಡುಸೋಬಗಿನಿಂ ರಚಿಸಿ || (84)

ಅಮರಾವತಿಯ ಪಟ್ಟಣದಂತೆ ಕಡುಸೊಬ | ಗಮರಿದಯೋಧೆಯೆಂದೆಂಬ ||
ರಮಣೀಯವಾದ ಪಟ್ಟಣವ ನಿರ್ಮಿಸಿದನು | ಸುಮನೋರಂಜ ತಾನಿಂತು || (85)

ಆ ಪುರ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಮಧ್ಯದ ಕಾಂತಿಕ | ಲ್ಲಾಪದಂ ತೊಪ್ಪುತ್ತಲಹುದು ||
ಗೋಪುರ ಸಾಲವಸತಿಯುಟ್ಟಿದುಗುಲದಂ | ತಾಪರಿಬಾಜಲವಿಹುದು || (86)

ಏಳು ನೆಲೆಯ ಮಣಿಕರ್ಮಾಸ್ಥಿಖರದೊಳು | ಡಾಳುಪ ಚಿನ್ನದ ಕಲಶ ||
ವೇಳುವರಳವಲ್ಲ ಕಡುಸೊಬಗಿಂದ ರಾ | ಜಾಲಯ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪುತ್ತಿಹುದು || (87)

ದೇವೇಂದ್ರನೆ ಸೂತ್ರಧಾರಕನಾಗಿ ಮ | ತ್ತಾ ವಿಸ್ವಕರ್ಮ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ||
ವಿವೇಚನಾಪುರದ ಚಿತ್ವಿಕೆಯನು | ಭಾವಿಸಿ ನಾನಂತಿಂತೆಂದು || (88)

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕದರ್ದ ದಂಪತಿಗಳ್ಳಾ | ನಲ್ಲಿ ಒಕ್ಕಲು ಮಾಡಿಸಿದ ||
ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂನಾಭಿರಾಜಗು ಮರುದೇವಿ | ಗಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿದನು || (89)

ಆತಗೆ ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲರ ಕಾಣಿಸಿ | ಯೊತನೆ ನಿಮಗರಸೆಂದು ||
ಪ್ರೀತಿಯಂ ದೇವೇಂದ್ರನು ಕಾಣಿಕೆಗೊಡಿಸಿ | ತಾತೆರಳದ ತನ್ನಯ ಪುರಕ || (90)

ಆ ನಗರದ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳು ಸರಯುಯೆಂ | ಬಾನದಿಯೊಪ್ಪುತ್ತಲಹುದು ||
ಆನಂದದೊಳು ಜಲಕ್ರೀಡೆಯ ಮಾಳ್ವನು | ಆ ಸಾಭಿರಾಜ ಪೌರರೊಳು || (91)

ಅದರ ವೇಲಾವನದೊಳು ಜಲಕ್ರೀಡೆಯ | ಚದುರ ತನ್ನಯ ರಾಣಿಗೂಡಿ ||
ಮುದದಿಂದ ಮಾಳ್ವನು ಗಜತುರಗಂಗಳ | ಹದುಳಸಿಯವನೇರುವನು || (92)

ಇಂತು ನಾನಾತೆರನಾದ ವಿನೋದದಿಂದ | ಕಂತು ಸನ್ನಿಭ ನಾಬಿರಾಜ ||
ಸಂತೋಷದಿಂದಾ ಮರುದೇವಿಯೊಡನೆ ನಿ | ಕ್ಷಿಂತನಾಗಂದಿರುತ್ತಿದ || (93)

ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ ಪದದೊಳುಳ್ಳುನೆಯ ಸುಸಂಧಿ || (94)

(ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಐದನೆಯ ಸಂಧಿ.

ಧರಗೆ ಮೊಲಕ ಕಾಮದೇವ ಭರತ ಚಕ್ರ | ಧರನು ಜಾತ ಸಂಜೀವ ||
ಸರಸ ಸತ್ಯವಿತೆಯ ಮತಿ ದೋರಿನೆನಗನೀ | ಕರುಣಾದಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿ || (1)

ಆ ವಜ್ರನಾಭಿ ಚರಾಹ ಮಿಂವ್ರಸಗ | ಭಾರ್ವತರಣ ಸನ್ನಿಧಿಯ ||
ಬೇವೇಂದ್ರ ನವಧಿಯಿಂದರಿದು ಕುಬೇರಗೆ | ತಾಬೆಸಸಿದ ನಿಂತೆಂದು || (2)

ಇಂದು ಮೊದಲೊಂಡು ಪದಿನೈದು ತಿಂಗಳು | ಸಂದ ಸಾಕೇತ ಪುರದೊಳು ||
ನಿಂದು ಸುವರ್ಣ ರತ್ನದ ವೃಷ್ಟಿಯನು ಪಾಡಿ | ಸಂದೆನಲವನಂತೆ ಗೆಯ್ದು || (3)

ಕುಲಗಿರಿ ರುಚಕ ಪರ್ವತದ ಶಿಖರದೊಳು | ನೆಲೆಯಾಗಿನಿಂದ ದೇವಿಯರ ||
ಲಲನಾವಣಿ ಮರುದೇವಿಯ ಸೇವೆಗೆ | ಕಳುಹಿದನತಿ ಮುದದಿಂದ || (4)

ಮರುದೇವಿಯಮ್ಮನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದಾನುರ | ತರುಣಿಯರೆಲ್ಲ ಸಂಭ್ರಮದಿ ||
ಕರಗಳ ಮುಗಿದು ಕಾಣಿಕೆ ಗೊಟ್ಟು ಕಂಡರು | ಹರಿದಾದ ಸಂತೋಷದಿಂದ || (5)

ಆವುದು ಕಾರ್ಯವೆಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಿರಿ ನೀವು | ನಾವು ಕಂಡೆಯೆವು ನಿಮ್ಮ ||
ಭಾವವ ಪೇಳುವೆಂದಾ ಸತಿಯರ ಮರು | ದೇವಿ ಕೇಳಿದಳು ಸಂತಸದಿ || (6)

ನಿಮ್ಮ ಸೇವೆಯ ಮಾಡಲೆಂದು ದೇವೇಂದ್ರನು | ನಮ್ಮನು ಕಳುಹಿದ ನೀಗೆ ||
ಗಮ್ಮನೆ ಬಂದೆವು ನಮಗಪ್ಪಣೆಯ ಕೂಡಿ | ಸಮ್ಮ ನಿಮ್ಮಯ ಸೇವೆಗನಲು || (7)

ಸುರಸತ್ರಿಯರು ನೀವು ನಮ್ಮಯ ಸೇವೆಗೆ | ಬರುವರೆ ಕಾರಣವೇನು ||
ಮರಸದೆಮ್ಮೊಳು ಬೇಳ ಬೇಕೆಂದು ಕೇಳ್ದಾ | ಮರುದೇವಿಯನ್ನ ಕೂಡೆ || (8)

ಇನ್ನರುದಿಂಗಳ ಮೇಲೂರ್ವಸುಕುಮಾರ | ನಿನ್ನ ಗರ್ಭದೊಳುಮಯಿಪನು ||
ಪನ್ನಗೆ ಸುರನರಪತಿನುತ ನೆಂದಿದ್ದ | ಮುನ್ನವೆಯವಧಿಯಿಂದರಿದು || (9)

ನಮ್ಮನು ಕಳುಹಿದನೆಂದು ಪೇಳಲು ಮೈ | ಜಮ್ಮನೆ ಪ್ರೊಪ್ಪುಪ್ರೋಗಿ ||
ಸಮ್ಮನೆ ತಲೆಬಾಗಿರೆ ದೇವಿಯದ ಕಂಡು | ತಮ್ಮ ಸೇವೆಗಳ ಮಾಡಿದರು || (10)

ಮಡದಿಯ ಮುಖಮಜ್ಜನವ ಮಾಡಿಸಿ ನಿಜ್ಜ | ತೊಡಿಸಿ ರನ್ನದ ತೊಡಿಗೆಗಳ ||
ಉಡಿಸಿ ದೇವಾಂಗ ವಸ್ತ್ರವತಂದು ವೀಳ್ಯವ | ಕೊಡುವರು ದೇವಾಂಗನೆಯರು || (11)

ಸತ್ತಿಗೆ ವಿಡಿದು ಚಾಮರವ ಡಾಳಸುವರು | ಮತ್ತೆ ಕೆಲಬರವರೊಳಗೆ ||
ತೆತ್ತರಗಡೆ ಚದುರಂಗವ ನಾಡುವ | ರುತ್ತಮ ದೇವ ಕಾಂತೆಯರು || (12)

ವೀಣೆ ಕಿನ್ನರಿ ಸರಮಂಡಲಗಳನು ಪ್ರ | ವೀಣೆಯರಾಗ ಬಾಜಪರು ||
ಕಾಣಿಸಿ ಸಪ್ತ ಸ್ವರಗಳ ನವರಬಿ | ನ್ಯಾಣವನೇನ ಬೇಳುವೆನು || (13)

ಮಂದಾರ ಮಾಲೆಯ ಮುಡಿಸಿ ತಿಲಕವಿಟ್ಟು | ತಂದು ತೋರುವರು ಕನ್ನಡಿಯ ||
ಮಂದಗಮನೆಯರು ಮರುದೇವಿಯಮ್ಮಗಾ | ನಂದದಿಂದಾ ಕನ್ನೆಯರು || (14)

ಹಾವ ಭಾವಗಳು ವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮದಿಂದ | ದೇವಾಂಗನೆಯರು ನರ್ತಿಪರು ||
ವಾವುಡ ತಾಳ ಮದ್ದಳೆ ಗೀತಲರು ಗೂಡಿ | ಭಾವೆಯ ಮುಂದೆ ರಂಗದೊಳು || (15)

ಶ್ರೀದೇವಿ ಮೊದಲಾದ ದೇವ ಸತಿಯರೆಲ್ಲ | ರಾದರದಿಂದ ಮಾಡಿದರು ||
ಅದೇವಿಯ ಗರ್ಭ ಶೋಧನೆಯನು ಶುಚಿ | ಯಾದೌಪಧಿಗಳ ಕೊಟ್ಟು || (16)

ಪಳುಕಿನ ಬೊಂಬೆಯ ಸಕ್ಕರೆ ನಿಂಬೆಯ | ಪುಳಿಯಿಂದ ತೊಳೆದಂದದೊಳು ||
ಕಳಕಳನುವ ನಿರ್ಮಲವಾದ ಕಾಂತಿಯಾ | ಲಲನೆಗೆ ಬೆರ್ಚೆತೇನೆಂಬೆ || (17)

ಒಂದು ದಿವಸ ಮಾರಣಿಕ ಗಂಡು ಮರು ದೇವಿ | ಒಂದು ಸಾಲ್ಮನೆಯ ದಿನದಲಿ ||
ಚಂದದಿಂದವರಲಂಕರಿಸಿ ಸೊಬ್ಬಗುಮುನ್ನಿ | ನಂದದಿಂ ನೂರ್ಮಡಿಯಾಯ್ತು || (18)

ಬಿಳಿಯ ದುಕ್ಕಾಲವ ನಿರಿವಿಡಿಮಡಿಸಿ ಮೇ | ಬಳೆಯೊಳ ಗವನಳವಡಿಸಿ ||
ತೊಳಗುವ ಮುತ್ತಿ ನಾಭರಣ ಮೂಗುತಿಯತಂ | ದಳವಡಿಸಿದರ ಮರಿಯರು || (19)

ಚಂದಿರನಧಿ ದೇವಿಯೊ ವಾಗ್ದೇನಿಯೊ | ಸಂದ ಶ್ರೀ ನಾಭಿ ಸೈಪತಿಯ ||
ಕುಂದದ ಕೀರ್ತಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯೊ ಇವಳೊಂಬಂತೆ | ಮಂದಗಮನೆಯೊಪ್ಪಿದಳು || (20)

ಸೋಗಿ ಗಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಡಿಗೆಯವೃತವ | ರಾಗದಿಮಾಣಿಸಿ ಪೂಕರವ |
ಆಗಲೆ ಮುಡಿಸಿ ಚಂದನದವ್ವು ಲೇಪಿಸಿ | ಯಾಗರವೆಯ ಸೆಜ್ಜಿನವನೆಗೆ || (21)

ಕಳುಹಿಸಿ ತಿರುಗಿದರಲ್ಲಿಗೆ ತಕ್ಕಮಂ | ಗಲವಸ್ತ್ರಗಳ ನನುಗೊಳಿಸಿ ||
ತೊಳಗುವ ಕಯ್ಯಾ ಗೃಹದೊಳ ಗೊಪ್ಪುವ | ಸೆಳೆವಂಕದೊಳ ಗೊಪ್ಪುತಿರ್ಪ || (22)

ರಾಜ ಹಂಸೆಯ ಶುಪ್ಪಳು ನಾಸಲೇರಿಯಾ | ರಾಜ ಹಂಸನ ಪಕ್ಕದೊಳು |
ರಾಜನು ತಿದ್ದಳು ರೋಹಿಣಿಯಾದ್ವಿಸ | ರಾಜನೊತ್ತಿನೊಳೊಪ್ಪುವಂತೆ || (23)

ಕುಳಿತು ಕರ್ಪುರವೀಳ್ಯ ಗೊಂಡು ಸುಖದೊಳಮಂ | ಬೆಳಗವ್ವು ಜಾವದೊಳಾಗ ||
ಲಲನೆಯರರಸಿ ಕಂಡಳು ಔಡೊಡಗ ಸ್ವಪ್ನ | ಗಳನನುಕ್ರಮದಿಂದ ಬೇಳ್ಳೆಂ || (24)

ಭಾರಿಯ ಪಕ್ಕದ ಮಣಿಗಂಟಿಯಿಂದ ಸೃಂ | ಗಾರವಾಡಾ ದೇವಗವ ||
ನಾರಿಯರರಸಿ ಕಂಡಳು ಸ್ವಪ್ನದೊಳು ಕಾವ | ನೇರುವ ಮದಗಜ ಗಮನೆ || (25)

ಧರೆಯನು ಬುರದಿಂದ ಕೆದರುತ ಕೋಡ್ಗೊಂ | ದಿರಿವುತ ಗಂಭೀರವಾದ ||
ಸ್ವರಗೊಡುತಿದಿರಾಗಿ ಬಪ್ಪಧವಲ ವರ್ಣ | ದುರುವ್ಯವಭನ ಕಂಡಳಾಗ || (26)

ಗಿರಿಶಿಖರದಿನಂದು ತನ್ನಲಾಂಗೂಲವ | ಶಿರದೊಳಗಿಟ್ಟು ಗರ್ಜಿಸುತ ||
ಸಿರಿವೆತ್ತ ಬಿಳು ಕೇಸರಿಯನು ಕಂಡಳಾ | ಹರಿಮದ್ಯೆ ಕನಸಿನೊಳಾಗ || (27)

ಕರಿಗಳೆರಡು ಪೂರ್ಣಕುಂಭವ ತಮ್ಮಯ | ಕರಗಳಂದಿತ್ತಿ ಮಜ್ಜನವ ||
ಭರದಿಂದ ಮಾಡಿಸುವಾ ಮಹಾ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ | ಸರಸಿಮುಖ ಕಂಡಳಾಗ || (28)

ಸುರಭಿ ಗಂಧಕೆ ಮಧುಕರಗಳು ಬಂದು ರೋಂ | ಕರಿಸುತೆರಗುವ ಮಂದಾರ ||
ವರಮಾಲೆಗಳೆರಡನು ಕಂಡಳು ಪುಣ್ಯ | ಜರೆತೆ ಸರೋಜ ಸುಗಂಧಿ || (29)

ಹದಿನಾರು ಕಲೆಯಿಂದ ಸೊಬಗಾಂತು ಬಂದುನಿಂ | ದುದಯಗಿರಿಯ ಶಿಖರದೊಳು ||
ಮುದವನು ಪುಟ್ಟಿಪ ಪೂರ್ಣ ಚಂದ್ರನಯಿಂದ | ವದನೆ ಕಂಡಳು ಕನಸಿನೊಳು || (30)

ಸರಸಿಜ ಕುಟ್ಟಳ ಕುಚಗಳ ತನ್ನಯ | ಕರದಿಂದ ಸೋಂಕೆ ಪದ್ಮಿನಿಗೆ ||
ಹರುಷವ ಪುಟ್ಟನು ತುದಯ ವಾದರ್ಕನ | ತರುಣಿ ಕಂಡಳು ಕನಸಿನೊಳು || (31)

ಮುಳುಗುತೇಳುತ ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನೀರೊಳುನಿಂದು | ಹೊಳೆವು ತತ್ತಿತ್ತಜಲಿಸುವ ||
ಎಳೆವಾಳೆ ವೀಣೆಗಳ ಯುಗಲವನಾಗ ಚಾ | ಪಳನೇತ್ರ ಕಂಡಳುತ್ಸಹದಿ || (32)

ಕುಂಭಸ್ತೋತ್ರಕ ಮಾಲೆಯೊಪ್ಪುವ ಕಾತ | ಕುಂಭ ನಿರ್ಮಿತವಾದ ಪೂರ್ಣ ||
ಕುಂಭಯುಗವ ಕನಸಿನೊಳು ಕಂಡಳು ಪೂರ್ಣ | ಕುಂಭ ಕುಚದ ಕೋಮಲಾಂಗಿ || (33)

ತಾವರೆ ನೆಲ್ವಲು ಚಿಂಗಳಿಗಿಲೆಗಳ | ಪೂವಿನ ಪರಿಮಳದಿಂದ |
ತೀವಿದ ನಿರ್ಮಲ ಜಲದ ಸರಸಿಯನಾ | ಭಾವೆ ಕಂಡಳು ಕನಸಿನೊಳು || (34)

ಸುಳಿಯೊಬ್ಬಳು ತುಂತುರು ತೆರೆನೊರೆವಿಂಡು | ಗಳಮೋಹರ ದಿಂದೆಸೆವ |
ಇಳುತ ಭರತದಿಂದ ಗಂಧೀರ ವೆತ್ತಿಹ | ಜಲನಿಧಿಯನು ಕಂಡಳಾಗ || (35)

ರನ್ನದ ಚೀರಣ್ಣೆಗಲಸದಿಂ ಸೊಬಗಾಂತ | ಚಿನ್ನದ ಕಳಸದಿಂದೆಸೆವ |
ಉನ್ನತ ಸಿಂಹಾಸನವನು ಕಂಡಳಾ | ಚೆನ್ನೆಯರಸಿ ಸ್ವಪ್ನದೊಳು || (36)

ದೇವವಿಪಾನದ ನಡುವೆ ಸೊಬಗನಾಂತು | ದೇವೇಂದ್ರನ ಭವನವನು ||
ಕೋವಿದೆಯರ ತಲೆವಣಿಯಿಂದೆನಿಸುವ ಮರು | ದೇವಿ ಕಂಡಳು ಕನಸಿನೊಳು || (37)

ನಾಗಲೋಕದ ನಾಗಕನ್ಯೆಯ ರೂಡಗೂಡಿ | ನಾಗೇಂದ್ರ ನಿಪ್ಪ ಭವನವ ||
ಭೋಗಿಗಳರಸನ ರಾಣಿ ಕನಸಿನೊಳು | ಗಾಗ ಕಂಡಳು ಮುದದಿಂದ || (38)

ಕತ್ತಲೆಗಳ ಮೊತ್ತವನು ತಮ್ಮ ಕಿರಣದಿಂದ | ದೊತ್ತರಿಸುತ ಲೋಪ್ಪುರ್ತಿರ್ಪ ||
ಮುತ್ತ ರತ್ನಗಳ ರಾಶಿಯನು ಕಂಡಳು ಭೂ | ಪೋತ್ತಮ ನುತ್ತಮ ರಮಣಿ || (39)

ಧೂಮಸಂಸ್ಕಾರದಿಂದಗಲಿ ಜ್ವಾಲೆಗಳಿಂದ | ರಾಮೇಶ್ವರಿಯಕವಾದ ಶಿಖಿಯ ||
ಆಮಹಾಸತಿಕನಸಿನೊಳು ಕಂಡಳು ಪ್ರಣಯ | ಧಾಮ ಜಿನೇಶನ ಜನನಿ || (40)

ಮದಧಾರೆಯಿಂದೊಪ್ಪುವ ಶುಭ್ರವಾದಾನೆ | ಮೊದಲಾದ ಶುಭ ಸ್ವಪ್ನಗಳನು ||
ಪದಿನಾರನು ಕಂಡು ಕಡೆಯೊಳು ತನ್ನಯ | ವದನವ ಪೂಗುವ ವೃಷಭನ || (41)

ಮುದದಿಂದ ಕಂಡು ಮಂಗಲ ಸಂಗೀತವಾ | ದ್ವಂದ್ವನಿಗೆಳೆಯಜ್ಞತ್ತು ||
ವದನ ಪ್ರಕ್ಷಾಲನ ಮೊದಲಾದ ಕ್ರಿಯೆಗಳ | ಸದಮಲ ಚರಿತೆತಾಮಾಡಿ || (42)

ಪಸದನವನು ಕೊಟ್ಟು ದೇವಾಂಗ ವಸ್ತ್ರವ ಸೊಸೆದುಟ್ಟು ಪತಿಯ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ||
ಮಿಸುವ ಮೊಗದ ಕಾಂತಿ ಒನಗೆಯ ಬೇಳ್ವಂತೆ | ಪಸರಿಸಲ್ಪಿಯೊಂದಳಾಗ || (43)

ಕುಳಿತು ಸಿಂಹಾಸನದೊಳು ಕಂಡ ಕನಕನು | ಜಲಜವದನೆ ಬೇಳ್ವಳಾಗ ||
ತಿಳಿದಾಳುಗಳ ಸೆಲ್ವ ನಾಕೆಗೆ | ತಿಳುಹಿದ ನತಿಮುದದಿಂದ || (44)

ಮೂಡಗದೊಡೆಯ ನಿನ್ನಯ ಗರ್ಭದೊಳು ಬಂದು | ರಾಜಸುವೀ ಭರತದೊಳು ||
ಸೋಜಿಗವೆನಿಸಿ ಧರ್ಮವನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ಮುಕ್ತಿ | ರಾಜೇವ ಮುಖಗರಹನು || (45)

ಎಂದು ಬೇಳದ ಪತಿ ವಚನ ಚಂದ್ರಿಕೆಗಾ | ನಂದಿಸಿ ಕೈರವದಂತೆ ||
ಮಂದಸ್ಥಿತೆಯಾಗಿ ಮೂಡಗ ದೊಡತನ | ಬಂದು ಕೈಸಾದಂತಿರಲು || (46)

ಶ್ರೀವಜ್ರನಾಭ ಚಾರಾಹ ಮಿಂದ್ರನು ಮರು | ದೇವಿಯುದರ ಸರಸಿಯೊಳು ||
ತಾಪರಯಂತವ ತರಿಸಿರ ಯವಧಿಯಿಂ | ದೇವೇಂದ್ರನೊಂದು ಸಂತಸದಿಂದ || (47)

ಭವನ ವಂತರ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ಕಲ್ಪೇಂದ್ರರ | ನಿವಹದೊಡನೆ ಕೂಡಿಬಂದು ||
ವಿವಿಧ ವಿಭವದಿಂದಾವಧು ವರರನು | ಸವಿನಯದಿಂದ ಸಿಂಗರಿಸಿ || (48)

ಆಗಲಿ ಗರ್ಭಾವತರಣ ಕಲ್ಯಾಣವ | ನಾಗುವಾಡಿಸಿ ದೇವೇಂದ್ರ ||

ರಾಗರಸ ದೊಳೋಲಾಡಿ ದಿವಿಜರೊಡೆ | ನಾಗಲೈದಿದ ತನ್ನವರಿಗೆ || (49)

ಪಳ್ಳುಕೆನ ಕೊಡದೊಳು ಸೊಡಗೊಡಿ ಸೊಬಗಿಂದ | ಬೆಳ್ಳಗುವಂತಾ ತೇಜೋನಿಧಿಯಾ ||

ಬೆಳ್ಳಗುತ್ತಮ್ಮತಗರ್ಭ ಗೃಹದೊಳ ಗೊಪ್ಪುವ | ತೆಳುವಸುರಿಗೆ ಬಾಧೆಗೊಡದೆ || (50)

ಇಳೆಯೆಲ್ಲ ವೃದ್ಧಿ ಯಾದರು ಮರುದೇವಿಯಾ | ತೆಳುವಸುರಿಗೆ ವೃದ್ಧಿಯೆಲ್ಲ ||

ಮಳೆಯಿಂದ ಹೊಳೆಗಳು ಹೆಚ್ಚು ವುಪಲ್ಲದೆ | ಜಲನಿಧಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಕುಂದುಂಟೆ || (51)

ಮೂರು ಬೋಧಗಳಾವ ನೊಳಗುಂಟೆಂಬುವ | ತೋರಿಸುವಂತೆ ತ್ರಿವಳಿಯಾ ||

ಬೀರಾಚ ಸೊಬಗನು ಮಾಜಿದೊಪ್ಪಿದುದಾಗ | ಲೇರಾಂಜವ್ವನೆಯಾದರದೊಳು || (52)

ಮೂರು ನಾಲಾಡಿದು ವೀರೇಳು ಸ್ವರ್ಗದ | ನಾರಿಯರಂತೆ ಸುಖವನು ||

ನೀರೆ ಪಡೆದಳು ನೀರೆ ನೀರನದೊಂದು | ಮೇರೆಯ ನೇನೆಂದು ಬೇಳ್ವೆ || (53)

ನಗೆಯೊಳು ಬೆಳ್ಳೆಲ್ಲದಾ ನೀರೆಯ ನಗೆ | ಮೊಗದೊಳು ಬೆಳ್ಳೆಂಬುದಿಲ್ಲ ||

ಸೊಗಸುವ ಮಿಸುನಿಯ ಖಾಲಿಂದ ತೊಳೆದರು | ಪೋಗರೇರದ ಬೆಳ್ಳೆಹುದೇ || (54)

ಕ್ಷೀರ ಸಮುದ್ರದ ಜಲಧಿ ಮಜ್ಜನವನು | ಮೇರು ಸಿಂಹಾಸನ ದೊಳಗೆ ||

ಸೇರಿ ಕುಳಿತು ಮಾಡಬೇಕೆಂಬ ಬಯಕೆಯಾ | ನಾರಿಗೆ ತೋರಿತೇನೆಂಬೆ || (55)

ಸಂಗೀತ ಗೋಷ್ಠಿಯೊಳೊಮ್ಮೆ ನಿರುತ್ಪತ್ತ | ರಂಗಗೋಷ್ಠಿಯೊಳೊಮ್ಮೆಯೊಮ್ಮೆ ||

ಮಂಗಲವಾದ್ಯ ನರ್ತಕದ ಗೋಷ್ಠಿಯೊಳೊಮ್ಮೆ | ಅಂಗನೆ ಹೊತ್ತುಗಳೆವಳು || (56)

ಈ ತೆರದಲಿ ನವಮಾಸ ತುಂಬಲು ಜಗ | ನ್ನಾತೆ ಚೈತ್ರದ ಕೃಷ್ಣ ಪಕ್ಷ ||

ಆತಿಥಿ ನವಮಿಯೊಳುತ್ತ ರಾಖಾಡದೊ | ಲ್ಲಾತನ ಬ್ರಹ್ಮಯೋಗ ದೊಳು || (57)

ದಿನಕರನುದಯ ವಾಗುವ ಸಮಯ ದೊಳಾದಿ | ಜನಪನ ಪಡೆದಳುತ್ತಹದಿ ||

ದಿನಕರ ಕೋಟಿ ಪ್ರಕಾಶನ ಸುಖವಿಂದ | ಮನು ಕುಲತಲಕನ ರಾಣಿ || (58)

ಆರಾಧನುತಗಳೊಳಗಾಗುವ ಫಲವುಳ್ಳು | ಓರಂತೆ ಒಂದೇ ವೇಳೆಯೊಳು ||

ತೋರಿದುವಾ ವಿಭುವಿನ ಜನೋತ್ಸವದೊಳ | ಗಾರಿ ಗಾಮೋದ ವಾಯ್ತುಲ್ಲ || (59)

ಸರಸಿಯ ಜಲಗಳು ಕಲುಷತೆಯನು ಬಿಟ್ಟು | ಹರಿದು ನಿಮಗಲವಾದುವಾಗ ||

ಸರಸಿಯಿಂದದಿ ಯಾಕಾಕ ದಿಕ್ಕಾಗಳೆಲ್ಲ | ಪರಿಹರಿಸಿದುವು ಕಲ್ಮಷವ || (60)

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಗುಡಿತೋರಣ ರಂಗವಲ್ಲಿಗಳು | ಝಲ್ಲಿ ಪತಾಕೆ ಮೇಲ್ಗಟ್ಟು ||

ಪಲ್ಲವ ಕಳಸ ಕನ್ನಡಿ ಯಿಂದಾವುರ | ವೆಲ್ಲ ಸಿಂಗರ ವಾದುದಾಗ || (61)

ವಾಸವ ಕುಳಿತ ಸಿಂಹಾಸನ ನಡುಗೆವು | ತ್ತಾ ಸಮಯದೊಳು ಜಯಘಂಟೆ ||

ಲೇಸಾಗಿ ಧ್ವನಿದೋರಿದುವು ತಾವೆಯ ಕಲ್ಪ | ವಾಸಿಗರಾಸನದಲ್ಲ || (62)

ಅಂತರವಾಸ ದೊಳಗೆ ಭೇರಿ ಮೊಳಗಿದ | ವಂತರಿಕ್ಷದ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯರೊಳು ||

ಅಂತರಿಗೆದ ಸಿಂಹನಾದಗಳಾದುವು | ಸಂತಸಮಿಗೆ ಮೂದಗಕೆ || (63)

ಭಾವನ ವಾಸಿಗರ ಭವನದೊಳು ಕಂಬನಾ | ದವು ಪೂರೈಸಿತು ತಮ್ಮ ||

ಭಾವನವೆಲ್ಲವನು ಭುಂಭುಂ ಭೂಯೆಂದೆನು | ತವತರಣದೊಳಾಡೆನು || (64)

- ಕಂಪಿಸೆ ಸಿಂಹಾಸನನಾಗಿತಿಳಿದು ನಿ | ಛಂಪನಾಯಕನವಧಿಯೊಳು ||
 ಪೊಂಪುಳಿಯೊಳಿ ಸಿಂಹಾಸನದಿಂದಿದ್ದು | ತಾಂ ಪೊಡಮಟ್ಟನಾದೆನೆಗೆ || (65)
- ಹದಿನಾರು ಸ್ವರ್ಗದ ದೇವನಿಕಾಯಬಂ | ದೊಡವಿರಲಾ ಸಮಯದೊಳು ||
 ಮುದದಿಂದ ದೇವೇಂದ್ರನಭಗಜನೇರಿ | [ಸುಪತ್ತಿ] ಶಚಿಯನೊಡಗೂಡಿ || (66)
- ಸುರಪರಿವಾರ ತಂತಮ್ಮ ವಾಹನವೇರಿ | ಬರಲು ಸಪ್ತಾನೀಕವೆರಸು ||
 ಸುರಪತಿ ಸಂಭ್ರಮ [ದೊಡಗೂಡಿ] ಸಾಕೇತ | ಪುರದ ಸನ್ನಿಧಿಗಾಗ ಬೇಗ || (67)
- ಬಂದರಮನೆಯರಾಜಾಂಗಣದೊಳು ತಾನು | ನಿಂದು ಶಚಿಯನು ಕಳ್ಳುಹಲು ||
 ಅಂದಾನಂದದಿ ನವರತ್ನಮಯ ಪುಣ್ಯ | ಮಂದಿರವನು ಪೊಕ್ಕು ಬಳಕ || (68)
- ಬಾಲಭಾಸ್ಕರನಂತೆ ತೊಳಗಿದೊಳಿರಾವ ಜಿನ | ಬಾಲಕನನು ಕಂಡು ಕರವ ||
 ಬಾಳದೊಳುಟ್ಟು ಮುಗಿದು ಬಲಗೊಂಡುನಿಂ | ದಾಖಲೆ ನೋಡಿದಳಾಗ || (69)
- ಜನನಿಗೆ ಮಾಯಾ ನಿದ್ರೆಯಪುಟ್ಟಿಸಿ | ಜಿನನಂದದೊಳಗೊಂದು ಶಿಶುವ ||
 ಜನನಿಯ ಮುದ್ದಿಟ್ಟು ತನ್ನ ಕೈಯೊಳಗಾ | ಜಿನ ಕುವರನನ್ನೆತ್ತಿಕೊಂಡು || (70)
- ಮಂಗಲಗೀತವ ಪಾಡುತೆ ಮುಂದೆ ದೇ | ವಾಂಗನೆಯರು ನಡೆತರಲು ||
 ಮಂಗಲ ಮಹಿಮನ ಕರದೊಳಗಾಂತಿದ್ದು | ನಂಗೆನೆ ಬಂದಳುತ್ಸಹದಿ || (71)
- ತರಣಿವೆಂಡಲವನಂಡಲವ ಕುಮಾರನ | ವರದಿವ್ಯದೇಹದ ಕಾಂತಿ ||
 ಪರಯಲಿಂದ್ರನ ಸಾಸಿಕರಣ್ಣಳೆಂಬಾ | ಸರಸಿಜವಲರ್ವವೇನೆಂಬೆ || (72)
- ಆ ಶಿಶುವನು ತಂದು ತನ್ನ ಕೈಯೊಳು ಕೊಡ | ಲಾಶಚಿಕಂಡು ಸಂತಸದಿ ||
 ವಾಸವ ಸುಸಿರಕಣ್ಣಾಲದೆಂದು ಮ | ತ್ತಾಸೆ ವಟ್ಟನು ವೃಷ್ಟಿಗುಳಿಗೆ || (73)
- ತನ್ನಂಕದೊಳಗಾ ಶಿಶುವನಿರಿಸಿಕೊಂಡು | ನೊನ್ನೆವೆಟ್ಟುಕೆ ನಡೆಯೆಂದು ||
 ಸನ್ನೆದೊಳಿರಿದನು ಕೈಯಿತ್ತಿದೇವೇಂದ್ರನು | ಬನ್ನಣ್ಣದಿಂ ಸುರತತಿಗೆ || (74)
- ಇಂದುಮಂಡಲದಂತೆಸೆವ ಬೆಳ್ಳೊಡೆಯನು | ತಂದೀಶಾನೇಂದ್ರನು ಪಿತಿಯ ||
 ಅಂದು ಮಹೇಂದ್ರ ಸನತ್ತುಮಾರೇಂದ್ರರು | ತಂದಿಕ್ಕಿದರು ಚಾಮರವ || (75)
- ದೇವದುಂದುಭಿ ಮೊಳಗಿದುವೆತ್ತನೊಡಲು | ದೇವಾಂಗನೆಯರ ನರ್ತನವು ||
 ತೀವಿತು ಜಯಘೋಷಣೆ ದಿಕ್ಕುಬವನಾ | ದೇವನ ಜನ್ಮೋತ್ಸವಕೆ || (76)
- ದೇವರ್ಕಳಾಭರಣದ ಕಾಂತಿ ನಭದೊಳು | ತೀವಿರಲಿಂದ್ರ ಚಾಮರಳು ||
 ಭಾವಿಸಿ ನೋಡಲು ಹಲವು ಮೂಡಿದುವೆಂಬ | ಭಾವವ ಪುಟ್ಟಿಸುತಿಕವು || (77)
- ಪೋಗುಪೋಗುತ ಮಂದರಗಿರಿಯನು ಕಂಡ | ರಾಗಸವೆಟ್ಟಿಯೊಳಾಗ ||
 ಅ ಗಿರಿತರು ಕಾಖೆಯಿಂದ ಕೈಬೀಸಿನಿಂ | ಬೇಗಕರೆದಾದೊಯೆಂಬಂತೆ || (78)
- ಮಂದಾರ ಪುಷ್ಪದಿಂದರ್ಘ್ಯವನೆತ್ತಿ ಆ | ನಂದದಿಂ ನಿರ್ಜರೋದಕವ ||
 ತಂದು ಪಾದ್ಯವನಿತ್ತು ಜನನಿದಿಗೊಂಡಂತಾ | ಮಂದರಗಿರಿಯೊಪ್ಪಿತಾಗ || (79)
- ಅದೀಶಾನದಿಕ್ಕಿನ ಪಾಂಡುಕವನ | ದುದರದೊಳೊಪ್ಪುತ್ತಲರ್ಪ ||
 ಸದಮಲ ಪಾಂಡುಕ ಶಿಲೆಗೆಯ್ದಿದರು ತಮ್ಮ | ಸದಳವವನದೊಳಗಿಟ್ಟು || (80)

ಕತಯೋಜನ ವಿಷ್ಕಂಭಮೈವತ್ತುನ | ನ್ನುತಯೋಜನದ ವಿಸ್ತಾರ ||
ಅತಿಶಯಾವಾದರ್ಥ ಚಂದ್ರನಾಕಾರಂ | ಜಿತಮಾಪಾಂಡುಕ ಶಿಲೆಯಾ || (81)

ಅದ್ವೈಯೋಜನದುತ್ಸೇಧವನಾದಿಸಿ | ಏಷ್ವಾಪ್ಪಮಂಗಲದಿಂದ ||
ವೇಷ್ವಿತವಾದ ಗಿರಿಯನಡುವೆ ಸಿಂಹ | ವಿಷ್ವರವಿಹುದೇನನಂಬೆ || (82)

ಎಡಬಲದೊಳಗಿದ್ ಭದ್ರಾಸನಂಗಳ | ನಡುವೆಸಿಂಹಾಸನವಿಹುದು ||
ಕಡಾಸೊಬಗಿಂದ ನಿಷದ ನೀಲಗಿರಗಳ | ನಡುವಣ ಮೇರುವಿನಂತೆ || (83)

ಆ ಸಿಂಹ ಪೀಠದ ನಟ್ಟನಡುವೆ ತಂ | ಧಾಸುರಪತಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು |
ಆ ಶಿಶುವನು ಪೂರ್ವಮಾಬವಾಗಿ ಸುರರುವಿ | ಲಾಸವಿಂ ಜಯಜಯವೆನಲು || (84)

ರಾಮ್ರ ರತ್ನದ ಕಾಂತಿಯಿಂದೊಪ್ಪತಿದ್ | ಮೃಗೇಂದ್ರ ವಿಷ್ವರದೊಳಾಜನನು ||
ಇಂದ್ರ ಚಾಪದ ನಟ್ಟನಡುವೆ ಶೋಭಪ ಬಾಲ | ಚಂದ್ರನಂತೊಪ್ಪಿದನಾಗ || (85)

ಮೇರುವಿನಗ್ರಭಾಗದಿ ಮೊದಲೊಂಡಾ | ಕ್ಷೀರಸಮುದ್ರ ಪರ್ಯಂತ ||
ಧಾರಣೆಯಾಗಿ ನಿಂದುದು ಸುರಸಮಿತಿಯಿ | ನ್ನಾರುಬಣ್ಣ ಪರಾ ನೊಬಗ || (86)

ಮಿಸುನಿಯ ಕುಂಭಕೇರವುಪಚ್ಚೆಯ ಕುಂಭ | ಪೊಸನೀಲ ರತ್ನದ ಕುಂಭ ||
ಪಸುಪ ಕಾಂತಿಯ ಪದ್ಮರಾಗದ ಕುಂಭ | ವೆನೆದುವು ಸುರರಕೈಯೊಳಗೆ || (87)

ಕ್ಷೀರಸಮುದ್ರದ ಜಲನನು ಸುರಪ | ವಾರ ವೆಲ್ಲವು ತುಂಬಿಕೊಡಲು ||
ಭೋರಂದು ದೇವದುಂದುಭಿಮೊಳಗಲು ಸುರ | ನಾರಿಯರ್ಪಾಡೆ ಮಂಗಲವ || (88)

ದೇವಗಣಿಕೆಯರು ನರ್ತನವನು ತಾಳ | ವಾವುಜ ಮಾರಜ ಗತಿಯೊಳು ||
ತಾನಾಡಾತ್ತಿರೆ ಮಂಗಲ ಪಾತ್ರಂಗಳ | ದೇವಾಂಗನೆಯರಾಂತಿರಲು || (89)

ಪರಿಚಾರಕರಾಗಿ ಉಳಿದ ದೇವೇಂದ್ರನು | ಪರಿಪೂರ್ಣ ಕಲಶವನೀಡೆ |
ಧರಿಸಿ ಸೌಧರ್ಮ ಈಶಾನ ಕಲ್ಪೇಂದ್ರರು | ಕರಗಳ ಸಾಸಿರದೊಂಟ || (90)

ಅಧಿವಾಸನೆ ಕಳಸಾರ್ಚನೆಗಳ ಮುನ್ನ | ಏಧಿ ಪೂರ್ವಕದಿಂದ ಮಾಡಿ ||
ಸುಧೆಯಿಂದ ಪೂರ್ಣವಾದಾಕುಂಭವರು ಸುರ | ರಥಿಪತಿಯೆತ್ತಿದ ನಾಗ || (91)

ಕಲಶೋಧಾರ ಮಂತ್ರವನುಚ್ಚರಿಸಿ ಮ | ತ್ತುಲಘುಭಕ್ತಿಯೊಳಮರೇಂದ್ರ ||
ಜಲವನು ಸೂಸಿದ ಜಯವೆಂದು ಜಿರಪನ | ಚೆಲುವನಪ್ಪುತ್ತತ್ತಮಾಂಗದೊಳು || (92)

ಕಾಳಾಗರು ಧೂಪ ಧೂಮದ ಕಾಳಕೆ | ಮೇಲೆದ್ದು ನಭಕ್ಕದಿತಾಗ ||
ಅಲಿಸಿಯುಳಿವೇಕವನು ನೋಳ್ವ ಸುರರಳು | ಜಾಲಬಿಟ್ಟಿದುವೆಂದದೊಳು || (93)

ಒಂದು ಪಕ್ತಿಯೊಳು ತುಂಬಿದ ಕುಂಭಗಳು ಮ | ತೊಂದೊಳೆಯೊಳುರಿಕ್ತಕುಂಭ ||
ಸಂದಣಿಸಿದುವುದು ಚಂಡಾಟವನಾಡುವ | ರಂದದೊಳಮರರ ಕೈಯ || (94)

ಭಾಜನ ಭೂಷಣಗಳನಾಂತವರ ಕಲ್ಪ | ಭೂಜವ ಶಾಖೆಗಳಂತೆ ||
ರಾಜಸುತಿದ್ವವು ಸುರಪತಿಗಳ ಭುಜ | ರಾಜಿಗಳವನವನಾಂತು || (95)

ಇಂಗಡಲಮೃತವಾ ಪರಮೇಶ್ವರನುತ್ತ | ಮೂಗದೊಳೊಪ್ಪುತ್ತಿರಲು ||
ಗಂಗೆಯುಧರಿಸಿದ ಪರಮೇಶ್ವರನೆಂದು ಜ | ನಂಗಳು ಖೇಳ್ವರದಿಂದು || (96)

ಹೊಂಬಣ್ಣ ದೇಹದೊಳಂಬಾಗಿ ಪರಿವಶ್ವೇ | ರಾಂಬು ಒಪ್ಪಿತು ಜನನೇಬ |

ಅಂಬುಜ ಮಿಶ್ರನ ಪುನಿದ ಬೆಳ್ಳುಗಿಲೊಲು | ದೆಂಬಂತೆ ನೋಳ್ವರ ಕಣ್ಣೆ || (97)

ಪಾದದೊಳ್ಪರಿಯಲು ಶ್ವೇರಾಂಬು ಯಾಯಾಗ | ದಾದಿಯಾ ಪುರನೋತ್ಸವನ ||

ಪಾದದೊಳ್ಗಂಗೆ ಪುಟ್ಟದಳೆಗಿದು ಪೇಳ್ವಾದೀ | ಮೇದಿನಿಯಾಂದಿದಿತ || (98)

ದೇವ ಮೇಘಂಗಳು ಶ್ವೇರಾಬ್ಬಿ ಜವನು | ತೀವಿತಂದಾ ಜನನೇಬ ||

ಪಾವನ ಸುಶ್ವೇತ್ರದೊಳು ಮಳೆಗರೆದುವು | ಭಾವಿ ಪುಣ್ಯೋದಯ ಫಲಕೆ || (99)

ಮುತ್ತಿನಬಲಿದಂತೆ ತಲೆಯೊಳ್ಸಿರಸೊಳು | ಮುತ್ತಿನ ಹಾರಗಳಂತೆ ||

ಪತ್ತಿದುವಾಶ್ವೇರ ಬಂದುವವರಿಯಾ || ಮತ್ತದ ಮೇಲಿತ್ತಿ ನೋಡೆ || (100)

ಆಕಾಶದೊಳು ತಾರಗಳಂತೆ ಪೊಳೆಯಲ | ನೇಕಶ್ವೇರಾಂಬು ಬಿದುಗಳು ||

ನಾಕಜರಿಗೆ ಜ್ಯೋತಿರ್ಲೋಕ ಮೆರೆಂಬ | ನೇಕ ಭ್ರಾಂತಿಯ ಪುಟ್ಟಿಸಿದುವು || (101)

ದಿಕ್ಕನ್ನಿಕ್ಕಿಯಾರುತ್ತಂಗ ಕುಚ್ಚೆಗಳೊ | ಳೆಕ್ಕಸರದ ಮೃತ್ಯುಯೊಳು ||

ಒಕ್ಕುವು ಶ್ವೇರಾಂಬು ಕಣಿಗಳೊ ನೋಳ್ವದೇ | ಪರ್ಕಳ ಕಣ್ಣೆ ರಂಜಿಸುತ || (102)

ಆ ಪಾಂಡುಕ ನೌಮನನ ನಂದನವೆಂ | ಬಾವೆನರಾಂತ ವನಗಳ ||

ವ್ಯಾಪಿಸಿ ಪರಿದುದು ಶ್ವೇರಾಂಬುವಿದಾ | ಲೋಪ್ಪವ ಮೇರಾಗಿಯೊಳು || (103)

ಪಳುಕೆನ ಗಿರಿಯೊ ಬೆಳ್ಳಿಯಬೆಟ್ಟವೊ ಭೂ | ತಳದಿಂದಾ ಜನಪತಿಯ ||

ಬೆಳೆದುದೊ ಕೀರ್ತಿಲತೆಯ ಪುಂಜ ವೆಂಬಂತೆ ಕಂ | ಗೊಳಸುತಿದ್ದು ದು ಮಹಮೇರು ||

ಗಂಧೋದಕ ಮಧ್ವನವ ಮಾಡಿಸಿದ ಸು | ಗಂಧದೇಹದ ಜನಪತಿಗೆ ||

ಬಂದು ರಾಜಾಂಗಣ ನೋಂಕೆಂದ ಜಲಕ ಸು | ಗಂಧ ಯಿಮ್ಮಡಿಯಾದುದಾಗ || (105)

ಜಲಗಂಧಾಕ್ಷತೆ ಪುಷ್ಪ ನೈವೇದ್ಯ ದೀಪಾ | ವಲಿ ಧೂಪ ಸತ್ಯಲದಿಂದ ||

ಕುಲಿಷಧರನು ಜನರಜನ ಶ್ರೀ ಪಾದ | ನಾನಗಳನು ಪೂಜಿಸಿದನು || (106)

ಇಂತು ಪೂಜಿಸಿ ನೂರೆಂಟು ನಾಮಗಳಿಂದ | ಸಂತಸಮಿಗೆ ನುತಿಸಿದನು ||

ಮುಂದಭಿಮುಖನಾಗಿ ಕೈಗಳಮಾಗಿದಂತ | ರಂಗದ ಶುದ್ಧಿಯಿಂದಾಗ || (107)

ಜಯತ್ರಿಭುವನಜನನಯನ ಕೈರವ ಚಂದ್ರ | ಜಯ ಭುವನತ್ರಯ ತಿಲಕ ||

ಜಯಭವ್ಯ ಜನ ಬಂಧು ಜಯಗುಣಮಣಿಸಿಂಧು | ಜಯಜಿನ ಜಗಯೂ ಥನಾಥ ||

ಎಂದು ನುತಿಸಿ ಯಾನಂದಾಶ್ರಯ ಜಲದಿಂದ | ಬಂದವರೇಂದ್ರ ನಿಂದಿರಲು ||

ತಂದಾ ಕಚೆಯಾಗದಟ್ಟುವ ನಿಕ್ಕಿ ಗಂಧೋದ | ಬಿಂದುವ ಪರಿಹರಿಸಿ || (109)

ಕಾಲಬಂದುಗೆಗೆಟ್ಟ ಕಡಗ ಪಾದುಕ ಕಂಠ | ಮಾಲೆ ಕಟಿನೂತ್ರ ವೆಂಬ ||

ಬಾಲದೊಡಿಗೆಗಳ ತಂದು ತೊಡಿಸಿದಳು | ಶೀಲೆ ಕೈಮಿಗೆ ಅದಿಜನಿಗೆ || (110)

ದೇವದುಂದುಭಿ ಕೋಟಿ ಮೊಳಗಲು ದೇವೇಂದ್ರ | ದೇವಜವನೇರಿ ತನ್ನ ||

ಪಾವನಾಂಕದೊಳುಟ್ಟು ಜನಕುಮಾರಕನ ಮ | ಹಾ ವಿಭವದೊಳ್ಳೆತಂದ || (111)

ಸಾಕೇತ ಪುರದ ಶೃಂಗಾರವ ದೇವೇಂದ್ರ | ತಾ ಕಂಡು ವಿಸ್ಮಯ ಬಟ್ಟು |

ನಾಕಲೋಕದೊಳೊಮ್ಮೆ ಇಲ್ಲಿಯೊ ಬಾರಿ | ಬೇಕೆಂದು ಮನದೊಳು ನೆನೆದ || (112)

ರಾಜಗೃಹವ ಪೂಕ್ಕು ಮೊದಲೆ ಸಿಂಗರಿಸಿ ಏ | ರಾಜಪ ಸಿಂಹ ಪೀಠದೊಳು ||
ಈ ಜನಪತಿಯನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು ಸುರ | ರಾಜ ಸಂತೋಷದಿಂದಾಗ || (113)

ಸುತನ ಮುಖಾವಲೋಕನ ಚಂದ್ರಿಕೆಯಿಂದ | ಕ್ಷಿತಿವತಿಗಾನಂದ ಜಲಧಿ ||
ಮಿತಿಮೇರೆಯಿಲ್ಲದೆ ವರ್ಚಿತು ಮೂವಗ | ತ್ವತಿ ತನ್ನ ಸುತನಾಗಲಿದೆ || (114)

ಮಾಯಾನಿದ್ರೆಯ ತೋಗಿಸಲಿಂದ್ರನ | ಜಾಯ ಕಣ್ಣೆರೆಯಲಾ ಜನನಿ ||
ತಾಯ ನಿನ್ನಯ ಕುವರನ ಮೋಗನೋಡು | ಬಾಯೆಂದು ಕರೆತಂದಳಾಗ || (115)

ಪಿರಿದು ಸಂತಸದಿಂದ ತೋರಿದ ಕುಚದ ಪಾ | ಲ್ಪುರಿಯಲಾ ಜನನ ಶಿರದೊಳು ||
ಮರಳು ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕವ ತೋರಿಸಿದಳು | ಸುರನರ ಲೋಕದ ಕಣ್ಣೆ || (116)

ಲೋಕದೊಳಗೆ ನೀವಿಬ್ಬರ ವೂಜ್ಯರೆಂ | ದಾಕುವರನ ತಂದೆತಾಯ ||
ನಾಕಲೋಕದ ವಸ್ತ್ರ ಭೂಷಣದಿಂದಾಗ | ನಾಕೇಂದ್ರ ನವರ ಪೂಜಿಸಿದ || (117)

ಆನಂದ ನಾಟಕವನು ತೋರಿದನಿಂದ್ರ | ನೇನೆಂದು ಬಣ್ಣಿ ವೆನದನು ||
ನನಾ ವಾದ್ಯದ ಗತಿಯನು ಸುರರಾ ಸಂ | ಧಾನವರಿತು ಬಾಜಿಸಿದರು || (118)

ನೂತನ ಧರ್ಮದೊಪ್ಪುವನಿವನೀ | ಭೂತಳದೊಳಗೆಂದಾಜನಗೆ ||
ಪ್ರೀತಿಯಂ ವೃತಭೇಷನೆಂಬಜನ್ಮಾರ್ಥದವಿ | ಖ್ಯಾತನಾಮವನಿಟ್ಟನಿಂದ್ರ || (119)

ಜನನಿಗೆ ಮಸ್ತನ ಮಂಡನ ಭೋಜನ | ವನುಲೇಪನ ಮುಂತಾದ |
ವಿನಿಯೋಗಕ್ಕೆ ದೇವಸತಿಯರಿಗಪ್ಪಣೆ | ಯನು ಕೂಟ್ಟು ಕಟ್ಟುವಾಡಿದನು || (120)

ದೇವಕುಮಾರರ ನಾ ಜನ ಪತಿಯೋಡ | ನಾವಾಗಲು ಕ್ರೀಡೆಗೆಂದು ||
ದೇವೇಂದ್ರ ಕಟ್ಟುವಾಡಿಸಿ ತೆರಳದನು ಮ | ಹಾ ವಿಭವದಿ ತನ್ನ ಪುರಕೆ || (121)

ಇದು ಶ್ರುತ ಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರಮ ಪಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ ಪದದೊಳ್ಳೈದನೆಯದು ಸಂಧಿ || (122)

(ಇದನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಆರನೆಯ ಸಂಧಿ-

ನಿನ್ನಕ್ಕೆಯೊಳು ಕಪ್ಪವಕೊಳ್ಳು ಬೇಕೆಂ | ದುನ್ನಿಸಿದಣ್ಣನ ಕೈಯ ||
ಮುನ್ನವೆ ಕಪ್ಪವ ಕೊಂಡು ಮಹಾತ್ಮನೀ | ನೆನ್ನ ರಕ್ಷಿಸು ಗುಮ್ಮಟೇಶ || (1)

ಉರುಳಕ್ಕೆಯಂಬಿಗಾಲಿಕ್ಕೆ ಕೆಲವುದಿನ | ಕರವ ಪಿಡಿದು ದಾದಿಯರೆ ||
ಚರಣದ ಕೆಂಕಿಣಿ ಧ್ವನಿದೋರೆ ನಡೆದನು | ಹರಿನೀಲಮದ ಕುಟ್ಟುವದೊಳು || (2)

ತಾವರೆಯೊಳು ಪರಿಮಳ ಪುಟ್ಟುವಂತಾ | ದೇವನ ಮೋಗದಾವರೆಯೊಳು ||
ಆಮೆಸಿತು ಮುಗುಳ್ಳಗೆ ಮುದ್ದುನುಡಿ ಸರ್ವ | ಜೀವಕಾನಂದವನಿತ್ತು || (3)

ಜೊಡಾಟ ಬೊಗರಿದೊಳಾಟಗಳಿಂದ ಭೂ | ಮಂಡಲೇಶ್ವರನ ಕುಮಾರ ||
ಕಂಡಜನಂಗಳ ಕಣ್ಮನವನು ಸೆರೆ | ಗೊಂಡೊಪ್ಪುತಿಹನು ಖಿಲೆಯೊಳು || (4)

ಬಾಲಕಾಲದೊಳಂತು ಬಾಲಲೀಲೆಯ ತೋರಿ | ಮೇಲೆ ಕುಮಾರ ಕಾಲದೊಳು ||
ಕಾಲಾಂತರದೊಳಭ್ಯಸ್ತ ಚೌಪಟ್ಟುಕ | ಲಾಲಿಲೆದೊರೆಕೊಂಡುದಾಗ || (5)

ಇನನಕಾಲದೊಳಿ ಮತಿಶ್ರುತಾವಧಿಯಂ | ಬನುಪಮ ಬೋಧಗಳವಗೆ ||
ಜನಿಸಿರ್ಪವಾಜಿನ ಪತಿಯ ಪುಣ್ಯೋದಯ | ವನುನಾನೇನೆಂದು ಬೇಳ್ವೆ || (6)

ದೇವಕುಮಾರರು ವಿಕ್ರಿಯೆಯಿಂದನಾ | ನಾವಿಧ ರೂಪಕ್ಕೆಕೊಂಡು ||
ದೇವರ ದೇವನ ಮುಂದೆ ನರ್ತಿಸಿ ನಾ | ನಾವಿಧಗಳನು ತೋರುವರು || (7)

ಸುರಪತಿಯನಾದಿನ ಕಳುಹಿದದಿವ್ಯಾಂ | ಬರೆದಿವ್ಯ ಭೂಷಣ ಮಾಲ್ಯ ||
ನಿರುಪಮ ಭೋಗೋಪ ಭೋಗವಸ್ತುಗಳ ಸಿಂ | ಗರದಿಂದ ಸೊಬಗುವೆತ್ತಿಹನು || (8)

ಇಂತೀಕ್ರಮದಿಂದ ಭೇಗೋಪ ಭೋಗವ | ಸಂತರಿಸದೆ ಉಣ್ಣಾತಿರಲು ||
ಕಂತುವಿನುದ್ಯಾನವನಕೆ ವಸಂತ ಬ | ಪರ್ವತೆ ಯಾವನವಂಕುರಿಸಿತು || (9)

ಅಸ್ತೋತ್ತರ ಶತ ಲಕ್ಷಣ ನವಶತ | ಪಟ್ಟಿವ್ಯಂನ ಲಕ್ಷಿತಾಂಗ ||
ದುಷ್ಪ್ರ ವಿಷಾದಿ ಕಸ್ತೂರಿ ಕಂಟಕವೂರ | ನದ್ಯಾಪ್ಪಮದ ಪುಣ್ಯಸಾರ || (10)

ವಾತಪಿತ್ತಾದಿ ದೋಷಾದ್ಯವರೊಳಗೊಂ | ದಾತಂಕವನುದಿನಿಲ್ಲ ||
ಮಾತಿನೊಳಗೆ ಮೃದು ಮಧುರ ಗಂಭೀರ ಸು | ಪ್ರೀತಿದೋರವ ವಾಕ್ಯವಿಹುದು || (11)

ಚತುರ ಕೀಲಿ ಲಕ್ಷ ಪೂರ್ವಾಯಾಪ್ಯನು | ಶತಮಂಜ ಚಾಪೋತ್ಪ್ರೇಥ ||
ಯಾತ ದಿವ್ಯದೇಹ ನಿರ್ವೇದತ್ಯ ಮೊದಲಾ | ದತಿಯ ದಶಕ ಸಮೇತ || (12)

ರೂಪ ಯಾವನ ಕಲಾ ಪರಿಣತಿಯ ನ್ನು | ಳ್ಳಾಪುರುಷರ ಚಿತ್ತವನು ||
ಚಾಪಲಾಕ್ಷ್ಮಿಯರ ಕಟಾಕ್ಷ ಬಾಣಂಗಳು | ವ್ಯಾಪಿಸಲಾರವೇನೆಂಬೆ || (13)

ಆ ಮುಕ್ತಿಕಾಂತಿ ಸರಸ್ವತಿಯನಿತೆಯೊ | ಳ್ಳೆಮವು ಳ್ಳಾಪುರುಷನಿಗೆ ||
ಈ ಮಾನವ ದೇವಸತಿಯರ ಕಂಡರೆ | ಪ್ರೇಮವಿಲ್ಲ ದುಡಕ್ಕೆ ರಿಯೆ || (14)

ಪರಿಪೂರ್ಣ ಯಾವನ ರೂಪವಿಲಾಸ ಸೌಂ | ದರಸುಕುಮಾರನ ಕಂಡು ||
ನರನಾಥನಿವನ ಚಿತ್ತವನು ಸೋಲಿಸಲಾವ | ತರಣಿಯಿನ್ನೆಲ್ಲಿದ್ದ ಪಳೊ || (15)

ರೂಪ ಯಾವನ ಜಾಣ್ಮೆ ಗಾಡಿಮೋಡಿಗಳಂ | ದೀ ಪುರುಷನ ನಿಸ್ಪೃಹತೆಗೆ ||
ಮೈಪರೀತ್ಯವನು ಪುಟ್ಟ ಸಬಲ್ಲ ಯಾವ ತಿಯೆ | ನ್ನೀಪುಣ್ಯೋಳಗಾವಳುಂಟೊ || (16)

ಎಂದು ಚಿಂತಿಸಿ ಮನದೊಳಗಾ ನಾಳ | ವೃಂದಾರಕರ ಮಧ್ಯದೊಳು ||
ಅಂದು ಸಿಂಹಾಸನ ದೊಳಗೋಲಗವಾದ | ನಂದನನಿರ್ದಿಡಗೈದಿ || (17)

ಎಂತು ನಾನಿನ್ನವನನು ಒಡಂಬಡಿಸುವೆ ನಿವ | ಸಂತರಂಗವನೊಲಿದೀಗ ||
ಕಂತುರಾಯನು ಅಭೇದ್ಯವಾಗಿದೆಯೆಂದು | ಚಿಂತಿಸು ತಿಂತೆಂದು ನುಡಿದ || (18)

ಮನುಕುಲತೀಕ ನೀನೆನ್ನ ಬನ್ನಪವನು | ಮನದೊಳಗವಧರಿಸೆಂದು ||
ಏನಯವಾರಿಧಿ ಚಂದ್ರನಾ ನಾಭರಾಜೇಂದ್ರ | ಜನಕುಮಾರ ನೋಳಂತು ನುಡಿದ || (19)

ಕುಲವನುದ್ಧರಿಸಬೇಕೆಂದು ಕುಮಾರರ | ನಿಳೆಯೊಳು ಪಡುವರು ಸ್ವಾಮಿ ||
ಕುಲದೀಪಕನೀನಾದುದರಿಂದೆನ್ನ | ಕುಲವನುದ್ಧರಿಸಬೇಕೆಂದ || (20)

ಕುಲವೆಂಬುದು ಸಂತಾನವಲ್ಲ ವೆಯಾದು | ನಿಲುವುದು ನಿನ್ನಿಂದ ಸ್ವಾಮಿ ||
ಕಲವು ದಿವಸವೆನ್ನೆ ಅಭಿಮತವನು ನೀನು | ಸಲಿಸಬೇಕೆನೆ ಸ್ವಾಮಿಯೆಂದ || (21)

ಲಲನೆಯರಿಲ್ಲದೆ ಕುಲವೃದ್ಧಿಯಾಗದು | ನೆಲನಿಲ್ಲದೆ ಬೆಳೆಯಹುದೆ ||
ಒಲಿದೆನ್ನ ಮಾತನು ಲಾಲಿಸಬೇಕು | ದಲಭುವಿನಯ ದೊಳಾಡಿದನು || (22)

ವರಧರ್ಮ ಕಾಮಾರ್ಥಗಳ ನನುಭವಿಸುವ | ಪರಿಯನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿಬಳಕೆ ||
ಪರಮ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಮಾರ್ಗವಿಂತೆಂಬುದಮೌದೆ | ನಿರವಿಸಬಹುದೆನ್ನ ಸ್ವಾಮಿ || (23)

ತಂದೆಯ ಮಾತನು ಮಿರಬಾರದು ಮಕ್ಕ | ಳೆಂದು ನೀವೇಳ್ವ ನೀತಿಯನು ||
ಇಂದು ನೀ ಮಿರಿದೆಯಾದರೆ ಜಗದೊಳು | ಮೌದೆ ನಡೆಸುವವರಾರು || (24)

ಎಂದಿವು ಮೊದಲಾದ ನಾನಾಯಾಕ್ತಿಗೆ | ಳೆಂದ ವೇಳದ ನುಡಿಗಳೆ ||
ಮಂದಸ್ಥಿತ ಮುಖನಾಗಲೊಡಂಬಟ್ಟು | ನೆಂದು ತಿಳಿದು ನಾಭರಾಜ || (25)

ಧರೆಯೊಳು ಕಚ್ಚುಮಹಾ ಕಚ್ಚುರೆಂದೆಂಬ | ದೊರೆಗಳ ತಂಗಿಯರಾದ ||
ಸುರಸತಿಯಾಗಿವೃದ್ಧಿರೂಪು ಜವನ | ಸೀಜಾಣ್ಣೆಯಿಂದೊಪ್ಪುತಿರ್ಪ || (26)

ಭಾವೆಯ ಕಸ್ತುರೀದೇವಿ ಸುನಂದಾ | ದೇವಿಯರೆಂಬ ಕನ್ನೆಯರ ||
ಅವಿಧಿಯಿಂದ ಮದುವೆಯ ಮಾಡಿಸಿದನಾ | ದೇವಗೆ ಸಾಭರಾಜೇಂದ್ರ || (27)

ದೇವ ಕಾಂತೆಯ ರು ಪಾಡಿದರು ಶೋಭನಗಳ | ದೇವಕನ್ನಿಕೆಯರಾಡಿದರು ||
ದೇವ ದುಂದುಭಿಕೋಟಿಗಳು ಮೊಳಗಿದುವಾ | ದೇವನ ಪರಿಣಯನದೊಳು || (28)

ಕಳಕಳಕುಳದ ಕನ್ನಡಿ ಕದಪಿನ ಕಳ | ಕಳಸುವ ಮೊಗದ ಕಾಂತೆಯರು ||
ಕಳಕ ಕನ್ನಡಿಗಳ ಪಿಡಿದುತ್ತಾಹದಿಂದ | ಕಳಹಂಸ ಗತಿಯೊಳ್ಳಿದಿದರು || (29)

ಮುತ್ತಿನಾರತಿಯನು ದಂಪತಿಗಳಿಗೆ ತಂ | ದೆತ್ತಿಮನೋಹರವಾದ ||
ಮುತ್ತಿನಾಕ್ಷತೆಯಿಂದ ಸೇಸೆಯನಿಕ್ಕಿದ | ರುತ್ತಮ ದೇವಾಂಗನೆಯರು || (30)

ಮಾನವರಾಜಸತಿಯರು ಸಿಂಗರವಾಗಿ | ಯಾನಂದದೊಳ್ಳಿತಂದು ||
ಅನಾಭಿರಾಜನ ಸೊಸೆಯಂದಿರಿಗೆ ಸ | ನ್ಯಾನಿಸಿ ಮುಯ್ಯನಿಕ್ಕಿದರು || (31)

ಇಂತಿವು ಮೊದಲಾದ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಭೂ | ಕಾಂತ ವಿವಾಹ ಮಂಗಲವ ||
ಸಂತೋಷದಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದನು ಜನಪತಿ | ಯಂತರಂಗವನು ರಂಜಿಸಲು || (32)

ಅವನ ಮನೋಮದ ಗಜವನು ತಮ್ಮಯ | ನವಯಾವನ ವನದೊಳಗೆ ||
ಅವರು ಮಿರವ ಮಾಡಿಪರೆಂದೆನ | ಅವರ ಜಾಣ್ಣಿಗಳನ್ನೆಂತೊ || (33)

ಅವರಂಗರುಚಿಯೆಂಬ ಸರಸಿಯೊಳನುಡಿನ | ಯಾವರಾಜ ಹಂಸ ನಲಿವನು ||
ಅವನಂತರಂಗವ ಸರಸಿಯ್ವರನುಡಿನ | ನವನವರುಚಿಯ ಪುಟ್ಟುಸಾತ || (34)

ಅವನ ಮನೋರೋನ ಪಾತ್ರವ ತಮ್ಮಯ | ನವಲಾವಣ್ಯಾಭಿಯೊಳಗೆ ||
ಅವರನುಡಿನ ಸುಭಂಜಿತ ಮಾಡಿದೂ | ಯಾವತಿಯರೇನು ಜಾಣೆಯರೊ || (35)

ಅಂತರಂಗ ಮುಕ್ತಿಕಾಂತೆ ಯಸಕದೊಳು | ಸಂತತವಿಟ್ಟುಜನನು ||
ಇಂತೀ ಸಂಸಾರ ಸುಖದ ಸಮುದ್ರದ ಕಡೆ | ಯಂತಾ ಕಂಡನೇನೆಂಬೆ || (36)

ಬಂದು ದಿನದೊಳು ಯಶಸ್ವತಾದೇವಿ | ಮಿಂದು ನಾಲ್ಕನೆಯ ದಿನದೊಳು ||

ಅಂದು ಸಿಂಗರವಾಗಿ ರಮಣನ ಬಳಗೈ | ತಂದೆಳಧಿಕ ಲೀಲೆಯಿಂದ || (37)

ಏಳನೆಲೆಯ ರಮ್ಯ ಹವ್ಯಾಂಗಗಳೇರಿಬಂ | ದಾಳಯ ರೊಡನೆ ಲೀಲೆಯೊಳು ||

ಡಾಳುಪ ಮಿಸುನಿಯ ಮಂಚದೊಳಾಜಿಪ ಹಂಸ | ತೊಳತಲ್ಪವ ನೇರಿದಳು || (38)

ಪುರು ಪರಮೇಶನೊಡನೆ ಪವಡಿಸಿ ಮನೋ | ಹರಜಾವದೊಳು ಕನಸಿನೊಳು ||

ಪರಿಪೂರ್ಣ ಚಂದ್ರ ಚಂಡಾಂಶು ಮಂಡಲ ಮೇರು | ಗಿರಿಯಾಬ್ಬಿಸಿ ಸುರತರಾವ || (39)

ಕಂಡುಪ್ಪವಡಿಸಿ ಮಂಗಲ ವಾದ್ಯಗೀತ ಪ್ರ | ಚಂಡಾಗಮದ ಪಾಠಕರ |

ತಂಡದ ಧ್ವನಿಗಳ ಮುಖ ವಾದ್ಯನವ ವಾಡಿ | ಮಂಡನ ಮಂಡಿತಿಯಾಗಿ || (40)

ಪರಿವಾರಾಂಗನೆಯರ ನೆರವಿನೊಡನೆ ಬಂದು | ಪುರುಜನ ಪತಿಯಾರ್ಥಾನನವ ||

ತರುಣಿಯಲಂಕರಿಸುತ ಕಂಡು ಕನಸನು | ಪರಿವಡಿಯಿಂದ ಬೇರಿದಳು || (41)

ಕೇಳಿಯಾಕನಸಿನ ಫಲಗಳ ನಿನ್ನಂತು | ಬೇಳಲಾ ಸತಿಮಾದದಿಂದ ||

ಕೇಳುವಳ ಭರತದ ಷಟ್ಪಂಡವ | ನಾಳುವ ನಂದನನೊರ್ವ || (42)

ನಿನ್ನಯ ಗರ್ಭದೊಳುದಯಿಪನೆನಲ | ತ್ಯುನ್ಮತ ಹರುಷವ ತಾಳ ||

ತನ್ನ ಮೈಪ್ರಳಕ ವೇರಿತು ಲತೆಮಾಧು ಮಾಸ | ದಿಂ ನನೆಯೇರು ವಂದದೊಳು || (43)

ಮೊದಲ ಸುಬಾಹು ಚಾರಾಹ ಮಿಂದ್ರನು ತ | ನ್ನುದರ ದೊಳಗೆ ಬಂದು ಜನಿಸಿ |

ಉದರ ವೃದ್ಧಿಯ ನೆಯ್ತಿ ತೀವಗಜ್ಜನದ ಸಂ | ಮದವೆ ವೃದ್ಧಿಯ ನೈದುವಂತೆ || (44)

ಹಿಮಗಿರಿ ವಿಜಯಾರ್ಥ ಗಿರಿಶಿಖರವನೇರಿ | ರಸುಸ ಬೇಕೆಂಬ ಬಯಕೆ ||

ಕ್ರಮದಿಂದ ಪುಟ್ಟಿತು ಸುತನ ಪ್ರಭಾವವ | ರಮಣಿ ಸೂಚಿಸಿ ತೋರುವಂತೆ || (45)

ಜಲಧಿ ಸರೋವರವನು ಪೊಕ್ಕು ಅಲ್ಲಿದರ್ | ಜಲಸಗಳನು ಕೊಯ್ದಲ್ಲಿ ||

ಜಲವಿಹಾರವ ವಷಡಬೇಕೆಂಬ ಬಯಕೆಯಾ | ಲಲನೆಗೆ ಪುಟ್ಟಿತೇನೆಂಬೆ || (46)

ಮನು ಕುಲತಲಕನ ಮನುವಂಶಾಂಬುಧಿ ಚಂದ್ರ | ಮನುಗೋತ್ರ ಬಗಭಾಸ್ಕರನ ||

ವನಿತಾ ಮಣಿ ಪಡೆದಳು ಸುಕುಮಾರನ | ದಿನಕರನುದಯ ಕಾಲದೊಳು || (47)

ಆ ಸಮುದ್ರದೊಳಲ್ಲಿ ಸುರಭಿ ಸಮೂರಣ | ಬೀಸಿತು ಮಂದಗತಿಯೊಳು ||

ಕಾಸಾರಗಳ ತಿಳುವು ನಿರ್ಮಲವಾಯ್ತಾ | ಕಾಶದಿಕ್ಕುಗಳೆಲ್ಲ . . . || (48)

ಆಗಳಾ ಕುವರನ ಜನ್ಮೋತ್ಸವವನು | ಬೇಗಲರಿಪಲಾ ಜನಗೆ ||

ಪೋಗುವ ಬೆಂಗಳ ಸಂದಣಿಯಿಂದನು | ರಾಗವೆತ್ತದು ರಾಜಗೃಹವು || (49)

ಮುಗಿಲೊಡ್ಡು ಕೇಶವೀಶಂಗಳು ನೇತ್ರದೊ | ಳೊಗೆವವಾನಂದಾಶ್ರ ವರ್ಷ ||

ಸೊಗಸುವ ತನುಕಾಂತಿ ವಿಂಚಿನಂತೆಯೆಲಾ | ಮೃಗನೇತ್ರಿಯರು ಬಂದರಾಗ || (50)

ಬಂದು ಕುಮಾರನ ಒಸಗೆಯ ಬೇಳಲಾ | ನಂದದಿಂದಾ ವೃಷಭೇಶ ||

ಅಂದವರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ ವಸ್ತ್ರ ಭೂಷಣಗಳ | ವೃಂಧವೆಲ್ಲವು ದಣಿವಂತೆ || (51)

ಪನ್ನಂಗ ವಿಕೃದ ಪಲ್ಲಕಿಯೊಳು ರಾಜ | ಕನ್ಯೆಯ ರೈತಂದರಾಗ ||

ಬಿನ್ನಣ ದಿಂದಾನೆ ಕುದುರೆ ಮಾರ್ಬಲಗೂಡಿ | ಮನ್ನೆಯ ರೈದಿದ ರೊಲಿದು || (52)

ಆ ನಾಭಿ ರಾಜೇಶ ಕಚ್ಚು ಮಹಾ ಕಚ್ಚು | ರಾನಂದದಿಂದೈ ತಂದು ||
ವನೆಯೆ ಜಾತ ಕರ್ಮವನು ಸಂಭ್ರಮದಿಂ | ದಾನಿಧಿ ಪತಿಗೆ ಮಾಡಿದರು || (53)

ಭರತ ಚಟ್ಟಂಡವ ನಾಳ್ವ ಮುಂದಿವನೊಂದು | ಭರತೇಶ್ವರನೆಂಬ ವೆಸರ ||
ಕರೆದರಾಶಿಖರಿಗೆ ಬಂಧು ಜನಂಗಳ್ಳು | ಹರಸಿ ಹರುಷದಿಂದಾಗ || (54)

ಅಂತಃಪುರದ ಸ್ತ್ರೀಯರ ಕರಕಮಲದೊ | ಳಂತರಿನದೆ ಸುಕುಮಾರ ||
ತಾಂತಿರುಗುತ ಲೊಪ್ಪಿದ ರನ್ನಗನ್ನಡಿ | ಯಂತೆ ಕಂಗೊಳಿಸಿ ಚೆಲ್ವಿಂದ || (55)

ಕರಿಕಳಭವ ಪೋಲ್ವ ಮಣಿಕುಟ್ಟಿಮದೊಳ್ಳು | ಚರಿಸುವ ನಂಬೆಗಾಳಿಕ್ಕೆ ||
ದರಹಸಿತಾನನದಿಂದ ಬಂಧುಗಳಿಗೆ | ಹರುಷವಾರಿಧಿಯ ವರ್ಚಿಸುತ್ತ || (56)

ಅನ್ನಪ್ರಾಸನ ಚಾಲೋಪನಯನ ಮುಖ್ಯ | ಸನ್ನತ ಕ್ರಿಯೆಗಳ್ಳು ತಾನೆ ||
ತನ್ನ ಕುಮಾರಗೆ ಮಾಡಿಸಿದನು ಸಂ | ಪನ್ನನಾದಿ ಬಹುನಾಗ || (57)

ರಾಜಕುಮಾರರೊಡನೆ ಮಲ್ಲಯುದ್ಧವ | ನಜನವತಿಯ ಕುಮಾರ ||
ಓಜೆಯಿಂದೊಲಿದು ಮಾಡುವನು ತನ್ನಯ ಧೂಳಿ | ರಾಜನಿ ತನ್ನದೊಡೊಳ್ಳು || (58)

ತಾನರೆ ಕೊಳ್ಳವನು ಪೊಕ್ಕು ಕುಮಾರರೊ | ಳಾವಿಭು ಜಲಕೇಳಿ ಯುದ್ಧವನು ||
ತೀವಿಜಲವ ಜೀರ್ಣೋಳವಿ ಯೋಳೆಳವನು ಮ | ತ್ತಾವೀರರೊಡೊಡೊ ಮೊಗವ || (59)

ಕರಿಕಳಭವನೇರಿ ಮಾಡು ಬೆಟ್ಟಂಗಳ್ಳು | ಗಿರಿದುರ್ಗವೆಂದು ನೂಕಿಸುತ್ತ ||
ಸರಸಿಯೊಳಗೆ ಪೊಕ್ಕು ಜಲದುರ್ಗವೆಂದು ತಾ | ವರೆಗಳ್ಳು ಪಡೆಲ್ವಿಡಿಸುವನು || (60)

ಕದಳವನವ ಪೊಕ್ಕು ವನದುರ್ಗವೆಂದು ಮ | ತ್ತದನಾನೆಯಿಂದ ತಿವಿಸುತ್ತ ||
ಜುದುರ ಬಾಲಕೇಳಿಯೊಳೆ ಚಕ್ರವರ್ತಿ | ಪದವಿಯ ಕಾಣಿಸುತಿಕನು || (61)

ಅಂಗಕಳುಂಗ ಮಾಡು ಮೂಳವಾದಿ ದೇ | ಶಂಗಳನಿನಿತಿನಿ ತೆಂದು ||
ಸಂಗಡವಾಡುವ ಸುಕುಮಾರರಿಗೆ ತಾ | ನಿಂಗಡವನಮಾಡಿ ಕೊಡುತ್ತ || (62)

ತಂದೆಯ ರೂಪ ತಂದೆಯ ಚೆಲ್ವಿಕೆ ಪಾಣ್ಣೆ | ತಂದೆಯ ನಡೆನುಡಿಯೋಜೆ ||
ಬಂದಮರಿಹುದು ಸುಕುಮಾರನ ಪುಣ್ಯ | ದೊಂದುದಯ ವನಾನೇನಂಬೆ || (63)

ಪರಿವಿಡಿಯಿಂದ ಭರತ ಮುಂತಾದನೊ | ವರು ಸುಕುಮಾರರವಡೆದು ||
ತರುಣಿ ಯಶಸ್ವತಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಯೆಂದೆಂಬ ಸೌಂ | ದರಿಯ ಪಡೆವಳು ಬಳಕೆ || (64)

ಆಮಹಾ ಬಾಹು ಚಾರಾಹ ಮಿಂದ್ರನು ಬಂ | ದಾ ಮಹಿಲಾ ಮಣಿಯೆನಿಪ ||
ಶ್ರೀಮತ್ಸು ನಂದಾ ದೇವಿಯ ಗರ್ಭದೊ | ಳಾ ಮಹಿಮನು ಜನಿಸಿದನು || (65)

ಪೊಂಗಿತು ತನುಮಧ್ಯ ಪೊಸತೊಂದು ಸೊಬಗಾಗಿ | ಭಂಗತ್ರಿವಳುಗಳಗಾಯ್ತು ||
ತಿಂಗಳ ಸುರಿಯಂತೆ ನೆಗೆಮೊಗ ದೊಳ್ಳುಬೆಳ್ಳು | ಕಂಗೊಳಿಸುವ ಕಾಮಿನಿಯ || (66)

ಕೆಂದಾವರೆ ಬಿರುಮೊಗ್ಗಯ ಕಂಪಿಗೆ | ಬಂದೆರಗುವ ತುಂಬಿಯಂತೆ ||
ಮಂದಗಮನೆಯ ಕ.ಚಾಗ್ರ ದೊಳಗೆ ಕಪ್ಪು | ನಿಂದು ಬಿರುಪುದೊಂದು ಸೊಬಗ || (67)

ಮದಗಜಂಗಳ ಕಾಳಗವ ನೋಡಬೇಕೆಂದು | ಸುದತಿಗೆ ಪುಟ್ಟಿತು ಬಯಕೆ ||
ಮುದದಿಂನ ಮಲ್ಲಯುದ್ಧವ ಕಾಣಬೇಕೆಂ | ದೊದವಿತು ವಾಂಛಿಯಾ ಸತಿಗೆ || (68)

ತನ್ನದೋರ್ವಲದ ಬಿಂಕವನು ಜನುಗಿಲ್ಲ | ಮುನ್ನವೆ ಗೂಚಿಸುವಂತೆ ||
ತನ್ನ ಜನನಿಗಿಂತು ಗರ್ಭದೋಹಳ | ದುನ್ನತಿಕೆಯನು ಪ್ರಟ್ಟುಪನು || (69)

ದಿನಕರನುದಯವಾಗುವ ಸಮಯದೊಳು | ಮನುಕುಲ ತಿಲಕನ ಪ್ರಣ್ಯ ||
ವನಿತೆ ಸುನಂದಾದೇವಿ ಬೆತ್ತಳು ನಾಭಿ | ಮನುವಂಶಗಳನು ಭಾಸ್ಕರನ || (70)

ದೇವದುಂದುಭಿಗಳು ಮೊಳಗಿದುವಲ್ಲಲ್ಲಿ | ಹೂವಿನ ರಂಗವಲ್ಲಿಗಳು ||
ಆವಲ್ಲಿ ನೋಡಲು ಗುಡಿತೋರಣಿಗಳು | ತೀವಿದುವಾ ಪ್ರರವಲ್ಲಿ || (71)

ಮುತ್ತಿನ ಚಂಡು ರನ್ನದ ಲಗ್ನೆಯಾಟದೊ | ಳುತ್ತಮ ರಾಜಕುವರರ ||
ಮೊತ್ತವ ಸೋಲಿಸಿಯಾನಂದದಿಂದಲಿ | ಒತ್ತಿಹ ಬಾಲಭಾಸ್ಕರನು || (72)

ಮೃಗಾಳಗದೊಳು ರಾಜಕುಮಾರಕ | ರಲ್ಲರ ಸೋಲಿಸಿ ತಾನು ||
ಗಲ್ಲವನಾಂತೋಪ್ಪತಿಕನು ಕುಂಕುವರದ | ಸಲ್ಲಿಲೆದೋರೆಯಾಗದೊಳು || (73)

ಜಲಯಾದ್ಧ ದೃಷ್ಟಿಯಾದ್ಧಗಳು ಮುಂತಾಗಿದ್ | ಬಲುಬೆಡಗಿನ ಸಾಧನೆಯ ||
ಕಲಿತನವನ ಕೂಡಿ ಮೂಗಜದೊಳು ಕಾದಿ | ಗಲುವವರಾರಿಲ್ಲವೆನಲು || (74)

ಕುದುರೆಯನೇರಿ ಜೋಡಣೆಯಗೊಳಿಸುವನು | ಮುದದಿಂದ ಬಾಲಕೇಳಿಯೊಳು ||
ಮದಗಜಗಳನೇರಿಯುಳವಡಿಸುವತನ್ನ | ಪದಸನ್ನೆದೋರಿಯೂ ಕುವರ || (75)

ಇಂತು ಬಾಲತ್ವ ಕುಮಾರಕಾಲಗಳು | ಸಂತೋಷದಿಂ ಪೋಗಲಾಗ ||
ಮುಂತೆ ಯಾವನತಲೆದೋರಿತು ಜಗವೆಲ್ಲ | ವಂತುಸದೆ ಮೋಹಿಪಂತೆ || (76)

ಇಂದೀವರದಳ ನೇತ್ರ ಮೋಹಿಪ ಪೂರ್ಣ | ಚಂದಿರ ಮುಖ ಚಾರುದಂತ ||
ಚಂದದೃಷ್ಟಿಯಾಣಾನುಬಾಹು ನೀಲಾಳಕ | ದಿಂದೊಪ್ಪವಡೆದನಾ ಕು-ರ || (77)

ತನು ಮಧ್ಯ ಗಂಭೀರ ನಾಭಿ ಕಂಬುಗ್ರೀವ | ವನುಪಮ ಕದಳಯ ಕಂಬ ||
ವನು ಪೋಲ್ವು ಮೃತ್ತೋರೆಯುಗ್ಗಕಂದಳರಂತೆ | ಮಿನುಗುವ ಕರತಳದಿಂದ || (78)

ಮರಕತ ಮಣಿವರ್ಣ ಭಳಭಳಿಸುವ ದಿವ್ಯ | ಚರಮಾಂಗ ಚೌಪಟಮಲ್ಲ ||
ಧರೆಯೊಳಗಾದಿ ಕಾಲದ ಕಾಮದೇವಗೆ | ಸರಿಯಹರಾರಂದು ಬೇಳ್ವೆ || (79)

ಕಾಮದೇವಗೆ ಸರಿಯೆಂದು ಬೇಳ್ವರುಕಲ | ರೀಮಹಿಯೊಳುರೂಪ್ರಯಾತರ ||
ಕಾಮದೇವನೆ ತಾನಾದ ಮೇಲವನಿಗಿ | ನ್ನೀ ಮಹಿಯೊಳಗಣೆಯಾರಾ || (80)

ಕಾಮದೇವನ ರೂಪಕಂಡ ಕಾಂತಿಯರೆಲ್ಲ | ರೀಮಹಿಯೊಳು ಮರುಳ್ಕೊಂಡು ||
ಬ್ರೀಮದಿಂದವರಂತಿಂತಾದರೆಂದೆ | ಬಾ ಮನುಜರು ಒಲ್ಲವರ || (81)

ಕನಕು ಮನಸಿನೊಳಗವನ ರೂಪನೆಬ್ಬೊ | ಳನುದಿನ ನೆನೆವ ಕಾರಣದಿಂ ||
ಮನಸಿಜ ನಂಗಜ ಚಿತ್ತಜನೆಂದೆ | ಬನುಪಮ ನಾಮ ವಾಯ್ತವಗೆ || (82)

ಬಳಕ ಸುನಂದಾ ದೇವಿಯ ಗರ್ಭದೊ | ಳೆಳೆಮಿಂಚು ಮುಗಿಲ ಗರ್ಭದೊಳು ||
ಪೊಳವುತ ಪ್ರಟ್ಟುವಂದದೊಳು ಸಾಂದರಿಯೆಂಬ | ಲವನೆ ಪ್ರಟ್ಟದೇನುನೆಂಬೆ || (83)

ತನಗಿಂದ್ರನಿಗೆ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮುಂತಾಗಿದ್ | ತನಯಂದಿರಿಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ||
ಮಿನುಗುವ ರತ್ನದ ಹಾರವ ಕವ್ವಿಸಿ | ಜನಪತಿಯವನವರ್ಗಿತ್ತ || (84)

ದೇವ ಮನುಷರಾದ ಮಾಲೀಲಿತ ರತ್ನ | ಭೂವಲಯದಿ ರಂಜಿಸುವ ||

ದೇವ ಸಿಂಹಾಸನ ದೊಳಗೋಲಗ ಗೊಟ್ಟುಮ | ಹಾವಿಭವದೊಳುರಾರ್ತಿದ || (85)

ವರ ವಸ್ತ್ರ ಭೂಷಣ ಪೂಮಾಲೆಯಿಂದ ಸಿಂ | ಗರವಾಗಿ ದೇವನೋಲಗಕೆ ||

ಕರಚಲುವಿಂದ ಬಂದರು ಬ್ರಹ್ಮ ಸಾಂದರಿ | ಯಾರು ಹಂಸಗತಿಯ ಲೀಲೆಯೊಳ್ || (86)

ತಂದೆಗೆ ದೂರಾಂತರದೊಳೆ ಪೊಡವಟ್ಟು | ಬಂದು ನಿಂದಿರೆ ಕಂಡವರ ||

ನಂದ ವಿನಯ ವಿತರಣ ಭಕ್ತಿ ವಿವೇಕಕಾ | ನಂದವನೆಯ್ಲಿ ಜನೇಕ || (87)

ಕನ್ನೆಯರಿವರನೆತ್ತಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು | ತನ್ನತ್ಯುಂಗದೊಳುಟ್ಟು ||

ಚೆನ್ನಾಗಿರುವರಮೋಗವ ನೋಡಿ ಮುದ್ದಿಸಿ | ಮನ್ನಿಸಿ ಇಂತೆಂದು ನುಡಿದ || (88)

ಕನ್ನೆಯರಿವರ ವಯೋಗುಣ ಗೂಪಿಗೆ | ಸನ್ನತವಿದ್ಯೆದೊರಕಲು ||

ಚೆನ್ನಕೆ ಪರಿಮಳ ಬಂದಂತಹಾದೆಂ | ಮನ್ನಿಸಿದನು ಮನದೊಳಗೆ || (89)

ಹೃದಯ ಕಮಲದೊಳು ಅಧಿಸಾಸಿಸಿ ಶಾ | ರದೆಯನು ಪೂಜಿಸಿ ಬಳಕೆ ||

ನುಡತಿಯಾರೀರ್ಪರ ನಿಕ್ಕಲದೊಳಗಿಟ್ಟು | ಹುದುಳಿಸಿ ಕರಗಳ ಪಿಡಿದು || (90)

ಚೆನ್ನದ ಹಲಗೆಯನಿಟ್ಟದರೊಳು ಪೂಜ | ರನ್ನದ ರಸವನು ಹರಡಿ ||

ಕನ್ನೆಗೆ ಹಿರಿಯಾಕೆಗೆ ಬರೆಯಿಸಿದ ಸಿ | ದ್ಧಂ ನಮೋ ಎಂಬ ಪನವನು || (91)

ಮೊದಲೊಳು ಮುಖ್ಯ ಮಂಗಲವೆನಿಸುವ ಗುರು | ಪದವನು ಬರೆಸಿದ ಬಳಕೆ ||

ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸ್ವರ ವ್ಯಂಜನಯೋಗವಾಹವ | ಮುದದಿಂದ ಬರೆಸಿದ ಸ್ವಾಮಿ || (92)

ನಾಮ ಹಸ್ತದೊಳು ಸಾಂದರಿಗೆ ಗಣಿತವನು | ಪ್ರೇಮದಿಂ ಬರೆಸಿ ತೋರಿದನು ||

ಸ್ವಾಮಿಯಾದಿ ಬ್ರಹ್ಮನಂಕಸ್ಥಾನಕ್ರಮ ಸಾಮೋಚ್ಚಾರಣೆಯ ಮಾಡಿ || (93)

ಮತ್ತೆ ಸ್ವಯಂಭುವವೆಂಬ ಟೆನರ ನು | ಳ್ಳುತ್ತಮ ಪದವಿದ್ಯೆಯನು ||

ಬಿತ್ತರಿಸಿದನು ಭಂದೋಲಂಕಾರವ | ತತ್ತರಾಣಿಯರಿಗೆ ಮುದದಿ || (94)

ಭರತೇಶನಿಗೆ ಭರತಾರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರಂಗಳ | ವರವೈಭವಾದಿಸೇನನಿಗೆ ||

ನಿರುಪಮ ಗಾಂಧರ್ವ ವಿದ್ಯೆಮಾಂತಾದುವ | ಪ್ರರುಜಿನಪತಿ ನಿರವಿಸಿದ || (95)

ಕಾಮತಂತ್ರವ ಹಸ್ತ್ಯಶ್ವ ತಂತ್ರಂಗಳ | ಸಾಮುದ್ರಿಕಾಯಾರ್ವೆದಗಳ ||

ಕಾಮದೇವಗೆ ಧನುರ್ವಿದ್ಯೆ ಮಾಂತಾದುದ | ಪ್ರೇಮದಿ ತಿಳುಹಿದ ಸ್ವಾಮಿ || (96)

ಇವು ಮೊದಲಾದ ಶೋಕೋಪಕಾರಿಗಳಪ್ಪ | ವಿವಿಧ ವಿದ್ಯೆಗಳನು ತನ್ನ ||

ಕುವರಿಗು ಪದೇಶವನು ಮಾಡಿದನು ದೇವ | ನಿವಹವಂದಿತ ದಿವ್ಯಚರಣ || (97)

ಮಾತೇನಿಪ್ಪತ್ತು ಲಕ್ಷ ಪೂರ್ವಾಯುಷ್ಯ | ವೀತರದಿಂ ಪೋಗೆ ಜನಗೆ ||

ನೂತನ ಧಾನ್ಯ ಫಲಂಗಳ ರಸನೀರ್ಯ | ಭೂತಳದೊಳು ಮಂದವಾಗಿ || (98)

ಆಧಿವ್ಯಾಧಿಗಳಿಂದ ಮಾನವರಲ್ಲ | ಬಾಧಿತರಾಗಿ ಕಂಗೆಟ್ಟು ||

ಭೂಧವನಾಧೀಶನನುಮತದಿಂದಾ | ಬೋಧನಿದಿಯ ಬಳಗಯ್ದಿ || (99)

ವಿರಳ ಫಲಂಗಳಾದುವು ಸರ್ವಾಪಧಿಗಳು | ತೊರೆದುವುರಸವೀರ್ಯಗಳನು ||

ತರುಗಳು ನಮಗಿನ್ನೀ ಕ್ಷೀತಿಯೊಳು ಭಾಳ್ಯ | ತೆರೆನಿರೂಪಿಸು ಸ್ವಾಮಿ || (100)

ಎಂದಡಿಗರಗಿದ ಜನರ ಮೇಲಣ ಕೃಪೆ | ಯಿಂದಾನಿ ಬ್ರಹ್ಮತಾನಾಗ ||

ಸಂದ ವಿದೇಹ ಭೂಮಿಯ ವರ್ತನೆಯನು ತಾ | ನಂದವರಿಗೆ ಪೇಳಿದನು || (101)

ಅಸುಮಸಿ ಕೃಷಿವಿದ್ಯೆ ವಾಣಿಜ್ಯ ಶಿಲ್ಪವೆಂ | ಬೆಸೆವ ಷಟ್ಕರ್ಮದಿ ನೀವು ||

ಒಸೆದು ಜೀವಿಸಿಯೊಂದವರಂದವೆಲ್ಲವ | ಹಸನಾಗಿ ತಿಳುಹಿ ಪೇಳಿದನು || (102)

ಭೋಗಭೂಮಿಯ ಕಡೆಯೊಳು ವರ್ಣಾಶ್ರಮದವಿ | ಭಾಗವ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ||

ಅಗುರು ಗ್ರಾಮನಗರ ಮುಂತಾದವ | ಸಾಗುವಾಡಿಸಬೇಕೆಂದು || (103)

ನನೆಯಲೊಡನೆ ದೇವೇಂದ್ರನು ಬಂದಾಗ || ಜನಪತಿಯನುಮತವಿಂವ ||

ಜನಗೃಹಗಳ ಪುರಮಧ್ಯ ನಾಲ್ವಿನೆಯೊಳ | ಗನುವಾಡಿಸಿದ ರಚನೆಯೊಳು || (104)

ದೇವನದೀ ಮಾತೃಕ ಸಾಧಾರಣ | ಭಾವಜಾಂಗಲನೆಂದೆನಿವ ||

ಈ ವಿಧ ನಾಮದ ದೇಶಂಗಳೊಳು ಮ | ತ್ವಾನಿಭ ಕಾಶಿ ಕಾಶ್ಮೀರ || (105)

ಮಾಳವ ಮಗಧ ಪಾಂಚಾಲ ಗುರ್ಜರ ಸಿಂಧು | ಗೌಳ ಸಾರಾಷ್ಟ್ರ ಕಾಂಭೋಜ ||

ಚೋಳ ಕೇರಳ ಕರ್ಣಾಟ ಕಾಶಬ ಬಂ | ಗಾಳ ವಿದರ್ಭ ತುರುಷ್ಯ || (106)

ಅಂಗವಲ್ಲವ ಕುರುಜಾಂಗಣ ವತ್ಸಕಾ : ಳಂಗೆ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಕಚ್ಛಾ ||

ವಂಗಮಹಾಕಚ್ಛ ಶೂರಸೇನಾದಿ ದೇ | ಶಂಗಳ ನಿರ್ಮಿಸಿ ಬಳಕ || (107)

ಗ್ರಾಮನಗರ ಖೇಡ ಬರ್ವಡ ಮುಂತಾದ | ನಾಮಾಚಕ್ಷಣಯುಕ್ತವಾದ ||

ಧಾಮ ಕರ್ವ್ಯಗಳಿಂದ ಶೋಭಿವ ಪುರಗಳ | ನಾ ಮಹಿಮನು ಮಾಡಿಸಿದ || (108)

ಆತನಿಗಾಗ ಪುರಂದರನೆಂದೆಂಬ | ನೂತನ ನಾಮವ ಜನನು ||

ಪ್ರೀತಿಯಿಂದಿಟ್ಟು ಕಳುಹಲಾದೇವೇಂದ್ರ | ತಾತೆರಳದ ತನ್ನ ಪುರಕೆ || (109)

ಜಾತಿ ಕ್ಷತ್ರಿಯರ ವೈಶ್ಯ ಶೂದ್ರನಿಂದೆಂಬ ವಿ | ಖ್ಯಾತ ತ್ರಿವರ್ಣವನವರ ||

ವೀತಿ ವರ್ತನೆಗಳ ಕಂಡು ನಿರ್ಮಿಸಿದ ನೀ | ವೀತೆರದಿಂದಿಯೆಂದ || (110)

ಕ್ಷತ್ರಿಯರಿಗೆ ಕ್ಷತ್ರ ಕರ್ಮವ ವೈಶ್ಯರ | ಗೋತ್ರಕ್ಕೆ ಕೃಷಿ ಪಶುಪಾಲ್ಯ ||

ಸೂತ್ರಧಾರಕನು ಶೂದ್ರರಿಗೆ ಪೇಳಿದನು ವಿ | ಚಿತ್ರಸೇವಾಕರ್ಮಗಳನು || (111)

ಜನನಾಪಾಢಬಹುಳ ಪಾಡ್ಯದೊಳಗಿದ | ನನುವಾಡಿ ಕೃತಯುಗವಾಯ್ತು ||

ಜನಪದ ಪುರವರ್ಣಗಳನು ನಿರ್ಮಿಸಿದನುಜಗ | ಜ್ಞಾನಕನಾದಿಬ್ರಹ್ಮನಾದ || (112)

ರಾಜ್ಯಾಭಿಷೇಕವ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನು | ರೇಷ್ಯನಲ್ಲಿಂದೈತಂದು ||

ಪೂಜ್ಯಜನನಿಗಭಿಷೇಕವ ಮಾಡಿ ಸಾ | ಮ್ರಾಣ್ಯ ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿದನು || (113)

ಆ ಸಮಯದೊಳು ವೇದಿಕೆಯ ಮಧ್ಯದಿ ಸಿಂ | ಹಾಸನದೊಳು ಜನಪತಿಯು ||

ಲೇಸಾಗಿ ಪೂರ್ವಮುಖದೊಳೊಲಗವನಂ | ದಾಸುರಪತಿ ಮಾಡಿದನು || (114)

ಭೃಂಗಾರ ಕಲಶದರ್ಪಣ ಮುಂತಾಗಿದರ್ | ಮಂಗಲ ವಸ್ತುನಿಷಯವ ||

ಸಿಂಗರವಾಗಿ ದೇವಾಂಗನೆಯರು ಬಂದು | ಮುಂಗಡೆಯೊಳುನಿಂದಿರಲು || (115)

ಹಾವ ಭಾವಗಳು ವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮ ಗೂಡಿ | ದೇವಾಂಗನೆಯರು ನರ್ತಿಸಲು ||

ನಾವುಪ ತಾಳಮದ್ದೆಗಳನಾನೀಕ || ದೇವರ್ಕಳೊಲಿದು ಬಾಜಿವರು || (116)

- ಸರಿಗಮ ಪದನಿಯೆಂದೆಂಬ ಬೆಸರ ಸಪ್ತ । ಸ್ವರಗೂಡಿ ರಾಗವ ಮಾಡಿ ॥
ಪುರುಷನವತಿಯ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕದ ಪದ । ದಿರವನು ಪಾಡಿನರ್ತಿವರು ॥ (117)
- ಗಂಗಾ ಸಿಂಧು ಮುಂತಾದ ತೀರ್ಥಗಳ್ । ಮಂಗಲ ಜಲವನು ತುಂಬಿ ॥
ಪೊಂಗೊಡದೊಳು ತರಿಸಿದ ನಮರೇದ್ರನು । ಹಿಂಗದ ಮನದುತ್ಸವದಿ ॥ (118)
- ಸೊಡೆವ ನಾನಾವಾವ್ಯ ದೇವದುಂದುಭಿಗಳು । ಗಡಿಯಿಲ್ಲದೆ ಮೇಳಗಿದುವು ॥
ಗುಡಿತೋರಣ ರಂಗವಲಿಗಳು ಯೆಸೆಯಲು । ಪೊಡವಿಯೊಡೆಯನುತ್ಸಾಹದೊಳು ॥ (119)
- ಸುರರಾಜ ನಾಭಿರಾಜೇಂದ್ರರಿಕ್ಕೊಲದೊಳು । ಪೇಪೂರ್ಣ ಕುಂಭದ ಜಲವ ॥
ಸುಂದರು ಶಿರದೊಳು ಇನ್ನಾಭಿಷೇಕಕ್ಕೆ । ಸುಮಿಗಿಲೆಂಬ ಮಾಳ್ಕೆಯೊಳು ॥ (120)
- ಬಳಕ ಮಾಗಧ ಮೊದಲಾದವರೆಲ್ಲ ಕಂ । ಗೊಳಪ ಪಾಡಾಭಿಷೇಕವನು ॥
ಜಲಜ ಪತ್ರದ ಜಲದಿಂ ಪಾದಕಭಿಷೇಕ । ಗಳ ಮಾಡಿದರು ಪುರರಲ್ಲ ॥ (121)
- ಈ ತೆರದಿಂದ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕವ ಮಾಡಿ । ನೂತನ ವಸ್ತ್ರಭೂಷಣವ ॥
ಪ್ರೀತಿಯಿಂ ತೊಡಿಸಿ ಮಕುಟವಿಟ್ಟು ಪಟ್ಟವ । ನಾತನುಡನಿಗೆ ಕಟ್ಟಿದನು ॥ (122)
- ಇಂದ್ರನೊಡನೆ ಕೂಡಿ ಯಾಮನುಕುಲವಾರ್ಧಿ । ಚಂದ್ರ ಶ್ರೀ ನಾಭರಾಜೇಂದ್ರ ॥
ರಂದ್ರವಿಭವದೊಳೊಲಗವ ಮಾಡಿದನು ಜಿ । ನೇಂದ್ರನೆಯಾಧಿರಾಜನೆಂದು ॥ (123)
- ಆ ಮಹಾ ಅಧಿಕಾರದಂಡಗಳಿಂದ ಮು । ನ್ನೀ ಮಹಿಯನು ರಕ್ಷಿಸಲು ॥
ಸ್ವಾಮಿ ನಿರೂಪಿಸಿದನು ದೈವ್ಯರಿಗೆ ಕರ್ಮ । ಭೂಮಿಪ್ರವೇಶ ಕಾಲದೊಳು ॥ (124)
- ದಂಡಧರರು ಲೋಕದೊಳಗಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ । ಗಂಡುಕಲಿಗಳಾಗಿ ಜನರು ॥
ಕೊಂಡೊಯ್ಯರೊಬ್ಬರರ್ಥವರೊಬ್ಬರೆಂದಾ । ದಂಡಧರರ ನಿಯಮಿಸಿದ ॥ (125)
- ಮಕುಟ ಬದ್ಧರು ನಾಲ್ಕುಸಂವಿರ ಮಂದಿಯ । ನಿಕರಕೆ ಪ್ರಭುಗಳೊಂದೆನಿಪ್ ॥
ಪ್ರಕಟ ನೋಮಪ್ರಭ ಹರಿಯ ಕಂಪನೆ ಪುಣ್ಯಾ । ಧಿಕಕಾಶ್ಯವರನುಬರಿಸಿ ॥ (126)
- ವರನೋಮ ಪ್ರಭನಿಗೆ ಕುರುರಾಜನೆಂದೆಂಬ । ಹರಿಗೆ ಶ್ರೀ ಹರಿಕಾಂತನೆಂಬ ॥
ದೊರೆಯ ಕಂಪನನಿಗೆ ಶ್ರೀಧರನೆಂದೆಂ । ಬುರುತರ ನಾಮವನಿಟ್ಟು ॥ (127)
- ಮತ್ತೆ ಕಾಶ್ಯಪನಿಗೊಳಿವಾಕ್ಯನು ಯೆಂ । ಬುತ್ತಮನಾಮವ ನಿಟ್ಟು ॥
ಇತ್ತನು ಕುರುಹರಿನಾಥೋಗ್ರ ಪದವಿಯು । ಹೋತ್ತಂಸ ಪದವಿಯನವರ್ಗ ॥ (128)
- ಅಧಿರಾಜ ಪದವಿಯ ಕಚ್ಚುಮಹಾಕಚ್ಚು । ಗಧಿಕ ವಿಭವದೊಡಗೂಡಿ ॥
ಮಧುರ ವಚನದಿಂದಿತ್ತನು ವೈಷಭೇಶ । ಬುಧತತಿ ನುತ ಚರಣಾಬ್ಜ ॥ (129)
- ಇಕ್ಷ್ವರಸದ ಸಂಗ್ರಹಕೆ ಭೂತಳದೆ ತಾ । ನೀಕ್ಷಿತಿಯೊಳಗಾದುದರಿಂ ॥
ಇಕ್ಷ್ವಾಕು ವಂಶಕುಲತಿಲಕತಾನಾದನು । ಮೋಕ್ಷಗಾಮಿಗಳಗ್ರಗಣ್ಯ ॥ (130)
- ಈ ರೀತಿಯೊಳು ರಾಜ್ಯಕಾಲತಾನೆರುವತ್ತ । ಮೂರು ಲಕ್ಷಪೂರ್ವಗಳು ॥
ಸಾರ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸುಖದೊಳು ಶೋಯ್ದನಲದ । ನಾರು ಬಣ್ಣಿ ಪರಿಂತೆಂದು ॥ (131)
- ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ । ಚದುರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ॥
ಮದನಾರಿಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ । ಪದದೊಳಾರನೆಯ ಸುಸಂಧಿ ॥ (132)
- (ಆರನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ವಿಳಿನೆಯ ಸಂಧಿ.

ಧರ್ಮ ಚಕ್ರದ ಒಲವಿಂ ದುಡ್ಡುರನುದು | ಪೈರ್ಮ ಕತ್ರಗಳನು ಜೈಸಿ |
ಸರ್ವ ಸಾವ್ರಾಜ್ಯಾಧಿಪತಿ ಸುಮ್ಮಟೀಶನೀ | ನಿರ್ಮಲ ಮತಿದೋರಿಸೆನಗೆ || (1)

ಹರಿವಿಘ್ನರ ವನಲಂಕರಿಸಿದೇವರ ದೇವ | ನಿರೆ ರಾಸನೈಕದ ಮಧ್ಯದೊಳು ||
ದರಹಸಿತಾನನ ಮೃದು ವಿಲೋಕನದಿಂದ | ಹರುವವ ಪ್ರಪ್ಪಿಸುತವರ್ಗೆ || (2)

ಭರತೇಶ್ವರ ಬಾಹು ಬಲಿಗಳ ಕೈಲದೊಳು | ಗಿರಲವರೀರ್ವರ ಕೆಲವಿ ||
ಕರಜೆಲುವಿಂದ ಸಿಂಗರವಾಗಿ ಉಳಿದವು | ತ್ರರು ಕುಳಿತರೆ ಸೊಬಗಿಂದ || (3)

ಮುತ್ತಿನ ಹಾರದ ಕಾಂತಿ ಬೆಲ್ಲಂಗಳ | ಮೊತ್ತದಂದದಿ ವಸರಿಸಲು ||
ಮತ್ತದರೊಳು ಮಣಿಕದ ಕಾಂತಿಯೆಳೆವಿಸಿ | ವೈತ್ತಂತೆ ಶೋಭಿಸುತಿದುದು || (4)

ಆ ಸಿಂಹಾಸನದ ಸಮೀಪದೊಳೊಪ್ಪುವ | ಭಾಸುರ ಮಣಿಪೀಠದೊಳು ||
ಲೀಸಾಗಿ ನಾಭಿ ರಾಜನು ಕುಳಿತರಲದ | ರಾಜನ ಹೇಮ ಪೀಠದೊಳು || (5)

ಇರುತಿರೆ ಕಚ್ಚು ಮಹಾ ಕಚ್ಚು ಕುರುರಾಜ | ಹರಿಕಾಂತ ಶ್ರೀಧರಾದಿಗಳು ||
ನೀರದ ಮಕುಟ ಬದ್ಧರಿಂದಾ ವೋಲಗ | ಸಿರಿವೆತ್ತು ರಂಜಿಸುತಿದುದು || (6)

ಅಸಮಯದೊಳು ನಿಷ್ಕ್ರಮಣ ಕಲ್ಯಾಣ ವ | ತ್ಯಾಸನ್ನ ವಾಯ್ತಂದು ಜಿನಗೆ ||
ವಾಸವ ನವಧಿಯಿಂದರಿದು ನರ್ತನವಿ | ಲಾಸವ ತೋರಿಸಲೆಂದು || (7)

ಐರಾವತ ಗಜವೇರಿ ಗಾಂಧರ್ವರ | ಸಾರಮಧುರ ಗೀತಗಳನು ||
ಆರೈದು ಕೇಳುತ ನೋಡುತ ಲಾದೇವ | ವಾರಾಂಗನೆಯರ ನರ್ತನವ || (8)

ಭೋರೆಯ ವಾದ್ಯಮೊಳಗೆ ಬಂದು ಪೊಕ್ಕನು | ರಾರಾಜಿಪಾ ಸ್ಥಾನವನು ||
ಆರಾಧಿಸಿ ಮಕುಟ ಪ್ರಭೆಯಿಂ ಜಿನ | ಚಾರು ಚರಣ ಕಮಲವನು || (9)

ಜಿನನ ಸಿಂಹಾಸನ ದೊತ್ತಿನೊಳೊಪ್ಪುವ | ಕನಕಪೀಠದೊಳು ಕುಳ್ಳಿದು ||
ಅನಿಮಿಷ ಪತಿಯಂತೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದ | ಜನಪತಿನಿನ್ನೋಲಗವನು || (10)

ನೋಡಿ ಕೃತಾರ್ಥರು ತಾವಾಗ ಬೇಕೆಂದು | ಬೇಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಲಿದೆ ದೇವ ||
ಮಾಡಿಸಪ್ಪಣೆಯನು ನೃತ್ಯಕ್ಕೆ ಜನರಲ್ಲ | ನೋಡಿ ಸಂತಸವೆಯ್ದಂತೆ || (11)

ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಲು ದರಹಸಿತಾನನ | ದಿಂದ ಬೇಳದ ಸುರಸರರ ||
ಮೃಂದ ಕಾನಂದ ವಪ್ಪಂತೆ ಮಾಡಿಸುನೀ | ನೆಂದಪ್ಪಣೆಯ ಕೊಟ್ಟನಾಗ || (12)

ಮದನನ ಬಲ್ಲಿನ ಹೆದೆಯ ರ್ಗುಹಕಾರದೊ | ಳ್ವದಿದ ವೀಣೆಯು ಧ್ವನಿಯಂತೆ ||
ಹದುಳಿಸಿ ಶ್ರುತಿಗಳವಟ್ಟು ಪಾಡಿದಳೊರ್ವ ಸುದತಿ ಮಧುರ ಗೀತವನು || (13)

ಸ್ವರಭೇದ ಗ್ರಾಮ ಮೂರ್ಚ್ಛನೆ ತಾನಾಠಯೆಗ | ಉರವನು ಕಾಲಭೇದಗಳು ||
ಪರಿಯನರಿದು ನಾಟ ಭೈರವಿ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ | ವರಮಧು ಮಾಧವಿ ಗೌಳ || (14)

ಮಾಳವ ಪಂಚಮ ದೇಶಿ ದೇಶಾಕ್ಷಿ ಬಂ | ಗೌಳ ಕಲ್ಯಾಣ ಕಾಂಭೋಧಿ ||
ಸಾಳಂಗ ಮುಂತಾದರಾಗವ ಮುದದಿಂದ | ಕೇಳಿಸಿದಳು ಸುಸ್ವರದೊಳು || (15)

ಅಮರ್ದಿನ ಮಳೆ ಮುಗಿಲ ಧ್ವನಿಯಿಂದದೊ | ಳ್ವಮರ್ದನೆ ಕಿವಿಯೊಳು ತುಂಬಿ ||
ಕ್ರಮ ಕಟ್ಟಲಿಗಳ ಗತಿಯ ಬಾಜಿಸಿದ ನೋರ್ವ | ನಮರ ಮದ್ದಳೆಯ ಲೀಲೆಯೊಳು || (16)

ತಡುಕುಪಹರಣಿ ರಿಪ್ಪುರಣಿ ಮೋಡಿಗಳನು | ನುಡಿಸೆ ಚಮತ್ಕಾರ ಲಾಗು ||
ಹಿಡಿತ ಬಿಡತಗಳ ಮೋಹನವನು ತೋರಿ | ನುಡಿಸಿದ ಮಾರ್ದಂಗಿಕನು || (17)

ಧ್ರುವ ತಾಳ ಮಟ್ಟಿಯ ರೂಪಕ ಬೆಂಬ ಯಶತಾಳ | ತ್ರಿಪುಡೆಬಳಕೇತಾಳ ||
ಗಪ್ಪೆ ಮೊದಲಾದ ತಾಳಗಳನು ಗೃಹಿಸಿ | ಸುವಿವೇಕದಿಂ ತಾಳಧಾರಿ || (18)

ಬಾಹ್ಯ ಪಟ್ಟಿಯ ಕಾಸೆಯ ಭೋತ್ರಧೂಮ ಕಳ | ವಟ್ಟು ಕಂಚುಕೆ ನೊಸಲಿನೊಳ್ ||
ಇಟ್ಟ ಕನ್ದುರಿ ಬೊಟ್ಟು ಹಾರಪದಕ ಹತ್ತ | ಗಟ್ಟು ವಾಣಿಕದೋಲೆಯೆನೆಯೆ || (19)

ಮೂಗುತಿ ಕಾಂಚೀದಾಮ ನೇವುರಗಳು | ದಾಗ ಸಿಂಗರವಾಗಿ ಬಂದು ||
ಮೇಘವರ್ಣದ ಜವನಿಕೆಯ ಮರೆಯೊ ಳನು | ರಾಗದಿಂ ನಿಂದಳೇನೆಂಬೆ || (20)

ನೀಲಾಂಜನೆಯೆಂಬ ನರ್ತಕಿ ಮಿಂಚಿನ | ಮಾಲೆಯಂದದಿ ನೋಳ್ವಜನಕ ||
ಲೀಲೆ ದೋರಾತ ಸೊಬಗಿಂದ ನಿಂದಳು ಪೂ | ಗೋಲನೈಸಿರಿಯ ನಿಂದಂತೆ || (21)

ತೆರೆಯ ಮರೆಯೊಳಂದೆರಡು | ಕಳೆಸವ | ಗರುವೆ ತಾಕೊಂಡು ನಿಂದಿರಲು ||
ತರಹಾರಲೊಡನೆ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಯನು ಸೂಸಿ | ಸ್ವರಬಾಣಗಳ ನೆಚ್ಚು ಸಭೆಗೆ || (22)

ರಂಗದೊಳಗೆ ಮೈಸಿರಿ ದೋರೆ ಜನರಂತ | ರಂಗದೊಳಗೆ ಮೈಸಿರಿಯ ||
ಅಂಗನೆ ತೋರುವಳೆಂದೆನುವಳ ಬಿ | ಡಂಗನದಾರು ಬಣ್ಣ ಪರು || (23)

ನಿಲಾವಿನ ರೇಖೆ ದೇಹದಲಾಗು ಲಾಗಿನೊ | ಳಳವಟ್ಟು ರೂಪುದೇಸಿಗಳು ||
ಪಲವುತರದ ಗಾಡಿಕೊಂಡು ಭಾವಂಗಳು | ಲಲಿತಾಂಗಿಗೊಪ್ಪಿದುವಾಗ || (24)

ಮೊಗದೊಳು ಕಾವ ವಿಲಾಸ ನೇತ್ರಾಗಳೊ | ಳೊಗೆದುದು ಭಾವ ಚಿತ್ರದೊಳು ||
ಸೊಗಸುವ ಭೂಮಧ್ಯ ದೊಳಗೆ ವಿಭ್ರಮಗಳು | ಮಿಗೆ ರಂಜಿಸಿದುವು ನರ್ತಕಿಯ || (25)

ಕೋಪಕಳುಸಕ ಮರವಟ್ಟು ಮೈಸಿರಿ | ರೂಪು ವಿಲಾಸ ಮೋಡಿಗಳ ||
ಆಪರೆಯೊಳು ನೋಳ್ವ ಜನರಿಗೆ ಸ್ಮರಣಂ | ತಾಪವ ಪುಟ್ಟಿಸುತಿಕವು || (26)

ರಸದೃಷ್ಟಿ ಸ್ಥಾಯಿ ಸಂಚಾರಿ ದೃಷ್ಟಿಗಳು | ದೆಸೆವ ಕರಣ ಭೇದದಿಂದ ||
ಪಸರಿವ ಪದಚಾರಿ ಹಸ್ತ ಭೇದಗಳು | ದೊನೆದು ನರ್ತಿಸಿದಳು ಚದುರೆ || (27)

ಮೊದಲು ಮಿಂಬಿತ ದೊಳಗಾಡಿ ಮಧ್ಯದೊ | ಳದರಿಂದ ಬಳಕಲಾಡಿದಳು ||
ಪದಹತಿಯೊಳು ದ್ರುತಲಯ ಲಕ್ಷಣ ಗೂಡಿ | ಸುವತಿ ನರ್ತಿಸಿ ಮೆಚ್ಚಿಸಿದಳು || (28)

ರಸಭಾವ ಪಭನಯಂಗಳ ನಾನೀರೆ | ಪೊಸಪೊಸತನೆ ಕಾಣಿಸುತ ||
ಅಸಮಾಸ್ತನು ಬಾಣಕಡೆ ಮಾಡಿದಳು ನೋಳ್ವ | ರಸಿಕರ ಚಿತ್ತವನ್ನೆಲ್ಲ || (29)

ಅನುಭಾವ ಸಾತ್ವಿಕ ಸಂಚಾರಿ ಭಾವವ | ಜನರಿಗಲ್ಲರಿಗೆ ಪುಟ್ಟಿಸುತ ||
ಅನಿಮಿಷವತಿ ಆದಿದೇವನ ಚಿತ್ತವ | ನನುರಂಜಿಸಿದಳೇನೆಂಬೆ || (30)

ಅಂಗ ಹಾರಗಳು ಮೂವತ್ತೆರಡನು ಕರ | ಣಂಗಳು ನೂಲೆಂದನಾಗ ||
ಅಂಗನೆ ತೋರಿದಳಾದಿ ದೇವನ ಮುಂದೆ | ಕಂಗೊಳಸುವ ನರ್ತನದೊಳು || (31)

ಪೊಗುವಳು ಪೊರಮಡುವಳು ಕೂಡೆ ಜಾರುವಳು | ಮುಗಿಲ ಮರೆಯ ಮಿಂಚಿನಂತೆ ||
ಸಗೆ ಮೊಗದೊಳು ಮುಗುಳ್ಳಗೆಯ ಸೂಸುತ ಕಡು | ಸೊಗಸು ದೋರಿದಳಾನೀರೆ || (32)

ಇಂತು ಸರ್ವನ ದೋಳಗಾಜನ ವತಿಯ ಶು । ದ್ವಾಂತರಂಗಕೆ ರಂಜನೆಯ ॥
ಕಾಂತ ಮಾಡಿದಳು ಕುದ್ಧ ಸ್ಫುಟಿಕವ ತ । ನ್ನಂತೆ ಮಾಡದೆ ರುವು ಪುಷ್ಪ ॥ (33)

ಇಂತು ಸಭಾವತಿ ಸಭ್ಯರಿಗಲ್ಲ ರಂ । ಜನೆಯನು ಮಾಡುತ್ತಲರ್ಧ ॥
ವನಿತೆ ಯದ್ಯಕ್ಕಪಾದಳು ಕಾಲನಿಂದ ಮಿಂ । ಚಿನ ಮಾಲೆಯಿಂದದೋಳಾಗ ॥ (34)

ರಸಭಂಗ ಭಯದಿಂದ ದೇವೇಂದ್ರ ಮತ್ತೊಂದು । ಪೊಸತಾದ ದೊರೆಯ ಪಾತ್ರವನು ॥
ಪೊಸದಾಕ್ಷಣವೆ ನಿಲಿಸಲವಳು ನ । ತಿಳಿಸು ತಿರಲವಳಿಂದ ದೋಳು ॥ (35)

ಆ ನೀಲಾಂಜನೆಯಿಂದೇ ಸಭೆಯೆಲ್ಲ । ವಾನಂದದಿಂ ನೋಡುತ್ತಿರಲು ॥
ಜ್ಞಾನಿಗಳರಸ ತಿಳಿದು ಚೋದ್ಯವಟ್ಟನಿ । ನ್ನೇನೆಂಬೆನವನ ಬೋಧವನು ॥ (36)

ಈ ಸಂಸಾರ ಶರೀರ ಭೋಗಗಳೆಲ್ಲ । ಈ ಸುದತಿಯ ರೂಪಿನಂತೆ ॥
ಆಸಕ್ತಿಯನು ಪ್ರಪ್ತಿಸಿ ಬಯಲಪ್ಪಪು । ಲೇಸಿಲ್ಲ ಮೆದು ಭಾವಿಸಿದ ॥ (37)

ಸಂಸಾರ ನಾಟಕವನು ತೋರಿ ಪೋದಳೇ । ಹಂಸಗಮನೆಯೆ ದು ತಿಳಿದು ॥
ಹಂಸನಂದದಿ ಜಾಣನಪ್ಪನಿಂದಾ ರಾಸ । ಹಂಸ ಮನದೊಳು ಚಿಂತಿಸಿದ ॥ (38)

ಮಾಗಿಲೊಡ್ಡು ಮಿಂಚಿನ ಹೊಳಹು ಬೊಬ್ಬಳುಕೆ ಕಾ । ಮನಬಿಲ್ಲೆಂತಂತೆ ॥
ಸೋಗುನು ಯಾವನ ವಿಭವ ರೂಪಗಳೊಂದು । ಬಗೆದನು ದೇವರ ದೇವ ॥ (39)

ನರಕತಿರಕ ಗತಿಯೊಳು ದುಃಖವೆಸಾರ । ನರಗತಿಯೊಳು ಚಿಂತೆಶೋಕ ॥
ಜರಜನ್ಮ ಮರಣ ವಿಷಾದರೋಗಗಳಿಂದ । ಹಿರಿದಾದ ದುಃಖಗಳಂಟು ॥ (40)

ಸುರಗತಿಯೊಳು ಅರಾದಿಂಗಳಂಟಿನ ಲಾಯು । ಸಿಂಸತ್ತಿ ಭೋಗ ವಸ್ತುಗಳ ॥
ನರಕಂಡು ಸಾಕೆವ ದುಃಖವೆ ನೋಡಲು । ನರಕ ದುಃಖ ದಂತಿಹುದು ॥ (41)

ಅವಿಲ್ಲ ನೋಡಲು ಸುಖವಿಲ್ಲ ಭವದುಃಖ । ದಾನಾಗ್ನಿಯ ಮಧ್ಯದೊಳು ॥
ನಾವಿಲ್ಲ ಸಿಕ್ಕಿರಬಾರದೆಂದಾದೇವರ । ದೇವ ಮನದಿ ಚಿಂತಿಸಿದ ॥ (42)

ಎಂತು ಭವದೊಳಾದು ದಿಲ್ಲ ವೀ ತನುಜರು । ಜನನಿ ಜನಕ ಬಂಧುಗಳು ॥
ಅನಿತನೀ ಬರದ ಸಂಬಂಧವೆಂದದಾ । ಜನಪತಿ ಮನದೊಳು ನೆನದ ॥ (43)

ಭೂಪಣಿಗಳು ಮಾನದ ಚಿಕ್ಕುಕೆಗದು । ದೂಷಣವನು ಮಾಡುತ್ತಿಹಪು ॥
ಶೋಷಣವನು ತನುವಿಗೆ ಮೂಳ್ವವಿವರವ । ಸ್ವೇಪಣದಿಂ ಫಲವೇನು ॥ (44)

ಮೂರು ರನ್ನದ ತೊಡಿಗೆಯ ತೊಟ್ಟು ಶ್ರೀ ಮುಕ್ತಿ । ಸಾರಿಯನೊಲಿಸಬೇಕೆಂದಾ ॥
ಧಾರಣಿಪತಿ ಚಿಂತಿಸಿ ತನ್ನ ಮನದಿ ಸಂ । ಸಾರವಿಮಾಖನಾದನಾಗ ॥ (45)

ಸಾರಸ್ವತಾದಿತ್ಯ ಮೊದಲಾದೊಬ್ಬರ । ಪಾರಚತುರ್ಧಕ ಪೂರ್ವ ॥
ದಾರಿಗಳ್ ಬ್ರಹ್ಮ ಕಲ್ಪಾಂತ ವಾಸಿಗರತಿ । ಧೀರರು ಸುಭಭಾವಯುತರು ॥ (46)

ವರನಿಷ್ಕ್ರಮಣ ಕಲ್ಯಾಣ ಸಮಯ ವೆಂಬ । ಶರದಾಗಮವ ಗಾರೈಸಿ ॥
ಇರುತಿರ್ಪ ಲೋಕಾಂತಿಕ ದೇವ ಹಂಸರು । ಭರದಿಂದೈತಂದರಾಗ ॥ (47)

ಮಂದಾರ ಕುಸುಮದಿಂದರ್ಚಿಸಿ ಪಾದಾರ । ವಿಂದವ ವಂದಿಸಿ ಬಳಕೆ ॥
ನಿಂದು ತಮ್ಮಯ ಕರಕಮಲವಮಾಗದು ಯಿಂ । ತೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದವರು ॥ (48)

ಎಲೆ ಸ್ವಾಮಿ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯವೆಂಬ ಮದಗಜ | ಗಳನು ತಞ್ಜೋಂಕುಕದಿಂದ ||
ಗಲನೆ ವಕವಾಡಿ ಕರ್ವಾರಣ್ಯವ ಧ್ಯಾನಾ | ನಳನಿಂದ ನೀಡುನು || (49)

ಮನೆದೊಳು ನೆನೆದುದು ಹಸನಾಯ್ತು ಜಗದೊಳು | ನಿನಗಿನ್ನು ಬೋಧಕರುಂಟೆ ||
ಮುನಿವಾರ್ಗವನು ಮುಕ್ತಿ ವಾರ್ಗವನೀ ಭವ್ಯ | ಜನರಿಗೆ ಕಾಣಿಸು ಸ್ವಾಮಿ || (50)

ಹದಿನೆಂಟು ಕೋಟಿಸಾಗರ ಕಾಲ [ಪರ್ಯಂತ] | ವಿಧರೊಳು ತೀರ್ಥವ ತರಿಸಿ ||
ಪ್ರದಿದ ದಯಾಮೂಲ ಧರ್ಮದೀಳ್ಗೆಯನೀ | ಮುದದಿಂದ ನೋಡಲೆಸ್ವಾಮಿ || (51)

ಎಂದು ನಾನಾತೆರದಿಂದ ಬಿನ್ನವಿಸಿಯಾ | ನಂದವ ಪುಟ್ಟಿಸಿ ತೆರಳಿ ||
ಬಂದನವಧಿಸುಂದರಿದು ದೇವರ್ಕಳ | ವೃಂದದೊಡನೆ ದೇವೇಂದ್ರ || (52)

ಸುರರಿಂದ ಶ್ರೀರಸಮುದ್ರದ ಜಲವನು | ತರಿಸಿ ಸುವರ್ಣ ಕುಂಭದೊಳು ||
ಪರಿಸ್ಕೃಮಾಣ ಕಲ್ಯಾಣಾಭೀಕವ | ಪುರುಜನಪತಿಗೆ ಮಾಡಿದನು || (53)

ಮೊದಲ ಇನ್ನೊತ್ತವ ರಾಜ್ಯಾಭೀಕದಿಂದ | ದಿದುಮಿಗಿಲೆಂಬ ಮಾಳ್ವೆಯೊಳು ||
ಮುದದಿಂದ ಮಾಡಿದ ನಾನೆಂತು ಬಣ್ಣಿಸಿ | ನದರ ಸಂಭ್ರಮವನಂತೆಂದು || (54)

ಬಳಕ ರಾಜ್ಯಾಭೀಕವ ಭರತನಿಗನು | ಗೊಳಿಸಿ ವಿಭವದೊಡಗೂಡಿ ||
ಜಲಧಿ ಹಿವಾಚಲ ಪರ್ಯಂತವಾದ ಭೂ | ತಳವ ನೀಣಾಳೆಂದು ಹರಸಿ || (55)

ಅದರದಿಂದ ಮುತ್ತಿಸ್ತುತೆಗಳನು | ದಾದಿಜನೇಂದ್ರ ತಳಯಲು ||
ಮೇದಿನಿ ಪತಿಗಳಲ್ಲು ಕಾಣಿಕೆಯನಿಕ್ಕಿ | ಪಾದಕರಗಿದರಾ ನೃಪನ || (56)

ಯಾವರಾಜ ಪದವಿಯ ಬಾಹುಬಲೀಶಗೆ | ಅವನಿಪಾಲಕರ ಮುಂದಿಟ್ಟು ||
ತವಕದಿಂದಿತ್ತನು ವೈಷ್ಣವೇಶನನೊಂದು | ಸುವಿವೇಕವನೇನೆಂಬೆ || (57)

ಧರೆಯ ವಿಂಗಡಿಸುಯ ಯೋಧೈ ಪಾಡನ | ಪುರದಾಧಿಪತ್ಯ ದೊಳಗಿವರ ||
ನಿರಿಸಲಾ ಸಮಯದೊಳಿ ಧರಗಲ್ಲ | ಹರುಷಪಿಡಾಹಂಗಳೊಡನೆ || (58)

ಒಂದೆಡೆಯಲಿ ಪರಿಸ್ಕೃಮಾಣದ ದೇವ | ದುಂದುಭಿಗಳು ಮೊಳಗಿಸುವು ||
ಒಂದೆಡೆಯಲಿ ರಾಜ್ಯಾಭೀಕದ ವಾಡ್ಯ | ಸಂದಣಿಸಿತು ಸರದೊಳಗೆ || (59)

ಒಂದೆಡೆಯೊಳು ದೇವಾಂಗನೆಯರ ಗೀತ | ಒಂದೆಡೆಯೊಳು ರಾಜವನಿತಾ ||
ಸಂದೋಹದ ಗೀತಯೆಲ್ಲಿ ಕೇಳಿದರಾ | ನಂದವ ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತಿಕಾದು || (60)

ಮತ್ತಾಜನನಾಥನುಭದ ಕುಮಾರರಿ | ಗಿತ್ತನು ವಿಭವ ಸನಾಥ ||
ಸುತ್ತಣ ರಾಜ್ಯವನಲ್ಲಲ್ಲಿ ನಿರ್ವೇಗ | ಚಿತ್ತದೊಳಗೆ ವೆಚ್ಚ ತಿರಲು || (61)

ತಂದೆತಾಯನು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಬಂಧುಗಳನು | ನಂದಿರಿಯೆಂದು ನಿಲ್ಲಿ ಸುತ್ತ ||
ತಂದು ಪಿಡಿಯ ದೇವ ವೃಂದ ಪಲ್ಲಕೆಯಾ | ನಂದದಿಂದೀರಿದನಾಗ || (62)

ಮುಂದೆ ಗುಣಶ್ರೇಣಿಯ ತಾನೇರ ಬೇ | ಕಂದಭ್ಯಾಸವ ಮಾಡುಹಂತೆ ||
ಬಂದು ನುಡರ್ಕನವೆಂಬ ಪಲ್ಲಕೆಯ | ನಂದೇರಿದನು ಜನರಾಜ || (63)

ವಿಳಡಿಶನಕ ಭೂಪಾಲರು ಧರಿಸಿದ | ರೇಳಡಿಯನು ಮಿಂಚು ರರು ||
ಮೇಳದಿಂದಾ ಪಲ್ಲಕೆಯ ಮುಂದಿದ್ರ | ರಾಳಧರಿಸಿತುತ್ಸವದೊಳು || (64)

ಅಲ್ಲಿಯ ಇನರೀದೇವನ ಸುರರಿ | ನೈಲ್ಲಿಗೆಯ್ದ ಸಿದರೊಯನುತ ||

ತಲ್ಲಣಗೊಳುತಿರೆ ಕೆಲಬರು ತಮ್ಮೊಳು | ನೊಲ್ಲಿಸಿ ವೇಳ್ವರಿಂತೆಂದು || (65)

ಈ ದೇವನು ಪುಟ್ಟದಾರಭ್ಯದಿಂದನಿಬರು | ತಾವಾದರದಿಂದೀಸುರರು ||

ಈ ದೇವನ ಕೊಂಡೊಯ್ಯರು ತಿರಿಗಿ ವಿ | ನೋಡದಿಂ ತರುವರೀ ಪ್ರರಕೆ || (66)

ಎಂದು ವೇಳಲು ವಿವೇಕಿಗಳವರೊಳು | ಗೆಂದರು ತಿರಿಗೀ ಜಿನನು ||

ಬಂದವನಾದರೆ ರಾಜ್ಯವ ಕುವರರು | ಗಿಂದೇತಕೆ ಹಂಚಿ ಕೊಡುವ || (67)

ಹಂಬಲಬಿಟ್ಟು ಪೋದನು ನಮ್ಮೊಲ್ಲರ | ನಂಬಿದ್ದೆ ವನನ ವಾದವನು ||

ತುಂಬಿದ ಸಿರಿಹಾರಿತು ತಮಗೆಂದುಕೆ | ಲಂಬರು ಹಂಬಲಿಸಿದರು || (68)

ಇನಿತು ದಿವನ ನಮ್ಮನಗಲದೆ ಸುಬದೊಳು | ಜಿನಪತಿ ತಾನಿರುತ್ತಿದ್ದ ||

ಎನಗೊಂದು ಮಾತನೀತೆರನೆಂದು ವೇಳ್ವ ಪೋ | ದನೆಯೆಂದು ಕಣ್ಣಿನಿದುಂಬ || (69)

ಆಯಾಶ್ಯತಿಯಾ ಸುನಂದೆಯಾ ತಮ್ಮೊಳು | ಬಾಯಿಬಿಟ್ಟು ಹುಲುತಲಿರಲು ||

ಪ್ರಾಯ ವೃದ್ಧರು ನಿಮ್ಮರಸನೀಗಳೆ ಬರ್ಪ | ನಾಯಾಸಗೊಳದಿರಿಯೆಂದು || (70)

ಸಂತೈಸು ನುಡಿಯಲೊಡನೆ ತಿರುಗಿದರಾ | ಕಾಂತೆಯಾರರಮನೇಗಾಗಿ ||

ಕಾಂತನಗಲೈ ಯೆಂಬುದು ಸತಿಯಾಗೆ ದು | ರಂತನುಬದ ತಾವುವಲೈ || (71)

ಇತ್ತಲು ನಾಭಿರಾಜನು ಭರತೇಶ್ವರ | ನುತ್ತುಮ ಕೆಚ್ಚಮುಂತಾದ ||

ಸುತ್ತಣ ನೃಪರೈತಂದರು ಜಿನನ ಸಂ | ಪತ್ತರು ನೋಡಬೇಕೆಂದು || (72)

ಮರುದೇವಿ ಮುಂತಾದ ರಾಜಾಂಗನೆಯರು | ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣ ವಿಧಿಯನು ||

ಭರದಿಂದ ನೋಡಬೇಕೆಂದೈತಂದರು | ಪುರುಷರಮೇಶ್ವರನೊಡನೆ || (73)

ಪುರದಿಂದನತಿ ದೂರದೊಳು ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ವೆಂ | ಬುರುತರ ವನ ವಿಸ್ತದಲ್ಲ ||

ಸುರತರುಗಳನು ಜರೆವ ತರುವೀಚಯಾದಿಂ | ಕರಜೆಲ್ವನಾಂ ತೊಪ್ಪುತ್ತಿಕುದು || (74)

ಅದರಡುವೆ ಪೂರ್ಣ ಚಂದ್ರನಂದದೊಳುತಿ | ಮುವವನು ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತಿರ್ಪ ||

ಸದಮಲ ಚಂದ್ರಕಾಂತದ ಶಿರಿಯೊಪ್ಪುಪು | ದವರೊಳುಗೊಂದ್ರ ನೆಯ್ಯಂದು || (75)

ಪಲ್ಲಕ್ಕೆಯನು ತೋಗಲಾಜಿನಪತಿ ಬಂ | ದಲಿ ತಾನಿಳಿದ ನುತ್ಪವದಿ ||

ಎಲ್ಲಿನೋಡಿದರು ಪೂವಲಿ ರಂಗವಲಿಗಳಂ | ಸಲ್ಲಿಲೆ ದೋರ್ವದಾಶಿಲೆಯಾ || (76)

ಧನದನಿರ್ಮಿಸಿವ ವಿಚಿತ್ರ ಮಂಟಪದೊಳು | ಜಿನಪತಿ ಪೂರ್ವಾಭಿಮುಖದಿಂ ||

ಅನುಬುಧ್ಧ ಪಲ್ಲಂ ಕಾಸನದೊಳು ಶುಭಭಾ | ವನೆಯಿಂವ ಕುಳಿತನೊಪ್ಪದೊಳು || (77)

ಬಹಿರಭ್ಯಂತರ ಬಹು ಭೇದಯಾತ ಪರಿ | ಗ್ರಹವನು ತೋಗಿಸಿ ಬಳಕೆ ||

ಸಹಸ್ರ ವಿಶುಧ್ಧ ಚಿತ್ತದಿ ಕಾಂತಳಗಳ | ಗ್ರಹಿಸಿ ಬಲವ ಹಸ್ತದಿಂದ || (78)

ಆಗ 'ನಮಾ ಸಿದ್ಧೇಭ್ಯ' ಎಂದಾ ವೀತ | ರಾಗ ನುಚ್ಚರಿಸಿ ಕರ್ಮಗಳ ||

ಆಗಳೆ ಬೀರನು ಕೇಳ್ವಂತೆ ಕಳೆದನು | ಬೇಗತ್ರಿ ಸಾಕ್ಷಿಕವಾಗಿ || (79)

ವರಚೈತ್ರ ಕೃಷ್ಣ ಪಕ್ಷದ ನಮಾಮಿಯೊಳು ಬಂ | ದಿರಲುತ್ಸರಾಪಾಠ ತಾಂ ||

ಪುರು ಜಿನಪತಿ ಮೂರು ಸಾವದೊಳಗೆ ದು | ಧರಜಿನ ದೀಕ್ಷೆಯನಾಂತ || (80)

ಆಜನಪತಿಯ ಕುಟಿಲ ಕುಂತಳಂಗಳ | ರಾಜಪ ಮಣಿಮಯವಾದ ||

ಭಾಜನದೊಳಗಿಟ್ಟು ಪಾಲ್ಗಡಲಿಗೆ ಸುರ | ರಾಜ ತಂದನು ಸಂಭ್ರಮದಿ || (81)

ಅಲ್ಲಿಯಾ ಕುಂತಳವನು ಬಿಡೆ ನುಸ್ತಕ | ದಲ್ಲಿ ಧರಿಸಿತು ಪಾಲ್ಗಡಲಾ ||

ಎಲ್ಲಿ ಹೋದರೆ ಪೂಜ್ಯರಿಗೆ ಪೂಜ್ಯತ್ವವ | ಬಲ್ಲವನರು ಮಾಡೆದಿಹರೆ || (82)

ಮುನ್ನೀ ಕೇಶದ ಸೋಂಕೆಂದ ಪಾವನ | ವೆನ್ನಜೀವನ ಮಾತ್ರವಾಯ್ತು ||

ಇನ್ನು ದೇಹವನು ಪವಿತ್ರವ ಮಾಳ್ವನೊಂದು | ತನ್ನ ಶರದೊಳು ಧರಿಸಿತು || (83)

ಇಂತು ನಿಷ್ಕ್ರಮಣ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿದೇವೊಂದು | ತಾಂ ತೆರಳಲು ಭರತೇಶ ||

ಅಂತರಂಗದ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ತ್ರಿಭುವನ ಗುರು | ವಂ ತಾನು ಪೂಜಿಸಿ ಪುರಕೆ || (84)

ತೆರಳಲು ಕಚ್ಚು ಮಹಾ ಕಚ್ಚು ಭರತೇ | ಕ್ಷರನ ಕುವಾರ ಮೂಲಜಿ ||

ಅರಿಕೆಯ ಮಕುಟ ಬದ್ಧರು ನಾಲ್ಕುಸಾವಿರ | ತೆರಳದೆ ನಿಂದರೇನೊಬೆ || (85)

ಅರಸಿನಂದದಿ ಪರಿವಾರ ನಾವೆಲ್ಲರು | ಇರಬೇಕೆಂದು ಭಕ್ತಿಯೊಳು ||

ಗುರುಪಿನ ಗುಣವರಿಯದೆ ಜಾತರೂಪನು | ಧರಿಸಿದರವರತಿವಿಯಿಂದ || (86)

ಇಲ್ಲಿಂದ ಇನ್ನರಾದಿಂಗಳು ತನಕತಾ | ನೆಲ್ಲಿಗು ಚಲಿಸೆನೆಂದೆನುತ ||

ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ಪೂಜ್ಞೆಯವಾಡಿ ನಿಂದ ತಾ | ನೆಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯೋತ್ಸರ್ಗದಿಂದ || (87)

ಮಡುವೆಡೆಯೊಳು ಸಾವೈರಳಂತರ ಮಾಂ | ಗಡೆಯೊಳಗೊಂದೇ ಗೋಡು ||

ಎಡೆವಿಟ್ಟಡಿಯಿಟ್ಟು ನಿಂದನು ಮಾನದ | ಬೆಡಗಿನಿಂದಾದಿ ಮುನೀಂದ್ರ || (88)

ಚಲಿಸದ ದೃಷ್ಟಿ ಅಕಾಂಗವಿಶೋಕನ | ವಿಲಸನ ಭ್ರೂ ಭಂಗಗಳ ||

ನೊಳಕೊಳ್ಳದ ಮೊಗವಾಜಾನು ಬಾಹು ಕಂ | ಗೊಳಸುತಿಹುದು ಮುನಿಪತಿಯ || (89)

ದೀಕ್ಷಾನಂತರ ದೊಳು ಪುಟ್ಟಿತಾದಿ ಮು | ಮುಕ್ತುಗೆ ಯತಿಜಯಾದಿಂದ ||

ಆಕ್ಷಣದೊಳು ಮನಃಪರ್ಯಾಯಬೋಧ ಕ | ಮುಕ್ತಿಯ ಭಾಗಿದರಿದೆ || (90)

ಅಂದು ಚತುಷ್ಟಯನಾದಿ ಚತುರ್ಮುಖ | ದಿಂದೊಪ್ಪುತಿರಲಾದಿ ಬ್ರಹ್ಮ ||

ಮಂದ ಮತಿಗಳರಿಯದೆ ಮುಖ ನಾಲ್ಕೊಂದಾ | ನಂದದಿಂ ಪೇಳ್ವರಾದಿಬ್ರಹ್ಮಗೆ || (91)

ದೀಕ್ಷೆಯಿಲ್ಲದೆ ದ್ರವ್ಯಲಿಂಗಿಗಳಾಗಿ | ದಾರ್ಶನಿಕರ ನಟ್ಟನಡುವೆ ||

ನಕ್ಷತ್ರ ಮಧ್ಯದ ಚಂದ್ರನಂತಾದಿ ಮು | ಮುಕ್ತುವೊಪ್ಪಿದನೇನೊಬೆ || (92)

ಗುಪ್ತಯೋಗದೊಳೊಂದೆರಡು ತಿಂಗಳು ನಿಲಿ | ಸಪ್ತರ್ಷಿ ಸಂಪನ್ನನಾಗ ||

ತಪ್ತ ತಪದೊಳು ಕ್ಷುಧಾದಿ ಪರಿಷಕ | ಲಿಪ್ತರಾದರು ಕಚ್ಚಾದಿಗಳು || (93)

ಮುನಿಪತಿ ಮಾನದಿಂ ಕೈಯೆತ್ತಿ ಕೊಳದಿರೆ | ಮನದೊಳುತ್ಸಹವನು ಬಿಟ್ಟು ||

ನನಿದರೆದೊಳೊಮ್ಮೆಳು ಕೃಪೆಯೊಳ್ಪಡೆ | ಇನಿತು ಬೇಸರಪುಟ್ಟುವನೆ || (94)

ತನುತಾರಿತು ಹೃದೆ ತೃಪ್ತಿಯಿಂದ ಲೆಮ್ಮಯ | ಮನಮುಗ್ಗಿತನ್ನವನಗಳ ||

ಇನಿತು ದಿವಸ ಬಿಟ್ಟೆ ವಿನಾಳಯದು ಜೀವ | ತನುವಿಡಿದೆಂತು ಜೀವಿವು || (95)

ಖಂಡುಂಡು ಬಹುದು ನಿಲ್ಲದೆ ನಿಲಬಹುದಿದ | ರಿಂದವ್ವ ಫಲವಿನ್ನೇನು ||

ಎಂದನಿಬರು ತಮ್ಮೊಳು ತಾವು ಯೋಚಿಸಿಂ | ತೆಂದು ತಮ್ಮೊಳಗಾಡಿದರು || (96)

ಇದುರಾಜವಿದ್ದೆಯೊಳಾವವಿದ್ದೆಯೊ ಪಡ್ಗು | ಐದೊಳಗಾವ ಗುಣವೊ ಕಾಡೊಳಗೆ ||
ಪುದಿವುಡಾವ ನೇತಿಯೊ ರಾಜನೇತಿಯೊ | ಇದರಂದ ವೆಮಗೆ ತಿಳಿಯದು || (97)

ಬಂದರೆ ಬಂದೆವು ಕುಳತರೆ ಕುಳತೆವು | ನಿಂದರೆ ನಿಂದೆವು ಸ್ವಾಮಿ ||
ಎಂಬ ಭಕ್ತಿಯೊಳುನ್ನಾ ನಾವೀತೆರದಿಂ | ನಿಂದು ಜೀವಿಸಲಾರೆ ವೆಂದು || (98)

ಬಿಟ್ಟರ ಬಹುದು ರಾಜ್ಯಾದಿ ಮೈಭವಗಳ | ಬಿಟ್ಟರ ಬಹುದು ಪೆಂಡಿರನು ||
ಬಿಟ್ಟರಲಾರೆವು ನಾವನ್ನ ಪಾನವ | ಕೆಟ್ಟಿವಲ್ಲಾ ಯೆಂದರವರು || (99)

ವಗನಿಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ನಮ್ಮನು ಸಲಹದ | ಬಗೆಬಗೆಯೊಳಗೀ ಸ್ವಾಮಿ ||
ವಗಮಿಲ್ಲದೆ ಕೊಂದನೀಗ ಲೆಂದವರೆಲ್ಲ | ಬಗೆಬಗೆಯೊಳು ಚೆಂತಿಸಿದರು || (100)

ಈ ಸ್ವಾಮಿಯ ಬಿಟ್ಟು ಪೋದರೆ ಭರತೇಶ | ಲೇಸುದೋರನು ನಮಗೆಂದು ||
ವ್ಯಾಸವ ಬಿಡದಿಲ್ಲ ಕಂದ ಮೂಲಗಳನು | ಗ್ರಾಸವ ಕೊಂಬ ನಾವೆನುತ || (101)

ಬೆಂಗಳೆಯೊಳು ನಿಂದು ಕೈಸನ್ನೆ ದೋರಿದ | ಮುಂಗಡೆಯೊಳು ನಿಂದವರಿಗೆ ||
ಕಂಗಳ ಸನ್ನೆದೋರಿದರು ಕೆಲಂಬರು ಭೂ | ಭಂಗದಿಂದರಿಪಿದಕೆಳರು || (102)

ಕಂಡರೆ ಕರೆವನೊ ಯೆಂದು ಮರನ ಮರೆ | ಗೊಂಡು ಸಾಿದರು ಕೆಲಬರು ||
ಹಿಂಡನಗಲಿ ಯೋರೊರ್ವರೆ ಪೋದರು | ಮಂಡೆಯಬಾಗಿ ನುಸುಳುತ || (103)

ಓಡಿಕೆಲಸು ತಿಳನೀರು ಪಣ್ಣುಗಳೆ ತೆಗಳಾ ||
ಬೇಡಿದೊಡೀ ರೂಪಿನೊಳು ನಾವು ಕೊಡೆವೆಂ | ದಾಡಿಸ್ತಂಭಿಸಿದರು ಕರವ || (104)

ಈ ರೂಪೆಂಬುದು ಭವನಾರಾಧ್ಯಮ | ತ್ರೀ ರೂಪಿನೊಳಗಿನಿತುಂಟೆ ||
ಧಾರಿಣಿ ಳು | ಬಾರಿಸಿ ಜಡಿದು ನುಡಿದಳು || (105)

ಇಗಳಾ ವೇಷವ ಬಿಟ್ಟು ಪಲ್ಲವಸ್ತ್ರ | ರಾಗಿ ಕೆಲರುಭಸ್ತ್ರಗಳನು ||
ಗಾಂಧಿಂವನುಲೇವನ ಗೆಯ್ದು ಜಬಾಧರ || (106)

ವಕದಂಡಿಗಳು ತ್ರಿದಂಡಿಗಳುವಿಯ | ನೇಕ ವೇಷಗಳ ಕೈಕೊಂಡು ||
ಬೇಕಾದ ಫಲಪುಷ್ಪ ಕಂದ ಮೂಲಾವಿಯ | ಕಾಕಭಿಕ್ಷುಗರಾವರವರು || (107)

ವನತರು ಕುಸುಮ ಮಾಲಾದಿಗಳಂದಾದಿ | ಜನವನ ಪದಪದ್ಯಗಳನು ||
ಅನುದಿನ ಪ್ರೂಜಸುತೀ ಭರತೇಶನ | ತನುಜ ಮೇಚೆಯೆಂಬವನು || (108)

ತಾನು ತಾವನಾಗಿ ತಪಸ್ವಿಧ್ಯಾಂತವ | ನಾನಾ ತೆರದಿಂದ ಬೇಳ ||
ವನಿಂಚೆ ಖುಷ್ಯಾತ್ಮವ ವೃದ್ಧಿಯ ಮಾಡಿ ಸು | ಜ್ಞಾನ ವಿಮುಖ ಮಾಡಿದನು || (109)

ಕಪಿಲ ಸಿದ್ಧಾಂತವ ಯೋಗಸಾಸ್ತ್ರ ೨೦ಗಳ | ನವರಿಮಿತವ ಮಾಡಿ ಬಳಕ ||
ವಿವರೀತ ವರ್ತನೆಯನು ತೋರಿಜನರನು | ಸುವವಿತ್ರ ವಿಮುಖರಮಾಡಿ || (110)

ಸುರಗಿರಿಯಂತ ಚಲಿತ ಕಲುಷಿತನು | ಶರಧಿಯಂತನಿಲನಂದದೊಳು ||
ಹರಿದು ನಿಸ್ಸಂಗ ನಿರ್ಲಿಪ ಸಂಬರದಂತೆ | ಪುರುಜನೆಪತಿ ನಿಂದನಿತ್ಯ || (111)

ತನುಕಾಂತಿ ಪರ್ಚಿತು ದೀಪ್ತ ತಪೋಗ್ನಿಯಿಂ | ದಿನದಿನಕಾ ಜನಪತಿಯ ||
ಕನಕದ ಕಾಂತಿಯಗ್ನಿಯ ಪ್ರಜನಿಂ ವೃದ್ಧಿ | ಯನು ಪಡೆವಂತೆ ಲೋಕದೊಳು || (112)

ಶಿರದೊಳು ಜಡೆಗಳು ನಿಮಿರ್ದುಳ್ಳು ಜನಕಲ್ಪ | ತರುವಿನ ಬೀಳುಳ್ಳಂತೆ ||
ದುರಿತಾರ್ಥೋಧನ ಸಂಯೋಗ ಧ್ಯಾನನಾಗಿ | ಗಿರಲು ಪುಟ್ಟಿದ ಧೂಮದಂತೆ || (113)

ತರುಕುಸುಮದ ರಜತನು ವಿಂವಿಳಿಸೊನು | ತಿರಲಾದೇವನ ಧ್ಯಾನ ||
ದುವಣ್ಣೆಯೊಂದುದುವ ಕರ್ಮದಧೂಳಿ | ನಿರವನಂತೊಪ್ಪಿದುದಾಗ || (114)

ಹುಲಿಗಳು ಹುಲ್ಲೆಯ ಮರಿಗೆ ಮೋಹದಿ ಕರಿ | ಕಳ್ಳಭಕೆ ಕೇಸರಿಣಿಗಳು ||
ಮೊಲಿಗೊಟ್ಟು ಸಲಹುವವೆನೆ ಶಾಂತರಸದೊಂ | ದಳಕೆಯಾ ದೇವನಿಗಂತೊ || (115)

ಹರಿಣಿಸ್ತನ್ಯನುಂಟವು ಹುಲಿಗಳ ಮರಿ | ಗಳು ಮೈರವ ತಾವು ಬಿಟ್ಟು ||
ಕರಿಣಿಯ ನುಂಟವು ಸಿಂಹನ ಮರಿಗಳಾ | ವನದೊಳಗುಂಟ ವೇನಂಬೆ || (116)

ಆ ನಮಯದಿ ಕಚ್ಚುರಾಜ ಮಹಾ ಕಚ್ಚು | ರಾಸುಕುವಾರರೆಯ್ಯಂದು ||
ಭಾಸುರ ಯಾತರು || (117)

ನಮಿ ವಿನಿಮಿಗಳು ಭೂತಳವ ನಾಲಿಂಗಿಸಿ | ನಮಿಸಿಯಾ ಪುರುಜಿನ ಪತಿಯಾ ||
ಕರ ಕಮಲಗಳ ಮುಗಿದು ನಮಗೊಲಿದು || (118)

ನಮಗಿಂದ ವೆಗ್ಗಳವಾದ ನೆಂಟರು ಸ್ವಾಮಿ | ನಿಮಗಿನ್ನಾರು ಬೇಳೆನುತ ||
ನಮತಾ ಭಾವದೊಳರ್ಥ ಮುನಿಪನ ಚೆಲ್ವು | ವಿಮಲ ಸಂಯೋಗ ವಿಘ್ನಗಳ || (119)

ಮಾಡುತಿರಲು ಧರಣೀಂದ್ರ ನವಧಿಯಿಂದ | ನೋಡಿತೆಳಿದು ಬಂದು ಕಂಡೆ ||
ನೀಡಿದ ಹಸ್ತ ನಿಶ್ಚಲದೃಷ್ಟಿ ನಿಷ್ಕಂಪ | ಗೂಡಿ ಮಂದರದಂತೆನವ || (120)

ದೇವನ ದೇಹವನಾಗ ವಿಸ್ಮಯಬಿಟ್ಟು | ಭಾವಶುದ್ಧಿಯೊಳಾಜನನ ||
ಮೂವಳಸಿಂ ಬಲಗೊಂಡು ಕಂಡು ವೀ | ರಾವತಾರದ ಪುರುಷರನು || (121)

ಖೇಚಕ ಬಡ್ಗನ ಪಿಡಿದು ಭಕ್ತಿಯ ಮಾಳ್ವು | ಬಾಳಕತನ ಚಂದನಾಯ್ತು ||
ಲೂಟಿಯ ಮೂಡಿ ಸಂಧಾನ ಕಳೆಸುವ | ರಾಟದಂ ತಾಯ್ತು ನಿಷ್ಕಾಟ || (122)

ಯಾಕ್ತಾ ಯಾಕ್ತವ ನರಿಯದೆ ವಿಷಯವಿ | ರಕ್ತನಾದಮಲ ಯೋಗಿಯನು ||
ಭಕ್ತಿಗೆ ಬೇಳ್ವುದು ಹಸನಾಯ್ತು ವಿಷಯಾ | ಸಕ್ತರಿಗುಂಟಿ ವಿವೇಕ || (123)

ಭೋಗ ಕಾಂಕ್ಷೆಯ ಬಿಟ್ಟಯೋಗೀಶ ನೊಳುನೀವು | ಭೋಗಕೆ ಬೇಳ್ವವಿಚಾರ ||
ಆಗಸದೊಳು , ತಾಗಿ ತೋರುತಲಿದೆ ನಮಗೆ || (124)

ನಿರಬೇಕ್ಷ ನಾಬೇಡಿ ಮರುಳಾಗದೆ ನೀವು | ಭರತೇಶ್ವರನ ನೋಡಿಸಿ ||
ಹಿರಿದಾದನಿಂದಭಮತವನು ಪನಮ ನೀ | ಪಿರ || (125)

ಅಂತರಂಗದೊಳು ಕೋಸಾವೇಶರಾಗಿತಾ | ವಿಂತು ನುಡಿದರವನೊಡನೆ ||
ಅಂತರ ಮರಿಯದಿಂತೆಂದು ನುಡಿದ ಮುದಿ | ಭ್ರಾಂತರಿಗುಂಟಿ ವಿವೇಕ || (126)

. | ಗಳಪುವದೊಳ್ಳು ತಂತಾಯ್ತು ||
ಬಳವ್ವಿರಿ ನೀವು ಮಾರ್ಗದಿ ಪೋಗಿ ಯೊಂದಲ್ಲಿ | ನುಡಿದರವರಾ ಅವನೊಡನೆ || (127)

ಕೊಡುವವ ದೇವ ಕೊಂಬವ ||
. ಕೆನು ಕಾರಣವಿಂತುನಿವಗನೆ | ಮೊಡವೆಯೊಳಗೆ ಸುಲಂಟಿ || (128)

ಸುರತರವನು ಬಟ್ಟು ಕಾಡೊಳು ಭೂರದ | ಮರನಸಾರಲು ||
 | ನಮ್ಮ ಮಹಿಮೆಗೆ ಸಾಕೆ || (129)

ಚಾತಕ ಮುಂಗಾರ ಹನಿಯನು ಬಟ್ಟು | ಭೂತಳದೊಳು ಕೆರೆತೊರೆಯ ||
 ಪ್ರೀತಿಯಂ ಜಲವ . . . , | || (130)

ಎಂದಾಡಿದವರ ಮಹತ್ವ ಭಕ್ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ | ಮಂದಹಾಸದಿ ನಿರೂಪ ||
 ಅಂದು ತೋರಿ ಮಣವುಕುಟ ಕುಂಡಲಹಾರ | ದಿಂ || (131)

. ಯ ಕಿಂಕರ ಧರಣೀಂದ್ರನೆಂ | ಬರುಯಿನ್ನ ಬೆಸರನು ನಿಮಗೆ ||
 ಧರೆಯ ವಿಂಗಡಿಸಿ ಮಾನ್ಯವೆ ಪೇಳ್ವನು ಸ್ವಾಮಿ | ನಿರವಿಸಿದಂತೆಗೆ . . . || (132)

. | ಲಿನ್ನೊಮ್ಮೆ ಜನನ ನಿರೂಪ ||
 ಮಾನ್ಯನಂದೊಳಾದಲ್ಲದೆ ಬರೆವೆನೆ | ಸನ್ನಗ ಪತಿವಿಕ್ರಿಯೆಯೊಳು || (133)

ಬೆಸೆದಂದದಿ | ಘಟ್ಟ ||
 ಬಸದಾಕ್ಷಣದೊಳೆ ವಿಜಯಾರ್ಥಗಿರಿಯನೆ | ಯ್ದಿಸಿದನು ಧರಣೀಂದ್ರನಾಗ || (134)

ಪುರು ಪರಮೇಶನ ಕೀರ್ತಿಯ ||
 ಕರಧಿಯ ಫೇನದ ರಾಶಿಯೋ ಎಂಬಂತೆ | ಗಿರಿ ನೊಪ್ಪುತಿಹುದು ಚೆಲ್ವಿಂದ || (135)

ಉನ್ನತವಾದರೇನಾ ಹಿಮಗಿರಿ ಬಂದು || ತನ್ನ ||
 | ಳ್ಪದೆಂದು | ರುನ್ನತಿಕೆಯನು ಇರೆವುದು || (136)

ಇಸ್ತತ್ತೈದು ಮಹಾಯೋಗನ ದುಚ್ಚ | ಯಿವ್ವನು ತದ್ವಿಗುಣದೊಳು ||
 ದ | ತಿಹುದು ವಿಜಯಾರ್ಥ || (137)

ಅದರುತ್ತರ ದಕ್ಷಿಣ ಶ್ರೇಣಿಯೊಳೊಪ್ಪುವ | ನೂರಹತ್ತು ಪಟ್ಟಣಗಳೊಪ್ಪಿಹವು ||
 ಅದರಾ | ರಾಜೇಂದ್ರ || (138)

ಪುರುದೇವನ ಶಾಸನವಿದು ಯಿವರೀ | ಮರು ಪೇಳ್ವಂತೆ ನೀವೆಲ್ಲ ||
 ಇರಬೇಕೆಂದು ಕಪ್ಪವ ಕೊಡಿಸಿದ ವಿದ್ಯಾ | ಧರರ ಕೈಯಿಂ ನಾಗರಾನ || (139)

ಅಂತುಯಿರಿಸಿ ವಿದ್ಯಾಧರ ಪದವಿಯೊಳೋ | ರಂತೆ ತೆರಳಲು ತನ್ನ ಪುರಕೆ ||
 ಅಂತರಿನ | ಳು ನಿಂದಿರ್ಪ || (140)

ಇದು ಬೇರೊಂದು ನಿಶ್ಚಲ ಹೇವಣದ್ರಿಯೋ | ಇದು ಬೇರೊಂದು ಗಂಭೀರ ||
 ಸದ | ಪೂಜಿಸುವರು || (141)

ಇದು ಶ್ರುತ ಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
 ಮದನಾಂ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ | ಪದದೊಳೇಳನೆಯ ಸುಸಂಧಿ || (142)

ಎಂಟನೆಯ ಸಂಧಿ-

- [ವರರೂಪಜಿತಮಾ] ರ ಸುಜ್ಞಾನ ಸಾಗರ । ನಿರುಪಮ ಗುಣಮಣಿ ಹಾರ ॥
ಕರುಣಾಕರ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿ ಮತಿದೋರು । ಪರಮ ನಿ [ರಂಜನ ಸಿದ್ಧ] ॥ (1)
- - ಯೋಗದೊಳಿದ್ದು । ಪುರಾಜನಪತಿ ಪೂಣ್ಯಯಾನು ॥
ಪುಪ್ಪೂರ್ಣವ ಮಾಡಿ ಚಾರ್ವಾಕಮಾರ್ಗವ । ಧರೆಯೊಳು ತೋರಿಸಲೆಂದು ॥ (2)
- ಣ ಬೇ । ಕೆಂದು ಚರಿಸುವಂದೊಳು ॥
ಮಂದಗತಿಯೊಳುಯಾಗೇಚರ ಮಾರ್ಗದಿಂ । ದಂದೈತಂದವನು ಮುನಿಪ ॥ (3)
- | ಶಾರ್ವ ಮಾರ್ಗದಿಂದೈತಲು ॥
ಅ ಮುಖಮನ ಕಂಡು ವಸ್ತ್ರಭೂಷಣಗಳ । ಪ್ರೇಮದಿಂದೀವರು ಕೆಲರು ॥ (4)
- | ಸಲವನು ತುಂಬಿ ತಂದು ॥
ಉಂಡು ಚಿತ್ತೈಸಬೇಕೆಂದು ಕೊಡುವರೊಳ್ಳು । ಗಂಡರಿಯವ ಮುಗ್ಧ ಸನರು ॥ (5)
- ಒಡೆಯ ಚಿತ್ತೈಸಿದ ನಮ್ಮೂರಿಗಿನ್ನೇನು । ಕೊಡುವ ಕಾಣಿಕೆಯೇನೆಂದೆನುತ ॥
ವಿಡಿದರು ಕೆಲಬರು ತಂದಾನೆ ಕುದುರೆಯ । ಇಡಮತಿಗುಂಟಿ ಏವೇಕ ॥ (6)
- ಮಿಂದುಂಡು ಬಿಸಯುಂಗೆಯಬಹುದು ಸ್ವಾಮಿ । ಎಮ್ಮ ಬಳಗವೆಲ್ಲ ಬಂದು ॥
ನಿಂದಿರೆನಲು ನಿಲ್ಲ ದಾಜನ ನಲ್ಲಿಂದ । ಮುಂದಕೆ ಚಿತ್ತೈಸಿದನು ॥ (7)
- ಇಂತು ದೇಶಗಳನಾರಂದಿಂಗಳು ಪು । ಯಂತ ವಿಹರಿಸಿ ಬಳಕ ॥
ಅಂತರಿನದೆ ಕುರುಜಾಂಗಣ ಏವೆಯದ । ದಂತಿಪುರಕೆ ಚಿತ್ತೈಸಿದನು ॥ (8)
- ಕುರುರಾಜನಾ ಹಸ್ತಿನಾಪುರ ಪತಿಮಂ । ದರಧೀರ ಸೋಮಪ್ರಭಗೆ ॥
ಪುರಾಜನಪತಿ ವಸ್ತ್ರ ಸಂಘನಾದಂದಿನ । ವರಮತಿ ಶ್ರೀಮತಿಚರಿಯು ॥ (9)
- ಹಿಂದಾರು ಭವದೊಳಾ ಸ್ವಾಮಿಯೊಡನೆ ತಾನು । ಬಂದು ಶ್ರೇಯೋನ್ಮುಪನೆಂಬ ॥
ಅಂದಾತಗನುಜಾತನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿರಲವ ॥ ರಂದಿನ ಬೆಳಗು ಜಾವದೊಳು ॥ (10)
- ಕನಸಿನೊಳಗೆ ಕಲ್ಪತರು ಪರಿವೃತನಾದ । ಕನಕಾಜಲವ ಬಂದು ತನ್ನ ॥
ಮನೆಯ ರಾಜಾಂಗಣದೊಳು ನಿಂದುದ ಕಂಡ । ಕನಸಿನ ಫಲವ ನಗ್ರಜಗೆ ॥ (11)
- ಮಂದರಗಿರಿನಿಭ ಪ್ರಾರ್ಥಿತಾರ್ಥವನೀವ । ನಿಂದಾದಿ ಬ್ರಹ್ಮನು ನಮ್ಮ ॥
ಮಂದಿರಕ್ಕಾಗಿ ಚಿತ್ತೈಸುವನೆಂದಾ । ನಂದದಿಂ ಬೇಗ್ಗುರಲಾಗ ॥ (12)
- ಅತಿಮೃತ ಮತಿವಿಲಂಬಿತಗತಿಯಿಲ್ಲದೆ । ಕ್ಷಿತಿಯಾನು ನೋಗನಂತರದೊಳು ॥
ಪ್ರತಿಪಾದ ವಿನ್ಯಾಸದೊಳು ನೋಡುತ್ತಯತಿ । ಪತಿ ಚಂದ್ರಗತಿಯಿಂದೈದಿದನು ॥ (13)
- ಉತ್ತಮ ಮಧ್ಯ ಭಘನ್ಯ ಗೃಹಗಳ । ಮೊತ್ತದ ಮಧ್ಯ ವೀಥಿಯೊಳು ॥
ಚಿತ್ತದೊಳಗೆ ನಮಭಾವದಿಂದಾ ಮುನಿ । ಪೋತ್ತಮ ನೈತರುತಿರ್ದ ॥ (14)
- ಪುರದೊಳಗಿಂತು ಬರುತ ಸೋಮಪ್ರಭ । ನರಮನೆಗೆಳಿಮುಖವಾಗಿ ॥
ಬರುತಿರೆ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನೆಂಬ ಪ್ರತೀಹಾರ । ಪರಿತಂದಾವೈತ್ತಕವನು ॥ (15)
- ಸೋಮಪ್ರಭ ಶ್ರೇಯೋನ್ಮುಪರಿಗೆ ವೇಳ । ಲಾಮುಖಮರು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ॥
ಭೂಮೀಶರೊಡಗೂಡಿ ಅರ್ಘ್ಯಪಾದ್ಯವನಾಂತು । ದಾಮದಿಂ ಪೊರಮಟ್ಟರಾಗ ॥ (16)

ಸ್ವಾಮಿ ಜಿತರೂಪನು ಕಂಡಾಗ ಶ್ರೇ | ಯೋನ್ಯಪಗೆ ಭವಸ್ತೃತಿಯಿಂ ||

ಶ್ರಮತಿ ವಜ್ರದಂಫರು ತಾಪಾದಂತಾಮು | ನಿಯ ಚರಣಯಾಗಲ ದರುಕನದಿ || (17)

ಅನ್ನದಾನವ ಕೊಟ್ಟ ಪಿಠಿಯನು ತಾನೆ | ದುನ್ನತ ಭಕ್ತಿಯೊಳಾಗ ||

ಮನ್ನಿಸಿ ನಿಲಸಲು ನಿಂದನು ವೃಷಭೇಕ | ಸೊನ್ನೆವೆಟ್ಟದ ಮಾಳ್ಕೆಯಿಂದ || (18)

ನವವಿಧ ಲಕ್ಷ್ಯ ಸಪ್ತ ವಿಧದ ಭಕ್ತಿಗಳಂ | ದವನಿಪರು ಜನಪತಿಗೆ ||

ಸುಖವೇಕೆಗಳು ಸುಧೆಗಣೆಯಾಗಿ ಸೊಗ | ಸುವುದಲೇಕ್ಷಾರಕವನು ತಂದು || (19)

ಉತ್ತಾನೀಕೃತ ಪಾಣಿಪಾತ್ರದೊಳು ತಾ | ವೆತ್ತಲಾ ದೇವಮಂದುಭಿಯ ||

ಮೊತ್ತಮೊಳಗಿತಹೋದಾನಿಯ ಹೋಪಾತ್ರ | ಮುತ್ತಲಹೋದಾನ ದೇಯ || (20)

ಎಂದಾಗಸದೊಳು ದಿವ್ಯಧ್ವನಿ ಪುಟ್ಟ | ಲಂದಾಮದು ವಸುಧಾರೆ ||

ಮಂದಾರದ ಪೂವಿನ ಮಳೆಗರೆದುದು | ಮಂದಮಾರುತ ಜೀಸಿತಾಗ || (21)

ಕುರುವಂಕವೆಲ್ಲ ಪವಿತ್ರವಾದುದು ಮಂ | ದಿರವೆಲ್ಲ ಸ್ವಾಭ್ಯುತಾನಾಯ್ತು ||

ಇರದೆ ಕೃತಾರ್ಥರಾದೆವುಯಂದಾ ಮುನಿ | ವರನ ಚರಣಕೆರಗಿದರು || (22)

ಅಕ್ಷಯಂ ದಾನ ಫಲವು ನಿಮಗಸ್ತಂ | ದಾರ್ಶ್ವತಿಸರನು ಪರಸಲು |

ಅಕ್ಷಯ ತದಿಗೆ ಯೆಂದಂದಿದಾಮಮ | ಮಿಶ್ರೈತಿಯೊಳು ಪುಣ್ಯದಿವಸ || (23)

ಅರಮನೆಯಿಂ ಕೆರಿದಂತರ ತ್ರಿಭುವನ || ಗುರುವಿನೊಡನೆ ಬಂದು ತಾವು ||

ತಿರುಗಿ ಬಂದೆವೆಯಿಕ್ಕದೆ ನೋಡಿದರು ಪ್ರೀತಿ | ವೆರಸಿ ವನವ ಪೊಗುವನಕ || (24)

ತಿರುಗಿ ಬಂದಾರಾಜಾಂಗಣದೊಳು ತುಂಬಿ | ಸುರದಿರ್ಗ ರನ್ನವನೆಲ್ಲ ||

ಪುರದೊಳು ಘೋಷಣೆಯಿಕ್ಕ ಕೊಟ್ಟರು ಸುರ | ತರುಗಳಂದೆ ಯಾಚಕರಿಗೆ || (25)

ಭರತೇಶ್ವರನಾಕಂಪನ ಮುಂತಾದ | ದೊರೆಗಳೆಲ್ಲರು ಕೇಳಬಳಕ ||

ಗುರುವಿನ ಹೃದಯವ ನಿವತಿಳಿದದವ | ಕುಕೆಸದೇಕೆಂದು ಬಂದು || (26)

ಸುರನರಬೋಕಕೆ ವಿಸ್ತಯಾಕರವಾದ | ಸುರುಚೆರದಾನವ ಮಹಿಮೆ ||

ಧರೆಯೊಳು ನಿವೊಳೆ ದೊರೆಕೊಂಡಿತು ಪುಣ್ಯ | ಪುರುಷರನ್ನಾರು ನಿನ್ನಂತೆ || (27)

ಎಂದು ಪೂಜಿಸಿ ಗುರುವಿನ ಹೃದಯವ ತಿಳಿ | ದಂದವ ಬೇಳಬೇಕೆಂದು ||

ಅಂದು ಶ್ರೇಯೋನ್ಯವ ಬೇಳ್ವನವರಿಗೆಲ್ಲ | ಹಿಂದಾದ ವೃತ್ತಾಂತವನು || (28)

ದಾನದ ಭೇದ ಪಾತ್ರಂಗಳ ಭೇದವ | ದಾನಿಯ ಗುಣಗಳೆಲ್ಲ ವನು ||

ದಾನದ ಫಲಗಳ ಬೇಳ್ವನವರಿಗೆ ತ್ಯಾನಂದವಪ್ಪಂದದೊಳು || (29)

ನಿನ್ನಿಂದೀಯು ಗದಾದಿಯೊಳಗೆ ದಾನ | ದುನ್ನತಿಕೆಯು ಧರೆಯೊಳಗೆ ||

ಮುನ್ನಲಾದುದರಿಂದ ದಾನತೀರ್ಥಕ ಕರ್ತ | ಸನ್ನತಗುಣನಿಧಿ ನೀನೆ || (30)

ಎಂದು ನುತಿಸಿ ಕೊಂಡಾಡಿ ದೊರೆಗಳೆಲ್ಲ | ರಂದು ಪೋಗಲು ತಮ್ಮ ಪುರಕೆ ||

ಬಂದಿತ್ತ ವನಗಿರಿ ಗುಹೆಯೊಳು ಪುರುಜನ | ನಿಂದು ಯೋಗದೊಳುರುತಿರ್ದ || (31)

ಕಳೆದು ಕೆಲವು ಸಂವತ್ಸರಗಳ ನಿಂತು | ಬಳಕ ಪೂರಿಮತಾಳವೆಂಬ ||

ಪೊಳಲ ಬಾಹ್ಯೋದ್ಯಾನವನಮಧ್ಯ ತರುನಿ | ಕೆಳಗೆ ನಿರ್ಜಂತುಕವಾದ || (32)

ಶಿಶಿಯ ಪಟ್ಟಕದೊಳು ಪಟ್ಟುಕಾಸನವನು | ಬಲಿಮ ವ್ಯರ್ನಾಭಮಾಬದೊಳು ||
ಕುಳಿತು ಮನವ ನೋಸಲೀರಿಸಿ ಕಣ್ಣುಳ್ | ನೆಳವಡಿಸಿದ ಸಂಸಂಗದೊಳು || (33)

ಕರಪಲ್ಲವಂಗಳ ಜೋಡಿಸಿಯಂಕದೊ | ಲರಲಿಟ್ಟುದಂತ ಪಂಕ್ತಿಗಳು ||
ಸುತದಿಂ ತಮ್ಮೊಳಗೊಂದಿರೆಯೋಗದೊ | ಲರುತಿರ್ಪನಾಯೋಗಿಯಾಯ || (34)

ಪರಮ ಪದನೆ ಮನದೊಟ್ಟು ಸಿದ್ಧರ | ಪರಗುಣಗಳನು ಭಾವಿಸುತ ||
ತರವಾಯದಿಂ ದ್ವಾದಶಾನುಪ್ರೇಕ್ಷೆಗಳನು | ಸ್ಮರಿಸಿದನಾ ಜನರಾಜ || (35)

ಬಳಿಕಾಜ್ಞಾಪಿಜಯಾದಿ ಧರ್ಮಧ್ಯಾನ | ದೊಳಗಿದ್ದು ಲೇಖ್ಯಕಾದ್ವಿಯನು ||
ತಳೆದನಂತಾನುಬಂಧಿಯ ವಿಸಂಯೋಜಿಸಿ | ಕಳೆದನು ಕರತ್ರಯಾದಿಂ || (36)

ಮತ್ತೆ ವಿಕ್ರಮಿಸಿಯಂತರ್ಮಾಹಾರ್ತಂ ಬರ | ತಃತ್ರಿಕರಣ ಪರಿಣತಿಯಿಂ ||
ದೊತ್ತರಿಸಿದ ದರ್ಶನ ಮೋಹನಿಯಾದ | ಮೊತ್ತವ ಹೊಯಿಕ ದೃಷ್ಟಿ || (37)

ದೇವ ಪ್ರಮತ್ತಾ ಪ್ರಮತ್ತ ಸಹಸ್ರ ಪ | ರಾವರ್ತನೆಗಳ ಮಾಡಿದನು ||
ಭಾವದೊಳಂತರ್ಮಾಹಾರ್ತಕಾಲದಿ ಮುಂದೆ | ಕೃವ್ಯುನಿ ಶ್ರೇಣಿಯನಿವ || (38)

ಹೈಪಕ ಶ್ರೇಣಿಗೆ ಯೋಗ್ಯಮಪ್ಪ ತ್ರಿಕರಣದೊಳು | ಹೈಪಕಾಪೂರ್ವಕರಣವನು ||
ಸುಪುತ್ರವಾದ ಶುಕ್ಲಧ್ಯಾನದಿಂ (ದಂ) | ದು ಪರಿತನದ ಕರ್ಮಗಳೊಳು || (39)

ಅಯುರ್ವರ್ಷತಶೇಷಕರ್ಮಗಳ ಗು | ಪಾಯದಿಸ್ತಿ ತ್ಯುನುಭಾಗೆ ||
ಅಯತಕಾಂಡಕಛತ ನಿರ್ಧರಗಳ | ನಾಯತಿ ಮಾಡುತ್ತಲಿರ್ಪ || (40)

ಪ್ರತಿಸಮಯದೊಳಗನಂತಗುಣಿತ ವಿಕು | ದ್ವೈತಿಯಾದಿ ನಿವೃತ್ತಿ ||
ಯಾತ ಕರಣ ಹೈಪಕಯುತನಾಗಿ ಯಾ | ಯತಿಪತಿ ನಾಮ ಕರ್ಮದೊಳು || (41)

ಪದಿಮೂರನು ನಿರ್ದ್ರಾಪಂಚಕದೊಳು | ಮೊದಲ ಮೂರನು ಕಡಿಸಿದನು ||
ತದನಂತರ ಮಧ್ಯಮಾಷ್ಟ್ಯ ಕಾಮಾಯವ ಸದಮಲ ಯೋಗಿ ಕಡಿಸಿದ || (42)

ನವನೋಕಮಾಯ ಚತುಃಸಂಸ್ಥಲನಗಳ | ಗವನಂತರ ವಿಧಾನವನು ||
ಸುರಿವೇಕದಿಂ ಮಾಡಿಕ್ಕಿ ಬಸ್ತಿಮೇದವ | ತವಿಸಿ ಪುಂವೇದವ ಬಳಕ || (43)

ನೋಕಪಯಂಗಳೊಳಾರನು ಘಾತಿಸಿ | ಜೋಕೆಯೊಳ್ಳುಂ ವೇದಾದಿಗಳ ||
ತಾ ಕಡಿಸಿದ ಸಮಯೋನದ್ಯಾವಲಿಕಾಲ | ಸ್ತೋಕದಿ ನವಕಬಂಧವನು || (44)

ಆ ಸಂಸ್ಥಲನ ಕಾಮಾಯಾನು ಭಾಗವ | ನಾಸಮಯದೊಳೆನ್ನ ಕರ್ಣ ||
ಲೀಸನಿವಿಂಪದಿಯಿಂದ ಘಾತಿಸಿ ಮ | ತ್ತಾನುರನರಪತಿ ವಂದ್ಯ || (45)

ಬಾಧರಾಕೃಷ್ಟಿಗಳನು ಮಾಡಿದನು ಮತ್ತೆ | ಭೇದಿಸಿಯದರ ಕತ್ತಿಯನು ||
ಆಜಿನೇಶನ ಪರಿಣಾಮವೃದ್ಧಿಯ | ಭೇದವ ಬಣ್ಣಪರಾರು || (46)

ದ್ವಾದಶ ಸಂಗ್ರಹಾಕೃಷ್ಟಿಯ ಮಾಡಿದ | ಬಾಧರಸಂಸ್ಥಲನಗಳ ||
ಭೇದಿಸಿ ಕತ್ತಿಯನಂತ ಗುಣದಿ ಹೀನ | ವಾದುದಪೂರ್ವಸ್ಪರ್ಧಕದ || (47)

ಬಾಧರಾಕೃಷ್ಟಿಗತಾನು ಭಾಗವ ತಾನು | ಭೇದಿಸಿಯನು ಭವಿಸುತ್ತ ||
ಬಾಧರಸಾಂದರಾಯಿಕನಾಗಿ ಕೋಧಮುಂ | ತಾದ ಸಂಸ್ಥಲನಂಗಳೊಳಗೆ || (48)

ಮೂರುತೆರದ ಕೃಷ್ಣಿಗಳನು ಕೆಡಿಸಿ ಮತ್ತೆ ತೋರವ ಲೋಭದ ಮೊದಲ ॥

ತೀರಿಸಿ ಕೃಷ್ಣಿಗತಾನು ಭಾಗವೆ ಮತ್ತೆ ಸಾರಖಶುಧಿಗಳಿಂದ ॥ (49)

ಅವರ ದ್ವೀಪಿಯ ಕೃಷ್ಣಿಗತಾನು ಭಾಗವೆ ಮೊದಲಬಾಧರ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ॥

ಇದಕ್ಕನುಂತ ಗುಣವಿ ಹೀನವ ಮಾಡಿ ಯೊಡಗಿಸಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಕೃಷ್ಣಿಯನು ॥ (50)

ಬಾಧರ ಲೋಭ ಸಂಸ್ಥಾನವ ಕೆಡಿಸಿ ಮತ್ತೆ ತ್ವಾದನು ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಕಮಾಯ ॥

ಭೇದಿಸಿಯಾದನು ಕೆಡಿಸಿ ಮೋಹನೀಯವ ಭೇದವೆಲ್ಲ ವನು ಕೆಡಿಸಿದ ॥ (51)

ಕ್ಷೀಣ ರಾಗದ್ವೇಷ ಭಾವನಾದುದರಿಂದ ಕ್ಷೀಣ ಕಾಮಾಯನೆಂದವನ ॥

ಕ್ಷೋಣಿಬೋಳೆಗಳ್ಳರು ಚಾಂತ್ರವಲ್ಲಯ ಕ್ಷೋಣಿಯಥಾ ಖ್ಯಾತವಿಕಾದು ॥ (52)

ಶ್ರೀ ವಿತರಾಗ ಚೈದ್ವ್ಯಸ್ಥ ದ್ವೀಪಿಯ ಶುಕ್ ಭಾನಾದಿನಿದೈ ಪ್ರಚಲಿಯ ॥

ಓವದೆ ಕೆಡಿಸಿದ ದ್ವೀರವು ಸಮಯ ದೊ ಘಾವಿಭು ಚರವು ಸಮಯವಿ ॥ (53)

ಚ್ಚಾನಾವರಣೀಯ ದರ್ಶನಾವರಣೀಯ ದಾನವಕವನು ಮುಂದಿದರ್ ॥

ದಾನಾದಿ ಯಂತರಂಗವ ಪಂಚಕವನು ತಾನೋರ್ಮಿಯ ಕೆಡಿಸಿದನು ॥ (54)

ಛಾತಿಕರ್ಮಗಳ್ಳು ಕೆಡೆಲು ಸಯೋಗಿ ಶ್ರೀ ವಿತರಾಗನಿಗೆ ಪ್ರಚ್ಛಿದ್ರವು ॥

ನೂತನ ಕೇವಲ ಜ್ಞಾನ ದರ್ಶನ ನುಬನು ನತಾನಂತ ಲೀಯಗಳ್ಳು ॥ (?) (55)

ವರ ಘಾಲುಗೊ ಘಾಳೇಕುವಶಿಯೊಳು ಬರಲುತ್ತುರಾಖಾಡ ತಾಗೆ ॥

ನಿರುಪಮ ಕೇವಲ ಬೋಧವ ಪಡೆದನು ಪ್ರರಾಜನವತಿ ಪ್ರಖ್ಯಾಚರಿತ ॥ (56)

ಜನನೇಬ ಉದಯಾದ್ರಿಯೊಳು ಕೇವಲ ಪ್ಲಾನ ದಿನಕರನುಮಯವಾದಾಗ ॥

ಅನಿಮಿಷವತಿ ಚಕ್ರವಾಕಕೆ ಭವ್ಯ ಜನಕಮಲಕ ಮುಮನಾಯ್ಕು ॥ (57)

ಸುರಲೋಕದೊಳು ಸುಖಾನಾವ ಜ್ಯೋತಿ ಮ್ಮರೊಳು ಕಂಠೀರವನಾದ ॥

ಉರಗಲೋಕದೊಳು ಶಂಬಧ್ವನಿ ಪಟಪ್ರಯಂ ತರಲೋಕದೊಳು ಮೊಳಗಿದುವು ॥ (58)

ಅವಧಿಯಿಂದರಿದು ದೇವೇಂದ್ರ ಸಮವಸರ ಣವನಿರ್ಮಿಸೆಂದು ಧನವಗೆ ॥

ತವಕದಿಂದಪ್ಪಣೆಯನು ಕೊಡೆ ಬಂದಾಗ ಳವನಿರ್ಮಿಸಿದ ರಚನೆಯೊಳು ॥ (59)

ಧರೆಯಿಂದೈದು ಸಾಸಿರದಂಡದಿಂ ಮೇಲೆ ಪರಮೇಶ್ವರನೊಸಿರಲು ॥

ಹುನೀಲ ರತ್ನದ ಬಂಡತೆಯೊಳು ಪ ನೈರತು ಯೋಜನಸಮವೃತ್ತ ॥ (60)

ಇವುತ್ತು ಸಾವಿರ ಸೋಪಾನಗಳ ಪಂಕ್ತಿ ತಪ್ಪದೊಂದಿ [ದೊಂದಿ] ದು ದೆಸೆಯೊಳು ॥

ಒವ್ವತ್ತಿತಾದು ಸ್ವರ್ಮೋಕ್ಷಕಾರೋಹಣ ಕೊವ್ವನು ನಿಶ್ಚೀಯೊಂದಿಂತಿ ॥ (61)

ವಲಯಾಕೃತಿ ಯಿಂದಿಂವ್ರಚಾಪವೆ ಬಂದು ಬಳಸಿದುದೆಂಬ ಮಾಳ್ಕೆಯೊಳು ॥

ವಿಸಿತ ಧೂಳಿಕಾಲವಿಕಾದು ರತ್ನ ಗಳ ಕಾಂತಿಯಿಂದೊಪ್ಪವೆಡೆದು ॥ (62)

ಮರಕತ ತೋರಣ ಜ್ಯೋತಿಸ್ಕ ದೌವಾರಿ ಕರ ಪರಿವಾರದಿಂದೆಸವ ॥

ವರಕಾಂಚನ ಮಯ ಗೋಪುರದಧ್ಯಂ ತರದ ಖೇದಿಯ ಮಧ್ಯದೊಳು ॥ (63)

ಮಾನಸ್ತಂಭಗಳು ನಾಲ್ಕುದೆಸೆಯೊಳು ನಾನಾ ಶೋಭೆಯಾಂತಿಹವು ॥

ನಿನಿಂಬೆ ನೋಡಿದಾಕ್ಷಣವೆ ಮಿಥ್ಯವಾದಿ ಮಾನವ ಸ್ತಂಭನುತಿಹವು ॥ (64)

ಅದರಂತರದೊಳ್ಳಿದ್ದೆದು ಹಮ್ಮಂಗ | ಉಪರ ಮಧ್ಯದೊಳ್ಗೊಂದೊಂದು ||

ನವರತ್ನಮಯಜನ ಗೇಹವೊಪ್ಪಹವೆ | ವಿವರಿಸಲೆನಗಳವಲ್ಲ ||

(65)

ನಲಪಕ್ಷಿ ಜಲಚರ ಜಲಜೋತ್ಸಲಗಳಂ | ಜಲಕೇಳಗಳ ಮೂಳ್ಸುರರ ||

ವಿಲಸಿತ ಮಿಥುನದಿಂದೊಪ್ಪು ತಿಹುದು ಮುಂದೆ | ಬಳಸಿದನಲಖಾತಿಕಿಯಾ ||

(66)

ಅಲ್ಲಿಂದಮುಂದೆ ಹಿರಣ್ಮಯ ವೇದಿಕೆ | ಯಲ್ಲಿ ಹುದದಂದೊಳ್ಳಗೆ ||

ಮಲ್ಲಿಗೆ ಚಾಚಯಶೋಕೆ ಮಾಕಂದಾದಿ | ವಲ್ಲಿಯವನವೊಪ್ಪುತಿಹುದು ||

(67)

ಅದರಂದೊಳ್ಳಗೆ ಚೆನ್ನವ ಕೋಟಿಯಿಂಬಳ | ಸಿದನನ ಭೂಮಿಗಳಲ್ಲಿ ||

ವಿವಿಧಶೋಕ ಸಪ್ತಚ್ಛದ ಚಂದಕ | ವಿವಿಧ ಚೂತವನಗಳು ||

(68)

ಆ ವನಮಧ್ಯದೊಳ್ಳಗೆ ಚೈತ್ಯ ವೃಕ್ಷ ಶೋ ಭಾವನ ಪಾಗಿರತಿಕವು ||

ಮೂವಳಸಿದ ಕೋಟಿ ಪೀಠತ್ರಯಾನೃತ | ದೇವಾರ್ಹನ ಬಂಬದಿಂದ ||

(69)

ಅದಿಂದ ಮುಂದೆ ಕನಕವೇದಿಕಾಭ್ಯಂತ | ರದೊಳು ರತ್ನ ಪಿ ರಾಗದೊಳು ||

ಮದಗಜ ವೃಷಭಾದಿಪ್ಪತ್ತು ತೆರದ ಧ್ವಜ ಪುನಿವ ಸ್ವರ್ಣದಸ್ತಂಭವಿಹುದು ||

(70)

ನಾಕುನಾವಿರದ ಮುನ್ನೂರ ಮೇಲೆಪ್ಪತ್ತು | ನಾಕು ದಿಕ್ಕಿನ ಮಹಾಧ್ವಜವು ||

ವಿಕೈಕ ಧ್ವಜದೊಳು ನೂರೊಂಬು ಬಳಸಿದ ನೇಕ ಧ್ವಜಗಳೊಪ್ಪುತಿಹವು ||

(71)

ಪತ್ತು ತೆರದ ವೃಕ್ಷದೊಡನೆ ದೇವೋತ್ತರ ಕು | ರುಕ್ಷೇತ್ರಕೆ ಸವ ತಾಬಂದು ||

ಸುತ್ತಿದಂದದಿಕಲ್ಪ ವೃಕ್ಷವನೀಲಂಪು | ವೆತ್ತಿಹವದನೇನೊಂಬೆ ||

(72)

ಚಾಮೀಕರ ವೇದಿಕಾಭ್ಯಂತರದೊಳ್ಳು | ರಾಮ ಸಂಗೀತ ಹರ್ಮ್ಯಗಳ ||

ಭೂಮಿ ಶೋಭಿಪ್ಪುದು ಸರಾಸುರಗಂಧ | ಸಾರಮರದಿಂದ ನೊಬ್ಬಗೆ ವೆತ್ತಿಹುದು ||

(73)

ಆಗವಳುಕೆನ ಕೋಟಿಯಲ್ಲಿಂದೊಳ್ಳ | ಗಾಗಸವನು ನೋಂಕುತಿಹುದು ||

ರಾಗದಿಂದೆಡೆಯಾವ ದೇವ ವಿ ಥುನವ | ನಾಗಲ್ಲಿ ಒರದಂತೊಪ್ಪಿಹುದು ||

(74)

ಅಮಹಾಪ್ರಕಾರ ದೊಳ್ಳಗೆಂದೂ ಯೋಜನೆ | ಶ್ರೀಮಂಡಪವೊಪ್ಪುತಿಹುದು ||

ರಾಮಣೀಯಕವಾದ ದ್ವಾದಶ ಕೋಷ್ಯಂಗ | ಉವಾಯೊಳು ಸುತ್ತಲಿಹವು ||

(75)

ಮುನಿ ಮುಖ್ಯರು ಕಲ್ಪವಾಸಿನಿಯರು ನರ | ವನಿತಾರ್ಯಕ ಜನವೆರಸಿ ||

ಅನುಪಮ ಜೋತಿಷ್ಯವ್ಯಂತರ ಭ | ವನದವನುಕ್ರಮದಿಂದ ||

(76)

ಭವನ ವ್ಯಂತರರು ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯರು | ದಿವಿಜರು ನರತೆರಿಯಂಟೆ ||

ನಿವಹವಿಹುದು ದ್ವಾದಶ ಭವನಗಳೊ | ಉವನು ವರ್ಣಿಸುವರನ್ನೆಳವೆ ||

(77)

ಆ ಮಂಟಪದ ಮಧ್ಯದೊಳ್ಳು ವೈಡೂರ್ಯಸು | ಹೇಮ ನಾನಾ ರತ್ನಮಯದ ||

ರಾಮಣೀಯಕವಾದ ಮೂರು ಪೀಠದ ಮೇಲೆ | ಸ್ವಾಮಿಯ ಶ್ರೀಗಂಧ ಕುಟಿಯಾ ||

(78)

ಋತು ಶತದಂಡ ವಿಸ್ತಾರ ಯಾಯತಿಮ ದೊಳ್ಳವ | ಶತದಂಡೋ ತ್ರೇಧದಿಂದ ||

ಅತಿಯ ನವರತ್ನಮಯಗಂಧ ಕುಟಿಗಿನ್ನು | ಪ್ರತಿಯಿಲ್ಲ ತ್ರಿಭುವನದೊಳ್ಳಗೆ ||

(79)

ಆಗಂಧ ಕುಟಿಯ ಮಧ್ಯದೊಳ್ಳು ಸಿಂಹಾಸನ | ಶ್ರೀ ಮೇರುಗಿರಿಯಂದದೊಳ್ಳು ||

ರಾಗ ರಂಜಿತ ಮಣಿಕರಣಂಗಳಂ | ರಾಗವೆತ್ತಿಹುದೇನೊಂಬೆ ||

(80)

ಅದರ ಮಧ್ಯದೊಳು ಪೊಂದಾವರೆ ಯೊಪ್ಪುವು | ದದರ ಕರ್ಣಕೆಗೆ ನಾಲ್ವಿರಳು ||
ಪದಸೋಂಕದಂತರದೊಳ ಗೋಲಗನಾಗಿ | ಸದಮಲ ಜನನೊಪ್ಪುತಿಹನು || (81)

ಭೂಮಂಡಲ ದೀಪ್ತಿ ಭತ್ತತ್ರಯದ ಕಾಂತಿ | ಈ ಮಹಿಮೆಗಳ ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರ ||
ಧಾಮವ ಮನುಸುತಿಕ ವೆನಲಪರಮ | ಹಾಮಹಿಮೆಯ ನೇನವೇಳ್ವೆ || (82)

ಪಲ್ಲವ ಕುಸುಮ ಕೋರಕದಿಂದ ನೋಳ್ವೆರಿ | ಗುಲ್ಲಾಸವನು ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತ ||
ಅಲ್ಲಿಯಾಶೋಕ ಮಹೀರಾಹ ಶ್ರೀಜನ | ವಲ್ಲಭ ನೊತ್ತಿನೊಳುಹುದು || (83)

ಸುರರ ಪೂಮಳಿ ಮೊಳಗುವ ದೇವಮಂಡುಭ | ಯಾರುವತ್ತು ನಾಲ್ಕು ಚಾಮರವ ||
ಕರವೆತ್ತಿ ಧಾಳವ ಯಕ್ಷ ಕುಮಾರರ | ಸಿರಿಯನದೇನ ಬಣ್ಣ ಬೆನು || (84)

ಛಾತಿ ಕರ್ಮಕ್ಷಯದಿಂದ ಪುಟ್ಟಿದ ಪತ್ತು | ವಿತರಾಗನಿಗತಿಶಯವು ||
ನೂತನ ಗಗನ ಗಾಮಿತ್ಯ ಮುಂತಾದ ಏ | ಬ್ರಾಹ್ಮತಶಯ ಪೊಪ್ಪುತಿಹುದು || (85)

ಆಸಮಯದೊಳು ದೇವೇಂದ್ರನು ಬಂದುನು | ರಾಸುರ ಸಮಿತಿಯೊಂದಾಗಿ ||
ಭಾಸುರ ದೇವಗದವ ನೇರಿಯವನ ಏ | ಲಾಸವನೇನೆಂದು ಬೇಳ್ವೆ || (86)

ಅನುಪಮ ಜಲಗಂಧಾಕ್ಷತಿ ಪುಷ್ಪನೈವೇದ್ಯ | ಮಿನುಗುವ ರತ್ನದೀಪಗಳು ||
ಮನವೊಲ್ಲ ರತ್ನ ಫಲಾದಿಗಳಿಂದಾದಿ | ಜನನಂಪ್ರಿಯ ನರ್ತಿಸಿದನು || (87)

ಸಾಸಿರದಿಂಟು ನಾಮಗಳಿಂದ ನುತಿಸಿದ | ವಾಸವನತಿ ಮುದದಿಂದ ||
ಶ್ರೀಸುರನರನಾಗ ಪತಿಮಾಲಿ ರಂಜಿತ | ಭಾಸುರ ಪದಪದ್ಮಯುತನ || (88)

ಸ್ಯಪುರಮ ತಳವುರ ದಧಿಪತಿ ಯನಿತರೊ | ಳ್ಳುವವಿತ್ತ ಭರತೇಶನನುಜ ||
ಕವಚ ವಿವರ ವೈಭವನೇ ಬಂದನು | ಸ್ಯಪುರನದ ಸಂದೇಶಿಯೊಳು || (89)

ಸಮವಸರಣವನು ಪೊಕ್ಕು ಜನೇಶನ | ಕ್ರಮಗಳ ಪೂಜಿಸಿ ಬಳಕ ||
ಮಮತೆಯ ಬಿಟ್ಟುಜನ ರೂಪಧರಿಸಿದ | ನಮರೇಂದ್ರ ಜಯಜಯವೆನಲು || (90)

ದೀಕ್ಷಿತ ನಂತರ ಸರ್ವಾರ್ಥ ಸಂಪನ್ನಮು | ಮುಕ್ತನಾದ ಏ ಜಗಪೂಗಳ ||
ಆಕ್ಷಣದೊಳು ಗಣಧರ ಮುಖ್ಯನಾದಭು | ಭುಕ್ತ ವಂದಿತ ದಿವ್ಯೇಶರಣ || (91)

ಇತ್ತಲಯೋಧ್ಯೆಯೊಳ್ ಭರತೇಶಗೆಯಾಗ | ವತ್ತಾಗಿ ಮೂರೊಸಗಗಳ ||
ಏತ್ತರದಿಂದ ಮೂವರು ಬಂದಾ ಬೇಳ್ವರು | ಚಿತ್ತೋತ್ಸಾಹದಿಂದನಾಗ || (92)

ಪುರಾಜನ ಪತಿಗಾದ ಕೈವಲ್ಯ ಮಹಿಮೆಯ | ವರಚಕ್ರ ರತ್ನದುಧ್ಧವನ ||
ಕರಜಲ್ಮನಂತಃಪುರದ ಮಹಾದೇವಿ | ವರಕು ಮಾರವೆ ಬೆತ್ತಳೆಂದು || (93)

ಭೂವರ ಕೇಳ್ವು ಸಂತಸದಿಂದಿವರೊಳ | ಗಾವುದು ಮುಖ್ಯವೆಂದೆನುತ ||
ಭಾವದೊಳಗೆ ಯೋಚಿಸಿ ಯರ್ಥಕಾಮಂ | ಳಾವುದರಿಂದಾದುದೆಂದು || (94)

ಧರ್ಮಾರ್ಥಕಾಮಂಗಳೊಳಗೆ ಧರ್ಮವೆ ಮುಖ್ಯ | ಧರ್ಮ ವೃಕ್ಷದ ಫಲಪರ್ಥ ||
ಕರ್ಮವಾಫಲರಸವೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದ | ಕೂರ್ಮೆಯಿಂದಾ ಭರತೇಶ || (95)

ಒನಗೆಯ ಬೇಳ್ವ ವರ್ಗದಂ ಚಿತ್ತವನಿತ್ತು | ವಸುಧಾಧೀಶ ಪುರದೊಳು ||
ಎನಿನಾನಂದ ಭೇರಿಯ ಪೊಯ್ಸಿ ಜನರೆಲ್ಲ | ಒನಗೆ ಮರುಳ್ಳೊಂಡಂತಾಯ್ತು || (96)

ಪುರಷನ ಪರಿಚನವಂತಃ ಪುರಷಜನ | ವೆರಸಿಗಂ ಧೇಭವನೇರಿ ||

ಭರತೇಶನೆಯ್ಯಂದ ಕೇವಲ ವ್ರಾಣಿಗೆ | ಪುರಾಜನಪತಿಯ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ || (97)

ಗಗನ ಮಂಡಲವನಲಂಕರಿಸಿದಾಳೆ | ಭಗವದಾಸ್ಥಾನ ಮಂಟಪವ ||

ಸುಗುಣರ ದೇವನಿಬಿದ ಮದಗಣವನು | ಸೋಗಸುವ ರಾಜಚಿಹ್ನೆಗಳ || (98)

ಬಿಟ್ಟುಸಮಾನಸರಣದ ನೋಬಗನಲ್ಲ | ನಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡಿ ಆತ್ಮರೂಪ ||

ಬಟ್ಟುತನಗೆ ಸಾಸಿರವೇ ಕಾಯ್ದಿಲ್ಲ | ದಿಟ್ಟಿಗಳೊಂದು ಬಗೆದನು || (99)

ಧೋನಿ ಸಾಲಿ ಮಾನಸ್ತಂಭ ಖಾತಿಕೆಲೀಲೆ | ದೋರಾವ ಪುಷ್ಪವಾಹೀ ||

ಸಾಲಾದ ಧ್ವಜಕಲ್ಪ ವೃಕ್ಷೇಶಗೀತ ಹರ್ಷ್ಯಂ | ಗೃಹಭೂಮಿಗುರವ || (100)

ಮಂಗಲಾಪ್ಪಕವೆ ಗೋಪುರ ಸಾಲವೇದಿಕೆ | ಕಂಗೊಳಿಸುವ ತೋರಣಗಳ ||

ರಂಗುಡಾಳುವ ಸುನಾಟ್ಯ ಸಾಲಿಗಳ ಬೆ | ಡಂಗನೋಡುತ ಬಂದನಾಗ || (101)

ನವನಿಧಿ ಜೈತ್ಯ ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ವೃಕ್ಷಗಳ | ತನೆಯದ ಧೂಪ ಫಟಿಗಳ ||

ಅವರವರಂದವನೋಡುತ ಶ್ರೀಮಂಡ | ಪವನು ಪೊಕ್ಕನು ಭರತೇಶ || (102)

ದ್ವಾದಶಗಣದ ತ್ರಿಮೇಖಲೆಗಳೆಂದ | ನಾದರದಿಂವೀಕ್ಷಿಸುತ ||

ಮೇದಿನೀಪತಿ ಗಂಧ ಕುಟುಯ ಮಧ್ಯದೊಳುರ್ದ | ದೇವನಕಂಡನಾ ಚಕ್ರ || (103)

ತಲೆದೂಗಿ ವಿಸ್ಮಯ ಸ್ಥೋರಲೇಚನನಾಗಿ ಪುಳಕಾಂಕುರ ದೊಡಗೂಡಿ ||

ಒಳದಾನಂದಾಸ್ತ್ರಗೂಡಿ ನುಡಿಸಿದನು | ಬಲಗೊಂಡು ಬಂದ ಸಮ್ಯುಖದಿ || (104)

ಮೂಡಗದೊಡೆಯರ ಮಕುಟರತ್ನಾಂಶು ವಿ | ರಾಜತ ಚರಣಸರೋಜ ||

ಶ್ರೀಜನರಾಜ ಭವ್ಯರಿಗೆ ಸನ್ಮಾರ್ಗದ | ಓಜೆಯ ತೋರಿಸು ಸ್ವಾಮಿ || (105)

ಎಂದಿವು ಮೊದಲಾದ ಔಪ್ಪೇತ್ತರ ಶತ | ದಿಂದೊಪ್ಪುವನಾ ಮಂಗಳನು ||

ಅಂದುಚ್ಚರಿಸಿ ನುತಿಸಿ ವಸುಗುಣ ರೂಪ | ಮೆಂದೊಪ್ಪುವನ ದಿಂದಾಗ || (106)

ಜನನಿಗೆ ಸಾಕ್ಷ್ಯಾಂಗವೆರಿಗೆ ಪೂಜಿಸಿ ಮತ್ತೆ | ಮನುಜ ಕೋಷ್ಠದೊಳು ಕುಳಿತು ||

ವಿನಯದಿ ಕರಕಮಲಗಳನು ಮುಗಿದು ಕೇ | ಳ್ವನು ಜೀವಾದಿ ತತ್ವಗಳ || (107)

ಮಧುರ ಮನೋಹರ ತಾಂತ್ರಿಕ ಸ್ವಂದನ | ವಿಧಾರಿತ ಹಿತದೋವರಹಿತ ||

ಬಾಧನುತ ದಿವ್ಯಧ್ವನಿಯು ದಮಿಸಿತಂಬು | ನಿಧಿಯಂತೆ ಗಂಭೀರ ಘೋಷ || (108)

ಹೇಯಾದೇಯ ತತ್ವಗಳೊಂದಿತ್ತರ | ರಾಯನೀ ಕೇಳ್ವ ತತ್ವಗಳು |

ಹೇಯಾನಂಸಾರ ಕಾರಣಗಳು ಮುಕ್ತಿಗು | ಏಯ ಮುಪಾದೇಯ ತತ್ವ || (109)

ಅದರೊಳು ದ್ರವ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಾದಿ ಭೇದವಿ ಪಂಚ | ವಿಧಾನಂಸಾರ ಮತ್ತಲ್ಲಿ ||

ವಿವಿಧ ಮಿಥ್ಯತ್ವಾದಿ ಪಂಚಾಸ್ತ್ರವದಿನಂ | ಭವಿಸುವ ಕರ್ಮಗಳೊಂದು || (110)

ಸಂಸಾರ ಕಾರಣಗಳು ಜ್ಞಾನ ದರ್ಶನ | ಹಿಂಸಾದಿ ಪಿರತಿ ಭಾವಗಳು ||

ಸಂಸಾರ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಧ್ಯಾನ ಕಾರಣ ಭವ್ರೀ | ತ್ತಂನಕೇಳಿಂದಾದಿ ಜನಪ || (111)

ಅದರೊಳು ತತ್ವಾರ್ಥಗಳ ನಂಬುವು | ದದು ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ ತತ್ವಗಳು ||

ಎದಿತ ಜೀವಾಜೀವಾಸ್ತ್ರ ಸಾಧಿಗಳ ಭೇ | ದದೊಳೊಳು ತೆರನಾಗಿಹವು || (112)

- ಚೇತನೆಯನೆ ಲಕ್ಷಣ ವಾಳ್ವದು | ಮಾತೇನದು ಜೀವತತ್ತ್ವ ||
ಭೂತಳದೊಳು ಮುಕ್ತಾಮುಕ್ತ ಭೇದದಿಂ | ದಾತತ್ತ್ವವಿತ್ತರನಕುದು || (113)
- ಅಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮುಕ್ತ ಜೀವಂಗಳೊಂದೇ ಭೇದ | ದಲ್ಲಹವಿತರ ಜೀವಗಳು ||
ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರು ತ್ರಸ ಸ್ಥಾ ವರಭೇದ | ಎಲ್ಲದೆಪರತೊಂದಿಲ್ಲ || (114)
- ತ್ರಸ ಸ್ಥಾ ವರ ನಾಮ ಕರೋದಯದಿಂದ | ತ್ರಸ ಸ್ಥಾ ವರ ಕಾಯಗಳು ||
ಎಸುವುದು ಸ್ವರ್ಗನೆ ಕೇಂದ್ರಿಯಾ ವಿರತಕ್ಕೆ | ತ್ರಸಕಾಯ ಕೊಂದೊಂದಧಿಕವು || (115)
- ಕಂಬಾ ವೃಕ್ಷ ಕ ಮಧುಕರ ಮನುಷ್ಯಾದಿಗಳ | ವೆಂಬ ಭೇದವಿ ತ್ರಸಕಾಯ ||
ಇಂಬಾದ ನಾವೈರ ಸ್ಥಾ ವರ ಕಾಯಕ | ದಂಬಕ ಭೇದಂಗಳೊಡು || (116)
- ಮೇದಿನೈಪೇಜೋ ವಾಯ್ವನ ಸ್ತುತಿಗಳ | ಭೇದದಿಂದೊಪ್ಪುತ್ತಲಿಹವು ||
ಆಧಾರವಿಂದಿವ ರಕ್ಷಿಸುವುದೆ ಧರ್ಮ | ಮೇದಿನೀ ಪತಿಕೇಳಿಂದ || (117)
- ಜೈತನ್ಯ ಎಲ್ಲದಿದುದೆ ಜೀವತತ್ತ್ವ | ತರನದು ಪಂಚ ಭೇದಗಳು ||
ಗತಿಸ್ಥಿತ್ಯವಗಾಹ ದೇಹಾದಿ ವರ್ತನ | ಹೇತುಗಳಾಗಿ ಒಪ್ಪಿಹವು || (118)
- ಧರ್ಮ ಧರ್ಮಕಾಶ ಪ್ರದ್ಲಂ ಕಾಲ | ಮೊರ್ಮೆಯ ಲೋಕದೊಳ್ತುಂಬಿ ||
ವರ್ಮೆಯಿಂದಿವು ಜೀವತತ್ತ್ವ ಕುಸಗ್ರಹ | ಧರ್ಮಕಾಧಾರ ವಾಗಿಹವು || (119)
- ಆವುದರಿಂದ ಕರ್ಮಗಳು ಕಟ್ಟುವುದದು | ಜೀವನಿಗಾತ್ರದ ತತ್ತ್ವ ||
ಭಾವನೆ ಪ್ರಕೃತಿ ಪ್ರದೇಶ ಸ್ಥಿತ್ಯುಪಭಾಗ | ದಾವಿಧದಿಂ ನಾಲ್ಕು ಬಂದು || (120)
- ಮುಂದೆ ಬರ್ಪಾತ್ರವಗಳನು ಗುಪ್ತಿಯದಿಗ | ಛಂದ ತಡೆವುದು ಸಂವರಯಾ ||
ಹಂದೆ ಕಟ್ಟಿದ ಕರ್ಮಂಗಳ ತಪದಿಂದ | ಮುಂದುಗಡೆಪುದು ನಿರ್ವರಯಾ || (121)
- ಮೂಲೋತ್ತರಾದಿ ಭೇದವನುಳ್ಳ ಪ್ರಕೃತಿಯ | ಮೂಲೋಚ್ಚತ್ತಿಯ ಮೋಕ್ಷ ||
ಕಾಲಾದಿ ಲಬ್ಧಿಗಳಂವನ ನಂಬುವ | ಶೀಲವೆ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ ಭವ್ಯ || (122)
- ಸಂದೇಹ ಮೈಪೀತ್ಯಾದಿ ದೋಷಂಗಳ | ಹೊಂದಲೀಯದೆ ತತ್ತ್ವಗಳನು ||
ಮಂದೇತರ ಬುದ್ಧಿಯಿಂದ ತಿಳುವುದದು | ಸಂವಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಾನ ಭವ್ಯ || (123)
- ಭವಜೀವ ನಾಶಕ್ಕೆ ಬಾಹ್ಯ ಭ್ಷಂತರ | ವಿವಿಧ ಕ್ರಿಯಾ ವಿನಿವೃತ್ತಿ ||
ಸುವಿವೇಕಿಗಳ್ಗೆ ಸಮ್ಯಕ್ಕ್ವಾರಿತ್ರ ಕೇ | ಇವನೀಶರೊಳಗಗ್ರ ಗಣ್ಯ || (124)
- ನರಕ ಪ್ರಸಂಧ ಭವನಶ್ಯಂತರವಾಸ | ನರತಿಯಂಚಿ¹ ಗೋರಿಕ ವಿಸ್ತಾರ ||
ವರಜೋತಿರ್ಲೋಕ ಸ್ವರ್ಗ ಲೋಕಂಗಳ | ಪರಿಯಾಣ್ಣವನು ಕೇಳುವನು || (125)
- ಸುರನರ ಸಾರಕರುತ್ತೇಧಾಯಾಚ್ಯ | ಸಿರಿಸುಖದುಃಖ ಮುಂತಾದ ||
ತೆರನತ್ರಿಸ್ಪಷ್ಟಲಾಕಾ ಪುರುಷರ | ವರಕಥೆಗಳನು ಕೇಳದನು || (126)
- ಯೋಗೀಂದ್ರರು ಮುಂತಾದ ದ್ವ್ಯಾದಶಗಣ | ವಾಗಧರ್ಮಾವೃತ್ತರಸ ||
ರಾಗದಿಂ ಕರ್ಣದೊಳುಂಟೆ ಮನೋಹರ | ವಾಗಿ ಬೀಗಿದರ ನಾನೇನೆಂಬೆ || (127)
- ವ್ರತ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ ಗುಣಂಗಳ ಕುದ್ಧಿಯ | ನತಿಕಯಾದಿಂ ಭರತೇಶ ||
ಕ್ಷಿತಿ ನುತಿವಂತೆಯ್ದನಾತನ ಪುಣ್ಯ | ದತಿಕಯವನು ವೇಳಲಳವೆ || (128)

ಕುರುರಾಜ ದಾಸಶ್ರೇಯಾಂಕ | ಭರತಾನುಜಾತನಂತ ವೀರ್ಯ ||

ಪುರುಜನನನೋಳು ದೀಕ್ಷೆಯನಾಂತು ಗೂಢರ | ಪರಮೇಷ್ಟಿಗಳಾದರಾಗ || (129)

ಪರಮ ಮೈರಾಗ್ಯನಿಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಸೌಂದರಿಯರು | [ಪುರು] ಜನಪನನ್ನಿಧಿಯೊಳು ||

ವರದೀಕ್ಷೆಯಾಂತು ಗಣನಿಯುರ್ಗ ಮುಖ್ಯತ್ವ | ಪರಮ ಪದವಿಯನೆಯ್ದಿದರು || (130)

ಶ್ರಾವಕ ವ್ರತಗೊಂಡು ಶ್ರುತ ಕೀರ್ತಿಯೆಂಬೋರ್ವ | ಶ್ರಾವಕಾಗ್ರೇಯಾದನಾಗ ||

ಶ್ರಾವಕ ಪ್ರಿಯ ವ್ರತೆಯೆಂಬಳು ವ್ರತಗೊಂಡು | ಶ್ರಾವಿಕೋತ್ತಮ ಯಾದಳಾಗ || (131)

ಮುನ್ನ ಭಗ್ನ ವ್ರತರಾದ ಕಚ್ಚಾದಿಗ | ಘನತ ವ್ರತಗಳಧರಿಸಿ ||

ಜಿನ್ನಾಗಿ ಜಾತರೂಪನು ತಾಳ್ದರಂತಾ | ಸನ್ನ ಭವ್ಯರಿಗಿಡಚ್ಚರಿಯ || (132)

ಅಪರೋಳನಂತ ವೀರ್ಯನು ಬಹುಕಾಲದಿಂ | ಸವೆದ ಮುಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗವನು ||

ಸವರುವೆನೆಂದು ಮುನ್ನವೆ ಮೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ | ಪ್ರವರ ತಾನಾದ ನೇನಂಬೆ || (133)

ದಿವ್ಯ ಧ್ವನಿಯಿಂತಾರು ತಿಂಗಳು ಮುಟ್ಟಿ | ನವ್ಯ ತತ್ವಗಳ ಮಾರ್ಗವನು ||

ಭವ್ಯ ಜನನಿಗೆ ನಿರೂಪಿಸಿ ತಲೆದುದು | ದಿವ್ಯಾಮೋದ ವಪ್ತಂತೆ || (134)

ಭರತೇಶ್ವರ ಬಾಹುಬಲಿಗಳು ಜನಪತಿ | ಗೆರಗಿ ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ತಂತಮ್ಮ ||

ಪುರಕೆಯ್ದಿದಿತ್ತು ಧರ್ಮ ಚಕ್ರಾಧೀ | ಶ್ವರನ ವಿಹರಣ ಸಮಯವ || (135)

ಅವಧಿಯಿಂದಿದು ಬಿನ್ನೈಸಿದ ದೇವೇಂದ್ರ | ಸಂಯಾದಿಂಭವ್ಯ ಸಸ್ಯ ||

ನಿವಹ ಸಾಪಗ್ರಹದಿಂದ ಬಾಡಿತು | ದಿವಿಜ ಶಿರೋಮುಣಿ ನಿನ್ನ || (136)

ಶ್ರೀವಿಹಾರವಮಾಡಿ ಧರ್ಮಾ ಮೃತದಿಂದ | ತೀವಿದ ಭವ್ಯ ಸಸ್ಯಗಳ ||

ನೋವನು ಪರಿಹರಿಸಲು ಬೇಕು ಸ್ವಾಮಿಯೆಂ | ದಾವಿಭಾ ಸೂಚಿಸಲಾಗ || (137)

ವರಭವ್ಯ ಜನರ ಪುಣ್ಯ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ | ನಿರುಪಮ ಸಮವಸರಣವು ||

ಪಡಿದುದು ಸೂರ್ಯ ಮಂಡಲದಂತೆ ನಭದೊಳು | ಸಿರಿವೆತ್ತು ಪುರುಜನ ಪತಿಯ || (138)

ದೇವೋಪ ನೀತಾತಿಶಯಗಳು ಹದಿನಾಲ್ಕು | ದೇವರ ದೇವ ಗೊಪ್ಪಿಹವು ||

ಸಾವಿರಧಾರೆಯ ಧರ್ಮ ಚಕ್ರದ ಕೆರೆ | ಜಾವಲಿ ಪಸರಿಸೆ ದೇನೆಯ || (139)

ಮಾಳವ ಮಗಧ ಕಾಶ್ಮೀರ ಕರ್ಣಾಟಕ | ಗೌಳ ಗುರ್ಜರ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ||

ಜೋಳಂಗಳವಂಗ ಕಳಂಗಾಂಧ್ರಾದಿವಿ | ಕಾಲದೇ ಶಂಗಳನೆಯ್ದಿ || (140)

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಾಮೃತದ ಮಳೆಯ ಕರೆ | ದಲ್ಲಲ್ಲಿಯಾ ಭವ್ಯ ಜನರ ||

ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ಸಪ್ತಕೃಷ್ಣಭಿಮುಖರನು | ಬಲ್ಲವರನ ಮಾಡಿಸಿದ || (141)

ಹಂತು ವಿಹಾರಿಸಿ ಕೈಲಾಸಾಸ್ತಿಯ | ಪ್ರಾಂತದೊಳ್ಳೆತಂದು ಗಿರಿಯ ||

ನಿಂತು ಶಿಖರ ಮಧ್ಯವನು ಸಿಂಗರಿಸಿತು | ಕಂತು ವನಯನಾ ಸ್ಥಾನ || (142)

ಇದ: ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||

ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ | ಪದದೊಳೆಂಬನೆಯ ಸುಸಂಧಿ || (143)

(ಎಂಬನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಒಂಬತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ-

- ಸದ್ಭರ್ಮ ಚಕ್ರವ ಸಾಧಿಸಿ ಮುದದಿಂದ | ಬದ್ಧ ಕರ್ಮಗಳ ಗಲಿದು ||
 ಬದ್ಧ ಚೆನ್ನಯನಾದ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿ ನೀ | ನುದ್ಧರಿಸೆಮ್ಮ ಕೃಪಾಳು || (1)
- ಶ್ರೀ ಭರತೇಶನಾಯಾಧ ಶಾಲೆಯನು ಪೊಕ್ಕು | ಶೋಭಪ ಚಕ್ರರತ್ನವನು ||
 ಸಾಧಿರಾದನ ವಿಶ್ವತ್ರನೊನೆದು ಪೂಜಿಸಿದೊಂದು | ಸಾಧಾಗೃಹವನೇನ ಬೇಳ್ವೆ || (2)
- ಸಲನಾಕಾಕ ದಿಬ್ಬಂಡಲವನು ಚಕ್ರಿ | ಯಳವ ಪತಾಪಾನಲವು ||
 ಜ್ವಲಿಸುವಂದದಿ ದಿಕ್ಚಕ್ರವ ಬೆಳಗಿತು | ಕಳಕಳನುತ ಚಕ್ರರತ್ನ || (3)
- ಧಾರೆಯೊಂದೊಂದಕೆ ಸಾಸಿರ ಯಕ್ಷಂಗೆ | ಛಾರೈದು ರಕ್ಷಿಸುತಿಹವು ||
 ಧಾರಗಳ್ಳಾ ಸಾಸಿರವಾ ಚಕ್ರರತ್ನಕೆ | ಧಾರಾಲಯೊಳಗೊಪ್ಪುತಿಹುದು || (4)
- ಪುತ್ರೋತ್ಸವವನು ಮಾಡಿಸಿದನು ಮತ್ತೆ | ನೇತ್ರಕಾನಂದವಪ್ಪಂತೆ ||
 ಕತ್ತುಗಳಿಗೆ ಮಿತ್ರರಿಗೆ ಶೋಕಕರಾದವ | ಸೂತ್ರಿಸುತಾಭಯೋತ್ಸವವು || (5)
- ಸೂರಭೂದವೆ ಕೈಬಿಟ್ಟಂತೆ ಕೊಟ್ಟನು | ಕರೆಸಿ ಕರೆಸಿಯಾಚಕರಿಗೆ ||
 ಭರತೇಶ್ವರನ ತತ್ವಗಕೆ ಸರಿಯಿಲ್ಲೆಂದು | ಧರೆಯಲ್ಲ ಪೊಗಳುವಂದದೊಳು || (6)
- ಇಂತೊಂಬತ್ತು ದಿವಸ ಪರಿಯಂತ ನಿ | ರಂತರ ಚಕ್ರಪೂಜೆಯನು ||
 ಸಂತೋಷದಿಂದ ನಿರ್ವರ್ತಿಸಿದನು ಭೂ | ಕಾಂತ ಸಂಭ್ರಮದೊಡಗೂಡಿ || (7)
- ಆ ಸಮಯದೊಳು ಕರತಾಲ ಬಂದು ವಿ | ಲಾಸದೊಳಿರುತು ಧರೆಗೆಲ್ಲ ||
 ಕಾಸಾರ ದಿಬ್ಬಭ ನಿರ್ಮಲವಾಯ್ತು ವಿ | ಕಾಸ ಪದ್ಮೋತ್ಪಲ ಕಾಯ್ತು || (8)
- ದಿನಕರ ಕಿರಣದೊಳ್ಳುವ್ರತೆ ಭರತೇ | ಸ್ವರನ ತೀವ್ರತೇಜದಂತಾಯ್ತು ||
 ಅನುವಮ ಕೀರ್ತಿ ಸಂಕ್ರಮಿಸಿದಂತಾ ಚಂದ್ರ | ಮನ ಬಂಜು ಪ್ರಜ್ವಲನಾಯ್ತು || (9)
- ರಾಜ ಹಂಸಗಳು ಸರೋವರದೊಳಗೆ ವಿ | ರಾಜಸುತ್ತೆಡೆಯೊಡವುವು ||
 ರಾಜಾಧಿರಾಜನಂತೆ ಪುರ ಕಾಂತಿಯ | ರೋಜೆಯ ಗಮನದಂದದೊಳು || (10)
- ಬೆಳೆದಿರಗಿದ ಕಳವೆಯ ತನೆಗಳ ಕಂಪಿಂ | ಗಳುಗಳು ಬಂದಿರಗಿದುವು ||
 ತೊಳಗುವ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾಜಿಯ ಲತೆಗಳು | ತಳೆದೊಪ್ಪಿದುವು ನಾಪೇವೊಗಳ್ಳನು || (11)
- ಇಂತೊಪ್ಪುವ ಕರತಾಲದೊಳಗೆ ಭೂ | ಕಾಂತ ದ್ವಿಸ್ವಜಯ ಸೂಚನೆಯ ||
 ಅಂತರಿಸದೆ ಪೊಯ್ಸು ಭೇರಿಯನಾದ ದಿ | ಗಂತವೆಲ್ಲವನು ವ್ಯಾಪಿಸಿತು || (12)
- ಅಸ್ಥಾನ ಮಂಟಪದೊಳಗೊಲಗವಾಗಿ | ಪ್ರಸ್ಥಾನ ಭೇರಿಯ ಪೊಯ್ಸು ||
 ದುಸ್ಥಿತಿಯಾಯ್ತರಿಗಳಿಗೆಯವರದೊಂದ | ವಸ್ಥೆಯನೇನೆಂದು ಬೇಳ್ವೆ || (13)
- ಕಡೆಗೆ ಕುಂಡಲ ಹಾರಕೇಯೂರ ಪದಕ ಮ | ಕುಟ ಮುದ್ರಿಕೆ ಯಜ್ಞಸೂತ್ರ ||
 ಕಟಸೂತ್ರ ಮೊದಲಾದಾಭರಣದೊಂದೊಪ್ಪಿದ | ಪುಟವಿಟ್ಟು ಚಿನ್ನದಂದದೊಳು || (14)
- ದಕ್ಷಿಣ ಭುಜ ಕುಣಿದುದು ರಾಯ ಪುತಿ | ಪಕ್ಷಭೂಪಾಲರ ವಿಜಯ ||
 ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಾಲಿಂಗನವನು ಸೂಚಿಸುವಂ | ತಕ್ಷಿ ಸ್ವಂದವಾಯ್ತು ಬಲವ || (15)
- ವಿಜಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಗೃಹದಂತೆ ಶೋಭಿಸುತಿರ್ಪ | ಅಜಿತಂಜಯವೆಂಬ ರಥವ ||
 ಸೃಜಿಸಿದ ತಕ್ಷಕರತ್ನ ಸಂರಥಿಂವ | ಸುಜನ ಚಕ್ರೋನಿದ್ವಿಡೆಗೆ || (16)

ರನ್ನದಗಾಲಿ ವಪ್ರದ ಕೇಲುನವರತ್ನ | ಚಿಕ್ಕದಿಂದೊಪ್ಪುವ ರಥಕೆ ||
ಚೆನ್ನಾಗಿ ಜೋಡಿಸಿ ಕಟ್ಟಿದ ತುರಗವನು | ಬನ್ನಾಣದಿ ತಂದನಾಗ || (17)

ಹಲ್ಲಣಿಸಿದುವು ಕುದುರೆಗಳು ಜಯವೆಂದು | ಸೊಲ್ಲಿಸಿದರು ಪಾಠಕರು ||
ನಿಲ್ಲದಾಶೀರ್ವಾದವನು ಮುಡಿವರು ಭೂ | ಮಲ್ಲಭನಿಗೆ ವಿದ್ವಜ್ಞನರು || (18)

ಮದು ವಿಜಯ ಪ್ರಸ್ಥಾನದ ಲಗ್ನವೆಂ | ದಾದರದಿಂ ಬೇಳೆ ಗಣಕೆ ||
ಆದಿ ಜನೇಶನ ಕರಣೆಂದು ಪೂರವ ಟ್ಪು | ಮೇದಿನೀಪತಿ ಯುತ್ಸವದೊಳ್ || (19)

ಭೋರೊಂದು ಕಂಬವ ಪೂರೈಸಿದರು ವಾದ್ಯ | ಭೇರಿಗಳೊಳ್ಳಗಿದುವಾಗ ||
ನೀರ ಭಟರು ಬಂದು ಕರಣೆಂದು ನಿಂದರಿ | ನ್ನಾರು ಬಣ್ಣ ಪರಾ ಸೊಬಗ || (20)

ಮದಗಜಗಳನು ಸಿಂಗರಿಸಿ ತಂದರು ಕಡು | ಮುದದಿಂದ ಮಾವುತರೇರಿ ||
ಕುದುರೆಗಳನು ಸಿಂಗರಿಸಿ ರಾವುತರೇರಿ | ಒದಗಿ ಬಂದರು ನೃಪನಿಡೆಗೆ || (21)

ಆ ರಥವನು ತಂದು ಪಿಡಿಯಲು ಮುದದಿಂದ | ಸಾರಭರತ ಚಕ್ರೇಶ ||
ವಿರದ ತರಣಿಯಾಡೆರುವಂತೆ ಬಿಡಗಿನ | ಭೂರಿವಿಭವದೊಡಗೂಡಿ || (22)

ಮಿತ್ರನಾಗಿಯಾ ತಾಪವನು ಪುಟ್ಟಪನಿವ | ಕತ್ರವಿನಿಂದದೊಳೊಂದು ||
ಚಕ್ರ ರತ್ನವು ಸೂರ್ಯ ಬಿಂಬವ ಹಳಿದಾತ | ಪತ್ರವಾಯ್ತದನೇನುನೆಂಬೆ || (23)

ಸೇನೆಯೊಂದೆಂಬ ಸಮುದ್ರದ ತೆರೆಯಂ | ತಾನಂದದಿಂದ ಡಾಳಿಗುತ್ತ ||
ವಿನೆಂಬೆ ಮೂವತ್ತೆರಡು ಚಾರಮರವಂ | ದಾನರನಾಥ ಗೊಪ್ಪಿಹವು || (24)

ಆ ರಥದೊಳ್ಳ ಕುಳಿತಮರೇಂದ್ರ ವಿಭವ ಗಂ | ಭೀರದಿಂ ಕೃಷಿಣಲಾಗ ||
ಸಾರಥಿ ರಥವನು ತೆರಳಿಸಿದನು ಪುಣ್ಯ | ಸಾರಥಿ ಚಕ್ರಮುಂದೆಯ್ದೆ || (25)

ಮಕುಟ ಬದ್ಧರು ಗಜತುರಗಾದಿ ವಾಹನ | ನಿಶರವನೇರಲಪ್ಪಣೆಯ ||
ಅಕಲಂಕ ಚರಿತ ಕೋನುಮ ಕೂಟದ ರತ್ನ | ಪ್ರಕಟಿಕೆ ಭ್ರೂಭಂಗದಿಂದ || (26)

ತೇಜವಡೆದ ಪಂಚರತ್ನ ತೋರಣ ರತ್ನ | ರಾಜತ ರಾಜ ಮಾರ್ಗದೊಳ್ ||
ರಾಜಾಧಿರಾಜನು ಬರೆ ನೋಡಿದರು ಬಂದು ರಾಜೀವಮುಖಿಯರಾ ಪುರದ || (27)

ಭರತ ಚಕ್ರೇಶನ ಸೇನೆಯ ಕೆಂದೂಳ | ಪುರವನಿಲ್ಲ ವನು ವ್ಯಾಪಿಸಿತು ||
ಪರಿತಂದರು ಮೂವತಿಯಾಗೆಲ್ಲ ಸ್ತ್ರೀವಶ್ಯ | ಕರಣಾರ್ಣವನು ತಳದಂತೆ || (28)

ಕಂಗಳ ಕಿರಣಗಳೆಂಬ ನಾಳುಗಳಿಂದ | ಸಿಂಗರವೆತ್ತ ಭರತನ ||
ಅಂಗದ ಲಾವಣ್ಯರಸವ ನೀಂಟುವರು ಬೆ | ಡಂಗಿಂದಲಾಯುವತಿಯರು || (29)

ನೋಡುವ ಹಂಗಳ ಕಂಗಳ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ | ಗಾಡಿವೆತ್ತವನಂಗದೊಳ್ ||
ಬೀಡ ಬಿಟ್ಟಂತಿರೆಯುವನೆ ಮೈಗಣ್ಣ ನೆಂ | ದಾಡಿದರಾ ಜನರಲ್ಲ || (30)

ಆ ಚಂದ್ರಿಕೆಯ ಕಂಡು ಪಾನಕೆಳಸುತಿ | ಪರ್ವ ಚಕ್ರೋರಿಗಳಂದದೊಳ್ ||
ಆ ಚಕ್ರಿಯ ರೂಪ ಕಂಡು ತರುಣಿಯರ | ಲೋಚನಕಾಂತದ ವಾಯು || (31)

ಅದೆ ಬಂದ ಚಕ್ರೇಶನೆಂಬ ಮಾತನು ಕೇಳ | ಮುದತಿಯೊರ್ವಳು ಪರಿತಂದು ||
ಮುದದಿಂದ ನೋಡಿ ಸಾತ್ವಿಕ ಭಾವ ಪೂಣ್ಣಿತು | ಮದನಗ್ರಹ ಪಿಡಿದಂತೆ || (32)

ಆತನ ರೂಪವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮಗಳ | ಕಃತರಾಕ್ಷಿಯರಲ್ಲ ನೋಡಿ |

ಈತನ ನೂತನ ಮನ್ಮಥನಲ್ಲ ದೊ : ಡೇತರಿಂದೆ ಮಗ್ನಿಯವಸ್ಥೆ || (33)

ಬಿಡುಮಾಡಿ ಬೆವರಿನ ಗಲ್ಲ ಮಂದೋಚ್ಚಾಸನೆ ! ಕಡೆಗಣ್ಣು ಕೆಂಪು ಕಂಪಿಸುವ ||

ಒಡಲನೂತನ ರಥವನು ಸೂಚಿಸಲಿರ್ವ | ಮಡದಿ ನೋಡಿದಳು ಚಕ್ರಿಯರು || (34)

ಪರಿಪರಿಯೊಳು ಪರಮವ ವೃದ್ಧಜನಗಳ | ಪರಕೆಯ ಕೇವಾಕ್ಷತೆಯ ||

ಶಿರದೊಳಗಾಂತು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಬಂದನಾ | ಪುರದ ಗೋಪುರದ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ || (35)

ಪ್ರಕಾರ ಗೋಪುರ ದ್ವಾರವ ಪೂರವಟ್ಟ | ನೇಕ ವಿಭವದೊಡಗೂಡ ||

ಆ ಕಡೆಗಾಣದ ನೆರದಿರ್ದ ಬಲವನು | ತು ಕಂಡನು ಮಾದದಿಂದ || (36)

ಭದ್ರಜಾತಿಯ ಮೃಗ ಸಂಕೀರ್ಣ ಜಾತಿಯ | ಮದ್ರಜಾತಿಯ ಗಡಫಟಿಯ ||

ಹೃದ್ರಾತಿಯ ವಿದ್ರಾವಣ ಕಂಡ ಮ | ದೋದ್ರೇ ಕಾರ್ಫ ಗಂಡವನು || (37)

ಚೇರಮಂಗಳ ಕನ್ನೀಲ ಬಿಳಿಯ ನೀಲ | ದೋರ ಕಲ್ಯಾಣಿ ಮುಂತಾದ ||

ವಾರುವಗಳನು ಕಂಡನು ತನ್ನ ಬಲವೆಂಬ | ವಾರಶಿಯ ತೆರೆಯಂತೆ || (38)

ಉಟ್ಟ ಚಲ್ಲಣ ದಟ್ಟಬಲದೊಳು ಸೊಬಗಿಂದ | ಕಟ್ಟಿದ ಭಾಕು ಕಸ್ತೂರಿಯ ||

ಬೊಟ್ಟು ಪೂಸಿದ ಗಂಧ ಬಡ್ಕೆ ಖೇಟಕವಳ | ವಟ್ಟ ವೀರರ ಕಂಡನಾಗ || (39)

ಹರಿಗೆಯ ಕೂರ್ಮವಾನೆಗಳ ನೆಗಳ ಮುಂದೆ ! ಪರಿವ ತುರಂಗ ತರಂಗ ||

ಪಿರಿದಾದ ರಥಯಾನ ಪಾತ್ರಮಂತೀ ಬಲ | ಶರನಿಧಿಯಂತೊಪ್ಪಿತಾಗ || (40)

ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿಗಳು ಸೂರ್ಯನ ಬರವನು ಮನ | ದಕ್ಕರಿಂ ನೋಡುವೆಂದೊಳು ||

ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕಿನ ದೊರಗಳು ಚಕ್ರನರ್ತಿಯ ನಕ್ಕರು ಮಿಗೆ ನೋಡಿದರು || (41)

ಬಂದೆರಗಿದ ಮಕುಟ ಬದ್ಧರಿಗಾ | ನಂದವನಾಗ ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತ |

ಮಂದ ಕಾನದಿ ಭೂವಿಭ್ರಮ ಮೃದುನುಡಿ | ಯಿಂದ ನೇತ್ರಾಲೋಕದಿಂದ || (42)

ಪುರದಿಂದನತಿ ದೂರದೊಳು ತಕ್ಷಕ ರತ್ನ | ವಿರಚಿದಾ ಶಿಖರದೊಳು ||

ಕರಜಲವಾದ ವಿಜಯ ಶ್ರೀ ಗೃಹವ ಬಂ | ದರಸಪೂಕ್ಕನು ಲೀಲೆಯಿಂದ || (43)

ಅಲ್ಲಿ ನಾನಾನಂತರ ದೇವ ಪೂಜೆಯ | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ತಾ ಮಾಡಿ ||

ವಲ್ಲ ಭಯರು ಪ್ರತ್ಯರೂಡನೆ ಭುಂಜಿಸಿದನು | ಕಲ್ಯಾಣವಪ್ಪಹಾರವನು || (44)

ಆರೋಗಜೆಯ ಮಾಡಿ ಕರ್ಪೂರಯಾತ ಗಂಧ | ಸಾರವಲೇಪಿಸಿ ಮೈಗೆ ||

ನೂರು ಹೆಜ್ಜೆಯ ಹಾವುಗೆಯ ಮೆಚ್ಚಿನಡೆದು ಕ | ಪೂರ ವೀಳ್ಯವನು ಮಾಡಿದನು || (45)

ಸುರಭಿ ಮಾಯ ಸೂಡಿ ಸಿಂಹಾಸನವ ನಲಂ | ಕರಿಸಿ ಸಂಗೀತ ಗೋಪ್ತಿಯೊಳು ||

ಇರುತಿರ್ದ ಸುಬದೊಳಗಮರ್ದಿನ ಕಡಲೊಳ | ಗಿರುತಿರ್ದಂತೆ ಸುಬದೊಳು || (46)

ಮರುದಿನ ಗಂಭೀರವಾದ ರವದಿ ಪ | ನೈರಡು ಯೋಜನವ ವ್ಯಾಪಿಸುವ ||

ಪರವಾನಂದಿಗಳೆಂಬ ವಸರ ಪ ನೈರಡು ಭೇರಿಗಳ ಪ್ರಾಯ್ಸಿದನು || (47)

ವಿಜಯ ಘೋಷಗಳೆಂಬ ಪಹಕ ಹನ್ನೆರಡು ದಿ | ಗ್ವಿಜಯ ಘೋಷಣೆಯ ಮಾಡಿದುವು ||

ನಿಜದಿ ಗಂಭೀರಾರ್ವತ್ ಕಂಗಳ | ಪ್ರಜರವ ವ್ಯಾಪಿಸಿತಾಗ || (48)

ಗರುಡ ಮಕರ ಮತ್ಸ್ಯಗಳನು ಕುಲಿಕ ವಾ | ನರ ಸೊಡಲಾದ ಚಿಹ್ನಗಳ ||
ಪಿರಿದಾದ ಧ್ವಜನಾಲ್ವತ್ತೆಂಟು ಕೋಟಿ ಸಿಂ | ಗುರುತು ಗಗನ ಮಂಡಲವ || (49)

ಪೂರ್ವಾಭಿ ಮುಖವಾಗಿ ಚಕ್ರರತ್ನದ ಕಾಂತಿ | ಪೋಗುತ ಗಗನ ದೊಳಗೆಯ್ದೆ ||
ಸರ್ವಸನ್ನಾಹದಿ ಚತುರಂಗ ಬಲಗೂಡಿ | ಸಾರ್ವಭೌಮನು ತೆರಳಿದನು || (50)

ಮದಗಜ ವೆಂಭತ್ತನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಷಂಗಳು | ಹದಿನೆಂಟು ಕೋಟಿ ಜಾತ್ಯುಕ್ಯ ||
ಮದಗಜ ಸಂಖ್ಯೆಯ ರಥಗಳೈದಿದವೆನ | ಲದನು ಬಣ್ಣ ನವಗನ್ನಳವೆ || (51)

ಕಾಲಾಳು ವೆಂಬತ್ತು ನಾಲ್ಕು ಕೋಟಿಗಳಾಗ | ಸಾಲಾಗಿ ನಡೆಯ ಕೆಂದೊಳು ||
ಮೇಲ ಕದಡಿತ್ತು ಭೂತಳದಿಂದ ರುರಕ್ಕಿ | ಜಾಲವನೊಲ್ಲ ವೆಮರೆಸಿ || (52)

ಅಂತರಿಕ್ಷದಿ ದೇವ ವಿವ್ಯಾಧರ ಬಲ | ವಂತರಿನದೆ ಪೋಗಲಾಗ ||
ಚಿಂತಿಸಿ ರಿವ್ರಗಳು ವಾಸಿ ಪಂಥವ ಬಿಟ್ಟು | ಮುಂತೆ ಕೊಟ್ಟರು ಕಪ್ಪಗಳನು || (53)

ದೊರೆದೊರೆಗಳ ಚಾಮರಂಗಳ ವಾತದಿಂ | ದಿರದಿರಿಕಿಡಿದ ಕೆಂದೊಳು ||
ಪರಿಹರಿಸಲು ಚಕ್ರರತ್ನದ ಬೆಳ್ಳಗಿಂ | ದುರು ಸೇನೆ ನಡೆಮಡಿಟ್ಟಣಿಸಿ || (54)

ಪಟ್ಟಿಯ ಪನ್ನಂಗದ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯೊ | ಳ್ಪಟ್ಟದ ರಾಣಿಯರೆಯ್ದು ||
ಕಟ್ಟಣಿಸೆಂಗಳು ಕರಿಣಿಯ ವೃಂದದೊ | ಳ್ಪಟ್ಟಿಯ ತಳೆಯೊಳೈದಿದರು || (55)

ಅಲೆವಟ್ಟಲು ಕುಂಜ ಕಾಳಂಜಿಗಳ ನಾಂತ | ವಾಲಾ ಚಾಮರವಡಾಳನುವ ||
ಊಳುಗವೆಂಗಳ ತಂಡೆಯೊಂದುದಾ | ಬಾಲೆಯರೆಡ ಬಲದಲ್ಲ || (56)

ಎತ್ತಿದ ಬೆಳ್ಳೊಡೆಗಳ ನೆಳವೊಳಗೆ ಮ | ಹೋತ್ತರಿಯರು ಗೋಳಗೆಯ ||
ಮೊತ್ತವ ನೇರಿ ಬಂದರು ಕಟ್ಟಿಗೆಯವ | ರತ್ತಿತ್ತ ತೊಲಗಿಸೆ ದನಗಳ || (57)

ಆ ಸಮಯದೊಳು ಲಲಾಟಂತಪ ನಾಗ | ಲಾ ಸೂರ್ಯನ ರಶ್ಮಿಯೊಂದ ||
ಕಾಸಾರಗಳ ಜಲ ಕಾದ ನೀರಂತಾಯ್ತು | ಓಸುರಿಸಿದುವು ಹಂಸೆಗಳು || (58)

ಕರಿಗಳು ತಮ್ಮ ಬಾಯೊಳು ಪ್ರದ್ವರವ ನಿಟ್ಟು | ಕರದಿಂ ತೆಗೆಸು ಜಲವನು ||
ಎರಡು ಬರಿಯ ಮೈಗೆ ಸೇಚಿಸಿ ತಮ್ಮಯ | ಪರಿಹರಿಸಿದುವು ಕ್ರಮವ || (59)

ಫುಲ್ಲಸಾಂದ್ರೀಕೆ ಫುಟ ವಿಕಸಿತ ಮುಖ | ದಲ್ಲಿ ಸುವ ನೋಡಿಂ ||
ಹಲ್ಲಣಿಸುವ ರವಂಗಳು ತುರಗಗಳು | ಸೊಲ್ಲಿಸಿದುವು ಪಂಕ್ರಮವ || (60)

ಲಾವಣ್ಯ ರಸ ಸರಸಿಯ ತಂತುರುಗಳು | ತಾವರಿಸಿತು ಯುವತಿಯರ ||
ತಾವರೆ ಮೊಗದೊಳು ಬಿಮರ್ವ ನಿಜಲಕಣ | ವಾವರಿಪಂತೆ ಚಂದದೊಳು || (61)

ಅರಿತರೊಳ್ಳಗೆಯ ಜಲಶಿಖರಂಗಳು | ವನದ ರದವನೆತ್ತಿಕೊಂಡು ||
ಅನಿಲನೆಯ್ದಿತ್ತು ಮಂದಗತಿಯಿಂದಿರ್ದಿಗೊಂಡು | ವನಿತೆಯರ ಕರೆವಂತೆ || (62)

ರಂಗತುರಂಗ ತರಂಗ ಹಸ್ತಗಳಿಂದ | ಕಂಗೊಳನುವ ತಾರೆಗಳ ||
ಮಂಗಳಾತ್ರೆಯ ನಿಧೀಶಗೆತ್ತಿದಳೆನಿ | ಗಂಗಾನದಿ ಯೊಪ್ಪಿತಾಗ || (63)

ತೆರೆಕ್ಕಿದಾವರೆ ಮೊಗ ಮತ್ಸ್ಯನೇತ್ರಂಗ | ಳ್ಪಾರವಾರು ಮಳೆನೊಟ್ಟುಗಳು ||
ಪಿರಿದಾದ ಸುಳನಾಭ ತುಂಬುರುಳಂತೆ | [ವರ] ಗಂಗೆ ಯುವತಿಯಂತಿಹಳು || (64)

ಅರಥವನು ಮೆಲ್ಲನೆ ನಡೆಸುತ್ತ ಪುಣ್ಯ | ಸಾರಥಿಯಂತೆಂದು ನುಡಿದ ||

ಧಾರಣೆಪತಿಯೊಡ ನೆದರ ಶೃಂಗಾರವಿ | ಕೇಡಗಳನು ತಾಕಂಡು ||

(65)

ಇದ, ಪುರು ಪರಮೇಶನ ಕೀರ್ತಿಯಂತೆ ನಂ | ಮದವ ಪುಟ್ಟಪುದು ಭುವನಕ ||

ಇದು ರಾಜಹಂಸ ನಿಮಿಷ ಜಕ್ರ ಸೇವಿತ | ಪದಯುತ ನಿನ್ನಂತೆ ಸ್ವಾಮಿ ||

(66)

ಗಗನದಂತಿಡು ಮೀನ ಮೌಕರ ಕರ್ಕಟ ರಾ | ಶಿಗಳಿಂದ ಕೋಭಿಸುತ್ತಿಹುದು ||

ಮೃಗಧರನಂತೆ ಕುವಲಯ ಕಾನಂದವ | ಮಿಗೆ ಪುಟ್ಟಪುದು ರಾಜಹಂಸ ||

(67)

ನಿನ್ನ ಹೃದಯದಂತಗಾಥ ಗಾಂಭೀರ್ಯ ದೊಂ | ದುಸ್ಸತಿಕೆಯ ನಾಂತಿಹುದು ||

ನಿನ್ನ ಕತ್ರಗಳ ನಮೂಕ ದಂತಾವಾಗ | ಭಿನ್ನ ಭಂಗಗಳ ನಾಂತಿಹುದು ||

(68)

ಇಕ್ಕಲದೊಳು ವನರಾಜಗಳಿಂದ ದೇ | ವರ್ಕಳು ಮಿಥುನಗಳಾಗಿ ||

ಪಕ್ಕದ ವಸ್ತ್ರ ವೇದಿಕೆಯಿಂದ ಜನರಮ | ನಕ್ಕ ಸಂತನರ ಪುಟ್ಟಪುದು ||

(69)

ಎಳೆಲೆ ಬಾಳೆಗಳುವು ನಿನ್ನ ತನುವಿನ | ಗಾಳಸೋಂಕಿದ ಕಾರಣದಿಂದ ||

ಮೇಳಲಳವೆ ದಿವ್ಯಗಂಧಂಗಳಾದುವು | ಕೇಳು ಭೂಮಿಲಾಗ್ರ ಗಣ್ಯ ||

(70)

ಇವು ದೇವ ಕುಸುಮ ವೃಕ್ಷಗಳು ನೋಡುಮ | ತ್ತವು ಹರಿಚಂದನ ಪಿಪಿ ||

ಇವುಕಾಳಾಗರುಗಳು ರಕ್ತಚಂದನ | ಇವು ದೇವದಾರು ವೃಕ್ಷಗಳು ||

(71)

ರಾಜ ಹಂಸಗಳು ನಿನ್ನಯ ತರಣಿಯರ ನ | ಮಾದವ ನಡೆಯನು ಕಂಡು ||

ರಾಜೀವಗಳ ಮರೆಹೊಕ್ಕವು ಲಜ್ಜೆಯಂ | ದಾಜನ ಪತಿಯ ಕುಮಾರ ||

(72)

ಸಾಯಿರಸೆವ ಕಣ್ಣುಳ ಭಾವವ ಕಂಡು | ನೀರೊಳು ಮುಳುಗಿದವೀಗ ||

ವಾರಿಜರಗಳು ಮುಕುಲಿತಗಳಾದುವು | ಕೈರವಗಳು ಲಜ್ಜೆಯಿಂದ ||

(73)

ಈ ಪುಣ್ಯನದಿಯ ಸಮೀಪದೊಳಗೆ ಬೀಡ | ಭೂಪಾಲ ಬಿಡಬಹುದೆಂದು ||

ಈ ಪಗಲೊಳಗೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದ ನಾಗ | ಶ್ರೀ ಪತಿಯೊಡನೆ ಸಾರಥಿಯು ||

(74)

ಇನನ ಸಂತಾಪವ ತಾಳಲಾರದೆ ಸರ್ವ | ಜನಮೀಗ ಬಯಸುತ್ತಲಿದೆ ಕೊ ||

ವನದಲ ಕೇಳಗೆ ನೀವಪ್ಪಣೆಯ ಕೊಡಿ | ಸನುಪಮ ಗುಣಮಣಿ ಸಿಂಧು ||

(75)

ಎಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಲು ಭರತೇಶ್ವರನಾ | ನಂದದಿಂದ ಬೀಡನು ಬಿಡಿಸಿ ||

ಸೃಂದನದಿಂದ ತಾನಿಳಿದಾ ವನಕೆ | ಯ್ಯಂದನು ಶೀಲಿಯಿಂದಾಗ ||

(76)

ವನತರಾಲತೆಗಳ ತಳುರು ಪ್ರೋಣಂಚಲೊ | ಳ್ಳುರಾಗದಿಂದಿಟ್ಟಿಯಿಟ್ಟು ||

ವನಿತೆಯ ರಾವನವನು ಬಂದು ಪೊಕ್ಕರು | ವನದೇವತೆಗಳಂದದೊಳು ||

(77)

ಪರಿಮಳಿಸುವ ಸುಯ್ಯ ಗಂಪಿಗೆ ಬಂ | ದೆರಗಿದ ವಲರನು ಬಿಟ್ಟು ||

ಪರಮೆಗಳಂದಿನಲವರ ಮೈಗಂಪಿನ | ಸಿರಿಯನದೇನ ಒಣ್ಣು ಪುದು ||

(78)

ಆಗಳಾ ವನಲತೆಗಳ ಮಂಟಪದೊಳು | ಭೋಗಿಗಳರನ ಕರ್ಪರದಿಂದ ||

ಆಗಮಾಡಿದ ಜಗಲಿಯ ಮೇಲೆ ಕಂಪಿನ | ಪೂಗಳನಳ ಗದ್ದುಗೆಯೊಳು ||

(79)

ಓಲವಾಗಲೊಡನೆ ಸುರಭಿಗಂಧ | ಜಾಲವನಾಂತು ತಂಗಾಳು ||

ಶೀಲಿಯಿಂದಲಿ ಕ್ರಮವನು ಪುಕರಿಸಿತು | ಮೇಳದ ಸಮನಂದದೊಳು ||

(80)

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಲತೆಗಳ ಗೃಹದೊಳು ಕೋಭೆಯ | ಪಲ್ಲವಂಗಳ ಕಯ್ಯೆಯೊಳು ||
ನಿಲ್ಲದೆ ಬೀಸುವ ತಂಗಾಳಗೆ ಮೆಯ್ಯು | ಪಲ್ಲವಾಧರೆಯ ರೊಡ್ಡಿದರು || (81)

ಯಾವತ್ತಿಯರಿಗೆ ಚಕ್ರ ರತಿಸಮಯದೊಳು ತ | ಮೃದಯವಾಂಕಿತ ಚಿಹ್ನೆಗಳನು ||
ಸವತಿಯ ರೊಡನೆ ಮೆರೆಯಲೆಂದುರು ವಿಲಾಸದಿಂ | ರವಕೆಗಳನು ಕಳೆದರು || (82)

ಕುಸುಮಗಳನು ತ್ತುನೇರಿಸಿ ಕಟ್ಟಿದ | ಸೊಸತಳಗಳ ತಾಳವೃಂತ್ ||
ಎನೆದುದು ಯಾವತಿಯರಲ್ಲರ ಕೈಯೊಳು | ಪೊಸತೊಂದು ಸೊಬಗ ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತ || (83)

ಅವರಿಂದ ಬೀಸಲಾಯಾವತಿಯ ರಂಗದ | ಬೆರವುನಿಗಳನು ಪೀರಿದುವು ||
ಅವರ ಕುಸುಮ ರಸ ಮೆಯ್ಯೊಳು ಮೆರೆಸಿ | ಪೊಸಬಣ್ಣ ದೊರಿದುವಾಗ || (84)

ತಳರ ಹಾಸಿಗೆಗಳು ತಳರ ಬಿಟ್ಟಣಿಗೆಗಳ್ | ತಳದೊಂಗಲ ಕರ್ಣವೂ ||
ಬಳಲಿಕೆಯನು ಪರಿಹರಿಸಿದು ವಾಕ್ಯಣ | ದೊಳಗಬಲಿಯ ರಂಗದಿಂದ || (85)

ಕಳಕಂಠ ಪಾಠಕ ನಿಕರ ಕೊಂಡಾಡಲು | ಛಲಬೀರಿದನು ಚಕ್ರವಾಕ ||
ಕಳಕಂಠ ಮುಂತಾದ ಬಳಗದೊಡನೆ ಬಂದ | ಗಿಳದೀರನೇರಿ ಮನ್ಮಥನು || (86)

ಮಲ್ಲಿಗೆಗಳ ಬಿರುಮುಗುಳೊಳು ತುಂಬಿ | ಇಲ್ಲಲ್ಲಿ ಮೇಂಕರಿಸುವು ||
ಪುಲ್ಲಕರನು ಬರ್ಪ ಸಮಯದೊಳ್ ಸಂಬವ | ನಿಲ್ಲದೆ ಪೂರೈಸುವಂತೆ || (87)

ಬಳಲಿಕೆಯನು ಪರಿಹರಿಸಿ ವನಾಂತರ | ದೊಳಗೆ ಚರಿಸಬೇಕೆಂದು ||
ಲಲನೆಯ ರೊಡಗೂಡಿ ಭರತ ಚಕ್ರೇಶತಾ | ನೆಳಸಿದನತಿಯವದಿಂದ || (88)

ಆರು ಋತುಗಳೊಳು ತೋರುವ ಫಲಪುಷ್ಪ | ತೋರಿದುವಾ ವನದೊಳಗೆ ||
ಆರು ಖಂಡವನಾಳ್ವ ದೊರೆಯ ಪ್ರಣೋಷ್ಯದಿಯ | ನಾರಿಗೆ ಮದವ¹ ಪುಟ್ಟಿಸದು || (89)

ಸೊಸತಾದ ಮಾವಿನ ಪೂವಿನ ತಳಗಳ್ | ರಸವನು ಹವಿದು ಕೋಗಿಲೆಯು ||
ರಸಪೊಸರವ ಪಂಚಮರವದಿಂದ ಸಂ | ತನವ ಪುಟ್ಟಿಸಿತು ರಾಯನಿಗೆ || (90)

ಪಾದರಿ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಪೂವಾವ ವಿವ್ರಾಳು | [ಮೋದಗೊಳು] ಸ್ವಾದು ಫಲಗಳು ||
ಮೇದಿನಿಯೊಳು ಮಧು ಮಾಸ ನಿರಾಘದ | ಭೇದವ ತೋರಿಸುವಂತೆ || (91)

ಪೀಲಿಯ ಕಣ್ಣಿಳ ಕೆದರಿ ನರ್ತನದೊಂದು | ಲೀಲೆಯ ತೋರಿದನಾಗ ||
ಸಾಲಾಗಿ ನಿಂತು ನವಿಲ್ಲಳು ವರುಷಾ | ಕಾಲವ ಸೂಚಿಸುವಂತೆ || (92)

ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾತಿಯ ಪೂವಿನ ಕಂಪನು | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ತಾನ್ಮಾಂತು ||
ಮೆಲ್ಲನೆ ಬೀಸೆ ತಂಗಾಳ ಕರತ್ಕಾಲ | ದುಲ್ಲಾಸವನು ಕಾಣಿಸಿತು || (93)

ಅಲರೇರಿದುವು ಸಿಂದುವಾರಂಗಳ್ಳು ಸಂ | ಕುಳವೇರಿತು ಕಂಪಿಗವರ ||
ಬೆದುದು ತಂಗಾಳ ಹಿಮಕಾಲ ದೊರ್ತನೆ | ತಲೆದೋರಿದಂತೆ ಬಾನದೊಳು || (94)

ತರುಗಳ ಪತ್ರವ ನೊಯ್ಯನೊಯ್ಯನೆ ಪರಿ | ಹರಿಸಿ ಕಾಳಕೆಯ ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತ ||
ಪರಿತಂದುದು ಶಿಶಿರರ್ತುಮೆಂಬುದನನು | ಕರಿಸಿ ತೋರಿತಾ ವನವು || (95)

ಇಂತಾರು ಋತುಗಳು ದಿವ್ಯ ಪ್ರಭಾವವ | ಸಂತರಿಸಿದೆ ಬೇರ ಬೇರೆ ||
ತಾ ತೋರುವಾವನ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ನೋಡಿದ | ಸಂತೋಷದಿಂದ ಚಕ್ರೇಶ || (96)

ತಂಗಾಳಯಂಬನರ್ತಕ ತಳವ್ವಾ ಫ಼ | ಲಂಗಳಂ ಸಿಂಗರವಾದ ||

ಮಂಗಲ ವನುಹೈಯೆಂಬ ನರ್ತಕಯ ದೆ | ಡಂಗಿಂದ ಲಾಸ್ಯ ವಾಡಿಸಿದ || (97)

ಕಾಮಿನಿಯರು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ವಿಲಾಸದಿಂ | ದಾಮಹಾವನದೊಳಗಾಗ ||

ಪ್ರೇಮದಿಂದಾ ವುಡ್ವ ಜಯವನು ಮಾಡಲು | ಕಾಮಿಸಿದರು ವಿಭವದೊಳು || (98)

ವಲ್ಲಿಗೆಯಂತೊಪ್ಪುವ ಮೈಗಂಪಿನ | ಸಲ್ಲಲಿ ತಾಂಗಿಯರಾಗ ||

ಮಲ್ಲಿಗೆಗಳ ಲತೆಗಳ ನಡರಿವರು ಸಂ | ಗಲ್ಲ ಪುಡ್ವವ ಕೊಯ್ಯಲೆಂದು || (99)

ಕಂದಳುಗಳ ಪೊಲ್ಲ ಕರಚರಣಾಧರ | ದಿಂದೊಪ್ಪುವ ಕೋಮಲಿಯರು ||

ಬಂದು ರಕ್ತಾಶೋಕದ ತಳದೊಂಗಲ | ಕಂದಳದಿಂ ಕೊಯ್ದರಾಗ || (100)

ಹೇಮಚಂಪಕ ಪುಡ್ವದಂದ ದೊಳತಿರಾನು | ಣೀಯಕ ಭೂದಲತೆಯ ||

ಕೋಮಲಾಂಗಿಯರು ಕೊಯ್ದರು ಸವ | ಚಂಪಕ | ಸಾಮನಸವನು ಸಂತಸದಿಂ || (101)

ಪೊಂಬಾಳೆ ದೊಡೆಯ ನೀಗೆಯರು ಪೊಕ್ಕರು ಪೊಸ | ಪೊಂಬಾಳೆಗಳ ವನಗಳನು |

ಸಂಬಾರಿಯ ಮದಗಸದಂತೆ ಕ್ರೇಡಿಸ | ಲಿಂಬಾದ ಸುಳಗಳ ಕೊಯ್ದು || (102)

ಪಲ್ಲವ ಸುಮಕೋರಕ ಫಲ ಪಣ್ಣಲಿಂ | ದುಲ್ಲಾಸವನು ಪುಟ್ಟಿಸುವ ||

ನಿಲ್ಲದಿವ್ಯಾವಿನ ಮರವ ನಾಲಿಂಗಿಸಿ | ನಿಲ್ಲದೆ ಪೊಗಳ್ಳಲಂತೆಂದು || (103)

ತಳರೊಳು ನೆಗೆಗಳೊಳ್ಯಾವಿನೊಳ್ಳುಡಿಗಳೊ | ಝಲಸಿತ ವಕ್ಯಫಲದೊಳು ||

ಇಳೆಯೊಳು ನಿನ್ನಂತೆಸವ ತರುಗಳೊಂಟಿ | ಜ್ವಲಿತಾನಂದ ಮಾಕಂದ || (104)

ರತಿಗೆಮೊದಲು ಚುಂಬನಾಲಿಂಗನ ವೆಂದು | ಸತಿಯರೆಲ್ಲ ರಿಗಿತೋರ್ವಂತೆ ||

ಅತಿ ವಕ್ಯ ಚೂತ ಫಲಂಗಳ ಚುಂಬಿಸಿಕುಕ | ತತಿಯಮದಪ್ಪಿದುವು || (105)

ಲಲನೆಯೋರ್ವಳು ರತಿಭಾವದೊಡನೆ ಗೂಡಿ | ತಿಲಕ ವೃಕ್ಷವ ನಡೆನೋಡಿ ||

ಕಳಕಗಳನು ಪುಟ್ಟಿಸಿದಳು ಪತಿಗೆ ಪುಳ | ಕಾಂಕುರವನು ಪುಟ್ಟಿಸಂತೆ || (106)

ಕಾಮೋ ದ್ರೀಕದಿ ಕಾಮಿನಿ ಯೋರ್ವಳು | ವಾಮವಾದ ಹತಿಯಿಂದ ||

ಪ್ರೇಮವ ಪುಟ್ಟಿಸೆ ಪಲ್ಲವ ಕುಸುಮಾಫ | ರಾಮ ವಾಯ್ತುಸುಗೆಯ ಮರನು || (107)

ಕುರವಕ ವೃಕ್ಷವ ನಾಲಿಂಗಿಸಿ ಯೋರ್ವ | ತರುಣ ಪುಟ್ಟಿಸಿದಳಂಕುರವ ||

ಸ್ಮರಭಾವದಿಂದಾ ತರುಣಿಯ ಕುಚನೋಂಕ | ನೆರಗೆ ಪುಳಕವಪ್ಪುದದೆ || (108)

ಸುಧೆಗೆಣೆಯೆಣಿಸುವ ಮಧುವ ಮುಕ್ಕುಳಿಸಿಯಃ | ವಿಧುಮುಖಿಯಾಗುಳುವಕುಲ ||

ಃಧುವನಃ ಕಂಡುಕ್ಕುಲಿಕೆಯನಾ ಣಲ | ನಿಧಿ ಪಡೆವಂತೆ ಪಡೆದುದು || (109)

ವರ್ಣನೆಯನು ಪರಿಪರಿಯೊಳು ತಾವೂಡಿ | ಕರ್ಣಿಕಾರವ ವೃಕ್ಷಕ್ಕೆ ||

ಪರ್ಣಕಳಕಗಳ ಪುಟ್ಟಿಸಿದಳು [ಬಹು] | ವರ್ಣಿಸಿಯಾಕ್ಷದಲ್ಲ || (110)

ಪರಿಮಳುವ ಪೊಸ ಸುರಗಿಯ ಪೂಗಳ | ನರಸಿಕೊಯ್ದಳು ಮನ್ಮಥನ ||

ಸುರಗಿಯಂತೊಪ್ಪುವ ತರುಣಿಯೋರ್ವಳು ಬೇಗ | ಪರಿತಪಾವನದೊಳಗೆ || (111)

ಅಳಿಯೊಳು ಪಗೆಯಾದುದೊಂದೇ ಪುಲ್ಲವು | ತ್ತುಳದ ಗುಣಂಗಳಿಲ್ಲ ||

ಇಳಿಯೊಳು ನಿನೆಗೆಣೆಯಿಲ್ಲೆಂದೊಡಿದಳೋರ್ವ | ಲಲನೆ ಬಿಳಿಯ ಸಂಪಗೆಯೊಳು || (112)

ರತಿಗೆ ವೋಹವನು ಪುಟ್ಟುವ ಗುಣ ನಿನ್ನೊಳ | ಗತಿಯ ವಾದುದೊಂದ ||

ಪ್ರತಿಯಿಲ್ಲ ನಿನಗೊಂದು ಪೋಗೇದಗೆಯನೇರ್ವ | ಸತಿಕೊಯ್ದ ಕೊಂಡಾದಿವಳು || (113)

ಜಾತಿಯೊಳ್ಪಟ್ಟದ ಕಾರಣದಿಂ ಪುಷ್ಪ | ಜಾತಿಗೆ ಮೇಲೆನಿಸಿದ ||

ಜಾತಿಯ ಪೂಗಳ ಕೊಯ್ದರುತ್ತವನಿಂ | ದಾತರಾಣಿಯರು ಲೀಲೆಯೊಳು || (114)

ಬೆಟ್ಟದವರೆಗಳು ಮನಸಿನ ರಾಯಗೆ | ಪಟ್ಟವ ಕಟ್ಟಿ ವಸಂತ |

ಕಟ್ಟಿದಿ ರೋಳಗೆತ್ತಿ ದಾತರಿಗಳ ಪೊಂ | ದಟ್ಟಿಯಾ ತೊಪ್ಪಿದುವಲ್ಲ || (115)

ಮರುಗದೊಳಗೆ ರಸಗಂಧ ಕಬ್ಬಾಳದೊ | ಫರೆ ಮರಮಳವನು ಬಟ್ಟು ||

ಮರುಳಾಗುವದ ಪೂಗಳ ಗೆರಗುವ ಮಧು | ಪರಿಗೆ ವಿವೇಕಗಳೊಂಟಿ || (116)

ಇಂತುತಂತಮ್ಮ ಬಗೆಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಪೋಗಲಾತ | ಕಾಂತೆಯರಲ್ಲರುತ್ತವನಿ ||

ಅಂತರಿಸದೆ ಪೂಗಳನು ಕೊಯ್ದರು ಪ್ರಾಣ | ಕಾಂತನ ಬಗೆ ಮೆಚ್ಚುವಂತೆ || (117)

ಪಿಂಡು ಗಂಕಣ ಕಟ ಸೂತ್ರ ಕರ್ಣೋತ್ತಂಸ | ದಂಡೆ ಸೂಸಕ ಕಂಠಸರವ ||

ಕೋಡೊಯ್ದ ಪೂಗಳಂ ಕಟ್ಟಿದರಾವಟ್ಟುಂಡಾಧಿಪತಿಯ ರಾಣಿಯರು || (118)

ನಿಮ್ಮ ನೋಯಿಸಿದೆವು ಫಲಪುಷ್ಪತರ್ಪಣಗಳ | ಗಮ್ಮನೆ ಕೊಯ್ದ ಮೆಳೆಯೊಳು ||

ನಿಮ್ಮ ಪರಾಧಕೆ ಕ್ಷಮಿಸಿ ನೀವೆಂದವ | ರಿವ್ಯಾಪ್ರಗಳ ಮನ್ನಿಸಿದರು || (119)

ಪಾದಾಹತಿಯಂ ಮಧುಗಂಡೊಪ್ಪದಿ | ದಾದನೋವನು ನೋಡಬೇಡ ||

ಅದರವಿರಲಿ ನನ್ನೊಳಗೆಂದೆ ಬೀಳ್ಕೊಂಡ | ರಾದಿ ಚಕ್ರಿಯ ರಮಣಿಯರು || (120)

ಎಲೆಲತೆಗಳರ ನಮ್ಮಯ ತನು ಲತೆಯೊಳು | ಕಳೆಯುಳ್ಳುದೊಂದ ನಿಮ್ಮ |

ಬಳಲಿಸಿದೆವು ನಾವೆಂದು ಬೀಳ್ಕೊಂಡರಾ | ಲಲನೆಯರಾಲತೆಗಳನು || (121)

ಇಂತು ಮಹರಿಸಿ ವನದೊಳು ಭರತೇಶ | ನಂತಃ ಪುರದ ರಾಣಿಯರು ||

ಮುಂತಿದ ಗಂಗೆಯ ಜಲಕಳಗಳಿಸಿದಂ | ಕಾಂತನೊಡನೆ ಲೀಲೆಯೊಂದ || (122)

ಮದಕರಿ ಕರಣಿಗಳೊಡಗೂಡಿ ಕ್ರೀಡೆಗೆ | ನವಿಯ ಜಲವ ಪೋಗುವಂತೆ ||

ಮದನ ಸನ್ನಿಧಿ ಭರತೇಶ್ವರನಾ ಗಂಗಾ | ನವಿಯ ಪೊಕ್ಕನು ಲೀಲೆಯೊಂದ || (123)

ನದಿಯನು ಪೋಗುವರೆ ಸುದತಿಯರಲ್ಲರು | ಬೆದರು ತಿರಲು ಭರತೇಶ ||

ಅದಕಂಡೆ ಮೃಗಪೊಕ್ಕನೊಂದ ಮಂದರಗಿರಿ | ಸುಧೆಗಡಲೊಳು ನಿಂದಂತೆ || (124)

ನೀರಾಟಕ ತಕ್ಕ ಕೃಂಗಾರವನಂತು | ನಾಯರಲ್ಲರು ಬಂದು ||

ವಾರಿಯ ಪೊಕ್ಕರು ಜಲದೇವತೆಗಳು | ನೀರಾಟಕನು ಮಂದದೊಳು || (125)

ಹಾರದ ರಾಜಿ ನಿರ್ವಲ ಪಲ ಕುಚ ಚಕ್ರ | ವಾರಿಸ ಮುಖ ತಂಬಿಗಾರುಳು ||

ಕೈರವ ಸೇತ್ರ ವಾಗಿರಲಾ ನಾಯ | ಬೇರೊಂದು ಗಂಗೆಯಂತಿಹರು || (126)

ಅವರವಿಲಾಸ ವಿಭ್ರಮ ಗಾಡಿ ವೋಡಿಗ | ಳವನಂತರಂಗವೆಲ್ಲ ||

ತವಕದಿ ಸೂರೆ ಗೊಳುವೆ ವಂದಿನಲಾ | ಯಾವತಿಯೊಂದ ನಿನ್ನೊತ್ತೊ || (127)

ಜಲಕಳಗಳನುವ ಭರತನಂತಃಪುರ | ಲಲನೆಯ ಗೆ ಪೋಗೆ ಪೋಗಲು ||

ಜಲದೇವಿಯ ಬೆಸದಿಂದಾ ಗಂಗೆಯ | ಜಲಕಟದಫ್ಫ ವಾಯಾಕ || (128)

ತೆರಿಗಳ ಮೇಲ್ವಾಯ್ದು ಕುಂಕುಮ ಶೀಪವ | ಪರಿಹರಿಸಿದುವು ಕುಳಗಳ ||
ತರಾಣ ವಿಹರ ನವಕಂದೋಳ್ಳಿಣ್ಣಳ್ | ಪರಿಹರಿಪಂತೆ ಲಜ್ಜೆಯನು || (129)

ಸೊಕ್ಕು ಜವ್ವನೆಯರ ಕಕ್ಕನ ಕುಚಗಳ | ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿಗಳಾಗ ಕಂಡು ||
ಪಕ್ಕಕ್ಕುತಂದುವು ಭ್ರಾಂತಿಯಿಂ ತಮ್ಮಿಣೆ | ವಕ್ಕಿಗಳೆಂದು ಖಿಲೆಯೊಳು || (130)

ಅಮರ್ದಿನ ಕೆರಣದಿಂದಮೃತಾಂಶ ಮುದದಿಂದ | ಕುಮುದಿನಿಯನು ಸೇಚಿಪಂತೆ ||
ರಮಣಿಯರೆಲ್ಲರ ಮೇಲೆ ಸೇಚಿಸಿದ | ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ಜಲವ ಚಕ್ರೇಶ || (131)

ಮಂದರ ಗಿರಿಯನು ದುಗ್ಧಾಬ್ಧಿಯ ಜಲ | ದಿಂದ ಮರಿಯರುತ್ಸವದಿ ||
ಬಂದು ಸೇಚಿಸಿಪಂತೆ ಭರತನಂಗವನು | ಸೌಂದರಿಯರು ಸೇಚಿಸಿದರು || (132)

ಬಳಲಿದ ಮಾತಿ ಕೆದುದ ಕುಟಿಲಾಳಕಂ | ಗಳು ತೊಲಗಿದ ಪತ್ರ ಭಂಗ ||
ಪುಳಕಾಂಕುರಂಗಳ ಮುನಿಸ ಕೇಳಿಯ | ಜಲಕೇಳಿಯೊಳು ಸೂಚಿಸಿದವು || (133)

ಪೊನ್ನಂಡೆ ಜೀರ್ಣೋಳವಿಯೊಳು ಜಲವ ತುಂಬ | ಚೆನ್ನೆಯರಸದಿಸದಾಡೆ ||
ಬಿನ್ನಾಣದಿಂದ ಜಲಕ್ರೇಡೆಯೊಳು ಪತಿ | ಗುನ್ನತ ಮುದವಿತ್ತರಾಗ || (134)

ಅಂಗದ ಕುಂಕುಮ ಯಕ್ಷಕರ್ಪಮದಿಂದ | ಗಂಗೆಯ ಜಲವೆಲ್ಲ ಕವಡೆ ||
ಕಂಗೊಳಿಸಿತು ಯಮುನಾಶೋಣ ನದಿಗಳ | ಸಂಗಮದಂತೆ ಜಲವು || (135)

ಸ್ವರದೊಳು ಗದ್ದದ ಕಂಗಳೊಳ್ಳೊಂಪು ಏಂ | ಡೆರತೆ ಯಾದರದೊಳಗೆಸೆಯೆ ||
ಸುರತಾಂತ್ಯ ವಿಭವವ ಸತಿಯರೊಳ್ಳಾಣಿಸಿ | ಪೊರಮಟ್ಟ ಭರತ ಚಕ್ರೇಶ || (136)

ಜಲ ದೇವತೆಗಳು ಜಲದಿಂದ ಪೊರಮ ಬಿಟ್ಟೊಲಿದು ವನಕ್ರೇಡೆಗೆಂದು ||
ಫಲನ ಬರ್ಪಂತು ಬಂದರು ಚಕ್ರಿಯ | ಲಲನೆಯರಲ್ಲಿಂದಾವನಕೆ || (137)

ನವೆದ ದುಕೂಲ ಮೈಯನು ಪತ್ತೆ ಮರಸಿದ | ಮನುಜ ಕಲೆಗಳ ಚಿಹ್ನೆ ||
ವನಿತೆಯ ರಂಗದೊಳಗೆ ಕಂಗೊಳಿಸಲು | ಜನಿಸಿತು ಚಕ್ರಗಾನಂದ || (138)

ಉಟ್ಟರು ಧೌತ ದುಕೂಲ ವಸ್ತ್ರಂಗಳ ಮೊದ | ಲುಟ್ಟದುಕೂಲ ವಸ್ತ್ರಗಳ ||
ಬಿಟ್ಟ ಕಳೆದರು ಜಡಾತ್ಮರಾ ಸತಿಯರು | ದಿಟ್ಟಿದರೆದು ನೋಡುವರೆ || (139)

ಬಾವನ್ನ ಚಂದನದ್ವಾನು ಶೇಷಿಸಿ | ಪೂವಿನ ತೋಡಿಗೆಯ ತೊಟ್ಟು ||
ಭಾವೆಯರೆಲ್ಲರು ಬೆಡಗಿಂದ ಬಂದರಿ | ನ್ನಾ ವಿಭವವನೇನ ಪೇಳೈ || (140)

ವನಲಕ್ಷ್ಮಿಯರಂತಾವನದೊಳು ಯಾ | ವನಲಕ್ಷ್ಮಿಯನು ತಾನು ಮರೆಯೆ ||
ಮನುಷ್ಯ ತಿಲಕ ವಸಂತರಾಜನ ಪೋಲ್ತು | ವನದೊಳೊಪ್ಪಿದನು ಖಿಲೆಯೊಳು || (141)

ವನಜ ಕೇಳಿಯ ನೀತೆರದಿಂ ಮಾಡಿ | ಮನು ಕುಲಾಂಗ್ರಹಿಯರ ಮನೆಗೆ ||
ವನಿತೆಯರೊಡನೆ ತೆರಳುತಾರೋಗಣೆ | ಯನು ಮಾಡಿ ಕುಬದೊಳಗಿದ || (142)

ಇದು ಶ್ರೂತ ಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಜದಾರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನು ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ | ಪದದೊಳೊಂಬತ್ತನೆ ಸುಸಂಧಿ || (143)

(ಒಂಬತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಹತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ-

- ಭಾವದೊಳಗೆ ಮುಕ್ತೆ ಕಾಂತೆಯನಮರ್ದಪ್ಪಿ | ಕೇವಲ ಬೋಧಿಸಿದೆನೆವ ||
 ದೇವರ ದೇವ ಗುರುತು ಸ್ವಾಮಿ ಸಲಹು ನೀ | ಭಾವ ಕುದ್ಧಿಯನೆಮಗಿತ್ತು || (1)
- ಆ ಸಮಯದೊಳನಿಜಲ ಮುಕ್ತಕ | ಕಾಸಾರ್ಯ ನೆಯ್ತಿಯೊಪ್ಪಿದನು ||
 ಭಾಸುರ ಪದ್ಮರಾಗದ ಮುಕುರವ ನೈವ | ಗಾಣಾವಧು ಪಿಡಿದಂತೆ || (2)
- ವರಾಣ ನರಾಣ ರಾಣಿ ಹಾರಾಂಬರಗಳ | ಕೆರಣ ಜಾಲನೆ ಪರ್ವಿಸಿದಂತೆ ||
 ವರಾಣನ ದೆಸೆಯೊಳೊಪ್ಪಿತು ಸಂಧ್ಯಾರಾಗ | ಕರ ಚಲುವಿಂದ ನೋಳ್ವರಿಗೆ || (3)
- ಆ ಸಮಯದೊಳು ಸಂಧ್ಯಾಕ್ರಿಯೆಗಳ ಮೂಡ | ಲಾ ಸಾರ್ವಭೌಮನೆಯ್ಯಂದ ||
 ಭಾಸುರ ವೇನಿವ ಗಂಗೆಯ ತಡಿಯೊಳಗೆ ವಿ | ಲಾಸದಿಂದಾಚಮನವರು || (4)
- ಮಾಡಿ ಬಳಕ ದೇವ ವಂದನೆಯೊಳು ಕೊಂ | ಡಾಡಿ ವೃಷಭ ಜನಪತಿಯ ||
 ಕೂಡೆ ನೂನಾಗ್ರದೊಳಗೆ ದಿಟ್ಟಿಯ ನಿಟ್ಟು | ನೋಡಿನಿಜವ ಧ್ಯಾನಿಸಿದನು || (5)
- ತನುವೆಂಬ ದೇಗುಲದೊಳಗೆ ತನ್ನಾತ್ಮನ ಜನನೆಯ ಭಾವಿಸಿ ಬಳಕ ||
 ತನುವಿನಿಂದಗಲಿದ ಸಿದ್ಧಾತ್ಮ ತಾನೆಯದು | ನೆನೆದನು ಭಾವಕುದ್ಧಿಯೊಳು || (6)
- ಪ್ರತಿ ಸಮಯದೊಳಾನಂತಗುಣಿತ ವಿಶು | ವ್ಯುತಿತಿಯ ದೊರೆಕೊಂಡದಾಗ ||
 ಯತಿಗಳಂದದೊಳಾ ಕ್ಷಿತಿಪತಿ ಯಾರ್ವನ | ಪ್ರತಿಮಯೋಗದೊಳೇನ ನೆಂಬೆ || (7)
- ಮುನ್ನೇಸರು ಮೂಡಲೊಡನೆ ಮಂಜನ ಪುಂಸ | ತನ್ನಿಂದ ತಾನುಳವಂತೆ ||
 ತನ್ನಾತ್ಮನ ತಾನು ಭಾವಿಸಲಗು ತಿತಿ | ಗುನ್ನತ ನಿರ್ವರವಾಯ್ತು || (8)
- ಅಂತರ್ಮುಹೂರ್ತ ಕಾಲಂಬರ ಯೋಗದೊ | ಭಂತಿರಲಾ ರಾಜಯೋಗಿ ||
 ಅಂತರಸದೆ ಕಂಬನಾದ ವ್ಯಾಪಿಸಿತು ದಿ | ಗಂತವನೂ ಸಮಯದೊಳು || (9)
- ಜನಸಿದ್ಧ ಕರಣೆಂದು ಯೋಗಿನಿಬ್ಬಾನೆ | ಯನು ಮಾಂ ಭರತ ಚಕ್ರೇಶ ||
 ವನಿತೆಯರಿತ್ತು ದಿವ್ಯಾಂಬರ ಭೂದೇಣ | ವನು ತೊಟ್ಟು ಬಂದರುತ್ಸಹದಿ || (10)
- ಆ ಹೊಡೆಗಳಿಗೆ ಕೈದೇವಿಗೆಗಳು ಮತ್ತೆ | ಯಿ ಕ್ಷಿತಿಯೊಳು ವ್ಯಾಪಿಸಿತು ||
 ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಬೆಳಗಾಕಾಶದೊಳು ಪರ್ವ | ತೀಕ್ಷ್ಣಿಸಲಾ ಕ್ಷಿತಿಯಂತೆ || (11)
- ತಕ್ಷಕ ರತ್ನ ನಿರ್ಮಿಸಿದ ಶಿಬರದೊ | ಳಾ ಕ್ಷಿತಿಖಲನೈತಂದು ||
 ಅಕ್ಷಣ ರಾಜ ಮಂದಿರವನು ಪೂಜ್ಯ ಸು | ಹ್ನೇಮದಿಂದಿದರ್ವಣ || (12)
- ಕುಮದವನಂಗು ಗುತ್ಸಹವನು ಜಂ | ದ್ರಮನು ಪುಟ್ಟನು ತುದಯಿಸಲು ||
 ರಮಣೇಜನ ನಯನೋತ್ಪಲ ಹರ್ಷವ | ನಮಿಸಿದನು ರಾಜೇಂದ್ರ || (13)
- ಅಂತಃಪುರದ ಕಾಮಿನಿಯರು ಭರತೇಶ | ತಂತಮ್ಮ ಮನೆಯೊಳರ್ಧಂತೆ ||
 ಕಾಂತರೊಡನೆ ಕೂಡಿ ಸುಖಮಿದರ್ವರನಲು ನಿ | ಸ್ನಂತೆಂಬೆನವನ ವಿಕ್ರಿಯೆಯ || (14)
- ಸುರತಾಮೃತಾಂಬುರಾಶಿಯ ಮೊಸಿನಿದ್ರಾ | ತರುಣೆಯಾಲಿಂಗನ ವೆರಸಿ ||
 ಇರಲಾಗ ಕಂಬ ದುಂದುಭಿ ಮಂಗಲ ಪಾಠ | ಕರಣೋಪಚೇ ಕೇಳಲಾಯ್ತು || (15)
- ಸರಸಿಗಳ ಬರುಮುಗುಳ ಗಂಭಿಜಂ | ದೆರಗುವ ತುಂಬಿ ಮಿಡುಗಳ ||
 ಕರಜಿಲ್ಲಗಾಸ ಸುರಭಿ ಮಂದ ಮೂರುತ | ಸಿರಿವೆತ್ತು ರಂಜಿಸಿತಾಗ || (16)

ಆ ಮರುದಿವಸ ಶೇಷಮೂಡದ ಮುನ್ನೆ ಭೂಮಿ ಪವ್ಯಾಸ್ತ್ರಗಳನು ||

ತಾಮಸವಲ್ಲದೆ ಅಜಿತಂ ನಯವೆಂಬ || ಆ ಮಹಾರಥ ದೊಳು ತೀವಿ || (49)

ಸ್ಥುಲಜಲ ಗಾಮಿಗಳೆನಿಸುವ ಬಪ್ತಿಯ ಗಿಳಿವಣ್ಣದ ತೇಜಿಗಳ ||

ಬಲಿದು ಕೂಡಿಸಿ ರಥವೇರಿ ಬೀಡಿಗೆ ತನ್ನ ದಳಪತಿಯನು ಕಾಪಿಪ್ಪು || (50)

ಸಾರಥಿ ಪ್ರೇರಿಸಲಾರಥ ಗಂಗಾ ದ್ವಾರದೊಳಗೆ ಜಲನಿಧಿಯ ||

ತೀರವಳುವೆಯೊಳು ಪೊಕ್ಕು ನಡೆಮದವ ರಾರುಗಳೆಯ ನೇನನೆಂಬೆ || (61)

ತನ್ನ ಗುಂದನು ಕೆಡಿಸಲು ಬಂದನೀ ಚಕ್ರ ತನ್ನ ಗಂಭೀರತೆಯಿಂದ ||

ಮುನ್ನವಿಂತೆಂಬದಿ ಸುಯ್ಯು ಪೋಷಿಸುವಂ ತನ್ನತ ನಿನದ ಪ್ರೊಪ್ಪಿಹುದು || (62)

ತೆರಕೆಯಿಂದೆತ್ತಿ ಮುತ್ತಿನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಭರತೇಶನಿಗೆ ಸೇಸೆಯಿಕ್ಕಿ ||

ಶರಥಿ ತಾನಿದಿಗಾರೊಂತು ಕರಕೊಂಡು ಪೋದಂತೆ ಪಂದುದಾರಥ ಜಲದೊಳು || (53)

ತೆರಗಳೆ ತುರಗವಾನೆಗಳೆ ನೆಗಳ ವರ್ನ ರರೆ ಕಾಲಾಳು ಕೂರ್ಮಗಳು ||

ಪರಿವ ರಥಗಳಾಗಿ ಶರಥಿ ರಾಡನು ಬಂದು ಭರತ ಚಕ್ರಯಾನಿದಿಗೊಂಡ || (64)

ಪಚ್ಚ ಪವಳ ನೀಲ ಮುತ್ತ ಹೇಮದಕಾಂತಿ ಉಚ್ಚಳನಲು ಬಲದೊಳಗೆ ||

ಅಚ್ಚರಿಯನು ಪುಟ್ಟಿಸುವುದಿದ್ರ ಚೂಪ ನಟ್ಟಂತೆ ಚಕ್ರಿಯ ಕಣ್ಣಿ || (55)

ಯೋಜನ ವೆರಡು ಲಕ್ಷ ವ್ಯಾಸದಿಂದವು ರಾಜಪ್ರಭು ವೃತ್ತಮಾಗಿ ||

ಮಾಡದಂತರ್ವಿಪ ನಾಲ್ವತೆಂಟುಹವಲ್ಲಿ ಸೋಜಿಗವನು ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತ || (56)

ಅವನು ಕುಭೋಗ ಭೂಮಿಗಳೊಂದು ವೇಲ್ವರಾ ಅವರೊಳು ಕುತ್ತಿತನರರು ||

ವಿವಿಧ ಕುಸಾತ್ರದಾನದ ಫಲದಿಂದ ಸಂ ಭವಿಸುವರಾರ್ತದಿಂ ಪೋಗಿ || (67)

ಕೋಕನಾಸಿಕ ದೀರ್ಘನಾಸಿಕ ಲಂಬಕ ಕಾರ್ತಾರಾಂಕಿತರಾಕೆ ಪುಟ್ಟಿ ||

ವಿಕಪಲ್ಯೋಪವಾಯುಭ್ಯಂತರಲ್ಲಿ ಹರು ವಿ ವೇಕರಹಿತ ದಾನ ಫಲದಿಂ || (68)

ಪೋಲ ಕಪ್ಪೋಲ ಮಾಲೆಗಳ ಮೇಲ್ಗಡೆಯೊಳು ಲೀಲೆದೋರುತ ಲೋಪ್ಪುರ್ತಿರ್ಪ ||

ಮೇಲಂಧರ ಭುಜಗರ ವಿಮಾನಗಳ ಸಾಲನೋಡುತ್ತಲೈದಿದನು || (59)

ಹವಳದ ಲತೆಗಳ ಸಂಬದ ಹುಳುಗಳ ವಿವಿಧ ರತ್ನದ ಕಣಿಕಗಳನು ||

ನವನಿಧಿ ಪತಿನೋಡು ತೆಯ್ದಿದ ಮುದದಿಂ ದವರವಂಧಿಕ ಶೋಭೆಯನು || (60)

ಕಡುವೇಗದಿ ಪೋವಗಾಲಿಯ ಚೇತ್ಕಾರ ತಡೆದುದು ನಲವೇಗದಿಂದ ||

ಜಡಸಂಸರ್ಗದಿ ವೃತ್ತ ಕಾಲಿಗಳಿಗೆ ಕೆಡುವುದಚ್ಚರಿಯ ಸದ್ಗುಣವು || (61)

ತನ್ನ ಮನೋರಥ ದೊಡನೆ ಮಚ್ಚರಿಸಂತೆ ಮುನ್ನವೆ ಪರಿದುದಾ ರಥವು ||

ಬನ್ನೊದಿಂದಾ ಲವಣಾಬ್ಧಿಯ ಜಲ ದುನ್ನತ ತೆರಗಳ ನೂಕಿ || (62)

ಭಂಗವೆಂದೆಂಬ ಕೆಸರು ತೆರಗಾಮದು ತ್ತುಂಗ ರಥದ ಹೋರಿಲಿಂದ ||

ಸಂಗರದೊಳಗಾವನಿದಿರಾವ ನೃಪತಿಗೆ ಭಂಗವಾಗುವ ದೊಂದರಿದೆ || (63)

ನಿಲದೊಳು ಪರಿವಂತೆ ಜಲದೊಳಗಾರಥ ಫಲಬಯ್ಯಿತು ನಮ್ಮಪತಿಗೆ ||

ಜಲವಸ್ತ್ರಂಭವ ವಿದ್ಯೆ ದೊರೆಯದಿಂತಪ್ಪದೆ ಜಲವೆಂದಾಡಿತು ಸೇನೆ || (64)

ಕರನಿಧಿಯೊಳು ಜೈತ್ರ ವೆಯ್ದು ವಂದದೊಳತಿ | ಭರದಿಂದ ಪರಿದಾ ರಥವು ||
ಕರಜಿವ್ವಿಂವ ಪನ್ನೆರಡು ಯೋಗನ ಮು | ಟ್ಟಿರಿಗದೆ ನಿಂದುದು ಮುಂದೆ || (65)

ನುಗಲ್ಲ ನಿಕ್ಕಿದ ಹಡಗಿನಂತಾ ರಥ | ಕಂಗೊಳಿಸುತ್ತ ನಿಂದಿರಲಾ ||
ಮುಂಗಡೆಯೊಳು ತೋರ್ಪ ಮಗಧನ ದ್ವೀಪದ | ಸಿಂಗರವನು ಕಂಡ ಚಕ್ರ || (66)

ಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಂದಿತ್ತನೀ ಶ್ರೇಗಲಾಗದೊಂ | ವಡಿಯನೆಂದೆನುತ್ತಲಾ ಜಲಧಿ ||
ತಡೆವಂತೆ ರಥನಿಲಿ ಜೋದ್ಯ ವಟ್ಟಾ ಚಕ್ರ | ಕಡುಮುಳಸಿಂದ ನೋಡಿದನು || (67)

ಚಕ್ರ ಕೋದಂಡವೆನಿವ ತನ್ನ ಬಲ್ಲಿಗಾ | ಚಕ್ರ ಕೈನಿಡಿ ಹೆದೆಯನು ||
ವಿಕ್ರಮದಿಂದೇರಿಸಿ ಜೀವಣೆಯಿ ದಿ | ಕ್ಷತ್ರವ ತುಂಬತಾ ಧ್ವನಿಯಾ || (68)

ಕಡಲುಕ್ಕಿತ್ತು ಕುಲಸರ್ವತಂಗಳು ನಡ | ನಡುಗಿದು ವಮರರ ವಾಸ ||
ಕಡೆದವು ಭೂತಳದೊಳು ಭರತೇಶ ಜೇ | ವಡೆಯಲಾ ವಿಸ್ತಾರದಿಂದ || (69)

ಪುರು ಪರಮೇಶನ ಸುಕುಮಾರ ಭರತೇ | ಶ್ವರ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಮಾಗಧಗೆ ||
ಬರಿಸಿ ಕಳುಹಿದ ನಿರೂಪ ಮದ್ಭಕ್ತವ್ಯಂ | ತರವಾಸದ ಮರರನೆಲ್ಲ || (70)

ಕರಕೆಂಡು ಬಂದು ಕಾಣಿಸಿ ಕಪ್ಪವ ಕೊಟ್ಟು | ಚರಣಕರಗಿಯಾಳೈಸನ ||
ಸ್ಮರಿಸಿದಾಗಳೆ ಬಂದು ಮಾಡಿಯನ್ನಾಜ್ಞೆಯ | ಶಿರಸಾವುಸಿ ಕೊಂಡುಯುಹುದು || (71)

ಎಂಬಕ್ಕರವನು ಬರೆಯಿಸಿ ಯಮೋಘ ವೆಂ | ದೆಂಬ ಬಾಣವನಳವಡಿಸಿ ||
ತುಂಬ ತೆಗೆದು ಬಡಲಾ ಬಾಣ ಬೆಳಗಿದು | ದಂಬರ ತಳವನೆಲ್ಲವನು || (72)

ಪುರನನ ಪಂಜನವಂತಃಪುರದ ಜನ | ನೆರೆದೆಲ್ಲ ಬೆದರುತಲಿಹರು ||
ಪಂತಂದುಕ್ಕಿ ಜೀವ್ಯಂತೆ ಬೀಳ್ವುದು ದೇವ | ನರಮನೆ ಯಗ್ರ ಭಾಗದೊಳು || (73)

ಪುಳಯ ಕಾಲದ ರುದ್ರನಂತೆ ಮಾಗಧನಾಗ | ಪುಳುದು ಗದ್ದುಗೆಯನು ಪೂಯ್ದು ||
ಘಟನ ಕೋಪುಗ್ನಿಯ ಕಿಡಿಗಳು ಸೂಸಿ | ನಡೆತಂದು ಕಂಡ ಬಾಣವನು || (74)

ಆಲವನ ಪರಿವಾರ ದೇವರ್ಕಳು | ಬೇಗ ರೌದ್ರಾವತಾರದೊಳು ||
ಲಾಗು ಚಾಗಿನೊಳ್ಳೆತಂದರಾಯುಧ ಹಸ್ತ | ರಾಗಿ ಮಾಗಧನಿರ್ದೆಡೆಗೆ || (75)

ಎಂದು ಮುಂಗಡೆಯೊಳು ನಿಂದು ಮಾಗಧನೊಳುಂ | ತೆಂದು ಪೇಳದೇ ಕರವ ||
ಇಂದೆ ಸದವನ ಪೂರ್ವ ಗಡಿಸಿನಾವು | ತಂದೊಪ್ಪಿಸುವೆವು ನಿನ್ನಡೆಗೆ || (76)

ದೇವನಾಗಲಿ ದಾನವನಾಗಲಿ ಮ | ತ್ಯಾವನಾಗಲಿಯವನ ||
ನಾವು ಪಿಡಿದು ಕಟ್ಟಿ ತಂದೀಗ ನಿನ್ನಡಿ | ದಾವರೆಗೆರೆಗಿವೆವಣ್ಣ || (77)

ಬೆಸನು ಬೆಸನ ಸ್ವಾಮಿ ನಿನ್ನೊಳು ಸೇಣನವ | ವಸುಧಾಧೀಶನ ನಾವು ||
ಉಸುಂ ಗುಟ್ಟಸವನು ಪುಟ್ಟಿಸಿ ಕಪ್ಪವ | ನೊಸೆದು ಕೊಡಿಸುವೆವು ನಿನಗೆ || (78)

ಎನಲು ನಾಗಧನಿಂತಂದನು ಬಲ್ಲೆ ನಿ | ಮೈನಿಬರ ವಿಕ್ರಮಗಳನು |
ಎನಗಿರಾಗಿ ನಿಲುವ ಪಗೆಗಳು ತ್ರಿಭು | ವನದೊಳಗಾರುಂಟು ಪೇಳ || (79)

ಪಗೆಗಲ್ಲ ಕಪ್ಪವ ಕೊಟ್ಟವರಿಗೆ ಕೈ | ಮುಗಿದೊಲಗಿಸಿ ಧರೆಯೊಳು ||
ನಗೆ ಗಡೆಯಾಗಿ ಬಾಳುವನು ಜೀವನ್ಮುತ | ಮಿಗೆ ನೋಡಲವನೊಬ್ಬ ದೊರೆಯ || (80)

ಜೇಡಿದವನೀಯದೆ ಬರುದನು ಕೊಂ | ತಾಡಿಸಿ ಕೊಳ್ಳದೆ ರಣಕ ||

ಜೇಡಿಗಳಾಗಿ ಬಾಳುವ ದೊರೆಗಳ ಬಾಳ್ವೆ | ನಾಡೊಡು ನಗೆಗೆಡೆಯಲ್ವೆ || (81)

ಕುಲಧನವನು ಕೊಟ್ಟು ಕಂಗೆಟ್ಟು ತನ್ನಯ | ಕುಲ ಛಲ ಬರುದನು ಬಟ್ಟು ||

ತಲೆವಾಗಿ ಪೂರಮಟ್ಟು ಬಾಳ್ವೆಯೇತರಗುಟ್ಟು | ನೆಲದೊಳು ಪಗೆಗಳವಟ್ಟು || (82)

ಎಂದಾಡಿದ ಮಾಗಧನೊಳು ಕುಲಪೃಥ್ವ | ರಂಧಿತೆಂದು ವೇಳದರು ||

ಮುಂದರಿಯದೆ ಕೊಗದಿಚ್ಚೆಯ ನಾಡುವ | ಮಂದಭಾಗ್ಯಗುಂಟೆ ನಾಲ್ಕು || (83)

ತನ್ನಿಂದ ಹೀನಬಲರು ಮಾರ್ಮಲೆತರ | ಬೆನ್ನಟ್ಟು ಕಪ್ಪವಕೊಂಡು ||

ತನ್ನಾಚ್ಛೆಯೊಳಗಿಟ್ಟು ಬಾಳಿಸಿಕೊಂಬುದು | ಮುನ್ನಿನರಸುಗಳ ನೀತಿ || (84)

ತನ್ನ ಸಮಾನ ಬಲವನುಳ್ಳ ದೊರೆಗಳ | ಏನ್ನ ತಂತ್ರಗಳಿಂದ ಜಯಿಸಿ ||

ಜೆನ್ನಾಗಿ ಹದುಳಿಸಿ ಕಪ್ಪವ ಕೊಂಬುದ | ತ್ಯುನ್ನತ ರಾಸರ ನೀತಿ || (85)

ತನ್ನಿಂದಧಿಕ ಬಲಾಧ್ಯರ ಕಂಡರೆ | ಮುನ್ನವೆ ಕಪ್ಪವ ಕೊಟ್ಟು ||

ಮನ್ನಣೆಸಿಂದ ಬಾಳ್ವೆಯು ಲೇಸು ನೀತಿ ಸಂ | ಪನ್ನವ್ಯಂತರ ಕುಲತೀಲಕ || (86)

ಮುನ್ನಪಚಾರಿಸಿ ಮಾಡಿದ ಕಾರ್ಯವ | ದುನ್ನತವಪ್ಪದೆ ದೇವ ||

ಜೆನ್ನಾಗಿ ಲಾಲಿಸು ಕರವನೆಚ್ಚಾತನ | ಬಿನ್ನಾಣವೇನೆಂಬುದನು || (87)

ಕರಧಿಯ ಪೊಕ್ಕು ನಮ್ಮದ್ವೀಪಕೆ ತನ್ನ | ಕರವನೆಚ್ಚವನು ಸಾಮಾನ್ಯ ||

ಪುರುಷನಲ್ಲ ವನ ಬಂಕವ ಮಹಿಮೆಯ ನಾ | ಕರವೆ ವೇಳತಲಿದೆ ದೇವ || (88)

ಭರತ ಹೇತ್ರದೊಳು ಯುಗದೊಳು ತೀರ್ಥ | ಕರು ಕಕ್ರಧರರು ಪುಟ್ಟವರು ||

ನಿರುತ ಸರ್ವಸ್ವರಿಂತೆಂದು ವೇಳ್ದರು ಪೂರ್ವಾ | ಪರವಿದೇಹದೊಳು ಕೇಳದಿವು || (89)

ಅವರಂದೀತನು ಚಕ್ರೇಶ್ವರನಲ್ಲ | ದೊಡ್ಡ ನಾಮಾರ್ಥ್ಯ ವಿವಗೆ ||

ಬದಗದು ಕರದೊಳು ಬರಸಕ್ಕರವನೋಡ | ಲಮ ವೇಳ್ಯದಾಯೆಂದು ವೇಳದರು || (90)

ಎನಲಾಕರದೊಳು ಬರದಕ್ಕರದ ಪಂಕ್ತಿ | ಯನು ತಾನು ಓದಿಸಿ ಕೇಳ ||

ಜನಿಸಿದವನ ಗರ್ವ ಸೂರ್ಯನಿವಿರಿನ ಮಂ | ಜನ ಪುಂಡದಂತೆ ಕರಗಿತು || (91)

ಪುರುಜಿನ ಪತಿಯ ಕುಮಾರ ಚಕ್ರೇಶ್ವರ | ಚರವಾಂಗ ಚೌಪಟ ಮಲ್ಲ ||

ಪುರುಷರೊಳು ತ್ವಮನಿವನ ಕಾಲ್ಕಿರಗಲು | ದೊರೆಕೊಂಬುದರೆದೆ ಸತ್ತಾಶ್ರಯ || (92)

ಎಂದಾಕರವ ಪೂಜಿಸಿ ಪಡೆಲಿಗೆಯೊಳ | ಗಂಧಿಟ್ಟು ಪರಿವಾರ ಸುಖತ ||

ಬಂದು ಕಂಡರು ಭರತೇಶನ ಚರಣಾರ | ವಿಂದವ ಮಾಗಧನಾಗ || (93)

ಮೂರೆಡೆಯೊಳು ಸಾಕ್ಷಾಂಗವೆರಗಿದನು | ಬೇರುತ ತನ್ನ ಬಂಕವನು ||

ಗಾರುವಾಡುವನೊ ಪುನ್ನಿಸುವನೊ ಯೆಂದು ಮೈ | ಗೇರುವ ಕಂಪನ ಗೂಡಿ || (94)

ಚಕ್ರ ರತ್ನವು ಪುಟ್ಟಲೊಡನೆ ಪುಟ್ಟಿತು ಪರ | ಚಕ್ರಕ ಭಯವೆಂದೆನಲು ||

ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ದಂಡತ್ತಿ ಬರಲು ರಿಪು | ಚಕ್ರಕ ಭಯವಪ್ಪುದದೆ || (95)

ನಿನ್ನ ಪಾದಾಂಬುಜ ರಜಸೋಂಕಲೊಡನೆ ಯಾ | ಮುನ್ನೀರಾಯ್ತು ಪವಿತ್ರ ||

ಎನ್ನಯ ಗಾತ್ರ ಪವಿತ್ರವಾದುದು ನೀ | ನಿನ್ನಭಯವನಿತ್ತು ಸಲಹು || (96)

ಇವು ನಮ್ಮ ಶೋಕದೊಳಗ್ಗವೆನಿಸುವ | ಸುಲಲಿತವಹ ರತ್ನಂಗಳು ನಿನ್ನ ||
ನವನಿಧಿಗಧಿ ವಾಸನೆಯ ಮಾಡಲಪ್ಪ ವೆಂ | ದವತಂದು ಮುಂದಿಟ್ಟನಾಗ || (97)

ಮುನ್ನೇಸರನೇಳುವ ಕಾಂತಿಯನುಳ್ಳ | ರನ್ನ ಗುಂಡಲವಿವು ಸ್ವಾಮಿ ||
ನಿನ್ನ ಕರ್ಣಕೆಯೋಗ್ಯ ವಪ್ಪವೆಂದನುತವ | ಬಿನ್ನಾಣದಿಂದ ತಂದಿತ್ತು || (98)

ತಾರಾಳಯಂತೆ ವಿರಾಜೆಪ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯ | ಸಾರವೆನಿಸಿ ಶಾಂತಿವೆತ್ತು ||
ಓರನ್ನದ ಮುತ್ತುಗಳಿಂದ ರಚಿಸಿದ | ಹಾರವ ನೃಪಗೆ ತಂದಿತ್ತು || (99)

ಇಂತು ತನ್ನಯ ಸರ್ವಸ್ವವನಲ್ಲವ | ಸಂತರಂಗದ ಕುದ್ಧಿಯಿಂದ ||
ಮುಂತೆ ತಂದಿಟ್ಟಿರಗಿದ ಮಾರ್ಗಧನನು | ಸಂತೈಸಿದನು ಮುದದಿಂದ || (100)

ಅವರೊಳು ಪತ್ತೆಂಟು ರತ್ನವ ತೆಕ್ಕೊಂ | ಡವನ ಮನ್ನಿಸಿ ಕಳುಹಿದನು ||
ನವನಿಧಿ ಯಾಣ್ಣಿಗಾಜ್ಞಾ ಮಾತ್ರವೇ ಫಲ | ವವಗುಂಟೆ ವಸ್ತುವಿನಾಶ || (101)

ಪಾಳೆಯಕಳುಮುಖವಾಗಿ ತಿರುಗಿಸಲು | ಪೇಳದ ರಥವ ಸಾರಥಿಗೆ ||
ಕಾಲವರಿದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದ ಸಾರಥ | ಶೀಲೆ ಕೈಮಿಗಲಿಂತೆಂದು || (102)

ಮಾಗಧಾಮರನ ಗೆಲಿದು ಬಂದನೆಂದನು | ರಾಗದಿಂದೀ ಜಲನಿಧಿಯು ||
ಬೇಗ ನಿನಗೆ ತುಂತುರ್ವನಿ ಸೇನೆಯ | ನಾಗುಮಾಡತಲಿದೆ ಸ್ವಾಮಿ || (103)

ಅರುಣ ಮಣ್ಣೆಗಳ ಕೆರಣಗಳ ಪಿತ ವೆಂ | ದುರುಮುದದಿಂದೆಯ್ವ ಬಳಕೆ ||
ಉರಿಮಾಲೆಗಳೊಂದು ಕಂಕೆಸಿ ದೂರಾಂ | ತರದೊಳ್ಳಿದಿವು ಮತ್ಸ್ಯಗಳು || (104)

ತಮ್ಮ ಮೇರೆಯ ವಪ್ರ ವೇದಿಕೆಯನು ದಾಂಟ | ನಮ್ಮೊಳಗಿರ್ದ ಮಾಗಧನ ||
ಗಮ್ಮನೆ ಜೈಸಿದನೆಂದು ತೆರಗಳು | ನಮ್ಮ ಬಿನ್ನಟ್ಟ ಬರತವೆ || (105)

ಆ ಸಮಯದೊಳಂಬುಧಿ ತಟದೊಳಗಿ | ದಾರ್ ಸೇನೆಯೋಚಿತು ತಿರಲು ||
ಈ ಸಮುದ್ರವ ಪೊಕ್ಕು ಪೂದನೊರ್ವನೆ ಚಕ್ರ | ಯಾ ಸಾರಥಿಯೊಡಗೂಡಿ || (106)

ಹಿಂದು ಮುಂದೆಡಬಲವನು ಹಾರೈಸದೆ | ಒಂದೆ ರಥದೊಳ್ಳಿಯ್ದಿದನು ||
ಇಂದು ಮಾಗಧನೊಳು ಜಯವೆಂತಪ್ಪದೊ | ಎಂದು ನೋಡತುರಲಾಗ || (107)

ಅದೆ ಕಾಣತಿದೆ ಮಕರವೊ ಬೆರ್ದರೆಯೊ ಮೇ | ಣದು ಭೈತ್ರವೊಯನು ತಿರಲು ||
ಒದವಿ ಬಂದುದು ರಥವನನ ಪುಣ್ಯೋದಯ | ಕೆದಿರಿಲ್ಲ ವೆಂದು ಕೊಂಡಾಡೆ || (108)

ತೆರಗಳ ಹೊಯ್ಲಿಗೆ ಮೊಗವೆತ್ತಿ ಕಾಲ್ಗುಂ | ತೆರಗಳ ನೂಂಕೆ ರಥವನು ||
ತೆರೆಯಿಲ್ಲದೆಡೆಯೊಳು ತಡೆಗಿಪ್ಪಿದ ವಾ | ತುರಗಗಳತಿ ವೇಗದೊಳು || (109)

ಸಾಗರವನು ಪೊಕ್ಕು ಅತಿವೇಗದಿಂದಾ | ಮಾಗಧಾಮರನ ಕೈಯಿಂದ ||
ಈಗ ಕಪ್ಪವಕೊಂಡ ಮಹಿಮೆಗೆ ನಿನಗಿದಿ | ರಾಗುವ ದೊರಗಳನ್ನಂಟೆ || (110)

ಎಂದು ಮಕುಟ ಬದ್ಧರಲ್ಲ ಕೊಂಡಾಡತ | ತಂದು ನಿವಾಳಯನಿಟ್ಟು ||
ಬಂದೆರಗಿದರು ಗಂಗಾದ್ವಾರವ ಪೊಕ್ಕು | ಬಂದ ಚಕ್ರಿಯುಪದಯುಗಕ || (111)

ರಾಣಿಯರಲ್ಲ ರಾರತಿಯೆತ್ತಿ ಸೇನೆಯ | ಪೂಣಕಾಂತನಿಕ್ಕಿದರು ||
ಮಾಣದೆ ಸಕಲ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಗುಬದಿಬಾಳು | ಜಾಣರ ದೇವನೀನುತ || (112)

ಇಂತು ಮಾಗಧನ ಜಮಿಸಿ ಬಂದು ಭರತೇಶ | ನಂತಃಕಿಪ್ತರದ ಸ್ತ್ರೀಯರೊಳು ||
ಕಂತು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸುಖದೊಳುರ್ದ ಸಕಲ ದಿ | ಗಂತದೊಳುಟ್ಟು ಜನವನು || (113)

ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ | ಪದದೊಳು ದಕವು ಸುಸಂಧಿ || (114)

(ಹತ್ತನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸಂಧಿ-

ದುರಿತ ಶತ್ರುಗಳ ನಿರ್ಧಾರಿಸಿ ಕೈವಲ್ಯ | ಕರಸಾಗಿ ಕಾರಕಳದೊಳು ||
ಸಿರಿವೆತ್ತು ಮೈದೋರುವ ಗುಮ್ಮಟಸ್ವಾಮಿ | ಶರಣಾಗೆನೆಗೆ ಸರ್ವೇಶ || (1)

ದಕ್ಷಿಣ ದಿಗ್ವಿಜಯವ ಮಾಡಬೇಕೆಂ | ದಾ ರೈತಿಸಾಲ ದಂಡಿತ್ತಿ ||
ಆ ಹೋದೊಳು ತೆರಳದ ನೆಡಬಲದೊಳ | ಗೀರೈಸುತೆರಡು ಸಾಗರವ || (2)

ನಡುವೆ ಪಲವು ದೇಶದರಸರ ಸಾಧಿಸಿ | ಪಡೆವಳನವರ ಕೈಯಿಂದ ||
ಕೊಡಿಸುವ ಕಪ್ಪವ ಕೈಕೊಳ್ಳುತ್ತೆಯ್ದಿದ | ಕಡುವೇಗದೊಳು ಸಾರ್ವಭೌಮ || (3)

ಇಂತು ಬಂದಾ ದಕ್ಷಿಣಾಬ್ಧಿಯ ಶ್ರೀ ವೈಭ | ಯಂತವೆಂದೆಂಬ ದ್ವಾರದೊಳು ||
ನಿಂತು ಬೀಡನು ಬಿಡಿಸಿದಾತೆರವನು ನೋಡಿ | ನಂತನದಿಂ ಸಾರ್ವಭೌಮ || (4)

ಮುನ್ನ ಮಾಗಧನ ಸಾಧಿಸಿದಂತೆ ಪೋಕ್ಕನು | ಮುನ್ನೀರನು ರಥವೇರ ||
ಉನ್ನತಾವರತನುವೆಂಬ ಮಾರನು ಕಡು | ಬಿನ್ನಾಣದಿಂದೆರಗಿದ || (5)

ಅವನ ಕೈಯಿಂದವ ಭೇದ್ಯ ವೆಸರ ವಜ್ರ | ಕವಚ ಜೂಡೂಮಣಿರತ್ನ ||
ದಿವಿಡ ಲೋಕದ ರನ್ನಗಡಗವ ತೆಕ್ಕೊಂ | ಡವನ ಮನ್ನಿಸಿ ಕಳುಹಿದನು || (6)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಮರಳಿ ಬಂದಾಲವಣಾಬ್ಧಿಯ | ಹೊಲ್ಲ ಕಾಬ್ಧಿಯ ಮಧ್ಯದೊಳು ||
ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂ ಸೇನೆ ನಡೆದುದು ದೊರಗಳ | ನೆಲ್ಲರ ಕಾಣಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತ || (7)

ಘನ ಸಾಮ್ರಾ ಚಂದನ ನಾಳಕೇರಂಗಳ | ವನದೊಳು ತಾಂಬೂಲದಲ್ಲಿ ||
ವನದೊಳು ವಿಜಯ ಗಡಂಗಳ ನಡೆಸಿದ | ಜನಪತಿ ಕಡುವೇಗದಿಂದ || (8)

ಬಂದು ಸಿಂಧು ದ್ವಾರದೊಳ ಪೋಕ್ಕು ನೈವನಾ | ನಂದದಿಂ ವೇಲಾವನದ ||
ಚಂದವ ನೋಡತ ಕ್ರಮಾಕ ಚಂಪಕ ತಾಳ | ವೃಂದದ ಶ್ರೀತಾಳಗಳ || (9)

ಆ ವನದೊಳು ತನ್ನ ವಿಜಯ ಕಟಕವನು | ದೇವನಿರಿಸಿ ಮೊದಲಂತಿ ||
ಅವನಧಿಯೊಳು ರಥವ ನಡೆಸಿದ ನಿ | ನ್ನೇ ವೇಳ್ವಿನವನ ಸಾಹಸವ || (10)

ಮೊದಲಂತೆ ಬಾಣ ಪ್ರಯೋಗವ ಮಾಡಲು | ಬೆದರಿ ಪ್ರಭಸಾಮರನು ||
ಮದವನೆಲ್ಲ ವ ಬಿಟ್ಟು ತನ್ನ ಸರ್ವಸ್ವವ | ಕದನ ಕೋವಿದಗೆ ತಂದಿತ್ತು || (11)

ಅವನ ಕೈಯಿಂದ ಕಪ್ಪವನು ತೆಕ್ಕೊಂ | ಡವನ ಮನ್ನಿಸಿ ಬೇಳ್ಕೊಟ್ಟು ||
ನವನಿಧಿ ಪತಿ ತೆರಳದನತಿ ಮೌವದಿಂದ | ಭುವನ ಕಚ್ಚರಿಯ ಪ್ರಪ್ಪಿಸುತ್ತ || (12)

ಬಂದನು ಸಿಂಧು ನದಿಯ ತಡಿವಿಡಿದದ | ರಂದವ ನೋಡುತ್ತ ನೃಪನು ||
ಮಂದಿ ಕುದುರೆ ಗಜ ರಥ ಕಡ್ಡೆಗಳ | ಸಂದಣಿಯೊಳ್ ಸೊಬಗಿಂದ || (13)

ವಿಜಯಾರ್ಥ ಗಿರಿಯ ಸನ್ನಿಧಿಗೆಯ್ದನು | ನಿಜಬಲಗೂಡಿ ಚಕ್ರೇಶ ||
ಭುಜಬಲವಿಂದ ದೊರೆಗಳ [ನೋಲಿಸಿ] ಕೊಳ್ಳು | ತಜಿತಂಜಯ ರಥವೇರಿ || (14)

ಗಗನವ ಚುಂಬಿ ಮಣಿಕೂಟಗಳಿಂದ | ಸೊಗಯಿಪ ವನವೇದಿಕೆಯಿಂದ ||
ಬಗೆ ಗೊಳಸುವ ಖಚರ ಶ್ರೇಣಿಯಿಂದಾ | ನಗವೊಪ್ಪುತಿಹುದೇನನೆಂಬೆ || (15)

ಆವನ ವೇದಿಕೆಯಿಂದೊಳ್ ಪೊಗುವಾಗ ಬಂ | ದಾವರಿಸಿತು ತಂಗಾಳು ||
ಭೂವರನ ಬಲೆಯ ರಂಗಾಲಿಂಗನಿಂದ | ಪಾವನ ಗಂಧವಾಯ್ದದಕೆ || (16)

ವನವೇದಿಕೆಯ ಮಣಿದೋರಣದೊಳ್ ಪೊಕ್ಕು | ಮನುಜೇಶವನೋಪವಿಡಿದು ||
ಅನುಪಮ ಗಿರಿಯ ಮಧ್ಯದ ಕೂಟ ಸನ್ನಿಧಿ | ಗನುಚಾರಣರೊಡನೆಯ್ಯುದ || (17)

ಭರತೇಶ್ವರ ಚಕ್ರ ಬಂದುನಿಂದಾಗಿರಿ | ವರಕಂಠಿ ಮುಖವಾಗಿ ಧನುವ ||
ಕರದೊಳ್‌ಗಾಂತು ಕರವ ಸಂಧಾನಿಸೆ | ಪರಿದುದು ಗಗನ ಮಾರ್ಗದೊಳ್ || (18)

ಅದು ಪೋಗಿಯಾಗಿಯು ಮಧ್ಯಕೂಟದ ಮಣಿ | ಸದನದ ರಾಜಾಂಗಣದೊಳ್ ||
ಪೊದಲು ಮಾಗಧನಿಗೆ ಪೇಳ್ವಂತೆ ಬೀಳಲಂ | ತದ ಕಂಡ ವಿಜಯಾರ್ಥನೆಂಬ || (19)

ದೇವನು ಮುನ್ನಿನಂದದಿ ರನ್ನದರ್ಘ್ಯವ | ತಾವಿಡಿದತಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ||
ದೇವ ಸಮೂಹದೊಡನೆ ಬಂದು ಕಂಡಾ | ಭೂವರನಡಿಗರಗಿದನು || (20)

ಶಿರದ ಮಕುಟವೆ ಶಿಖರದ ಮುತ್ತಿನ ಹಾರ | ಪರಿವನಿರ್ಯುರರಂತಿರಲು ||
ಕರದ ಕಟಕವೆ ಕಟಕದಂತಿರಲಾ | ಗಿರಿಯಂತೆ ಬಂದೆರಗಿದನು || (21)

ಬಂದು ಕಾಲ್ಗಿರಿಗೆ ಕೈಮಾಗಿದು ಕಪ್ಪವ ಕೊಟ್ಟು | ನಿಂದ ಕುಮಾರನ ಕಂಡು ||
ಮಂದಹಾಸದೊಳಿತ್ತ ಬಾಯೊಂದು ಕರೆದಾ | ನಂದದಿ ಭದ್ರಾಸನವನು || (22)

ಕೊಡಿಸಲು ಕುಳಿತಾ ವಿಜಯಾರ್ಥ ದೇವನು | ನುಡಿದನಂತೆಂದು ನೃಪನೊಳ್ ||
ಪೊಡವಿಯೊಳ್ಗೆ ನಿನ್ನಂತೆ ಸತ್ಪಣ್ಯವ | ಪಡೆದವರಾರು ಚಕ್ರೇಶ || (23)

ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳಲ್ಲ ದೀಗಿರಿಯನು ಪೊ | ಕಾ ಕ್ರಮಿಸುವರಳವಲ್ಲ ||
ವಿಕ್ರಮಶಾಲಿ ನಾನಾರಿಗು ಮಣಿಯನು | ಚಕ್ರೇಶ ನಿನಗಿಡಿರಿಲ್ಲ || (24)

ನಿನ್ನಾಜ್ಞೆಯೆಂಬ ಹೂ ಮಾಲೆಯ ಧರಿಸಿದೆ | ನೆನ್ನ ಮಸ್ತಕದೊಳ್‌ಗಂಡು ||
ಬಿನ್ನಹವನು ಮಾಡಿ ವಿಜಯಾಭೀಕವ | ತನ್ನಕೈಯಾರೆ ಮಾಡಿದನು || (25)

ಸಾರರತ್ನದ ಭೃಂಗಾರ ಶ್ವೇತಾತಪ | ವಾರಣ ಸಿಂಹವನ ||
ಕ್ಷೀರಾಬ್ಧಿಯ ತೆರೆಯಂದದೊಳೊಪ್ಪುವ | ಚಾರು ಚಾಮರಗಳನಿತ್ತು || (26)

ತನ್ನಾಜ್ಞೆಗಳವೆಟ್ಟ ವಿಜಯಾರ್ಥ ದೇವನ ಮುನ್ನಿಸಿ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟು ಬಳಿಕ ||
ಮುನ್ನ ಪೂಜಿಸಿದಂತೆ ಚಕ್ರ ರತ್ನವನ್ನಿ | ಬಿನ್ನಾಣದಿಂದ ಪೂಜಿಸಿಸ || (27)

ವಿಜಯಾರ್ಥ ಜಯವೆನಗಾದಿನ್ನುತ್ತರ | ವಿಜಯಾರ್ಥ ಜಯವಾಗಲೆನಗೆ ||
ನಿಜರಾಜ್ಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿ ದಿ | ಸ್ವಜಯಕೆ ಮಗುಳ್ ಚಕ್ರೇಶ || (28)

ಮುನ್ನ ಬಂದದೆದಿ ವನವಿಧಿಯೊಳು ಬಂದು | ರನ್ನದೋರಣದ ಬಾಗಿಲೊಳು ||

ತನ್ನ ಬಲವನು ನಡೆಸಿ ಪೊರಮಟ್ಟನು | ಚೆನ್ನಿಗರರಸ ಸಂತಸದಿ || (29)

ಅಲ್ಲಿ ವಿಶಾಲ ಮವೈಡೆಯೊಳು ಪೊಳ್ಳವ | ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಯಡೆಬೀಡೆ ಬಿಡಿಸಿ ||

ಅಲ್ಲಿಗೆ ಗಂಗಾ ಸಿಂಧು ಮಧ್ಯದ ಭೂ | ವಲ್ಲಭರೈತಂದರಾಗ || (30)

ಕುರುರಾಜ ಮುಂತಾದ ದೊರೆಗಳೆಲ್ಲರು ಮುನ್ನ | ಪುರಾಪರಮೇಶನೊಳಾದ ||

ವರಭಕ್ತಿ ಸ್ನೇಹದಿಂ ಬಂದು ಕಂಡರು ಬಲ | ವೆರಸಿ ಚಕ್ರೇಶ್ವರ ನಾಗ || (31)

ಒಡೆವುದು ವಜ್ರ ಕವಾಟವ ಬಿಚರಾದ್ರಿ | ಗಡವುರ್ದುಮಾ ಸಿಂಧು ನದಿಯಾ ||

ಗಡಿಯ ಮೇಲಂಭರನು ಸಾಧಿಸ ಬೇಕು ನೀನಿಲ್ಲಿ | ತಡೆದಿರು ಬೆಸನೆಮಗೊಂದು || (32)

ಉತ್ತರ ಭರತ ವೊಂದನೆ ನೀನು ಸಾಧಿಸು | ಮತ್ತೊಬ್ಬರನಾ ನಾವು ನಿನ್ನ ||

ಚಿತ್ತಕೆ ಬರುವಂತೆ ಸಾಧಿಸುವೆವು ಭೂ | ಪೋತ್ತಮ ಕೊಡು ನೀನೇ ಬೆಸನೆ || (33)

ಎಂದು ಪೇಳುವ ನಮಯ ದೊಳೊರ್ವ ದೇವನು | ಬಂದು ಕಂಡನು ಚಕ್ರಧರನೆ ||

ಅಂದು ತನ್ನಯ ಮಣಿ ಮಕುಟ ಕಿರಣ ಮಕ | ರಂದ ರಂಜಿತ ತತ್ಪದ್ಮವನು || (34)

ದೇವಕುಲದೊಳು ಪುಟ್ಟದರೇನು ಪುಣ್ಯಪು | ಭಾವ ನಿಶ್ಚಲಗಿದ್ದುದರಿಂ ||

ನಾವೆಲ್ಲರು ನಿನ್ನ ಸೇವಕರಾದೆವು | ಭಾವ ಭರತ ಚಕ್ರೇಶ || (35)

ನಿನ್ನ ತೇದವೆ ಚಕ್ರ ರತ್ನ ದಾಕಾರದಿಂ | ದುನ್ನತಿಕೆಯ ನಾಂತದರನೆ ||

ನಿನ್ನಯ ದಂಡನೀತ್ರಿಯ ದಂಡರತ್ನವಾ | ಯಿನ್ನೊರಗದರಾರು ನಿನ್ನಗೆ || (36)

ಕೃತಮಾಲನೆಂಬ ಬೆಸರ ದೇವನೀ ಗಿರಿ | ಯತಿಮಿತ್ರ ಗುಹೆಯ ಕೊಟದೊಳು ||

ಸತತ ನಿವಾಸವೀ ಗಿರಿವರ ದೊಳಗಿ | ದೃತಿ ರಹಸ್ಯವನು ನಾ ಬಲ್ಲಿ || (37)

ಬೆಲೆಯಿಲ್ಲ ಭುವನದೊಳೇ ರನ್ನದುಡಿಗಳೆ | ಪಲವು ಮಾತನೇ ಚಕ್ರೇಶ ||

ಒಬಿದೊಪ್ಪುಗೊಳ್ಳೊಂದು ಪದಿನಾಲ್ಕು ಭೂಷಣಂ | ಗಳನು ಕಾಣಿಕೆಯನುಮಾಡಿ || (38)

ಆ ವಿಜಯಾರ್ಥ ಗುಹಾದ್ವಾರದೊಳು ಪೋರು | ಭಾವವನೆಲ್ಲ ಪೇಳುವನು ||

ಭೂವರ ಕೇಳ ಮನ್ನಿಸಿ ಬೇಳ್ಕೊಟ್ಟನಾ | ದೇವನ ಸಂತೋಷದಿಂದ || (39)

ಅನಿತರೊಳಗೆ ಸೇನಾಪತಿ ಕಂಡನು | ಪಾರ್ಥಿವರ ಸಂದೇಶಿಯೊಳಗೆ ||

ಮನು ವಂಕ ತಿಲಕನಿಗಾನತರಾದ ರಾ | ಜನಪತಿಗಳು ಕಾಣ್ಕೆಯಿಕ್ಕಿ || (40)

ಅವರ ಜ್ಞೇಮವನು ವಿಚಾರಿಸಿ ವೀಳ್ಳವ | ನವರಿಗೆ ಕೊಡಿಸಿ ಬೀಡುಗಳ ||

ಅವರಿಗೆ ಮಾಡಿಸಿ ಸೇನಾಪತಿಯ ಮೊಗ | ವನು ನೋಡಿ ನುಡಿದ ನಿಂತೆಂದು || (41)

ಕೃತಮಾಲ ಪೇಳಿದು ಪಾಯವನೆಲ್ಲವ | ನತಿಮುದದಿಂ ಪೇಳು ಗಿರಿಯಾ ||

ವಿತತ ಸುವಜ್ರ ಕವಾಟವ ನೋಡೆದದ | ರತಿತಾಪವಾರುವ ತನಕ || (42)

ಪಡುವಣ ಮೇಲಂಭ ಬಂಡವನು ಸಾಧಿಸು ನೀನೀ | ಪಡೆಯೊಡಗೂಡಿಯಿಂದಿನಲು ||

ಪದಿನಾಲ್ಕನಷ್ಟ ರತ್ನವನೀರಿ ನಡೆದನಾ | ಪಿಡಿದುದ್ದಂಡ ರತ್ನವನು || (43)

ಸಿಂಧು ನದಿಯ ವನವೇದಿಕೆಯೊಳು ಶೋಗಿ | ಬಂಧುರ ಗಿರಿಯ ವೇದಿಕೆಯಾ ||

ಸೌಂದರ ಮೂಡಣ ಮಣಿಸೋಪಾನವ | ನಂದೇರಿದನು ಮುದದಿಂದ || (44)

ಬಲವನ್ನೊಪ್ಪ ವಡುವಣ ಸೋಪಾನದಿಂದ | ದಲಭು ವಿಕ್ರಮಿಯರವೇಳ್ವೆ ||
ತಳುವದೆ ಮೈಂಛ ಕಾಂಡಕೆ ಕಳುಹಿಸಿತಾನೆ | ಗಲವಾಂತು ಬಂದಾಗುವಹೆಯ || (45)

ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳು ಪಶ್ಚಿ ಮಾಭಿ ಮುಖದಿ ನಿಂದು | ತನ್ನಾಣ್ಣ ಭರತೇಶ್ವರಗೆ ||
ಇನ್ನತ್ತರೋತ್ತರ ಜಯನಾಗಲೆಂದು ತಾ | ನುನ್ನತ ದಂಡ ರತ್ನವನು || (46)

ಬಲಗೈಯೊಳಾಂತು ಪೊಡೆಯಲು ವಜ್ರದ ಪಡಿ | ಫಲನು ತೆರೆಯ ಭೋರ್ಗರದು ||
ಅಳುವ ಜ್ವಾಲೆಯ ಗುಹೆಯಿಂದ ಪೊರಮಟ್ಟು | ತಿಳಿಯನಲ್ಲ ವನು ವ್ಯಾಪಿಸಿತು || (47)

ಪ್ರಳಯ ಕಾಲದ ಬರಸಿಡಿಲ ಧ್ವನಿಯೊ ನಭ | ಎಳಗುರುಳ್ಳು ದೋ ಗಿರಿಶಿಖರ ||
ತಳುವದೆ ಬಿರುದೊ ಎಂಬಂತನರ ಫೋಟೆ | ಮೊಳಗಿತು ವಾರ್ಧಿಯಿಂದದೊಳು || (48)

ಪಡಿಯ ಸಂಪ್ರದಿಗಳು ಜೀರ್ಗರೆಯಲು ತಾನು | ಪೊಡೆದ ಭರಕೆ ಗಿರಿನೊಂದು ||
ನಡೆನಡೆ ನಡುಗಿ ನರಳ್ವ ಮಾಳ್ಕೆಯೊ ಯೆಂದು | ಪಡೆವಳ ಬಗೆದನಾಕ್ಷಣದಿ || (49)

ನೊಂದ ಭರಕೆಯಾಗಿ ನಿಡುಗುಯಿಲಿಡು | ವಂದದೊಳು ಗುಹೆಯಿಂದ ||
ಮುಂದಕೆ ಸೆಕೆ ಪೊರಮಡುವನಿತರೊಳ್ಳಕೈ | ವಂದು ದ್ವಾದಶಯೋಜನವನು || (50)

ಉಲ್ಲಂಘಿಸಿತೇನಲದರ ವೇಗವನೆಂತು | ಸೊಲ್ಲ ಬೆನಂತಿಂತೆಂದು ||
ಬಲ್ಲವರದ ಕಶ್ಯಪತ್ನವೆಂದೇತಕೆ | ಸೊಲ್ಲ ಪರಂತಲ್ಲ ದೊಡೆ || (51)

ತುರಗ ರತ್ನದ ಸೇನಾವತಿ ರತ್ನದ | ಪೊರೆಯೊಳು ಮೈಗಾಪಾಗಿ ||
ಇರುತಿರ್ದ ದೇವತೆಗಳ ಬಲದಿಂದಾ | ಗಿರಿಯ ವೇದಿಕೆಯೊಳು ಬಂದು || (52)

ಆ ಸಿಂಧು ನದಿಯ ದಕ್ಷಿಣ ದಿಗ್ಭಾಗದ | ಭಾಸುರ ವನವೇದಿಕೆಯ ||
ಲೇಸಾದ ತೋರಣ ದ್ವಾರದಿಂದ ಪೂಕ್ಕು ವಿ | ಲಾಸದಿ ಮೈಂಛ ಬಂಡವನು || (53)

ಗ್ರಾಮ ಸೀಮಾ ರಾಮಪುರ ಖೇಡೆ ಖರ್ವಡೆ | ಸೀಮೆಯ ಮೈಂಛರಲ್ಲ ರನು ||
ತಾಮನವಿಲ್ಲದೆ ಕಾಣಿಸಿ ಕೊಂಡು ಮ | ತಾಮನಿಯೊಳು ಸಾರವೆನಿಪ || (54)

ಧನಕನಕಶ್ಯ ಗಜೇಂದ್ರ ಮುಂತಾದ ವಾ | ಹನ ದಿವ್ಯ ಭೂಷಣ ರತ್ನ ||
ವನಿತಾ ರತ್ನವೆರನು ಮೈಂಛ ರಾಜರ | ಘನತೇಜೋನಿಧಿ ಕರಕೊಂಡು || (55)

ಮುನ್ನಿನಂದದಿ ಸಿಂಧು ವೇದಿಕೆ ಯೊಳು ಬಂ | ದುನ್ನತ ಖಜಯಾರ್ಥಗಿರಿಯ ||
ಸನ್ನಿಧಿ ಸೋಪಾನ ವೇದಿಕೆ ಜಗಲಿಯ | ಮನ್ನೆಯನೇರಿ ಬಪ್ಪಾಗ || (56)

ಆ ಗುಹೆಯೊಳಗಣ ತಾಪತ್ರಣೆದು ತಂ | ಪಾಗೆ ಭಣ್ಣಾಸ ಪರ್ಯಂತ ||
ಆ ಗುಹಾದ್ವಾರಕ್ಕೆ ಕಾಪಿಟ್ಟು ಬಂದನು | ಬೇಗ ವಿಜಯ ಶಿಬಿರಕ್ಕೆ || (57)

ಕಂಡು ಚಕ್ರಗೆ ವಿನಮಿತನಾಗಿ ಯಾ ಮೈಂಛ | ಬಂಡದರನುಗಳ ಕೈಯ ||
ಕೊಂಡ ಕಪ್ಪಗಳನು ಕೊಡಿಸಿಯವರ ಬೆಸ | ಗೊಂಡು ಕಾಣಿಸಿದ ಸೇನೇಶ || (58)

ಅವರವರಿಗೆ ತಕ್ಕ ವಿನಯ ಸನ್ಮಾನ ದಿಂ | ದವನಿ ಪಾಲಕನು ಸಂತೈಸಿ ||
ಅವರನು ತನ್ನಾಚ್ಛಗಳ ವಟ್ಟು ಬರ್ಪಂತೆ | ನುವಿವೇಕೆ ಬೀಳ್ಕೊಟ್ಟನಾಗ || (59)

ಉತ್ತರ ದಿಗ್ವಿಜಯವ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು | ಉತ್ತಮವಾದ ಲಗ್ನದೊಳು ||
ಮತ್ತೆ ವಿಜಯ ಭೇರಿಯ ಪೊಯ್ಯಲಾ ಧ್ವನಿ | ಪತ್ತಾ ದಿಕ್ಪಟವ ವ್ಯಾಪಿಸಿತು || (60)

ವಿಜಯ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಪರಿಣಯಕ್ಕೆ ಪೋಪಂದದಿ | ವಿಜಯ ಪರ್ವತವೆಂಬ ಪೆಸರ ||
ಗಜವೇರಿ ಪೀರ ಶೃಂಗಾರದಿ ನಡೆದನು | ನಿಜಸೇನೆಯೊಡಗೂಡಿ ಚಕ್ರ || (61)

ಆಗಿರಿ ನಿಕಟಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಕಟಕವನು | ರಾಗದಿಂದಭಿಮುಖವಾಗಿ ||
ಪೋಗಿಯಾದ ಮಯಸೋನವ | ಬೇಗದೊಳ್ಳೀರಿತೇನೆಂಬೆ || (62)

ಬಳಕೆ ಪಶ್ಚಿಮಾದಿಕ್ಕಿಭಿಮುಖವಾಗಿ ಅ | ಖಲ ಬಲದೊಡಗೂಡಿ ತೆರಳ ||
ಕಲಿಗಳ ದೇವನಾ ವದ್ರಕವಾಟದ | ಬಳಗಿಯೊಂದು ನೋಡಿದನು || (63)

ಯೋಜನ ದ್ವಾದಶ ವಿಸ್ತಾರ ಪಂಚ ದ | ಜ್ಯೋತನಯಾಮೋತ್ತೇಧ ||
ಯೋಜನಾಷ್ಟಕವಾ ವದ್ರ ಕವಾಟಕೆ | ರಾಜಸುತಿಕುದೇನನೆಂಬೆ || (64)

ನಾನಾಮಾಣಿಯ ದ್ವಾರಬಂಧಗಳಿಂದ | ತಾನೊಪ್ಪುವವದರಡಿಯ ||
ಪೀನ ಪ್ರಸಾಹವಾ ಸಿಂಧು ನದಿಯದೊಂದ | ನೂನತೆಯೊಳ್ಳಗಯ್ದು ತಿಹುದು || (65)

ದೇಹಲಿ ಅಡಿಯೊಳ್ಳಗಾ ಸಿಂಧು ನದಿಯ ಪ್ರ | ವಾಹಾಷ್ಟಯೋಜನ ವ್ಯಾಸ ||
ದೇಹದಿಂದೆಯ್ದು ವದರ ಸೊಬಗನೆಂತು | ಊಹಿಸಿ ಪೇಳ್ವೊನಿಂತೆಂದು || (66)

ಕೌತುಹದಿಂ ನದ್ಗತಿಯಾಗದೊಬ್ಬ ಜಿನ | ಮತದೊಜೆಯನು ಕೇಳ್ವರಂತೆ ||
ಕೌತುಪವ ಸೋಂಕದೆಡೆಯೊಳ್ಳಿದಿತಾ ಸಿಂಧು | ಅತಿವೇಗದಿಂ ವೊರವಹಟ್ಟು || (67)

ಅದರೊಳ್ಳೊಬ್ಬಭಾಗದೊಳ್ಳಗೆ ಕತ್ತಲೆ ದುಂಬಿ | ಪುದಿದಿದುರ್ದರಂಗ ಗುಹೆಗೆ ||
ಪದವಿಹಟ್ಟು ಪೋಗಲಣ್ಣವ ಸೇನೆಯ ಕಂಡು | ಚದುರ ಚಕ್ರೇಶ ಬಿಂತಿಸಿದ || (68)

ಆಯಾತವಾದ ಗುಹೆಯ ಕತ್ತಲೆಯನು | ಪಾಯಾದಿ ಪರಿಹರಿಸುವರೆ ||
ರಾಯ ಪುರೋಹಿತನೊಳ್ಳಾ ಪೇಳಲವನೊಂದು | ಪಾಯವ ಪೇಳ್ವ ನಿಂತೆಂದು || (69)

ಎರಡು ಭಿತ್ತಿಗಳೊಳ್ಳಾ ಚಂದ್ರಾದಿತ್ಯರ | ಬರೆಸಿ ಕಾಣಿಸಿ ರತ್ನದಿಂದ ||
ತರುವಾಯದಿಂದೊಂದು ಯೋಜನವನಂ | ತರಿಸಿಪೋಪುದು ಲೇಸನಲು || (70)

ಎನಲಂತೆಯೊಲ್ಲಾ ಗುಹೆಯ ಕತ್ತಲೆ ಪೋಗೆ | ಮನವೊಲ್ಲು ನಡೆದುದಾಸೇನೆ ||
ಅನುಪಮ ಸಿಂಧುವಿನುಭಯ ತಬೆದೊಳ್ಳಾ | ಮನುಜೇಶನಪ್ಪಣೆಯಿಂದ || (71)

ಬಿಸಲು ಬೆಳ್ಳಂಗಳಂ ತಾಗಲಾಗುಹೆಯೊಳ್ಳಾ | ಪಸರಿಸಿದಾ ಕತ್ತಲೆಯು ||
ದೆಸೆಗೆಹಟ್ಟು ಪೋಗಲಾ ಚಕ್ರರತ್ನದ ಕಾಂತಿ | ಪಸರಿಸಿತತಿಶೋಭಿವೆತ್ತು || (72)

ಎರತುಯೋಜನದಗಲದೊಳ್ಳಾಗುಹೆಯೊ | ಳೆರಡು ತಡಿಯೊಳ್ಳಾ ಸೇನೆ ||
ಭರದಿಂದ ಕೆಲವು ಪಯಾಣವನು ಬರಲಲ್ಲಿ | ಎರಡು ಭಿತ್ತಿಗಳ ಕುಂಡದೊಳ್ಳಾ || (73)

ಜನಿಯಿಸಿ ಸಿಂಧುನದಿಯ ದುನ್ಮ | ಫನಿಮ ವೆಂಬ ನದಿಗಳ ||
ಮನುಜೇಶ ಬೀಡನು ಬಿಡಿಸಿದ ತಡಿಯೊಳ್ಳಾ | ಮನವೊಲ್ಲು ನೋಡುತ್ತ ಡಲವ || (74)

ಒಂದರ ನೀರೊಳ್ಳಾ ಗುಂಡಹಾಕಲು ತೇಲ್ವು | ದೊಂದ ಳಾ ಬೆಂಡ ||
ತಂದು ಹಾಕಲು ಮುಳುಗುವದೀಗಲೀ ಡಲ | ದಂದವೇನೆಂದು ನೋಡಿದನು || (75)

ಆ ನದಿಗಳ ಮೈಪಮೈವ ಕಂಡು ಮ | ತ್ತಾ ನದಿಗಳ ದಾಂಟುವರೆ ||
ಮನುಭಾಯವ ಮಾಡಬಹುದೆಂದು ಕರೆಸಿದ | ತಾನುಸ್ಥ ಪತಿ ರತ್ನವನು || (76)

ಅವನಿಗೆ ತೋರಲೇ ಜಲದ ಮೈವಮೃಗವು | ನವನಿಂತೆಂದು ಬೇಳುದನು ||

ಇವರಡಿಯೊಳುಗಾಳು ಯಾರ್ಥಾರ್ಥೋಮುಖವಾಗಿ | ಭುವನೇಶ ಚರಿಸುವುದೆನಲು || (77)

ಬಿನ್ನೈವಿಸಲು ಕೇಳ್ದು ದೇವಾರಣ್ಯದಿಂದ | ದುನ್ನತ ತರುಗಳ ತರಿಸಿ ||

ಜೆನ್ನಾಗಿ ಸಾರವ ಕಟ್ಟಿಸಿ ನಡೆಸಿದ | ತನ್ನ ಸೇನೆಯಾನದರೊಳಗೆ || (78)

ಕೆಲವು ಪಯಾಣನಿಂದುತ್ತರ ದ್ವಾರದ | ಬಳಗೈ ತಂದು ಚಕ್ರೇಶ ||

ಫಲನಾನೆಗಳಿಂದ ತೆಗೆಯಿಸಿ ಬಾಗಿಲ | ಕಳಯಾನು ಪೊರಮಟ್ಟನಾಗ || (79)

ಅಂತಾ ಗುಹೆಯಿಂದ ಪೊರಮಟ್ಟು ವಿಜಯಾರ್ಥೋ | ಪಾಂತದೊಳ್ಳುಡೆನು ಬಿಡಿಸಿ ||

ಸಂತೈಸಿ ಬಲವನು ಮುನ್ನಿನಿಂದದಿ ಬೇಗ | ತಾಂತೆರಳದ ನುತ್ಸವದಿ || (80)

ಪಡುವಣ ಮೈಲಂಭ ಖಂಡವನು ಸಾಧಿಸಲೆಂದು | ಪಡೆವಳಬಲದೊಡನೈದಿ ||

ನಡೆಯದೆ ಮೊದಲಂತೆ ಸಾಧಿಸಿ ಯಾವನಮೇ | ಲಡಿಗೆರಗಿಸಿದ ಮೈಲಂಭರನು || (81)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಳಕ ಮಧ್ಯಮ ಮೈಲಂಭ ಖಂಡಕ್ಕೆ | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ಬಲಗೂಡಿ ||

ಮೆಲ್ಲನೆ ಚಕ್ರೇಶ ಬರೆ ಮೈಲಂಭರಾಜರು | ತಲ್ಲಣಿಸಿದರದ ಕಂಡು || (82)

ಗಂಡರಗಂಡ ಮಟ್ಟಂಡ ಕರಲ ದೋ | ದಂಡ ಮಂಡಲಿಕರಗಂಡ ||

ಕಂಡು ಕಾಲ್ಕೆರಗಿದ ಭೂ ಭುಜರತ್ನ ಕ | ರಂಡ ವಿಜಯ ದೋರ್ದಂಡ || (83)

ಪಂಡಿತಜನ ಪುಂಡರೀಕ ಮಾರ್ತಾಂಡ ಪ್ರ | ಜಂಡವಿಕ್ರಮಿ ಪಂಜಕಾಂಡ ||

ಪುಂಡರೇಕಾಕ್ಷಿಯರಿಗೆ ಪುಷ್ಪಕೋದಂಡ | ಜಂಡಾರಿಗಿರಿ ವಜ್ರದಂಡ || (84)

ಎಂದು ವಂದಿಗಳು ಕೈಯೆತ್ತಿ ಕೊಂಡಾಡಲು | ದುಂದುಭಿಗಳು ಸೂಳ್ಳೆನೆ ||

ಮಂದಿ ಕುದುರೆ ಗಜಯೂಥವದಾಹತಿ | ಯಿಂದ ಕಂಪಿಸಲು ಭೂಭಾಗ || (85)

ಬರೆಕಂಡು ಹಾಸ್ಮಿಕ ಧಾನುಷ್ಯ ಪಾದಾ | ತರವರ್ಬಲಯಾತರಿದಿಬ್ಬಂದು ||

ಭರದಿ ಚೀಲಾತವರ್ತರು ತಾಗಿಕಾದಿದ | ರರಸನ ಬಲದೊಳು ಹೋರಿ || (86)

ಅನಿತರೊಳಗೆ ಮಂತ್ರಿಗಳು ಮಾರ್ಕೊಂಡಿಂ | ತೆಂದಾಡಿದರವರೊಡನೆ ||

ವಸಧಿಯೊರ್ದ ವ್ಯಂತರರ ಸಾಧಿಸಿಗಿರಿ | ವನದುರ್ಗಗಳನು ತೆಕ್ಕೊಂಡು || (87)

ಭರದಿಂದ ವಜ್ರಕವಾಹವನೊಡೆಯಾ | ಗಿರಿಯಗುಹೆಯ ದಾಂಟಿಬಂದ ||

ಭರತೇಶ್ವರ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯೊಡನೆ ಕಾದಲು ಸಂ | ಗರದೊಳು ಗೆಲವಕ್ಕೆ ನಿಮಗೆ || (88)

ಗಂಡಗರ್ವವ ಬಟ್ಟು ಕಪ್ಪವ ಕೊಟ್ಟುಗೆ | ಕಂಡು ಬಾಳ್ವುದು ಹಿತವೆಂದು ||

ಕಂಡು ವೇಳ್ವಿವು ನಮ್ಮಿಂದ ತಪ್ಪಿಲ್ಲ | ದಿಂಡಿಯ ತನ ಬೇಡ ನಿಮಗೆ || (89)

ಎನಲದಕೇಳು ತಪ್ಪೊಳಗಿಂತು ಯೋಚಿಸಿ | ವನಸಿಂಹನ್ಯಾಯದಿನಾವು ||

ವನಗಿರಿ ದುರ್ಗವ ಬಲದಿಲ್ಲಿ ನಿಂದಿ | ತನಬಲಸುಗಿವಂದದಿ ನಾವು || (90)

ಡೆಂಕಣಿಯಿಂದ ಕರ್ಬೊನ್ನ ಗುಂಡಗಳನ | ಡೆಂಕೆ ಪಾಪಾಣ ಬಾಣಗಳ ||

ಬಂಕದ ಮಳೆಗರೆ ದೆಬ್ಬಟ್ಟೆಯವಗೆ ತ | ಳ್ಳಂಕ ಗೊಳಿವೆ ವೆಂದರವರು || (91)

ನಮ್ಮಧಿ ದೇವತೆ ಮೇಘ ಮುಖರನಾವು | ಗಮ್ಮನಾರಾಧಿಸಿ ಬಳಕ ||

ನಿಮ್ಮ ಬಲವನು ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟುನುವೆವು ಪೋಗಿ | ಸುಮ್ಮನೆ ಬಂದ ಒಟ್ಟಿಯೊಳು || (92)

ಎಂದು ವ್ರೂಜಿಸಿ ದರ್ಭಕಯನದೊಳುರಲಾ । ನಂದದಿಂದಾ ದೇವತೆಗಳು ॥

ಎಂದು ನಾನಾವಿಧ ಘೋರೋಪ ಸರ್ಗವ । ನಂದು ಮಾಡಿದವೇನನೆಂಬೆ ॥ (93)

ಮಾಗಿಲೊಡ್ಡ ಕತ್ತಲೆ ಕವಿದುದು ದಿಕ್ಕಕ್ಕ । ಗಗನ ಭಾಗದಿ ಬರಸಿಡಿಲು ॥

ಒಗೆದು ಭಯಂಕರವಾದ ಮಿಂಚಿನ ಮಾ । ಲೆಗಳು ತೋರಿದವಾಕ್ಷಣದಿ ॥ (94)

ನೆಲನಾಕಾಶ ವೇಕಾರಣವ ವಪ್ಪಂತೆ । ಬಲು ಮೆಳೆಗರೆಯಲಾತಂಕ ॥

ಬಲಕಾದಲದ ಕಂಡು ಸೇನಾಪತಿಯಾ । ಜಲಧಿಯೊಳ್ಳ ಮೃ ರತ್ನವನು ॥ (95)

ಅಡಿಯೊಳು ಹಾಸಿ ಸೇನೆಯನಲ್ಲ ಪೊಗಿಸಿ ಮೇ । ಲ್ಲಡೆಯೊಳು ಛತ್ರರತ್ನವನು ॥

ಪಿಡಿಯಿಸಿ ಚಕ್ರ ರತ್ನದ ಬೆಳಗಿಂದಾ । ಪಡೆಯುರ್ದುದಧಿಕ ಲೀಲೆಯೊಳು ॥ (96)

ಜಲಧಿಯ ಮಧ್ಯದ ಬೈತ್ತದೊಳರ್ಪಂತೆ । ಒಲವೆಲ್ಲವಿರಲದ ಕಂಡು ॥

ಮೆಲೆತರಿಮಸ್ತಕ ಕೂಲ ಪಾವನ ಕುರು । ಕುಲಾಗ್ರಣಿ ಯೆಂದೆನಿಪ ॥ (97)

ಸೋಮ ಪ್ರಭರಾಜನ ಸುಕುಮಾರ ಮ । ಹಾವುಹಿಮನು ಚರವೂಗ ॥

ಭೂಮಿಯೊಳ್ಳ ವೀರರ ಗಂಡ ಜಯನೆಂಬ ನಾಮದ ಕುವರನೆಯ್ತಂದು ॥ (98)

ಗಗನ ಗೋಚರ ಮಪ್ಪ ರಥನಿಕರವನಾಗ । ಸುಗುಣಸ್ಥ ಪತಿ ರತ್ನ ರಚಿಸೆ ॥

ಅಗಣಿತ ಬಲಗೂಡಿ ರಥವೇರಿ ಪೋಗಿ ಕಾ । ಳಗನ ಮಾಡಿದರವರೊಡನೆ ॥ (99)

ಕತ್ತಲೆಯೊಡ್ಡಿನಂತಿವ ಕಾರ್ಪುಗಿಲೊಡ್ಡ । ನೊತ್ತರಿಸಿದನಗ್ನಿ ಮುಖದ ॥

ಉತ್ತಮ ಬಾಣಿಗಳಿಂದೆಚ್ಚು ಮೈಗಂಡು । ಮತ್ತವರೊಳು ಸೆಣಿಸಿದರು ॥ (100)

ಸುರಿದನು ಪುಂಖಾನು ಪುಂಖಿ ಬಾಣಿಗಳು । ಬೆರನೆ ಉರಗರಾಜರಲ್ಲ ॥

ಪರಿದೋಡುವಂತೆ ಕಂಗೆಟ್ಟು ಕಾಲಿಟ್ಟು ಕಾ । ತರಿಸಿ ಮೈಮರವಂದದೊಳು ॥ (101)

ಸಿಡಲನು ಸಿಡಲಟ್ಟುವಂತೆ ಮಿಂಚನು ಮಿಂ । ಚಡರ್ಡಟ್ಟುವಂತೆ ಬಾಣಿಗಳು ॥

ಕಡುವೇಗದಿಂ ಪೋಗಿ ತಾಗಿದವಾತನ । ಬೆಡಗನದೇನ ಬಣ್ಣ ವನು ॥ (102)

ಆಕಾಶದಿಂದ ಸೂಸುವ ತಾರೆಗಳಂತೆ । ನೇಕ ಕರಾಂಬು ಧಾರೆಗಳು ॥

ಭೂಕಾಂತೆಯ ಪರಿಣಯನಕೆ ಮುನ್ನ ಭಿ । ಷೇಕವ ಮಾಡಿದಂದದೊಳು ॥ (103)

ಜಯ ಕರತಿಯನು ತಾಳಲಾರದೆ । ಭಯಗೊಂಡು ಕೆಲಸಾರಲೊಡನೆ ॥

ಜಯನಿಗೆ ಜಯವಾಗಿ ನಾಗರಾಜರಿಗರ । ಜಯವಾಯ್ತು ಸಂಗರದೊಳಗೆ ॥ (104)

ನಾನಿದ್ದು ಮೇಘಾವಾರಿಂದ ಚಕ್ರಿಯು । ಸೇನೆಗೆ ಭಂಗ ಬರ್ಪಾಗ ॥

ವಿನೆನ್ನ ಬಹುದೆಂದು ಮೇಘ ಸ್ವರದಿನಾರ್ದು । ಅನಟ್ಟಿದನು ಜಯಸಿಂಹ ॥ (105)

ಆಗಲಾ ಕಳಕಳವನು ಕೇಳದೇನೊಂದು । ಬೇಗ ಬಡ್ಕೆ ಕೈಯ ನೀಡು ॥

ವಾಗ ಚಕ್ರಗೆ ಲೇಳದರು ಮಂತ್ರಿಗಳು ಚೆ । ನ್ನಾಗಿ ಜಯನ ವಿಜಯವನು ॥ (106)

ಇದು ಮೇಘ ಸ್ವರದಿಂದ ಜಯ ಕುವರನು ಮಾ । ದಿದ ಸಿಂಹ ಘೋಷಣೆಯಾ ॥

ಅದು ಗೂಬದ್ದದೇವರ್ಕಳ ಹುಂಕಾರ । ಚದುರರ ದೇವ ಲಾಲಿವುದು ॥ (107)

ಎನಲಿನಿತ್ತರೊಳು ಚೇಲಾತ ವರ್ತರ । ವನಿಯೊಳ್ಳುಲಾರದಳ್ಳು ॥

ಬನುಗು ದೈವವನಂಬಿ ಕೆಟ್ಟಿವಲಾಯೆಂದು । ಧನಕನಕಾದಿ ವಸ್ತುಗಳು ॥ (108)

ಮುಂದಿಟ್ಟು ಜಯನೊಡವೆಂದು ಚಕ್ರೆಯ ಪಾಡ | ಪೊಂದಾವರಗಳಿಗೆರಗಿ ||
ತಂದೆ ಸಲಹಬೇಕು ನಮ್ಮಪರಾರ್ಥವ | ನೋಡನು ನೋಡದೆಂದನುತ || (109)

ಸರಿಯಾಗಿ ಮೇಘನಾದಕೆ ಸಿಂಹನಾದವ | ನಿರದೆ ಮಾಡಿದ ಜಯನೃಪಗೆ ||
ಭರತೇಶ್ವರ ಮೇಘೇಶ್ವರನೆಂದೆಂಬ | ಬೆಸರೆಟ್ಟು ಕರೆದು ಮನ್ನಿಸಿದ || (110)

ವೀರಾಗ್ರಗಣ್ಯ ಪದವನಿತ್ತು ಬಳಕಾ | ಧಾರುಣೀಶರ ಕುಲಧನವ ||
ಧೀರನು ಕೈಕೊಂಡು ಮನ್ನಿಸಿ ಕಳುಹಿದ | ನಾರವನಂತೆ ಗುಣಿಗಳು || (111)

ಸಿಂಧು ನದಿಯ ತಡಿವಿಡಿವಾ ಹಿಮಗಿರಿ | ಸಿಂಧು ಪ್ರಪಾತದ ಬಳಿಗೆ ||
ಸಿಂಧುರವೇರಿ ಚಕ್ರೇಶ ಬರಲು ಕಂಡು | ಸಿಂಧು ದೇವತೆಯಿದಿಗೊಂಡು || (112)

ಆ ಸಿಂಧು ಜಲವಭೀಕವಮಾಡಿದ ಭ | ದ್ರಾಗನವನು ಕಾಣ್ಯಗೊಟ್ಟು ||
ಈ ಸೀಮೆಯೊಳು ನಿನ್ನ ಲೇಸಿನಿಂದಿಹೆ ನೆಂ | ದಾಸುರಕಾಂತ ಯಾಡಿದಳು || (113)

ಅವಳನು ಮನ್ನಿಸಿ ಕತಿಪಯ ಪಯಣಗಳಂ | ದವ ಹಿಮವದ್ಗಿರಿಯ ||
ತವಕದಿ ಮಧ್ಯಮ ಕೂಟನನ್ನಿಧಿಯೊಳ | ಗವನೀಶ ಬೀಡನು ಬಿಡಿಸಿ || (114)

ಆ ವಿಜಯಾರ್ಥ ಕುಮಾರನ ಸಾಧಿಸಿ ದಾ ವಿಧಿಯೊಳು ಚಕ್ರಧರನು ||
ಭಾವಿಸಿ ಹಿಮವತ್ಕುಮಾರನ ಸಾಧಿಸಿ | ದಾ ವಿಭುವನ ಪುಣ್ಯಕಣ್ಣೆಯ || (115)

ಆತನ ಕೈಯಿಂದ ಗೋಶೀರ್ಷ ಚಂದನ | ನೂತನಾಂಶಧಿ ಮಾಲೆಗಳನು ||
ಪ್ರೀತಿಯಿಂ ಕೈಕೊಂಡನ ಮನ್ನಿಸಿದ ನಿ | ರಾತಂಕದಿಂದಿರ ಹೇಳು || (116)

ಇದರ ಮಧ್ಯದ ಪದ್ಮಕಾಸಾರದೊಳುಟ್ಟು | ಸದಮಲ ಗಂಗಾಸಿಂಧು ||
ನದಿಗಳು ನೆಲೆಳದೆಮ್ಮ ಪೆಟ್ಟುಂಡೆದ | ಮೆದೆಯನು ಮಾಡಿದನಾಗ || (117)

ಎಂದಾ ಹಿಮವದ್ಗಿರಿಯ ಸೊಬಗನಾ | ನಂದದಿಂ ತನ್ನೊಡನೆ ||
ಬಂದಾ ನೃಪರಿಗೆ ದಿವಜನ ಮನ್ನಿಸಿ ಅ | ಲ್ಲಿಂದ ತೆರಳಿದ ಚಕ್ರೇಶ || (118)

ದಕ್ಷಿಣ ಮುಖವಾಗಿ ಬರುತ ಕಂಡನು ವೃಷ | ಭಕ್ಷಿತಿಧರನ ಚಕ್ರೇಶ ||
ಆ ಕ್ಷಿತಿ ಮಧ್ಯದಿ ಶತಯೋಜನೋತ್ತಮ | ವೀಕ್ಷಿಸಲಾನಾಳಗಿರಿಗೆ || (119)

ಕೆಳಗಣ ವಿಸ್ತಾರ ನೂರು ಯೋಜನ ಮೇಲು | ತಳದೊಳ್ತದರ್ಥಯೋಜನವು ||
ಇಳಿಯೊಳಪ್ಪತ್ತೈದು ಯೋಜನ ವವಗಾಹ | ಪಳುಕಿನ ಗಿರಿಯಂತಿಹುದು || (120)

ಅದರ ಮೇಖಲೆಯ ಭತ್ತಿಗಳೊಳು ತನ್ನಯ | ವಿದಿತ ವಿಜಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನು |
ಮಾದದಿಂದ ಮುಂದೆಯ್ವಿ ಕಂಡನದರೊಳು | ಬರೆದಿದ ಸರ್ವಲಿಪಿಯನು || (121)

ನಂದ ಸಕಲ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗಳದರೊಳ | ಗಂದು ಬರೆಸಿದ ಬಿರುದನು ||
ನಿಂದು ನಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡಲೆಯ್ಯ ನೋಯ್ಯನೆಗರ್ವ | ಮಂದೈಸಿತಾ ಚಕ್ರಧರನ || (122)

ತನ್ನಂಕ ಮಾಲಿಗೆ ತೆರಪಿಲ್ಲದಿರೆ ಕಂಡು | ತನ್ನ ಮನದೊಳು ಸಿಗ್ಗಾಗಿ ||
ಮುನ್ನಿನ ಚಕ್ರಗಳೊಳಗರ್ವ ಚಕ್ರೆಯ | ಬನ್ನಾಣದಂಕ ಮಾಲಿಯನು || (123)

ತೊಡೆಯಿಸಿ ತನ್ನಂಕ ಮಾಲಿತು ಬರೆಯಿಸ | ಲೆಡೆಯನು ಮಾಡಿಸಿ ತನ್ನ ||
ಬೆಡಗಿನ ತನ್ನಂಕ ಮಾಲಿಯ ಬರೆಸಿದ | ಕಡು ಜಾಣ್ಮೆಯಿಂದ ಚಕ್ರೇಶ || (124)

ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀವೈಭವ ತೀರ್ಥೇಣಾಗ್ರನಂದನ | ದುಸ್ತರ ರಿಪ್ತಕಾಲ ಮಥನ ||
ವಿಸ್ತರವಾದ ಮಹಿಮೆ ಮಂಡಲದನ | ಮಸ್ತ ಭೂಭುಜನುತ ಜರಣ || (125)

ನವನಿಧಿ ಪಲ್ಲಭ ಇಕ್ಷ್ವಾಕು ವರವಂಶ | ಕುವಲಯ ಚಂದ್ರ ನೃಪೇಂದ್ರ ||
ಭುವನೈಕವೀರ ಮಂದರಧೀರ ಗಂಭೀರಾ | ಣೀವ ನಾಭಿರಾಜನ ಪುತ್ರ || (126)

ಗಿರಿವನ ಜಲದುರ್ಗಗಳನು ಸಾಧಿಸಿ ಹಿಮ | ಗಿರಿಕರನಿಧಿ ಪರಿಯಂತ ||
ಧರೆಯನು ಸಾಧಿಸಿ ಹಿಮವತ್ಕುಮಾರಾದಿ | ಸುರರ ಕೈಯೊಳು ಕಪ್ಪುಗೊಂಡು || (127)

ಭರತೇಶ್ವರನೆಂಬ ವಿಸರ ಚಕ್ರೇಶ್ವರ | ಬರೆಸಿದ ಕಾನನ ವಿಸ್ತೀ ||
ಧರೆ ಚಂದ್ರಾರ್ಕರುಳ್ಳನಕ ನಿಲ್ಲಲಿ ನು | ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂದಲಿ ತನ್ನ || (128)

ವಿಸರ ಪ್ರಕಾಶಿಯ ಕಾಶೇಶಿ ರತ್ನದಿಂ | ಪೂಜಿತಾಗಿ ಬರೆಸಿ ಚಕ್ರೇಶ |
ಎಸೆವಾ ವೈಭವಾದ್ರಿ ಗೀತಾನ ಕೊನುವ | ದೇವಗಂಧ ಮುಖವಾಗಿ ಪೋಗಿ || (129)

ಗಂಗಾ ಕೂಟವೊಳನುದಿನ ವಿರುತಿರ್ಪ | ಗಂಗಾದೇವಿ ತಾ ಬಂದು ||
ಗಂಗಾ ಜಲದಿಂದಭಿರೇಕವನು ಮಾಡಿ | ಮಂಗಲಾಶೀರ್ವಾದವೆರೆಸಿ || (130)

ನರರತ್ನ ಖಚಿತ ಸಿಂಹಾಸನ ವೀಯಲು | ಸುನಯಾದಿಂದಾಯಕನ ||
ಭಾವನೇಕ ಮನ್ನಿಸಿ ಕಳುಹಿ ಗಂಗಾತಟ | ದವನಿಯೊಳಗೆ ತನ್ನಬಲವ || (131)

ದಕ್ಷಿಣಕಂಠ ಮುಖವಾಗಿ ನಡೆಸಲಾಗ | ಲಾಕ್ಷ್ಮಿತಿ ಯೊಳಗುಳ್ಳ ರಾಜಾ ||
ರಕ್ಷಣ ದೊಳುಕರಿ ಕುಂಭದ ಮುತ್ತತಂ | ದಾಕ್ಷಿಣಿಪತಿಗಿತ್ತರೊಲಿದು || (132)

ಅವಗಂಭಯವಿತ್ತು ಚತುರಂಗ ಸೇನೆಯ | ರವದಿಕ್ಟಟವ ವ್ಯಾಪಿಸಲು ||
ಭಾವನ ಭಂಭಾಕ ಕೀರ್ತಿ ಕಾಂತನೆಯ್ದೊಂದ | ನವನ ಪುಣ್ಯೋದಯಕಣೆಯ || (133)

ಇಂತು ವಯಾಣಗತಿಸಿಂ ಬಂದು ವಿಜಯಾರ್ಥೋ | ಪಾಂತದೊಳು ಬೀಡಬಿಡಿಸಿ |
ಹಿಂತೆ ಬೇಳ್ವಂತಾ ಗುಹೆಯ ಕವಾಟವ | ನಂತರನೆದೆ ತೆರೆಯಿಸಿದ || (134)

ಅ ಗುಹೆಯೊಳು ತಾವ ಕಾರುವ ಪರಿಯಂತ | ಹೋಗಿ ಜಮೂಪತಿ ಪೂರ್ವ ||
ಭಾಗದ ಮೇಲೆ ಬಂಡವನು ಸಾಧಿಸಲಿತ್ತು | ಲಾಗಿರಿಯಾಭಯ ಶ್ರೇಣಿಯೊಳು || (135)

ಉತ್ತರ ದಕ್ಷಿಣ ನಗರದ ಬಚರ ಭೂ | ಪೋತ್ತಂನರತಿ ಗರ್ವಿತರು ||
ಸುತ್ತೊಂದು ದಿಕ್ಕಿನೊಳುದಿಲ್ಲ ತಮಗೆಂ | ದೆತ್ತಿಕೊಂಡಿತರು ಶಿರವನು || (136)

ಪುರುಜಿನ ಪತಿಗಲ್ಲ ದಾರಿಗು ತಮ್ಮಯ | ಕರಗಳ ಮುಗಿಯುವೆಂದೆನುತ ||
ಹರಿದು ಮಾರ್ಪಾತಿರ್ಪ ನಮಿನಮಿಗಳನೆಂ | ತೆರಗಿಸಲೆಂದು ಚೆಂತಿಸುತ || (137)

ತನಗೆ ಮೈದುನರೆಂಬ ಭಾವದಿಂದಾ ಚಕ್ರ | ವಿನಯಾದಿಂದಾಪ್ತರ ಮುಖದಿ ||
ಮನದ ಗರ್ವವನು ಬಿಡಿಸಲೆಂದು ಕಳುಹಿದ | ತನಗಾಪ್ತರಾದ ಮಂತ್ರಿಗಳ || (138)

ಅವರಲ್ಲಿ ಗಯ್ಯಿ ನಾನಾ ತೆರದಿಂದ ಸಂ | ಭವಿಸಿದ ಗರ್ವವ ಬಿಡಿಸಿ |
ವಿವಿಧ ವಿಧ್ಯಾರ ರೊಡಗೂಡಿ ಕರತಂ | ದವರನವರು ಕಾಣಿಸಿದರು || (139)

ಪದಕರಗದ ಮುನ್ನ ತೆಗೆದಪ್ಪಿ ಚಕ್ರೇಶ | ಮುದದಿಂದವರಿಗೆ ತಕ್ಕ ||
ಮೈದುಮಜನಗಳೊಂದುಪ ಜರಿಸಿದ ನವ | ರದಹರೆಯಾದ ತಾನೊಂದು || (140)

ರತಿಗೆ ನೂರ್ಮಾಡಿ ರೂಪವತಿ ಪುಣ್ಯಸತಿ ಸರ | ಸ್ವತಿಗೆ ಸಾಸಿರ್ಮಾಡಿಯೆನಿಸ್ ||
ಅತಿಶಯ ಸಕಲ ಕಲಾವತಿ ಶೋಕದ | ಸತಿಯ ರೋಳ್ಸಾಧಾಗ್ಯವತಿಯಾ || (141)

ರಮಣೀ ರತ್ನ ಸುಭದ್ರಾದೇವಿಯ | ನಮಿರಾಜನ ತಂಗಿಯನು ||
ಕ್ರಮದಿಂದ ಮದುವೆ ಯಾಡನು ಚಕ್ರಿಯದರಸಂ | ಭ್ರಮವನದೇನ ಬಣ್ಣವನು || (142)

ದೇವವಿಷ್ಣುಧರ ವನಿತೆಯರೆಲ್ಲರು | ತಾವೆಂದೊ ಮಂಗಳಗಳನು ||
ಆ ವಿಧಿಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ರೆನಲವನಂತು | ಭಾವಿಸಿ ಬೇಳುವೆ ನಾನು || (143)

ಪ್ರಸ್ತುತವಲ್ಲ ವರ್ಣಿಸುವರೆ ಗ್ರಂಥ | ವಿಸ್ತರ ಭಯದಿಂದ ನಾನು ||
ಪ್ರಸ್ತುತದದ್ದುನೆ ಬೇಳ್ವನು ಬಾಧರಮ | ನಸ್ತಾಪವನು ಮಾಡಬೇಡ || (144)

ಬಚರಗೋಚರ ಪರಿಣಯನ ಕಲ್ಯಾಣಾದಿಂ | ದುಚಿತ ಕನ್ಯಾರತ್ನವನು ||
ಸುಚರಿತ ಪುರಾಪ ರತ್ನದೊಳು ನೆರಪಿದರು | ಬಚರಾಧಿಸತಿಗಳುತ್ತಹದಿ || (145)

ಬಳವಳು ಗೊಪ್ಪಿನ ನರ್ಘ್ಯ ರತ್ನಂಗಳ | ಕಳಸ ಕುಚ ಕೋಮಲಿಯರ ||
ಪೊಳೆವ ಮುತ್ತಿನ ಹಾರ ಪದಕಮಾಂತಾದತ | ಮೊಳಗಳ್ಳೆನೇಕಸಸ್ತುಗಳ || (146)

ಅನಿತರೊಳಗೆ ಮೈಂಭರಾದರ ಸಾಧಿಸಿ | ಮನುಜೇಶನಿದ್ದಿಗಾಗ ||
ಘನತೇಜೋನಿಧಿ ಕರತಂದು ಕಾಣಿಸಿ | ದನುದಂಡೆ ನಾಯಕ ನೊಲಿದು || (147)

ಕುಲಧನಗಳನು ಕಾಣಿಕೆಯಿಡಲವರನು | ಚಲದಂಕಮಲ್ಲ ಸಂತೈಸಿ ||
ಕಳುಹಿಸಿ ಗಿರಿಗುಹೆಯೊಳು ತಾವತಣಿದಿರ | ಲೊಳ ಪೂಗಿಸಿದನು ಸೇನೆಯನು || (148)

ಅದರ ಭತ್ತಿಗಳೊಳು ಚಂದ್ರಾದಿತ್ಯರ | ಮೊಪಲಂತೆ ಬರಸಿ ಕಾಣೆಯಿಂ ||
ಇದಿರೊಳು ಚಕ್ರ ರತ್ನವು ಮುಂದೆ ನಡೆಯಲಾ | ನದಿಯ ಯಿಕ್ಕಲದೊಳೆಯ್ದಿಸಿದ || (149)

ಆ ತೆರದಾಗುಹೆಯನು ಕಂಟಕ ಪ್ರ | ಪಾತನೆಂಬೆಂಬರು ಬಾಧರು ||
ನೀತಿನಿಪುಣ ಚಕ್ರಿಯಾಗುಹೆ ಯೊಳುಗಂ | ಗಾತಬಿಡಿದೆಯ್ದಿದನು || (150)

ಮುನ್ನಿನಿಂದ ದೊಳುನ್ನೆನ್ನ ನಿಮಗ್ನವೆಂ | ಬುನ್ನತ ನದಿಗಳ ದಾಂಟಿ ||
ಬನ್ನಾಡಿದಾಗುಹೆಯ ಮಹಾದ್ವಾರ | ನನ್ನಿಧಿಗೆಯ್ತರಲಾಗ || (151)

ಓಗಿಸಿದನಾ ದ್ವಾರ ಕೂಟದ ನಾಟ್ಯ | ಮಾಲನೆನಿಸ ದೇವ ಬಂದು ||
ಸಾಲಾಗಿ ಪೂರ್ಣ ಕುಂಭಾದಿ ಮಂಗಲ ವಸ್ತು | ಜಾಲದಿಂದಿಡಿಗೊಂಡು ನೃಪನ || (152)

ತೆರಗಳಿಂದಿ ಚಾಮರಗಳು ಫೇನದೆ | ಪರಿಯಂತೆ ಶ್ವೇತಾತಪತ್ರಗಳು ||
ಮೆರೆಯಲು ಗಂಗಾನದಿಯ ಪ್ರವಾಹದ | ಪರಿಯಂತೆ ಸೇನೆ ತೆರಳತು || (153)

ದ್ವಾರವ ಪೂರಮಟ್ಟು ನಾಟ್ಯ ಮಾಲನ ಪನ | ನಾರೆ ಮನ್ನಿಸಿ ಮಾಡದೇನಯ ||
ಸಾಂದಮ್ನೇಂಭ ರಾಜರನು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು | ಧಾರಣೆಪತಿ ಮನ್ನಿಸಿದ || (154)

ವಿಜಯಾರ್ಥ ಪರ್ವತನೆಂಬ ಗಡವನೇರಿ ದಿ | ಗ್ವಿನಯ ತಾನಾಗಿ ಚಕ್ರೇಶ ||
ನಿಜಬಲ ಗೂಡಿ ಗಂಗಾತಟದೊಳು ಬಂದು | ರಜತಾದ್ರಿಯನು ಕಂಡನಾಗ || (155)

ಪುರು ಪರಮೇಶನ ಕೀರ್ತಿಯ ಪುಂಡ ವೀ | ಗಿರಿಯಂತೆ ಬೆಳೆದುದೊ ಜನನ ||
ಉರುತರ ಶುಕ್ಲ ಧ್ಯಾನವೆ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿಯೊ | ಪರಿಯಾಯ್ತೆಂದು ಬಗೆದನು || (156)

ಚಂದಿರ ಕಿರಣಜಾಲವನು ತನ್ನ ಕಂದು | ಕುಂದನು ನೀಗಬೇಕೆಂದು ||
ತಂದು ರಾಸಿಯ ಮಾಡಿ ಜನವನ ವೂಜಿಸಿ | ದಂದವೊಯೆಂದು ನೋಡಿದನು || (157)

ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನೆ ಯಾಗಿಯು ಸೊಬಗ ನೋಡು | ತಲ್ಲಿಗೆಯ್ಯೆಂದು ಚಕ್ರೇಶ ||
ಎಲ್ಲ ಬಲ್ಲವನಾ ರಜತಗಿರಿಯ ತಪ್ಪ | ಲಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಸಂತೈಸಿ || (158)

ಕರಭಂಗಳು ಕೇಸರಿಗಳು ಗದಗಗಳು | ಗಿರಿಯ ತಪ್ಪಲವನದಲ್ಲ ||
ಪರಿದಾಡುತ್ತಿರೆ ಕಂಡು ಸ್ವಾಮಿಯಾದೊಂದುಕಾಂ | ತರಸದ ಮುಖಮೆಯೆಂದರಿದ || (159)

ಪರಿಮಿತ ಪರಿಜನ ವೆರಸಿಯಾ ಕೈಲಾಸ | ಗಿರಿಯ ನೇರಿದನು ಸಂತಸದಿ ||
ಸುರಪದ್ಮಿರಿಯ ತಾರಗಳೊಡ ಗೂಡಿ ಚಂ | ದಿರನು ಬಂದೇರುವೆಂದೊಳು || (160)

ಬಂದು ಧೂಳಿ ಸಾಲ ಮೊದಲಾದ ಭೂಮಿಗ | ಳೆಂದವ ನೋಡುತ್ತ ಚಕ್ರೇ ||
ಇಂದೆಮ್ಮೆ ಇನ್ನೆ ಸಫಲ ವಾದುದೆಂದಾ | ನಂದವ ತಾಳ್ಳು ಮನದೊಳು || (161)

ಸಕಲ ಸುರಾಸುರ ರಾಜರ ಮಸ್ತಕ | ಮಕುಟ ಖಚಿತ ಮಣಿರತ್ನ ||
ನಿಕರ ರಂಜಿತವಾದ ಪದ್ಮ ವೃಷಭತೀ | ಫಕರಂಘ್ರಿಗೇರಿ ಕೈಮುಗಿಲು || (162)

ಜಯ ಜಯ ತ್ರಿಭುವನ ನಯನೋತ್ಪಲ ಚಂದ್ರ | ಜಯ ಜಯ ಮದನ ಮೃಗೇಂದ್ರ ||
ಜಯ ಜಯ ಪದನತ ಘಣಿಸುರ ಮನುಜೇಂದ್ರ | ಜಯ ಜಯ ವೃಷಭ ಜನೇಂದ್ರ || (163)

ಮೂರು ಲೋಕದ ಸಿರಿಯಿದ್ದು ನಿಗರ್ವತ | ತೋರುತಲಿದೆ ನಿನ್ನೊಳಗೆ ||
ಅರು ಖಂಡದ ಸಿರಿಗೇಕೆ ಬಿರುತು ತಮ್ಮ | ಬೀರುವನ್ನೆವರು ಬಿಂಕವನು || (164)

ನಿನ್ನಯ ಪದಪದ್ಮ ಮೋನ ಹೃತ್ತರಸಿಯೊ | ಳ್ಳೆನ್ನಾಗಿ ನೆಲಸಿರೆ ಸ್ವಾಮಿ ||
ಇನ್ನಂತರಂಗ ಸುಬಹರಂಗ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು | ನನ್ನ ಕೈವಶವಪ್ಪಡಿದೆ || (165)

ಅರುವತ್ತು ಸಾವಿರ ವರಾಷ ತನಕನಿನ್ನ | ಚರಣವ ಕಾಣದೆ ನಾನು ||
ಹೊರ ಹೊರಗಾಡಿ ಹೊತ್ತನು ಕಳೆದೆನು ಸ್ವಾಮಿ | ದುರಿತಾರಣ್ಯ ಕುರಾರ || (166)

ನಿನ್ನ ಪದವ ಕಾಣಬೇಕೆಂದು ಮನದೊಳ | ಗುನ್ನಿಸಿದಾಗಳೆ ಸ್ವಾಮಿ ||
ಎನ್ನಪರಾಧ ಕೋಟಿಗಳೊಡಿದವೆಂದು | ಬಿನ್ನವಿಸಿದನು ಚಕ್ರೇಶ || (167)

ಸುಮರತ್ನಗಳಿಂದ ಪೂಜಿಸಿ ಜನಚರ | ಜಾರ ವಿಂದಗಳನು ಚಕ್ರೇ ||
ಆರೈವತ್ತಮ್ ಮಹಾ ಪ್ರತಿಹಾರ್ಯವ | ನಾರಾಜ ಹಂಸನಲ್ಲಿಂದ || (168)

ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾಂ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ | ಪದದೊಳೇಕಾದಳ ಸಂಧಿ || (169)

(ಹನ್ನೊಂದನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಸಂಧಿ-

ಜಲಮಲ್ಲ ದೃಷ್ಟಿ ಯುಧ್ಧದೊಳು ಭರತನಗೆ | ಲ್ಲಲಳು ವಿಕ್ರಮದಿಂದ ಬಾಹು ||
ಬಲಿಯೆಂಬಸ್ವರ್ಗದ ನಾಮದ ಸ್ವಾಮಿಯ | ಜಲುವಡಿಗಳಿಗೆರಗುವೆನು || (1)

ಅಮಿತ ಗುಣಾನ್ವಿತನಾದಿ ತೀರ್ಥೇಶನ | ಕ್ರಮ ಕಮಲಗಳಿಗೆ ನಮಿಸಿ ||
ಸುವಾಸನರಣದಿಂದ ಪೂರಮಟ್ಟು ಬಂದತಾ | ನಮರೇಂದ್ರ ವಿಭವದೊಳಾಗ || (2)

ಬಂದು ಕಟಕವನು ಪೊಕ್ಕು ನೃಪನಾ | ನಂದದಿಂ ಭೇರಿಯಾ ಪೊಯ್ಸಿ ||
ನಂದ ಸಾಕೇತ ಪುರಕಭಿ ಮುಖವಾಗ | ಲಿಂದು ಸೇನೆಗೆ ಬೇಳಸಿದನು || (3)

ಹಲವು ಪಯಾಣದಿಂದನೈಯ ರಾಜಧಾನಿಯಾ | ಬಳಗೈಯ್ದು ಚಕ್ರರತ್ನ ||
ಒಳ ಪೊಗದಾಪುರ ಗೋಪುರ ದ್ವಾರದೊ | ಳ್ಳುಳಲನೆ ಕೇಲಿಸಿ ನಿಲಲು || (4)

ಅದರಕ್ಷಿಪ ಯಕ್ಷದೇವರ್ಕಳದ ಕಂಡು | ತಡೆಯದೆ ವಿಸ್ಮಯ ಬಟ್ಟು ||
ಇದಿರಾಗಿ ಭರತೇಶ್ವರನೊಳು ಮಜ್ಜರಿ | ಪದಜನಿನ್ನಾವ ನಿರ್ದಪನೋ || (5)

ಅವನಿಗೆ ಕಾಲವೃತ್ತವ ನೊದಗಿನ | ಲೀವಿಧದಿಂದೀ ಚಕ್ರ ರತ್ನ ||
ಓವದೆ ನಿಂದುದೊ ಯೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿದರು | ದೇವರ್ಕಳ ಕಡುಮುಳುದು || (6)

ಆತನಿಗೀ ಚಕ್ರ ರತ್ನದ ಬಲಿ | ನ್ನೇತಕೆ ವೀಬಲವಿರಲು ||
ಮಾತೇನವನ ಪುರವನು ಮುತ್ತಿಪಿಡಿತಂ | ದೀತ ಗೊಪ್ಪಿನ ಬಹುದೀಗ || (7)

ಎಂದು ನುಡಿದು ತಮ್ಮೊಳಗಾಲೋಚಿಸಿ | ಬಂದು ಬೇಳಲು ಭರತೇಶ ||
ನೊಂದು ಮನದೊಳು ವಿಸ್ಮಯ ಬಟ್ಟು ಕರೆಸಿದ | ನಂದು ಪುರೋಹಿತ ರತ್ನವನು || (8)

ಹದಿನಾಲ್ಕು ರತ್ನಂಗಳೊಳು ಚಕ್ರರತ್ನವೆ | ವೊದಲ ರತ್ನವಿದನ್ನೆ ಪುರದ ||
ಇದಿರೊಳು ಪೊಗದೆ ನಿಂದುದ ಕೇನುಕಾ | ರಣ ತಿಳಿದು ಬೇಳೆಂದ || (9)

ಪೂರ್ವ ದಕ್ಷಿಣ ಪಶ್ಚಿಮಾಭ್ಯಯ ಹಿಮವ | ತ್ಪರ್ವತ ಪರಿಯಾಂತವಾದ ||
ಉರ್ವಿಯೊಳೆನಗೆರಗದಲ್ಲ ವೆಂದಾ | ಸಾರ್ವ ಭೂವಿಶ್ವನುಡಿದನು || (10)

ಎನಗೆರಗದನ ನಂತಕ ನಾನನದೊಳು | ಮನೆಯ ಮಾಡಿದನೆಂಬುದನು ||
ಅನುವಾನ ವಿಲ್ಲವೀ ಚಕ್ರರತ್ನವೆ ಸೂ | ಚನೆಯ ಮಾಡುತ್ತಲಿದೆಯೆಂದ || (11)

ಎಂದು ಧೀರೋದಾರ ಗಂಭೀರ ವಚನದಿಂ | ದಂದು ನುಡಿಯಲು ಚಕ್ರೇಶ ||
ನಿಂದಭಿ ಮುಖವಾಗಿ ನೀನೆಯಾದ ನೀತಿ | ಯೊಂದಿಲ್ಲ ವೀರಗದೊಳಗೆ || (12)

ನೀನೆ ತಿಳಿಯ ಬೇಕೆದರಂದವ ನಭಿ | ಮಾನಿಗಳವ ರೆಂಬುದನು ||
ಭಾನು ಬಿಂಬದ ಮುಂದೆ ಸೊತರ ತೋರಿಸುವಂತೆ | ನಾನುಬೇಳೆಯುದಿನೈನು || (13)

ತಾನು ತಿಳಿದರು ಬಲ್ಲ ವರೊಳ ಗ್ವರದು ವಿ | ಚಾರಿಸ ಬೇಕೆಂಬ ನೀತಿ ||
ತಾನುಂಟದರಿಂದ ನೀತಿಳಿದುದನನು | ಮಾನಿಸದೆನ್ನೊಳು ಬೇಳು || (14)

ಫಲದಿಂದ ಕ್ಷಮೆಪ್ಪುವನು ಪೂಜಿಸುವಂತೆ | ಫಲದಿಂದ ಭೋನಿಧಿಯಾ ||
ಬೆಳಗಿನಿಂ ಸೂರ್ಯನ ಪೂಜಿಸುವಂತೆನ್ನ | ತಿಳಿದವ್ವು ಬಿನ್ನವಿಸುವೆನು || (15)

ಪುರುಷನ ಪತಿಯ ನಂದನರು ನಾವೆಲ್ಲರು | ಧರೆಯ ನೆಮಗೆ ತಂದೆಯಿತ್ತು ||
ಭರತೇಶ ಗೆರಗವು ತನ್ನ ಭಾಗ್ಯದಿ ಬಂದ | ಸಿರಿಯಿಂದ ತಾನೆಮೆರೆಯಲಿ || (16)

ಎಂದತಿ ಗರ್ವದಿಂದನಿಬರು ನಿನ್ನತ | ಮೃಂದಿರೊಂದೇ ಬುದ್ಧಿಯಾಗಿ ||
ನಿಂದಿಹರವ ರೊಳಗತಿ ಗರ್ವಭಾಸಬಲ | ದಿಂದ ಬಾಹುಬಲಿ ಕುವಾರ || (17)

ನಿನಗೆ ನಾನೇನ ಬೇಳ್ವೆನು ನಿನ್ನ ತಮ್ಮನ | ಮನದೊಳ್ಳನಲ್ಲ ನೀ ಬಲಿ ||
ನೀಯದಿಂ ಮನೆಯನು ದೋರ್ವಲ ಗರ್ವದಿಂ | ದನುವನಿನನು ಸಂಗರಕೆ || (18)

ಕದನ ಲಂಪಟನು ಕಾಳಗದೊಳು ತನಗಾ | ರಿದಿರಿಲ್ಲ ಮೆಂಬ ಬಿಂಕದಲಿ |
ಬೆದರನು ನಾನಾಯಾಕ್ತಿ ಕತ್ತಿಗಳಿಂದ | ಮದವ ಮನ್ನಿಸಬೇಕವನ || (19)

ರಾಜನ್ಯತಿಯನು ಮಾಳ್ವದೀ ಧರೆಯನು ರಾಜವತಿಯ ಮಾಡಬಹುದೆ ||
ತೇಜಸ್ವಿಗಳವರೆಗದಿದ್ದರೆ ಚಕ್ರ | ರಾಜದ್ವಾರವ ದಾಂಟದೆಂದ || (20)

ಧರೆಯೊಳು ರಾಜ್ಯ ಸುಖದಿ ಬಾಳ್ವರಾದರೆ | ಚರಣಕರಗುವರು ನಿನ್ನ ||
ನಿರುತ ತಪೋರಾಜ್ಯ ಸುಖದಿ ಬಾಳ್ವಡೆ ಪುರು | ಪರಮೇಶನಡಿಗೆರಗುವೆನು || (21)

ಕಳುಹಿಸೆ ಶಾಸನ ಹರರನಿಂತೆಂದವ | ನೊಳವನೆಲ್ಲ ವ ಕಾಣಬಹುದು ||
ತಳ್ಳುವೇತಕೆಂದು ಪುರೋಹಿತ ವೇಳೆ ಕಂ | ಗಳೊಳು ಸೂಸಿದುವು ಕಿಡಿಗಳು || (22)

ರಾಜಲೀಲೆಯ ಬಿಟ್ಟು ಪ್ರಳಯಕಾಲದ ಯಮ | ರಾಜಲೀಲೆಯನು ಕೈಕೊಂಡ ||
ಮಾಜದ ಭ್ರಾಕುಟ ವಿಕಸಿತ ನಾನಾವುಟ | ರಾಜವ ಪುಳಕ ಕಂಪನದಿ || (23)

ಎನ್ನ ತಮ್ಮಂದಿರನಗೆರಗದ ಮೇ | ಲಿನ್ನಾರರಗುವರೆನಗೆ ||
ಬನ್ನವಾವುದು ನನಗಿದರಿಂದ ಬಿಟ್ಟಂ | ದುನ್ನಿಸಿ ನುಡಿದನಿಂತೆಂದು || (24)

ವೀರಭಟರು ದಂಡ ಚಕ್ರರತ್ನಂಗಳು | ನ್ಯಾರಿಗೆ ಬೆಸನ ಬೇಡುವವೊ ||
ಧಾರಣೆಯೊಳಗೆನಗಪಕೀರ್ತಿಗಳು | ಆರಿದವ್ವನೊ ಕಾಣೆ || (25)

ದೋರ್ಬಲಿಯೆನಗೆರಗದ ಮೇಲರನುಗ | ಛಾರ್ಬಂದೆರಗಿದರೇನು ||
ಮಾರ್ಬಲ ವಿದ್ವೇನು ಫಲನನಗಿನ್ನೀ | ದೋರ್ಬಲ ವಿದ್ವೇನು ಫಲವು || (26)

ಪಾದನ ಪುರವೊಂದು ನೆನ್ನಾಜ್ಞೆ ಪೂರ | ಗಾದ ಬಳಕೆ ಮತ್ತೆ ಮಿಕ್ಕ ||
ಮೇದಿನಿಯೊಳು ಪುರವಿದ್ವೇನು ನನಗೆಂ | ದಾದಿ ಚಕ್ರೇಶ ನುಡಿದನು || (27)

ಉಗಾರಿಂದ ಪೋವುದಕ್ಕೇತಕೆ ಕೊಡಲಿಯಾ | ಳಗ ದೂತರ ಮುಖದಿಂದ ||
ಬಗೆಯನರಿದು ಮುಂದೆ ಯೋಚನೆ ಬಹುದೀ | ದುಗುಡವೇತಕೆ ಚಕ್ರೇಶ || (28)

ಎನಲು ಪುರೋಹಿತನ ಮಾತಿಗೆ ಚಕ್ರೆ | ಮನದೆಗೊಂಡನುಡರ ಬಳಿಗೆ ||
ವಿನಯ ವಿಚಕ್ಷಣ ದೂತರ ನಟ್ಟಿದ | ನೆನುಮಾನಿಸದೆ ಬಂದರವರು || (29)

ವಿನಯದಿಂದಣ್ಣಾಜಿ ನಿಮ್ಮ ಬಳಗೆ ನ | ಮ್ಮನು ಕಳುಹಿದ ನಿಮ್ಮ ಕಂಡು ||
ತನಗೆ ಬಹಳ ದಿನವಾಯ್ತು ಕಾಣ್ಬರೆ ನಿ | ಮ್ಮನಿಬರ ಬರಹೇಳಿದನು || (30)

ತನಗೋರ್ವ ಗುಪ್ತೋಗ್ಯವಲ್ಲವೀ ಸುವಾಕ್ರಾಜ್ಯ | ವನುಜರೆಲ್ಲರ ಕೊಡಿಕೊಂಡು ||
ಅನುಭವನಲು ಬೇಕೆಂದು ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಗೆ | ಮನದಕ್ಕರಿಂದ ಕಳುಹಿದ || (31)

ಹಿರಿಯಾಣ್ಣನು ಹೆತ್ತ ತಂದೆಗೆ ಜಗದೊಳು | ಸರಿಯೆಂಬರು ಬಲ್ಲವರು ||
ಎರವೇತಕೆ ಬಂದೆರಗಿ ನಿಮ್ಮಾಣ್ಣ ನ | ಚರಣ ಕಮಲಕೆಂದರವರು || (32)

ಭರತೇಶ್ವರ ಬರೆದ ಶಾಸನವಿದ | ಕಿರದೊಳಗಾಂತು ನೀವೊ ||
ಭರದಿಂದ ಬಂದು ಕಾಣ್ಬುದು ಶೇಷಂದಾ | ಚರರಾಡಿದರವರೊಡನೆ || (33)

ಎನಲಾ ದೂತರ ನುಡಿಯ ರಾಜೇಕರು | ಮನದೆಗೊಂಡಾ ದೂತರೊಳು ||
ವಿನಯದಿಂದಿಂತೆಂದು ವೇಳದೊಂದು ಯೋ | ಚನೆಯನು ಯೋಚಿಸಿ ಬಳಕೆ || (34)

ಪುರು ಪರಮೇಶನ ಪದವ ಪೂಜಿವೆಂಬು | ಪರಕಯಾಂಟದ ನಾವು ತೀರ್ಚಿ ||
ಭರತಜ್ಞಾ ಜಯ ಕಾಣೈವೆಂದಾ ದೂ | ತರನು ಮನ್ನಿಸಿ ಕಳುಹಿದರು || (35)

ಹಿರಿಯಾಣ್ಣ ಗುರುತಂದಿಯೆಂದೆವಗಲು ಬಹು | ದರಸಾಳ್ಗಳೆಂಬ ಭೇದದೊಳು ||
ಬರಸಿ ಕಳುಹಿದ ಮೇಲಿವನಂಕಯ ದೊಡ್ಡ | ದೊರೆತನಕಾವೆಗುವೆ || (36)

ನಮ್ಮಯ್ಯ ಕೊಟ್ಟ ರಾಜ್ಯದೊಳು ನಾವಿರುತಿರ್ದು | ದಮ್ಮಯ್ಯವೆಂದೀತನಿಗೆ ||
ಒಮ್ಮೆಯೊಳು ಪೋಗಿಯೆರಗಿ ಬಾಗುದರಿಂ | ದೆಮ್ಮಯ್ಯಗಿರಗುವ ನಾವು || (37)

ಅಕ್ಕಿಯ ಕೊಟ್ಟ ಮಡೆಗಳೊಳುನುಂಬುದು | ಜೊಕ್ಕಟವಲ್ಲ ಬಲ್ಲವರ್ಗೆ ||
ಸಿಕ್ಕಬಾರದು ನಾವಿ ತಳ್ಳ ಬಳ್ಳಗೆಂ | ದುಕ್ಕುವ ಮೈರಾಗ್ಯದಿಂದ || (38)

ಪಗಲ ಚಂದಿರನಂತೆ ಹಸಗೆಟ್ಟು ಚಕ್ರಗೋ | ಲಗವ ಮಾಡಿರ್ಪುದರಿಂದ ||
ಪೋಗುವುದೊಳ್ಳುತು ಧರ್ಮ ಚಕ್ರಿಯ ಮರಯನೆಂ | ದಗಣಿತ ಮುಮರಾಡಿದರು || (39)

ಅಂದು ಪರಿಚ್ಛೇದಿಸಿ ತಮ್ಮಮನದೊಳು | ಗಂದು ರಾಜ್ಯದ ಮೈಭವನಾ ||
ಮಂದರ ಗಿರಿಗಳೆಂದವಿ ಮೈವೆಳಗು ನೂನೆ | ಸಂದರು ಸಮವಸರಣಕೆ || (40)

ಪುರುಪರಮೇಶನ ಮುಖ ಚಂದ್ರನೆ ಕಂಡು | ಕರಕಮಲಗಳು ಮಳುಗಿದುವು ||
ಇದೆ ನೇತ್ರೋತ್ಪಲ ವಲರ್ದುದು ಸಂತೋಷ | ಶರಧಿ ಪರ್ಚಿದುದೇನನೆಂಬೆ || (41)

ದೇವನೀನಿತ್ತು ರಾಜ್ಯದೊಳು ಸಂತಸದಿಂದ | ನಾವಿರುತಿರಲದ ಕಂಡು ||
ಭೂವೆಳಯನ ಸಾಧಿಸಿದೊಂದು ತೀವಿಯು || ಸಾಧಿಸಲೆಂದು ತಾ ಬಗೆದು || (42)

ಕರೆಯ ಕಳುಹಿದ ನಜ್ಜಾಜಿ ನಮ್ಮನು ಕೆಂ | ಕರಕ ಕೈಯಿಂದ ಕೆಂಕರರ ||
ಕರಸುವಂತವನ ತೆರಿಗೆಯವಕ್ಕಲೆ ನಾವು | ನಿರುಪಮ ನಿನ್ನ ಕುವರರು || (43)

ಮೂಲೋಕ ದೊಡೆಯನ ಸುತರು ನಾವಿನೊಬ್ಬ | ಭೂಲೋಕದರಸಿಗಳಾಗಿ ||
ಓಲಗವನು ಮಾಡಿ ಕೈಮುಗಿವೆ ಕರು | ಜಾಳು ಪಾಲಿಸು ದೀಕ್ಷೆಯನು || (44)

ಆ ರಾಜ್ಯವಿತ್ತು ಸಲಹೆಂದಂತೆ ನಮಗೆ ತ | ಪೋ ರಾಜ್ಯವಿತ್ತು ನೀನಿನ್ನು ||
ಕಾರುಣ್ಯದಿಂ ಸಲಹೆಂದಾ ದೇವನ | ಚಾರು ಚರಣಕರಗಿದರು || (45)

ನಿನ್ನ ಸಮವಸರಣವೆ ಮುಂದೆ ಗತಿಯೆಂದು | ಬನ್ನಹವನು ಮಾಡಿ ಜಿನನ ||
ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳು ತಪೋ ರಾಜ್ಯಕ್ಕರಸರಾದ | ರಿನ್ನೇವೇಳ್ವ ನಾಸಿರಿಯು || (46)

ದೀಕ್ಷೆಯ ಕೈಕೊಂಡರನುಜರೆಂಬುದ ಕೇಳು | ಯಾಕ್ಷಣದೊಳು ಭರತೇಶ ||
ಮೋಕ್ಷ ಗಾಮಿಗಳವರನಗೇತ ಕರಗುವ | ರೀಕ್ಷಿತಿಗಾಸೆಯ ಮಾಡಿ || (47)

ಎಂದು ಕಣ್ಣಿನಿಗಳ ತುಂಬಿಯವರ ಮನ | ದೊಂದು ವಿರಕ್ತಿಗೆ ಮೆಚ್ಚಿ ||
ಮುಂದುವುದ ಕಾರ್ಯಕೆನ್ನೇನ ಮಾಡ್ತನಾ | ನೆಂದು ತನ್ನೊಳು ಸಂತೈಸಿದನು || (48)

ಅವರಿಂದೆಗಳ ಫಲ ಬಲಯುತನೀ | ಭುವನೆದೊಳಗೆ ಬಾಹುಬಲ ||
ಕುವರನ ನಾನಂತು ಯರಗಿಸಲೆಂದು | ಭುವನೇಶಮನದಿ ಚಿಂತಿಸಿದ || (49)

ಸೂರ್ಯ ಕಿರಣದ ಮುಂದುರಿಯನುಗುಳ್ಳಾ | ಸೂರ್ಯಕಾಂತದ ಪ್ರೇಲವನ ||
ಕಾರ್ಯ ಉರಿಯನುಗುಳ್ಳತಲದ ಯೆನೆಗಿನ್ನು | ಕಾರ್ಯವೇನೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿದ || (50)

ಸಾಮವೆ ಸಕಲೋಪಾಯಕೆ ಮೊದಲೆಂದು | ಸ್ವಾಮಿ ಬೇಳದ ನೀತಿಯಾಂಟು ||
ಸಾಮದಿಂದಳವಡದಿದರ್ಶನಯ ನಿ | ಸ್ವೀಮ ಭುಜವಂಡೆ ಊಂಟು || (51)

ಇಂತು ಚಿಂತಿಸಿ ಮಂತ್ರಿವರ್ಗದೊಡನೆ ತ | ನ್ನಂತರಂಗವ ಬೇಳೆ ನೈಪತಿ ||
ಮುಂತೆ ಬರೆಸಿ ಲೇಖನವ ರನ್ನದೊಡಿಗೆಯ | ತಾಂತಳುವದೆ ಕಟ್ಟಿಸಿದನು || (52)

ಕುಲರೂಪುಯಾತ ವಕ್ರೋಕ್ತಿ ನಿಪುಣ ಬುದ್ಧಿ | ಬಲಯಾತನಾದಿಯ ವಚನ ||
ಕಲಿನಾನಾದೇಕ ಭಾಷಾ ಕುಸಲ ನು | ಜ್ವಲಕೇರ್ತಿಯಾಡೆಯ ಮೂರ್ತಿ || (53)

ಪ್ರತಿಭಾನ್ವಿತ ಸನ್ಮಯಶಾತ ಸತ್ಪುಣ್ಯ | ಯಾತ ಸಂಧಿ ವಿಗ್ರಹ ನಿಪುಣ ||
ಪತಿಭಕ್ತಿಯಾತ ಮಹತ್ತರನ ಕೈಯೊಳು ಕೊ | ಟ್ಟಿತಿ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಕಳುಹಿದ || (54)

ಆತನು ಕತಿಪಯ ಬಲಗೂಡಿ ಬಂದಾ | ನೂತನ ಪಾಡನ ಪುರದ ||
ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಯವಾದ ಕೋಂಟಿಯಾನೊಗನನು | ಪ್ರೀತಿಯಿಂ ನೋಡಿದನಾಗ || (55)

ಅಗಳಾಳುವೇರಿ ಕೊತ್ತಳ ತೆನೆ ಹುಲಿವೊಗ | ಮಾಗಿಟ್ಟುಣ್ಣೆಗಳಿಂದ ||
ತೆಗೆದಂಬಾಗಂಡಿಗಳಿಂದೊಪ್ಪುವ ಕೋಟಿ | ಯಗಳ ಸನ್ನಿಧಿಗೈತಂದ || (56)

ಪುರಬೋತ್ತಮನ ಕುಮಾರನ ಪುರಬಂದು ಈ | ರಾಳು ಲಂಘಿಸಿದಂತೆ ||
ಶರನಿಧಿ ತಾಬಂದು ಸುತ್ತಿದಂದದಿ ಜಲ | ಪರಿಪೂರ್ಣ ಖ್ಯಾತಿಕೆಯಿಹುದು || (57)

ಮಾನುಷರೊಳಗುತ್ತಮನೀ ನೈಪನೆಂದು | ಮಾನುಷೋತ್ತರಗಿ ಬಂದು ||
ಆ ನಗರಿಯ ಸುತ್ತಿದಂತೆ ಚೆನ್ನದ ಕೋಟಿ | ಭಾನು ಬಂಬವ ನಗುತಿಹುದು || (58)

ಉನ್ನತವಾದ ಕೋಟಿಯ ಸುತ್ತಲು | ರನ್ನದ ತೆನೆಗಳೊಪ್ಪಿದುವು ||
ಬಿನ್ನಾಣದಿಂ ವೀರಲಕ್ಷ್ಮಿಯು ನಿಟ್ಟುಪರನ್ನ | ಗನ್ನಡಿಗಳಂತೆ ಶೋಭಿಪ್ಪದು || (59)

ವರ ವಸ್ತ್ರದ ಪುಡಿ ಮಣಿಯಾಯವಾದ ಗೋ | ಪುರದ್ವಾರದೊಳೊಳವೊಕ್ಕು ||
ಪುರದ ಸಿರಿಯನೋಡಿ ಮನದೊಳಯೋಹೈಗೆ | ಸರಿಮಿಗಿಲೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿದ || (60)

ಸಾಲಾಗಿ ರಚಿಸಿದ ಚೆನ್ನದುಪ್ಪರಿಗೆಯ | ಮೇಲೆ ರನ್ನದ ಕಳಸಗಳು ||
ಲೀಲೆಯೊಳುದಯಾದ್ರಿ ಶಿಖರದೊಳಗೆ ಬಹು | ಬಾಲಸೂರ್ಯರು ಕೂಡಿದಂತೆ || (61)

ಮುತ್ತಿನಂಗಡಿಗಳ ರನ್ನದಂಗಡಿಗಳ | ನಿತ್ತೆರದೊಳಗೆಡಬಲದಿ ||
ಮೊತ್ತವ ನೋಡುತ ರಾಜಬೀದಿಯೊಳ ವ | ಚಿತ್ತದೊಳಜ್ಜರಿವಡುತ || (62)

ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಲು ಕೇರಿಕೇರಿಯ ಮನೆಗಳು | ಝಲ್ಲಿಪಟ್ಟಿಯನಲಂಕರಿಸಿ ||
ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾಹಿಯ ಪೂಮಾಲೆಗಳಿಂದ | ಫುಲ್ಲಶರನ ಪುರದೊಳಗೆ || (63)

ಮಕರ ತೋರಣಗಳು ವೀನಧ್ವಜಂಗಳ | ನಿಕರವೆನೆಯಲಾ ಪುರವು ||
ಮಕರಾಂಶ ವಿನಾಂಕನೆಂಬ ನಾಮಂಗಳು | ಪ್ರಕಟಪ್ರದಾಪುರದ ಭೂವರಗೆ || (64)

ಇಂತೊಪ್ಪವಾರಾಜಧಾನಿಯೊಳಗೆ ಬಂದು | ಕಂತುವಿನರಮನೆಗಾಗಿ ||
ಸಂತಸದಿಂದ ನೋಡುತಲೈತಂದ ಭೂ | ಕಾಂತ ಮಹತ್ತರನಾಗ || (65)

ಹೇಮಾಂಬುಜದ ಕರ್ಣಿಕೆಯೊ ಯೆಂಬಿಂದ ದೊ | ಳಾನಗರಿಯ ನಟ್ಟನಡುವೆ ||
ಭೂವಿಶನರಮನೆ ನೋಳ್ವರ ಕಣ್ಣುಂಟಿ | ಗಾಮೋದವನು ಪುಟ್ಟಿಸುತ || (66)

ಸುತ್ತಿದ ಚಿನ್ನದ ಕೋಟಿ ಗೋಪುರದ್ವಾರ | ಮತ್ತು ರತ್ನಗಳ ಕೇಲಿಸಿದ ||
ಬತ್ತರವಾದ ಕವಾಟ ಪುಟಗಳಿಂದ | ಚಿತ್ತಜನರಮನೆಯಿಹುದು || (67)

ಮದಧಾರೆಯಿಂದ ಮದ್ವನವನು ಜಯಲಕ್ಷ್ಮಿ | ಗೋದಗಿಸುತ್ತೊಪ್ಪಿತವಲ್ಲಿ ||
ಮದಗಜಗಳು ದಿಗ್ಗಜಗಳಿಂದ ದೊಳಾ | ಮದನನ ಮನೆಯ ಮುಂಗಡಿಯ || (68)

ರಾಜಾಂಗಣದೊಡಬದೊಳಗೊಪ್ಪುವ | ವಾಜಿಸಾಲೆಗಳೊಳು ತಮ್ಮ ||
ತೇಜವ ಬೀರುತ ಜಾತ್ಯುತ್ಸಂಗಳು | ರಾಜವವತಿ ಲೀಲೆಯಿಂದ || (69)

ವೀರಭಟರ ಮೊತ್ತವಿಹುದು ಸಂಗ್ರಾಮವ | ಹಾರೈಸು ತನುದಿನವಲ್ಲಿ ||
ವೀರಶೃಂಗಾರದಿಂ ಪ್ರಳಯ ಭೈರವ ನಾ ಕಾರದಿಂದಿತ್ತಿ ಕೈದುಗಳ || (70)

ನವರತ್ನ ಮಯವಾದಾಸ್ಥಾನ ಮಂಟಪ | ಕವನೀಶ ಬಂದು ಸುಮಂತ ||
ನಿವಹವ ಕರಣಿಕ ಮಂತ್ರಿ ಸೇನಾಧ್ಯಕ್ಷ | ದವರನು ಕರೆಸಿದನಾಗ || (71)

ಭದ್ರಾಸನವನುಲಂಕರಿಸಿದನು | ಯಾದ್ರಿಯ ಸೂರ್ಯನಂದದೊಳು ||
ಕ್ಷುದ್ರಾರಾತಿ ವಿಧ್ರಾವಣ ಸಮಗತ | ನಿದ್ರ ಶೃಂಗಾರ ಸಮುದ್ರ || (72)

ಸಂಗೀತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಭರತ ಾಟಕ ಕಾವ್ಯ | ಶೃಂಗಾರ ಶಾಸ್ತ್ರಗೋಷ್ಠಿಯೊಳು ||
ಅಂಗದನಿರುತ್ತಿದ ಯೆಡಬಲದೊಳು ಮೋಹ | ನಾಂಗಿಯರಿಕ್ಕೆ ಚಾಮರವ || (73)

ವಿಟವಿದೂಪಕ ಪೀಠಮರ್ಧನಾಗುಕರಿಂ | ನಟರಿಂ ಗಾಯಕರಿಂದ |
ಭಟರಿಂ ಪೇಶಿಯರಿಂದ ಸೊಬಗನಾಂತು | ಪಟುವಾಗಿದುದಾಸ್ಥಾನ || (74)

ಪೊನ ಜವ್ವನದ ಪೊಂಬೊಗರಿ ಮೊಲೆಯನಿ | ಟೈಸಳು ಗಂಗಳ ನೀಲಗುರುಳ |
ಅಸಿನಡುವಿನ ಮೋಹನಾಂಗಿಯರಿಂದ ಕ | ಜೈಸಿದುದು ಮದನನಾಸ್ಥಾನ || (75)

ಗಿಳಿಸುಡಿಗಳ ಕಳಹಂ ಕೋಕಿಲಾಲಾಪ | ಗಳಸೋಗಿ ಮುಡಿಯ ಕಾಂತೆಯರು ||
ಬಳಸಿದುದರಿಂದವು ಕಾಮದೇವನ | ಬಳಗವವೆಂಬರು ಬಲ್ಲವರು || (76)

ಕುಸುಮದಂದದಿ ಮೃದು ಕಬ್ಬಿನಂದದಿ ಸವಿ | ಎಸೆವಜಾಣ್ಣುಡಿಯಿರಲವಗೆ ||
ಸುಮಬಾಣನು ಕಬ್ಬು ಬಿಲ್ಲನೊಬರು ಜಾಣ | ರೊಸೆದಾ ಮನಸಿಜ ನೃಪನ || (77)

ತನು ಕಾಂತಿಯೊಡನೆ ಕುಂಡಲಾಕರ ಮಹುಟದ | ಮಿನುಗುವ ಕಾಂತಿಗಳೆನೆಯ ||
ಮನಸಿಜನಾಸ್ಥಾನ ಸೂರ್ಯನಿದಿರೊಳುದ್ರ | ಧನು ಮೂಡಿದಂತೊಪ್ಪಿತಾಗ || (78)

ಅಂಗದ ರುಚಿಬಲವಾಸ್ಥಾನ ಸರಸಿಯ | ಸಿಂಗರಿಸೆ ರಾಜಹಂಸ ||
ಕಂಗೊಳಿಸಿದ ನೃಪ ಪುಂಡರೀಕರೊಳು ಬೆ | ಡಂಗಿಂದ ಹಂಸನಂದದೊಳು || (79)

ಆಲೆವಟ್ಟು ಕುಂಜ ಕಾಳಂಚಿಗಿಂಡಿಯ | ಬಾಲೆಯರೊಡಬದಲ್ಲಿ ||
ಲೀಲೆಯಿಂ ಪಿಡಿದಿರಲಾ ಸ್ಥಾನದೊಳು ಪೂ | ಗೋನೊಪ್ಪಿದ ಸೊಬಗಿಂದ || (80)

ಭರತೇಶ್ವರ ತನ್ನ ಬಳಗಟ್ಟಿದ ಮಹ | ತ್ತುರಬಂದನೆಂಬ ವಾರ್ತೆಯನು ||
ಪರಿಚಾರಕರಿಂದ ಕೇಳಿ ಕರೆಸಿದನಾ | ದರದಿಂದ ಬಾಹು ಬಲೀಶ || (81)

ಬಂದು ಸಾಕ್ಷಾಂಗವೆರೆಗಿ ಕೈಮುಗಿದಾ | ನಂದದಿಂ ಕುವರನ ರೂಪ ||
ಬಂದರೆಗಳಿಗೆ ಕಣ್ಣಿನದಣಿವಂದದಿ | ನಿಂದು ನಿಟ್ಟಿಸಿ ನೋಡಿದನು || (82)

ಈ ರೂಪೀಜಾಣ್ಣೆ ಯಿಗಾಡಿ ಮೋಡಿ ಮು | ತ್ತಾರಿಗು ಧರೆಯೊಳಲಿಂದು ||
ಮಾರನಹುದು ಕಡುಧೀರನಹುದುಕು | ಮಾರ ಶಿರೋಮಣಿಯಹುದು || (83)

ಪುರುಪರಮೇಶನ ಕುವರರೊಳಗೆ ನಮ್ಮ | ಭರತೇಶ್ವರಗಿರಿದಿಲ್ಲ ||
ಪರಿಕನಲವನಿಗು ಈ ತೇಜ ವೀಗಾಡಿ | ದೊರೆಯದೆಂದೊಳಗೆ ಚಿಂತಿಸಿದ || (84)

ಹೊತ್ತ ತೇಜವೆ ಮೂರ್ತಿಗೊಂಡಂತೆಯವನ ವಿ | ಚಿತ್ರದವಯವೊಪ್ಪಿಹುದು ||
ಸೂತ್ರಿಸುತಿಹುದು ಶೃಂಗಾರ ಭಾವಗಳನು | ನೇತ್ರಕಜ್ಜರಿಯ ಪುಟ್ಟಿಸುತ್ತ || (85)

ಕಂಡು ಭರತ ಚಕ್ರ ಕಳುಹಿದ ರತ್ನಕ | ರಂಡಕವನು ಮಾಂದಿಟ್ಟು ||
ಗಂಡರ ಗಂಡ ನಿಮ್ಮಗ್ರಹ ಸಕಲದಿ | ಜ್ಯಂಠಲ ಪತ್ರಿ ಕಳುಹಿದನು || (86)

ಎಂದು ಬೇಳ್ವವನಿಗುಚಿತವಾದ ತಾಣದೊ | ಳೆಂದು ಕುಳ್ಳಿರಹೇಳಲಾಗ ||
ಬಂದು ಮುದ್ರೆಯನೊಡೆಯಲು ಸಂಧಿ ವಿಗ್ರಹ | ತಂದು ರನ್ನದ ಭೂವಣಗಳ || (87)

ತೋರಿ ಲೇಖನವನು ರಾಯಸದವನಿಂದ | ಓದಿನೋಡಿಸಿ ಭೂವರನ ||
ಸಾರೆ ನಿಂದೋಡಿದ ಮಧುರೋದ್ಧಾರ ಗಂ | ಭೀರನಾದದೊಳೊಂತೆನಲು || (88)

ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ಭೂಭುಜ ಮೌಲಿ ರತ್ನಕ | ಭಸ್ತಿ ರಂಜಿತ ಚಾರುಚರಣ ||
ದುಸ್ತರ ಮೈರಿತಿಮಿರಮಾರ್ತಾಂಡ ಪ್ರ | ಶಸ್ತ್ರ ದಿಗ್ವಿಜಯ ಪ್ರಚಂಡ || (89)

ಪುರುಪರಮೇಶನ ಜರಣಾಬ್ಜ ಭೃಂಗ ಭಾ | ಸುರಶರ ಕರಾಣಾಂತರಂಗ ||
ಭರತೇಶ್ವರ ಚಕ್ರೆಯನ್ನ ಪ್ರಿಯಾನುಜ | ವರಬಾಹು ಬಲ ಕುಮಾರನಿಗೆ || (90)

ಚಿತ್ತಾನುರಾಗದಿಂ ಹರಸಿಯಾಲಿಂಗಿಸಿ | ಮತ್ತಪ್ಪುದೆನಲು ಮಾಣೆಂದು ||
ಅತ್ತಣ ಕಾರ್ಯವೆಲ್ಲ ವು ತಿಳಿದುದು ಭೂ | ಪೋತ್ತಮ ಸುಖದಿನಿದವನೆ || (91)

ಪುರವನು ಪೊಕ್ಕು ತಮ್ಮಂದಿರ ಮೇಗಣ | ಕರಣದಿಂದಿರ ಕಳುಹಿದ ||
ಪರಿಯೊಳ್ಳುತಾಯಿತು ದೊರೆಗಳೆಲ್ಲರು ಬಂ | ದೆರಗಿದರೆಂಬ ವಾರ್ತೆಯಾನು || (92)

ಅದೆ ಕೇಳಿ ವಿನೋದನಾದರು ಮು | ತೊಂದು ತೊಡರಾಂಟಿ ಬೇಳು ||
ಎಂದೆನೆ ದಿಗ್ವಿಜಯವನಾನು ಸಂಹ್ಲೇಷ | ದಿಂದ ಸೂಚಿವೆನೆಂದ ದೂತ || (93)

ಮೊದಲು ತ್ರೈಲೋಕ್ಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಕಾರಣ ಮಪ್ಪ | ಪದಪದ್ಯಗಳ ನಾದಿ ಜನನ ||
ಮುದದಿಂದ ಪೂಜಿಸಿ ಚಕ್ರರತ್ನವ ಬಂದು | ತದನಂತರದೊಳು ಪೂಜಿಸಿದ || (94)

ಮದಕರಿಫಟಗಳ ತುರಗನಿಕರ ಪದ | ಹತಿಯಿಂದೇಳೆ ಕೆಂದೊಳು ||
ಕದರೆ ಸೂರ್ಯನತೇಜ ವಡಗಿತು ಕತ್ತಲೆ | ಪ್ರದಿದಂತೆ ದಿಕ್ಚಕ್ರವಾಯ್ತು || (95)

ಪುರವನು ಪೊರಮಟ್ಟು ಪೂರ್ವದಿಗ್ವಿಜಯಕ್ಕೆ | ಭರತೇಶನೇನೆಯೊಳ್ಳೊಡಿ ||
ಬರೆಕಂಡು ದೊರೆದೊರೆಗಳೆ ಕಪ್ಪವ ಕೊಟ್ಟು | ಸಿರಿಯನದೇನ ಬಣ್ಣವನು || (96)

ಗಿರಿದುರ್ಗ ಜಲದುರ್ಗ ವನದುರ್ಗಗಳ | ಹರಿದಾಳಯಿಟ್ಟು ತೆಕ್ಕೊಂಡು ||
ಚರಣಕರಗಿದವರನು ಮನ್ನಿಸಿದ ಸಿಂ | ಗರವನದೇನ ಬೇಳುವೆನು || (97)

ಕರಧಿಯೊಳೊಪನೆ ರಥವೇರಿ ಪೋಗಿ ವ್ಯಂ | ತರರ ಕೈಯಿಂದ ಕಪ್ಪವನು ||
ಭರದಿಂದ ತೆಕ್ಕೊಂಡ ಭಾಗ್ಯವನಾನೆಂ | ತೊರೆವೆನು ನಿನ್ನಗ್ರಹನು || (98)

ಆ ವಿಜಯಾರ್ಥ ದೇವನದೊಂದು ಕರದಿಂದ | ಭಾವಿಸಿ ಕಪ್ಪವಕೊಂಡು ||
ಆ ವಿಜಯಾರ್ಥ ಕವಾಟವನೊಡೆಯಿಸಿ | ತೀವಿತಿ ಮಿತ್ರಗುಹೆಯೊಳು || (99)

ಕೃತವಾಲ ವೇಲ್ದಂತೆ ಕಾಕೇಣಿ ರತ್ನದಿಂದ | ಪ್ರತಿಸ್ತೂರ್ಯ ಚಂದ್ರರ ಬರೆಸಿ ||
ನುತ ಚಕ್ರ ರತ್ನನಡೆಯೆ ಸೇನೆ ಸದೆದೊಂ | ದತಿಶಯವನು ವೇಳಲಳವೆ || (100)

ಗಿರಿಯನು ಪೊರಗಿಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಮಧ್ಯವ ಬಂಡ | ದರಸುಗಳದಿರಾಗಿ ಬಂದು ||
ಭರದಿಂದ ತಾಗಿ ಚಿಲಾತ ವರ್ತರುಗುರು | ಮೇಘ ಮುಬದವೇವತೆಗಳ || (101)

ಓಡಿಸಿ ಜಯನೋರ್ವನೆ ಬಂದುರು | ಪಾಡು ಪಂಥಗಳನು ಬಿಟ್ಟು
ನಾಡರಸುಗಳೆಲ್ಲ ಕಪ್ಪವ ಕೊಟ್ಟರಿ | ನ್ನಾಡಲಿನ್ನೆಳವೆಯಾ ಸೊಬಗ || (102)

ಆ ಸಿಂಧುದೇವಿಯ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಾ | ಭಾಸುರ ಹಿಮವದ್ದಿರಿಯ ||
ಸಾಸಿಗ ಏವವತ್ಯುವಾರ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡ | ಲೇಸನದೇನ ವೇಳುವೆನು || (103)

ಒಂದ, ವೃಷಭಗಿರಿಯೊಳಗಂಕಮಾಲಿಯ | ನಿಂದು ತಾ ಬರೆಸಿದ ಬಳಕೆ ||
ಹಂದೆಯ್ದಿ ಗಂಗಾ ದೇವಿಯನೆರಗಿಸಿ | ದಂದವನೇನಂದು ವೇಳ್ವೆ || (104)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಾ ವಿಜಯಾರ್ಥ ಶ್ರೇಣಿಯ ಬಲ್ಲಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥರರ ||
ಎಲ್ಲರ ಕೈಯ ಕಪ್ಪವಕೊಂಡ ಮಹಿಮೆಯ | ಸೊಲ್ಲಿ ಸಲಿನಗಳವಲ್ಲ || (105)

ಮಾನ್ನಿನಂದದೊಳಾಗಿಯ ಕವಾಟವ | ತನ್ನಸೇನಾಪತಿಯಿಂದ |
ನನ್ನಿಯಂ ತೆರೆಯಿಸಿಯಲ್ಲಿ ಸುಭದ್ರಾ | ಕನ್ಯಾರತ್ನವ ಕೈಕೊಂಡು || (106)

ಆಗುಹೆಯೊಳು ಮಾನ್ನಿನಂದದಿ ಬಂದು ಮ | ತ್ತಾಗಿದ್ವಾರದೊಳಾರ್ಥ ||
ಬೇಗಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡು ನಾಟ್ಯವಾಲನು ಬಂ | ದಾಗಮಕವೇಳಲಳವೆ || (107)

ಗಂತೆಲ್ಲ ರನೊಂದೇ ಚಕ್ರರತ್ನದಿಂದ | ದಂತರಸದೆ ಸಾಧಿಸಿದ ||
ಕಂತು ರಾಜೇಂದ್ರ ನಿನಣ್ಣಾ ಹಿಗಿನೊಂದು | ಚಿಂತೆಯಾಂಟದ ನೀನೆ ಬಿಡಿಸು || (108)

ನಿನ್ನ ಕಂಡಲ್ಲದೆ ಪುರವನು ಪೋಗನಂದು | ನನ್ನ ಸಟ್ಟಿದನು ಚಕ್ರೇಶ ||
ಭನ್ನವೆ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ವೆರಡಾಂಟಿ ನೀಬಂದು | ಮನ್ನಿಸುವೆರವೇತಕೆಂದ || (109)

ವಿನಯದೊಳೆರಡಾಂಟು ಸಹಜ ಕೃತ್ರಿಮ ವೆಂ | ದವನಿಯೊಳ್ಳನ್ನೊಳವೆರಡು ||
ಮನದೆ ಗೊಳುತಲಿವೆ ನಿನ್ನೊಡೆಯನ ಪಿಂಕೆ | ವನು ಬೀರದಿರು ನಮ್ಮ ಮುಂದೆ || (110)

ಅರಾಣ ಪೋಜನ ಕೆಂಪಾದ ಕಪೋಲವಿ | ಸ್ಫುರಿತಾಧರ ಭುಕುಟಗಳ ||
ವಿರಿದು ಕೋಪಾವೇಶವನು ಸೂಚಿಸುತಿರೆ | ಚರನೊಳು ನುಡಿದನಂತೆಂದು || (111)

ನಿನ್ನೊಡೆಯನ ಸಾಹಸವ ವೇಳುವ ನಿನ್ನ | ಬನ್ನಾಣ ವೇ ವೇಳುತಿದೆ ಕೋ ||
ಬನ್ನಗಳನು ನಾವು ಕೇಳತಲ್ಲವೆ ಸಾ | ಕೆನ್ನ ವೇಳದಿರಮ್ಮ ಮುಂದೆ || (112)

ದೂತನೆ ಲಕ್ಷಣವಹುದು ತನ್ನೊಡೆಯನ | ಮಾತನೆ ಮಾರ್ಕೊಂಡು ವೇಳ್ವೆ ||
ರೀತಿಯಂ ತಲ್ಲ ದೊಡೆಮ್ಮ ಬಳಗೆ ನಿನ್ನ | ಸೇತಕಟ್ಟುವನು ನಿನ್ನೊಡೆಯ || (113)

ಮುಂದಿಟ್ಟು ಚಕ್ರವ ಪಾಳಬಿರ್ದವರ ಕೈ | ಯಿಂದ ತಿರುದುಕೊಂಡು ಧನವ ||
ತಂದದ ಬಣ್ಣ ಬಗೆಯ ವೇಳುವ ನಿ | ನ್ನಂದವನೇ ನೆನ್ನಬಹುದು || (114)

ಕರುಣದಿಂದಿತ್ತರಲ್ಲ ದೆಯಂಜಿ ಕೊಟ್ಟರೆ | ಸುರರಿಗೆ ನರರಿಂದ ಭಯವೆ ||
ಎರಕದಿಂದಾನುಸುರಾವೆ ನೀನು ಕೇಳುನಿ | ಮೃರಸ ಸಾಹಸಗಳನು || (115)

ಹಸಿದು ಹುಲ್ಲೊಳ್ಳು ಬಿದ್ದಿದುರ್ ತಾಮೂರಾದಿ | ವಸಮಾನ್ನೀರ ತಡಿಯೊಳ್ ||
ಸಸಿನಾದಿ ಜಲಮಂತ್ರ ಬಲದಿಂದ ಜಲಧಿಯ | ನುಸುಳ್ಳು ಬಂದುದ ಕಂಡುಧನವ || (116)

ಕರುಣದಿಂದಿತ್ತರಲ್ಲ ದೆಯಂಜಿ ಕೊಟ್ಟರೆ | ಸುರರಿಗೆ ನರರಿಂದ ಭಯವೆ ||
ಎರಕದಿಂದಾನುಸುರಾವೆ ನೀನು ಕೇಳುನಿ | ಮೃರಸನ ಸಾಹಸಗಳನು || (117)

ಕುಂಭಾರರ ಚಕ್ರ ತಿರುಗುವಂದದಿ ಚಕ್ರ | ವೆಂಬರದೊಳ್ಳಗೆಯ್ದುಲದರ ||
ಬೆಂಬಳೆಯೊಳ್ಳು ಸೋಗಿ ತಿರುಗಿದುದೊಂದು | ಜೊಂಬ ತನವನೇನೆಂಬೆ || (118)

ಮನುವಂಶ ದೊಳ್ಳಗಿಂತಿ ತಿರಿದವರನು ನಾನು | ಕನಸಿನೊಳ್ಳುಗಳ ಕಾಣಲಿಲ್ಲ ||
ಕೊನುಗಿ ಬೇಳುವೆ ಕೊರತೆಯಲ್ಲವೆ ನಮ್ಮ | ಮನುವಂಶ ದರಸುಗೆಲ್ಲ || (119)

ಉತ್ತರ ಭರತ ದೊಳ್ಳರಸನಿಗಾದ ವಿ | ಪತ್ತನು ನೀ ಕೇಳಲಿಲ್ಲ |
ಮುತ್ತಿ ಚೇಲಾತ ವರ್ತರು ಬಲಕೆಲ್ಲ | ಕತ್ತಲೆ ಕವಿದಂತೆ ಮಾಡಿ || (120)

ಸಿಡಿಲು ಮಿಂಚನು ತೋರಿ ಮಳೆಗರೆಯಲುನಿಲ | ಕಡಲಂತುಕ್ಕಲು ಕಂಡು ||
ಅಡಿಯೊಳ್ಳು ಚರ್ಮವ ಹಾಸಿ ಮೇಲ್ಗಡೆಯೊಳ್ಳು | ಕೊಡೆಯನು ಪಿಡಿಯಿಸಿ ಬಲವು || (121)

ವಿಳುದಿವನ ಪರಿಯಂತ ತೀಂಕಾಡಿತು | ಕೊಳ್ಳಕಾಣದೆ ಗೊಡುಗೊಂಡು ||
ವಿಳುತಾಳುತಲಿದುರ್ದು ನಿನೊಡೆಯನು | ಕಾಳಗ ಕಡು ನೋಬಗಲಿ || (122)

ಜಯ ಕುಮಾರಕ ನಿಲ್ಲದಿಡೆ ತನಗಪ | ಜಯವನವರು ಮಾಡಡಹರೆ ||
ದಯದಾರ್ಪಣ್ಯ ಏಲ್ಲದ ಮನುಜರಿಗಾರು | ಭಯದಿಂದ ಬಂದೆರಗುವರು || (123)

ಮುನ್ನಿನ ದೊರೆಗಳ ವಸರನು ತೊಡೆಯಿಸಿ | ತನ್ನಂಕ ಮಾಲಿಯ ಬರಸೆ ||
ಇನ್ನಾವುದು ಭಂಗವಿದರಿಂದ ಬಿಟ್ಟುನೀ | ಜೆನ್ನಾಗಿ ಭಾವಿಸಿ ನೋಡು || (124)

ಧನವೆಂಬುದರಸುಗಳಿಗೆ ಪುಣ್ಯ ಕೀರ್ತಿ | ಧನ ಪುಣ್ಯವೆಲ್ಲ ಮಳುದ ಧನಗಳು ||
ಮನೆಯೊಳ್ಳುಳವ ವಸ್ತುಗಳಸಿದರಸುಗಳುನಿ | ಧನವನ್ನೈದುವರಲಿ || (125)

ಹಿರಿಯಣ್ಣಗೆರಗ ಬಹುದು ನೆತ್ತಿಯೊಳ್ಳು ತಂದು | ಕರಗನ ವಿಟ್ಟಿರಗಿನುವ ||
ಭರತಣ್ಣಾ ಜಿಯ ಭಯಕೆರಗುವೆನಿ ನಾ | ಪುರುಜಿನವತಿಯ ಸುತನಲಿ || (126)

ವಿನಯ ವಿತರಣ ವಿವೇಕವಿಲ್ಲದೆ ತನ್ನ | ಮನೆಯನೆ ತೋರುತರ್ಪ ||
ಜನವತಿಗಾರು ಬಂದೆರಗುವರೆಂದು ನೀ | ನನು ಮಾನಿಸೈ ಮನದೊಳಗೆ || (127)

ಎನ್ನೆಬಸಗೊಂಡು ಬೇಳೆ ಸರಿಸದಿದ | ಭನಭಾವದ ನೈವನಡೆಗೆ ||
ಎನ್ನನು ಕರೆದೊಯ್ಯ ಲಿಂದೀಗ ಬಂದಾ | ನಿನ್ನವಿವೇಕಕ ಸರಿಯ || (128)

ಭರತೇಕ ಪಟ್ಟಂಡ ದರಸೆಂದು ಬೇಳ್ತಾ | ಸಿರಿಯನು ದೂರದೊಳ್ಳೊಳ್ಳು ||
ಇರುವ ಬ್ರೀಮವೆ ಸಾಕು ಬೆಸನಯ್ಯ ಜೀಯೊ | ಬರಸಾಳುತನ ನಮಗಿಲ್ಲ || (129)

ಧರೆಯನು ತನಗು ನನಗು ಪಚ್ಚು ಕೊಟ್ಟನು | ಪುರುಜಿನವತಿ ಎನ್ನನಿಲಕೆ ||
ಅರನನು ತನ್ನ ನಿಲಕೆ ತಾನು ಕರ್ತನಾ | ಗಿರಲಿದರೊಳ್ಳು ಸುಲಂಟಿ || (130)

ಆ ಜನಪತಿಯಂದು ತನಗು ನನಗು ಕೊಟ್ಟು | ರಾಜರೆಂದೆಂಬ ವೆಸರನು ||
ಮಾಜಿ ರಾಜಾಧಿ ರಾಜೇಂದ್ರ ನೆನಿಸಿ ಕೊಂಡೆ | ತೇಜ ತಾನೆಲ್ಲಿಂದ ಬಂತು || (131)

ಬಲಿಯ ನೋಡಲು ಕೇಳ್ತೊಗ ಸಿಕ್ಕುವಂದದಿ | ಬಲುದೊಡ್ಡ ಸಿಂಹಸಿಕ್ಕುವುದೇ ||
ನೆಲೆಯನರಿಯದೆ ಕಳುಹಿದಜ್ಞಾ ಜಯ | ಬಲುಮೆಯ ನೇನೆಂದು ವೇಳ್ವೆ || (132)

ಪುರು ತನೆಯರು ನಾವಿಬ್ಬರೊಂಬುದರಿಂದ | ಸರಿಮಿಗಿಲೆನ್ನ ದೋರ್ವಂಡ ||
ಧುರದೊಳುತನ ತೇಜವನು ತೂಗಲ್ಪಿದು | ನಿರುತ ತುಲಾದಂಡವೆತ್ತಿ || (133)

ಆರುಬಂಡವೆಗ್ಗಿ ತನ್ನ ಪ್ರತಾಪವ | ತೋರೆ ಸಂಗರದೊಳು ತನ್ನ ||
ಗಾರು ಮಾಡುವೆನೆನ್ನ ಕಲ್ಪಂತ ಪರ್ಯಂತ | ದೂರಿಗೀಡನು ಮಾಡಬೇಡ || (134)

ಯಾಗದಾದಿಯೊಳು ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮಂದಿರೀರ್ವರಾಕಾ | ಲಗವ ಮಾಡಿದರೆಂದೆನಲು ||
ನಗೆಗೆಡೆಯಲು ವೆ ತೊಡೆದೊಡೆನ್ನೊಳಗೆನ್ನ | ಬಗೆಯನೀನೇ ಕಾಣ ಬಹುದು || (135)

ಎಂದು ಬಾಹುಬಲಿ ಕುಮಾರ ಕೋಪಾಪೋಪ | ದಿಂದ ನುಡಿದು ಕಳುಹಿಸಲು ||
ಅಂದಾದೂತನು ಪುರುಣಗತಿಗಳಿಂದ | ಬಂದನು ಭರತೇಶನೆಡೆಗೆ || (136)

ಇದು ಕೃತ ಸಾಗರ ಮಾನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರ ಮೆವರಿಚಿಸಿದ ||
ಮದನೂರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಜರಿತೆಯ | ಪದದೊಳು ದ್ವಾದಶ ಸಂಧಿ || (137)

(ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಹದಿಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ-

ಬಹುರಂತರಂಗ ಕತ್ರಗಳನು ಗೆಲ್ಲಿಹ | ಪರದೊಳು ಕೀರ್ತಿಯಾವಡೆ ||
ಬಹುಬಲಯಾತ ಗುಮ್ಮಟಸ್ವಾಮಿ ನೀವೆಮ್ಮ | ಗ್ರಹಿಸಿದಯವೆರದು || (1)

ಅನಿತರೊಳುಸಾಧ್ವಿಯೊಳು ವಾರುಣೇ ಸಕ್ತ | ದಿನಕರ ನಾಗಲಾಕ್ಷಣವೆ ||
ತನುರುಚಿಕೆಂಪೇರಿ ತೆಂಬಂತೆ ರಾಗದಿಂ | ಪನು ಬೀರುತಿರ್ದ ನೋಳ್ವರಿಗೆ || (2)

ಕರಚಲುವಿಂದ ಸಿಂಗರವಾಗಿ ರಕ್ತಾಂ | ಬರವನು ನಿವಿಡಿದುಟ್ಟು |
ಪರುಣಾನಿ ಪಿಡಿದು ನೋಡುವ ರನ್ನಗನ್ನಡಿ | ಇರವಾಂತುದಾ ರವಿಬಿಂಬ || (3)

ಬರದಿಂದ ಲೋಕಕ ತಾಪವ ಪುಟ್ಟನು | ವರಗಳೆಲ್ಲ ರನ್ನಂತೆ ||
ಇರದಧೋಗತಿ ಗೆಯ್ದವರೆಂದು ತೋರ್ಪಂತೆ | ಶರಧಿಯೊಳುನ ಮುಳುಗಿದನು || (4)

ಪರಪುರುಷನ ಮೊಗವ ನೋಡಿದರೆ ತನ್ನ | ಪುರುಷ ಭಕ್ತಿಗೆ ಹಾನಿಯೆಂದು ||
ಸರಸಿಜ ನೇತ್ರವ ಮುಚ್ಚಿ ಯಾ ಪದ್ಮಿನಿ | ಪುರುಷನು ಮೊಗದೊರಾವನಕ || (5)

ಜಕ್ಕ ಮಕ್ಕಿಗಳಿಗೆ ವಿರಹವಾದುದ ಕಂಡು | ನಕ್ಕಳು ಕುಮಾದಿನಿಯಾಗ ||
ಗಕ್ಕನೆ ಕುಮಾದೇಶ ಮೊಗದೋರೆ ಭಾವಿಯೊಳು | ಗಕ್ಕರಾಳ್ವರಿಗದು ಸಹಜ || (6)

ಕತ್ತರಿ ತೆರಜಾರಲಿರಾಳೆಂಬ ನರ್ತಕಿ | ಚಿತ್ತದ ರಾಯನ ಮುಂದೆ ||
ಬತ್ತರಿಸಿದ ಪ್ತಮ್ನಾಂಜಲಿಯನೆ ಕಾಂತಿ | ವೆತ್ತು ತೋರಿದುವು ತಾರೆಗಳು || (7)

ಇರಾಳೆಂಬ ಕನ್ನೆಯ ದ್ವಿಜ ರಾಜನಿಗೆ ಬದಿ | ಪರಿಣಯದೊಳು ಬಿತ್ತಿಸಿದ ||
ಪೊರದಂಕುರದ ಮೊಳೆಗಳೊಯೆಂಬಂತೆ ಬಿ | ತ್ತರಿಸಿ ತೋರಿದುವು ತಾರೆಗಳು || (8)

ಪೂರ್ವದ್ವಿನಿತಯ ಸಿವೋಗದಂತಾ | ಪೂರ್ವಾದ್ವಿಯನಲಂಕರಿಸಿ ||
ಕಾರ್ವರೀಪತಿ ಸರ್ವಕಲಿಗೂಡಿ ಮೂಡಿದ | ನುರ್ವಿಗಾನಂದವಸ್ಪಂತೆ || (9)

ತರ್ಪಣಸೆ ಕರ್ಪೂರ ಮಳ್ಳುಕು ಪನ್ನೀರ್ಗಳ | ಚ್ಚಳ್ಳಿಯಿಂ ವಿರಹಾಗ್ನಿಯನು ||
ತಳ್ಳಿಪ ಮಿಥುನಕ್ಕೆ ಕಾವತೋರುವ ಪಾರಂ | ಬಳ್ಳಿಯನೆಯಿಂದುದಯಿಸಿದ || (10)

ಇರುಳೆಂಬ ನಲ್ಲಳ ಸರಸಿಜ ಕುಚಗಳ | ಕರದಿಂದ ಸೋಂಕಿ ಚಂದ್ರಮನು ||
ಇರದಿಂದುಕಾಂತ ನಿತಂಬ ಪ್ರದೀಕದೊ | ಲ್ಳವಿದುದು ತುಳ್ಳುದ್ರವಾಂಬು || (11)

ಹರನರ್ಥಾಂಗದೊಳುದ ಗೌರಿಯ ಬಟ್ಟೆ | ಸಿರಿಮೊಗದೊಳನಗೆಯಂತೆ ||
ಪರದುದು ಮೆಲ್ಲಗೆ ಚಂದ್ರಿಕೆ ಕಣ್ಣಿ | ಸಿರಿವೆತ್ತೂ ಕಡಲುಕ್ಕಾವಂತೆ || (12)

ಒಂತೆನೆವಚ್ಚ ಬೆಳ್ಳಿಂಗೊಳಗೆ ಭೂ | ಕಾಂತ ಕೆಳೆಯರೊಡಗೂಡಿ ||
ಸಂತೋಷದಿಂದ ಚಂದ್ರಿಕಾ ವಿಹಾರವ ಮಾಡ | ಲಂತರಿನದೆ ಪೊರಮಟ್ಟು || (13)

ನಾಗರಿಕರು ಏಟ ಪೀಠಮರ್ಧಕರು ಮ | ತ್ತಾ ಗುಣಯುತ ವಿದೂಷಕರು ||
ಜಾಗರಿಕರೊಡಗೂಡಿ ವೇಶ್ಯವಾಟ | ಕಾಗ ಬಂದನು ಸೊಬಗಿಂದ || (14)

ಪರಿಪರಿ ಪರಿಮಳವುಳ್ಳ ಹೂಮಾಲೆಯ | ಪರಿಮಳಕರಗೆ ತುಂಬಿಗಳು ||
ಕರದಿಂದ ಜಡಿದ ಕಾಂತೆಯರೊಪ್ಪಿದರು ನೀಲ | ದುರುಜನೆ ಜೊಡಾಟದ ಬೆಣ್ಣೆಳಂತೆ || (15)

ಜಾಜಮಲ್ಗಿಗೆ ಮಾಲೆ ಪಾದರಿವಕುಲ ಕಂ | ಜಾಜಿ ಸಂಪಿಗೆ ಕೇತಕಿಗಳ ||
ರಾಜಪ ಕಂಪಿನ ಕಡಲೊಳಗೆಯ್ದಿದ | ರಾಜರದೇವ ಸಂತನದಿ || (16)

ಮನಸಿಜ ಮೋಹನ ಮಂತ್ರವ ಜಪಿಸುವ | ವನಿತೆಯಾರಂತೆ ಕೈಯೊಳಗೆ ||
ನನೆಗಳ ಮಾಲೆಯನೆತ್ತಿಪಿಡಿದು ಮಾ | ನಿನಿಯರೊಪ್ಪಿದರು ಚೆಲ್ವಿಂದ || (17)

ಆ ಸುಖರೊಳಗೆ ವಿದೂಷಕ ಕೇಳಲು | ಪೂಸರಗಳ ಬೆಲೆಯನು ||
ಆ ಸತಿಯರು ಬೇಳ್ಳದಿವರ ಬೆಲೆಯನಾ | ಪೂಸರನೇ ಬಲ್ಲನೆಂದು || (18)

ಎನಲವ ಕೇಳ್ವ ಮುಗುಳ್ಳನೆಯನು ನಗು | ತಿನಿ ವಿಲ್ಲ ಮುಂದಕೆ ನಡೆಯೆ ||
ಅನುವಮ ಸಾಭಾಗ್ಯ ಕೃಂಗಾರ ರಸದಿ ಮೋ | ಹನವಾದ ಸೂಳೆಗೆರಿಯೊಳು || (19)

ಸೋರಯ ಕುಚಾಗ್ರದೊಳುಟ್ಟು ತಂತಿಗಳನು | ಬೆರಳಿಂದ ಮಿಡಿದು ಕ್ರಾತಿಯನು ||
ಕರಜೆಲುವಿಂದ ಕೂಡಿಸಿ ವೀಣೆಯನು ಸಪ್ತ | ಸ್ವರಗೂಡಿ ನುಡಿಸಿದಳಬಲೆ || (20)

ಸಾರಂಗ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ಭೈರವಿ ಕೇತಾರ | ಗಾಳ ವಸಂತ ಹಿಂದೊಳ ||
ಮಾಳವ ಪಂಚಮ ಶ್ರೀರಾಗಗಳ | ನಾಳಾಪದಿಂ ಕೇಳಿಸಿದಳು || (21)

ಮುಂದೆ ನಡೆಯೆ ಮುದದಿಂದಚ್ಚ ಬೆಳ್ಳಿಂಗ | ಲಂದವ ಕಂಡು ಕಾಂತೆಯರು ||
ಚಂದನದರೊಳು ಗಂಧ ದ್ರವ್ಯವನಿಟ್ಟು | ಕುಂದಣದೊನಕೆಯ ಪಿಡಿದು || (22)

ವೃತ್ತ ಕುಚಗಳೊಲೆಯಲು ನಳತೋಳ್ಗಳ | ಕಂಕಣ ಧ್ವನಿ ಕ್ರಾತಿಯೊಡಲು ||
ಚಿತ್ತಜನಕ ಮಾಲೆಯ ಪಾಡುತಿಡಿದರು | ಚಿತ್ತವ ಸೂರಗೊಂಬಂತೆ || (23)

ಪೂಸರಗೈಸಿ ಹೆಚ್ಚ ಲಿಯನುದಿನ | ಸೂಸಲಿ ಬೆಳ್ಳಿಂಗುಳೇ ||
ಓಸರಿಸಲಿ ವಿಹರಭವಾನವೆಂದು ವಿ | ಲಾಸಿನಿಯರು ಪಾಡಿದರು || (24)

ಮದನಗೆ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಪದವಾಗಲಿ ತನ | ಗಿಡಿ ರಾದವರಿಗಪ ಜಯವು ||

ಒದವಿ ಬರಲಿಯೆಂದು ತಮ್ಮೊಳೊರೊವರು | ಸುದತಿಯರೊಲಿದು ಪಾಡಿದರು || (25)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕೈದಲು ಸಿಂಗರವಾಗಿ | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ನೀರರನು ||

ಕೊಲ್ಲಿನೋಟದಿ ನೋಳ್ವಾ ವೊತ್ತವೊಳ್ | ಪುಲ್ಲಾಸ್ತ್ರ ನಡೆನೋಡಿದನು || (26)

ಉಟ್ಟು ದುಕೊಲವ ಮುತ್ತಿನಾಭರಣವ | ನಿಟ್ಟು ಮಲ್ಲಿಗೆಯನು ಮಾಡಿದು ||

ನಿಟ್ಟಸುತೆಬಲನುಳ್ಳ ಸಾರಿಕೆ | ತೊಟ್ಟನೈದಿದಳು ಕಣ್ಮರಸಿ || (27)

ಮಾಡಿ ಮೊಲೆ ಕುರುಳ್ಳಳು ನವಿಣೆವಕ್ಕಿಯ | ರಡಿಗಳೆಂದದಿ ಪಾರಲೋರ್ವ ||

ಮಾಡೆಯೊಲೆವುತ ಉಯ್ಯಲನಾಡಿದಳಾ | ವಿಟಜನಗಳ ನೊಡೆವಂತೆ || (28)

ನಗೆಮೊಗ ನೀರದಿಗಳಂತಿರೆ ತಾನುಟ್ಟು | ದುಗುಲ ಚಂದ್ರಿಕೆಯಂತಿರಲು ||

ಮೃಗಧರನೊಡನೆ ಮಚ್ಚರಿನುವಂತೊಲಿದೊರ್ವ | ಮುಗುದೆಯಾಡಿದಳುಯ್ಯಲನು || (29)

ನವಿಲುಯ್ಯಲು ತುರುಯ್ಯಲ ನೇರಿಸಿ | ಯಾವತಿಯರನು ವಿಟಜನರು ||

ನವ ಮೋಹನವಿತ್ತು ತೂಗಿದರವರ ಯಾ | ವನವನು ಸೂರೆಗೊಂಬಂತೆ || (30)

ನೆಲೆಮೊಲೆ ಸುಗುನಾಭಿಗಳ ಚೆಲ್ವಿಕೆಯ ನೋಡಿ | ನಲಿವುತ ವಿಟರಲು ||

ಒಲಿದು ತೂಗಿದರುಯ್ಯಲ ನೊತ್ತಿಯವರ ಮೇ | ದಲೆ ಜಾರುವಂತೆ || (31)

ಅವರ ವಿನೋದವ ನೋಡುತ ಮುಂದಕೆ | ಯಾವರಾಜ ಹಂಸನಡೆಯಲು ||

ನವರತಿಯಂತೆ ಮೋಹಿಸುತಿರ್ಪ ವೇಶ್ಯಾ | ನಿವಹವ ಕಂಡನರ್ತಿಯೊಳು || (32)

ಇಂದು ಮೂಡಿದ ನಿನ್ನು ಕೊಂದು ಹಾಕದೆವಾಣ | ಕಂದರ್ಪನೆಂದು ಕೆಳದಿಯ ||

ಬಂದು ಕಾಲೆಗ್ಗಿದಳೆನ್ನು ಕಾಂತನ ಕರೆ | ತಂದಳು ಎಂದೊರ್ವಕಾಂತೆ || (33)

ತಂಗಾಳು ವಿರಹದ ಕೆಚ್ಚನೇಳುಸುತಿದೆ | ತಿಂಗಳ ಬೆಳಗಿನನಂತೆ ||

ಅಂಗವ ಸುಡುತಿದೆ ಯಿಂದಿನವಸ್ಥೆಯ | ಹಿಂಗಿಸವನ ಕರತನು || (34)

ಎನಲಾ ಸಖಮಿಂತೆಂದಳು ನಿನ್ನಿನಿ | ಯನ ಪಕ್ಷ ಪಗೆ ನಿನಗಲ್ಲ ||

ವಿನಯನೋರ್ವನು ನಿನ್ನವಳವಾಗಲಿವರೆಲ್ಲ | ನಿನಗನು ಕೊಲ ವಾಗಿಹರು || (35)

ವಿದದೊಡ ಹುಟ್ಟಿದ ಚಂದ್ರನು ತೆಂಕಣ | ದೆನೆ ಮಿಂದ ಬಂದ ತಂಗಾಳು ||

ಹಸಗೆಡಿಸವೆ ನಿನ್ನ ಮೊಗ ಸುಯ್ಯಲ ಸೊಬಗಿನಿ | ದೆಸಕಕೆ ಮಚ್ಚರಿನುವರು || (36)

ಆ ನುಡಿಗೆಳು ಮುಂದಕೆ ನಡೆತರಲೋರ್ವ | ಮಾನಿನಿ ನಲ್ಲನೆ ಬರವ ||

ತಾನೋಡಿ ವಿರಹಾಗ್ನಿಯಿಂದ ಕಣ್ಬಿನಿಗಳ | ಸೋನೆಯ ಸುರಿದಳುತೆಂದು || (37)

ಹೂಮಿನ ಮುಗುಳರಳ್ಳುವು ಕರ್ಗುಡಿಯಾಯ್ತು | ದೀವಿಗೆ ಬಿಬ್ಬಂಗಳಿಂದ ||

ಈ ವಿಧವಾಯ್ತೀಕೆ ಬಾರನೊಲ್ಲ ನೆಂ | ದಾವಧು ತುರೊಳು ಪೊರಳು || (38)

ತಂಗಿಯ ಕಳುಹಲವಳು ನೆರೆದಪನವ | ನಂಗವ ಬಲೆನು ನಾನು ||

ತಂಗಾಳು ಕೋಗಿಲೆ ತುರೆ ತಾವರೆಯ ಬೆ | ಬ್ಬಂಗಳೆ ನಲ್ಲನೆ ಬರಿಸಿ || (39)

ಕರಗಳ ಮುಗಿವೆನು ಕಾಶ್ಚಿರಗುವೆ ನಿಮ್ಮ | ಕರಣ್ಣೊಗುವೆನು ಬಲಗೊಂಬೆ ||

ವಿರಹ ವಾತಂ ಬೀಸಿಯೆಂದೊರ್ವ ತರುಣಿ ಕಾ | ತರಿಸಿ ನಾಣ್ಣೊರೆದು ನುಡಿದಳು || (40)

ಮುಂದೆನಡೆಯೆ ಮತ್ತೊರ್ವಳು ||

ಅದೆ ಬಂದ ಯಂದಿನ ಬಾರಿಯವನೆಂದೆಂದು | ಮೊದಲಿದ್ದ ವಿಟನೆ ಕಳುಹಿಸಿ ||

ಇದಿರದ್ದು ಬಂದು ನಗುತಲಪ್ಪಿದಳೊರ್ವ | ಚದುರೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಚದುರನೆ || (41)

ಮತ್ತೊರ್ವಳು ||

ಮೆಲ್ಲನೆ ಮುಸುಕಿಟ್ಟು ತಲೆಯ ಮರಸಿ ಬಪ್ಪ | ನಲ್ಲನೆ ಕಂಡೊರ್ವ ಯಾವತಿ ||

ಸೊಲ್ಲಿ ಸುತಿದೆ ನಿನ್ನ ಪೊಸಕಂಪು ರಸಿಕ ನೀ | ನಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲದಿರೆನ್ನ ಮುಟ್ಟಿದಿರು || (42)

ಎಂದು ಬೇಳುಲ ರಭಸದಿ ಬಂದು ಬಿಗಿಯಪ್ಪ | ಲಂಡಾ ಸುಖರಸದಿಂದ ||

ಮಂದಗಮನೆ ಪರವಶಯಾಗಲವಳ ನಾ | ನಂದಿಸಿದನು ಧೂರ್ತವಿಟನೆ || (43)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ನಡೆಯಲೊರ್ವಳು ||

ನಾರಿದ ಕುಡ್ಯಳ ಕುಚಯ್ಯಗೆ ಚಾರುಚ | ಕೋರಾಕ್ಷಿ ಕೃಂಗಾರ ಕರಧಿ ||

ನಾರಿ ಕಂಡಳು ಕಶಿಗಲ್ಲ ಪುತ್ರಳಯಂತೆ ಮಾರಕುಮಾರ ಜಂದ್ರಮನ || (44)

ಅನಿತರೊಳಗೆ ಕಳೆಯಾರ ಮರೆಗೊಂಡಾ | ಮನಸಿಜ ಮುಂದಕೆ ನಡೆಯೆ ||

ಮನಸಿಜಾಗಮದೊಳ್ಳ ಕೇಳದಳಂತೆಂದು | ವನಿತೆಯೊರ್ವಳು ವಿಟನೊಡನೆ || (45)

ಹೆಂಗಳ ಜಾತಿ ಭೇದವ ತಿಳಿದವರಂತ | ರಂಗದೊಲುಮೆಯನು ಕಂಡಾ ||

ಅಂಗದ ಕಲಿಗಳ ನೆಲೆಯಬಲ್ಲಾ ತನೆ | ಹೆಂಗಳಿಗೆಭಿನವ ಮದನ || (46)

ಜಂಬನಕೆಡೆಗಳದಾವುವು ನುಬ್ಬತ್ತ | ಕೆಂಬಾವುದು ಜಾಣೆಯಿರಿಗೆ ||

ನಂಬುಗೆಯಾವ ಪುರಾಪನೊಳಗಪ್ಪು ದಿಂ | ತೆಂಬಾದ ನೀ ತಿಳಿದು ಬೇಳು || (47)

ಆವ ಜಾತಿಯ ಹೆಣ್ಣಿಗಾವ ಜಾವದಿ ಕೂಟ | ವಾವ ಬಂಧದಿ ತೃಪ್ತಿಯೆಂದು ||

ಈ ವಿಧಗಳ ಬಲ್ಲ ಮೋಹಿಯವನೆ ಕಾಮ | ದೇವನು ಜಾಣೆ ಹೆಂಗಳಿಗೆ || (48)

ಅತಿ ಸಾಬ್ಯವಾವ ಬೆಣ್ಣಳ ನೆರೆದರೆ ಯಾವ | ರತಿಗಾವ ಬೆಣ್ಣು ಗಳೊಕ್ಕು ||

ಅತಿಮೋಹ ಯಾವಾಗ ಸ್ತ್ರೀ ಪುರುಷರಿಗೆಂಬ | ರತಿರಹಸ್ಯವನು ನೀ ಬೇಳು || (49)

ಇವರ ಭೇದವೆಲ್ಲ ವೈಚಿತ್ರ್ಯರ ಮುನ್ನ | ಯಾವರಾದ ಮದನನಿಗೊಲಿದು ||

ವಿವರಿಸಿ ಬೇಳದನೆಂಬುದ ಕೇಳ ಬ | ಲ್ಲಿವು ನಾವು ವೈಚಿ ಕರಣಗಳ || (50)

ಬೇಳಲಾ ನುಡಿಗೇಳಿ ಮನಸಿಜ ನಸುನಕ್ಕು | ತಾಳ ಸಂತಸವನು ಮನದಿ ||

ಊಳಗದವರೊಡನೆಯ್ದಂದ ಮುಂದೆ ತಂ | ಗಾಳಯಂದದಿ ತಂಪುಗೊಡುತ || (51)

ಪೊಂಬಟ್ಟಲೊಳು ಮಧುವನು ಪಿಡಿದಿದನಿ | ತಂಬಿನಿಯನು ಕಂಡೊರ್ವ ||

ಜುಂಬಿಸಿಯಧರ ಮಧುವ ಸವಿದದನುಣ್ಣು | ಹಂಬಲ ಬಟ್ಟಿನೇನೆಂಬ || (52)

ಬಟ್ಟಲ ಮಧುವ ನೋರ್ವನು ತನ್ನ ಬಾಯೊಳ | ಗಿಟ್ಟು ಕೊಡುವ ಸಮಯದೊಳು ||

ತೊಟ್ಟನೆಯಧರಾಮೃತವನು ಸವಿದನು | ಬಟ್ಟಮೊಗದಿ ಮೊಗವಿಟ್ಟು || (53)

ಬಿಡು ಬಿಡು ಬಟ್ಟಲೊಳು ಮಧುವನೊಲಿ | ಕೊಡು ಕೊಡು ನಿನ್ನಬಾಯ್ದಿಂಬಿ ||

ಕಡು ಸವಿಯಾದ ಮಧುವನೆಂದೊರ್ವಳು ನಲ್ಲ | ನೊಡನೆ ಬೇಳುಳು ನಲ್ಲಿಯಿಂದ || (54)

೨ ವಿನೋದಗಳನು ನೋಡತ ಮುಂದಕೆ | ಭೂವರನೆಯ್ಯರಲಲ್ಲಿ ||

ಓವೇಷವ ತೊಟ್ಟು ಧೂರ್ತ ಕುಮಾರರು ತಾವಿರಲೈದಿ ಬೋಧಗರು || (55)

ತಮ್ಮ ಕೈಯಿಂದ ಕೃತ್ರಿಮ ಕುಚಗಳನೊತ್ತಿ | ಗಮ್ಮನೆ ಸೆರಿಗೆ ಕೈಯಿಕ್ಕೆ ||

ಜುಮ್ಮನುಬ್ಬದ ಕಾಮಲತೆಯನು ಕಂಡವ | ಸುಮ್ಮನೆ ನಾಣೆಗ್ಗಿಟ್ಟೊಡಿದರು || (56)

೨೫ ವಿವೂಷಕನತ್ತಿತ್ತ ತಿರುಗಿ ತಾ | ಬೀಗದಿಂ ಕಂಗೆಟ್ಟಂತೆ ||

ಪೋಗಿ ಬೇಳದ ನೊಂದಜ್ಜು ರ್ನನೈವ ನಾ | ನೀಗ ಕಂಡದಕೆ ಬೆದರಿದೆ || (57)

ತಲೆಕೆಳಗಾಗಿ ಜೋಲುವ ಬಾವಲಿಗಳೊ | ಬಿಲವನೆಯ್ದುವ ಹೆಬ್ಬಾವುಗಳೊ ||

ಲಲನೆಯೊರ್ವಳ ಬಿದ್ದ ಮೊಲೆಯ ಕಂಡಿಂತೆಂದು | ಬಲು ಬೆದರಿದೆ ನಾನು ಸ್ವಾಮಿ || (58)

ಹೃದಯದಿಂದ ಪೂರಮಟ್ಟು ಪೋಷ ಸಮಯದೊಳು | ಮದನನು ರತಿಯು ಸಿಂಗರಿಸಿ ||

ಚದುರವಿಟರನ ವಾನಿಯ ಕರಗಳೊ | ದದ ಕಂಡು ಬೆದರಿದೆ ಮತ್ತೆ || (?) (59)

ವಿಟನೆಂದನೆಲೆ ಸ್ವಾಮಿ ನಾನೊಬ್ಬ ಮೇಲೆಯ | ನಟನೆಯ ಸಮಿಮಾಡಿಗಳನು ||

ದಿಟವೆನಲವಳ ಮನೆಗೆ ಪೋಗಿ ಕುಳಿತು ಕ | ಪಟಮನದಿ ಕೇಳಿದೆನು || (60)

ಎಲೆ ಜಾಣೆನಿನಗೊತ್ತೆಯೇನೆಂದು ಕೇಳಲು | ಸಲೆ ಕೋಟಿಧನ ವೆನಗೆನಲು ||

ಮೊಲೆ ಬಿದ್ದರೆ ಕಂಡುಮೆರಡು ಗೋಟಡಕೆಯ | ನೊಲಿದಿವೆನೆಂದು ಕೇಳಿದೆನು || (61)

ಬದ್ಧ ಮೊಲೆಯ ಹೆಂಗಳನಪ್ಪುವುದರಿಂದ | ತಿದ್ದಿದ ಮೊಲೆಯ ಪುತ್ರಳಯ ||

ಹೊದ್ದಿಯಾಲಿಂಗನವನು ಮಾಳ್ವದೊಳ್ಳುತೆಂ | ದೆದ್ದು ಬಂದೆನು ನಾನು ಸ್ವಾಮಿ || (62)

ಎನಲಾ ನುಡಿಗೇಳಿ ನಸುನಕ್ಕು ಮುಂದಕ್ಕೆ | ಮನಸಿನೆಯ್ಯರಲಲ್ಲಿ ||

ಬನದದಿ ರತಿಗೊಪ್ಪದೆ ಹೊತ್ತುಗಳಿವ ಮಾ | ನಿನಿಯರ ಸೊಬಗನು ಕಂಡ || (63)

ಚಪ್ಪರ ಮಂಚದೊಳಗೆ ರಾಜ ಹಂಸೆಯ | ತುಪ್ಪುಳುವಾಸಿನ ಮೇಲೆ ||

ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡೆ ಒಯ್ದಿಟ್ಟ ರಸಿಕರ ಮನವ | ನೊಪ್ಪವಿಟ್ಟರು ಗಮನಾಡಿಯಂ || (64)

ಸರಸ ಸಲ್ಲಾಪ ಜುಂಬನ ತೆಕ್ಕೆಗಳಿಂದ | ತರುಣಿಯರೆಸೆವಾ ಮನವ ||

ಕರಗಿಸಿ ದ್ರವಗಂಡು ಕೂಡುವ ಚದುರ ವಿ | ಟರ ನಿಕರವ ನೋಡಿದನು || (65)

ಕಕುನಿ ಮಂಚಧ್ವನಿ ಮಿಥುನದ ರತಿಯನು | ಪ್ರಕಟಿಸುತಿದೆ ಬಂಧಗಳ ||

ನಿಕರದಿಂ ಪೊನ ಪೊಸರುಚಿಯ ದೋರುವ ಕಾ | ಮುಕರ ನಿಕರ ವೊಪ್ಪಿತಲ್ಲಿ || (66)

ಓಲೆಯ ಕಾಂತಿ ಕದಪಿನೊಳು ಖಂಚಿನ | ಮಾಲೆಯಂದದಿ ಪೊಳೆವುತಿರೆ ||

ನೀಲಕಾಂತಳ ಮಾಗಿಲೆನೆ ಗದ್ಗದರವ | ಕಾಲದ ಮೊಳಗಿನಂತೆಹುದು || (67)

ಬೆಮರ್ವನಿ ಮಳೆಗರೆದಂಗೆ ಭೂಮಿಗಳೊಳು | ಸಮರತಿ ನುಖದ ಬೆಳೆಯನು ||

ರಮಣಿಯಾರುಪರತಿಯೊಳು ಪುಟ್ಟಿಸಿದರು | ರಮಣಾರ ಹೃದಯದೊಳಾಗ || (68)

ಪರಿಪರಗಳರವ ನೋಲು ನುಗ್ಗುಡಿಸುವ | ಕರದಿಂದ ಕುಚತಾಳಗಳನು ||

ಇರದೊತ್ತಾತುಪರತಿ ನೈತ್ಯವಾಡಿಸಿದರು | ತರುಣಿಯರನು ವಿಟನೆಟರು || (69)

ರಂಗದುಟೆಯ ನುಣಿಸುತ ರತಿಯೊಳ ಗು | ತ್ತುಂಗು ಕುಚವನೆದಿಗೊತ್ತಿ ||

ಅಂಗಸಂಗದ ನುಖದೊಳಿಸಿ ವಿಟರಂತ | ರಂಗವ ಸೆರೆಗೆಯ್ದರವರು || (70)

ಉತ್ತಮ ವಾದನಾಯಕರಿರ ತಮ್ಮಂಗ | ಚಿತ್ತವನಿತ್ತ ಬಣ್ಣಂಗೆ ||
ವಿತ್ತವ ವಿಚರೋಲಿದೀವುದರಿದೆ ಭೂ | ಪೋತ್ತಮಯಂದರಾಸಖರು || (71)

ಅಕ್ಕಕೆಳೆನ್ನ ನಲ್ಲಗೆ ಕೈಗಾಣಿಕೆ | ಕಕ್ಕನ ಕುಚಗಳ ನಿತ್ತ ||
ಸಕ್ಕರೆ ಚೆಂದುಬಿಯಾಣಿಸಿ ರತಿಗೆ ಮನ | ವಕ್ಕಿಸೆಳೆದನು ಧನವನು || (72)

ಒತ್ತೆಯ ನಿತ್ತರೆ ತನುವಿತ್ತೆಯವ ನೊಲ್ಲ | ಮುತ್ತನಿತ್ತರೆ ರನ್ನವಿತ್ತೆ ||
ಚಿತ್ತವ ನಿತ್ತರೆ ಸಮರತಿ ಸುಖವಿತ್ತೆ | ಮತ್ತವನೊಳು ಹಂಗೇನು || (73)

ಈ ತೆರದಿಂದ ಬೇಳುವ ಬಣ್ಣಂಗಳನವಿ | ಮಾತನು ಕೇಳುತ್ತೆಯ್ದಿದನು ||
ನೂತನ ರತಿಗೆಯ್ದ ಸತಿಯರ ಪೊಸತೊಂದು | ರೀತಿಯ ಕಂಡನಂತಲ್ಲ || (74)

ಬಿಡುಮುಡಿ ಬಿಂಕವಳದ ಕುಚ ಕಡೆಗಲ್ಲ | ನಡೆದ ಕೆಂಪು ಕಂಪಿಸುವ ||
ಒಡಲು ಮಂದೋಚ್ಚಾಸ್ಪನ ನಸುಬೆವರಿದಮೊಗ | ಕಡುಸೊಬಗನು ಬೀರಿತಾಗ || (75)

ರಸವಳದುದ್ಬು ಬೆಳರ್ತ ಚೆಂದುಟಿಯೊಳು | ಪೂರನ್ನ ಪೀನ ಕುಚದೊಳು ||
ಅಸಿದಾದ ನುಬರೇಖಿ ನೋಳ್ವರ ಕಣ್ಣೆಮೋ | ಹಸಲು ತಂಗಾಳಿಗೆ ತನುವ || (76)

ಇತ್ತದ್ದುಕೂಲದ ಸೆರಗಿಂದ ಮೊಲೆ ಮೊಗ | ದೊತ್ತಿನ ಬೆವರ್ವನಿಗಳನು ||
ಒತ್ತರಿಗುತನಿಂದ ವನಿತೆಯರನು ನೃಪ | ನೊತ್ತಿನ ಸುಖರು ನೋಡಿದರು || (77)

ಸುರತದೊಳ್ದ ಮಿಥುನಗಳ ನೊಬಗನು | ಪರಿಪರಿಯೊಳು ಕಂಡು ಚಂದ್ರ ||
ಇರುಳೆಂಬ ತರಾಣಿಯೊಳಂತೆ ತಾನೆರದಸ್ತು | ಗಿರಿಗೆಯ್ದಿದನು ವಿಕ್ರಮಿಸಲು || (78)

ಪಕ್ಕವ ಬಡಿದೆದ್ದು ಕೊರಳೆತ್ತಿ ಸುತ್ತಣ | ದಿಕ್ಕನು ನೋಡಿ ಸಂತಸದಿ ||
ಕುಕ್ಕುರುಕೂ ಯೆಂದು ಧ್ವನಿ ದೋರಿದುವಾಗ | ಕುಕ್ಕುಟಗಳ ಕಾಲವರಿದು || (79)

ಮಲ್ಲಿಗೆ ಪೂವರಳದುವಾ ಕಂಪಿಗೆ | ನಿಲ್ಲ ದಳಗಳೆರಿದುವು ||
ಮೆಲ್ಲ ಮೆಲ್ಲನೆ ತಂಗಾಳು ಬೀಸಿತುಸವಿ | ಮಿಲ್ಲತರಳದನಲ್ಲಿಂದ || (80)

ಸುರೋಡಗೂಡಿ ಸಂತಸದಿಂದರಮನೆ | ಗಬಿಲ ವಾರ್ತೆಗಳ ಲಾಲಿಸುತ ||
ಸುಖವಿಂದ ತಾನೆಯಿ ನಿದ್ರಾಂಗನೆ ಗಭಿ | ಮುಖವಾಗಿ ಪವಡಿಸಲಿತ್ತ || (81)

ಉದಯಗಿರಿಯ ಮೊಲೆ ನಡೆಸಲು ರಥವನು | ಪುದಿದಕೆಂದೂಳು ಯಂದದೊಳು ||
ಮೊದಲರಾಣೋದಯ ವಾಯ್ಕಣಿ ವಕ್ಕಿಗೆ | ಳೆದೆಗೆ ಸಂತಸವ ಪುಟ್ಟಿಸುತ || (82)

ಅಗಲದ ನಲ್ಲಳ ಕೂಡುವೆ ನೆಂದೆಂಬ | ಬಗೆಯಿಂದನುರಾಗವೆರಿಸಿ ||
ಮೊಗದೋರ ಲೋಡನಿನ ಪದ್ಮಿನಿಯಾಸ್ಯದೊ | ಳ್ಳುಗುಳ್ಳಗೆ ದೋರಿತೇನೆಂಬ || (83)

ಭ್ರಮರ ಕುಂತಳ ಮೊಗ್ಗು ನೊಲೆಯಿಂದೊಪ್ಪುವ | ಕಮಲಿನಿಯನು ತನ್ನ ಕರದಿಂ ||
ದಮರ್ದಪ್ಪಲೆಂದು ಸೆಳೆಯಲಿನ ಪೊಣ್ಣೆ | ಬೆವರನೆ ಪನಿಗಳೊಪ್ಪಿದುವು || (84)

ಆ ಸಮಯದೊಳು ಮಂಗಲವಾದ್ಯ ಸಂಗೀತ | ದಾಸರಗಳು ಕೇಳದುವು ||
ಬೀಸುವ ತಂಗಾಳು ಸಾರಭ್ಯ ದೊಡನೆ ವಿ | ಲಾಸ ದೋರಿತು ನೃಪವರಗೆ || (85)

ಅದರಿಂದೆಚ್ಚುತ್ತ ಮಿಂದು ದೇವಾರ್ಚನೆ | ಮೊದಲಾದ ವಿಧಿಗಳ ಮಾಡಿ ||
ಪದಕರಗಿದನು ಸುನಂದಾ ದೇವಿಯ | ಚದುರ ಬಾಹುಬಲಿ ಕಾಮಾರ || (86)

ವರಕಯ ಕಿರದೊಳ ಗಾಂತಿಂತಂದನು | ಭರತಕ್ಷಾಣೆ ತಾಪೆನ್ನ ||
ಕರೆಯ ಕಳುಹಿದನು ನನ್ನ ಕಂಡಲ್ಲದೆ | ಪುರವನು ಪೊಗುಪುದಿಲ್ಲೆಂದು || (87)

ಆತನಭೀದ್ಯವ ಸಲಿಸಿನಾ ಬರ್ಪನು | ಮಾತೆ ನಿನ್ನಯ ಕೃಪೆಯಿಂದ ||
ಯಾತಕ ಯೋಚಿಸದಿರಿ ನಿಮ್ಮ ಮೊಮ್ಮಗ | ನೀತನೆ ನಾನೆಂದು ಬಗೆದು || (88)

ಸೊಸೆಯಂದಿರೊಡಗೂಡಿ ಸುಖದಿ ನೀವಿರಿ ನಾನು | ಬೆಸಸಿದಂತಕ್ಷಾಣೆಯನು ||
ಒಸಗೆಯಿಂ ಪುರವನು ಪೊಗಿಸಿ ಬರ್ಪನು ತಾ | ಮಸವಿಲ್ಲೆಂದು ಬಿಳ್ಳೊಂಡ || (89)

ಇತ್ತಲು ಭರತೇಶ ನೆಡೆಗೆಯ್ದಂದ ಮ | ಹತ್ತರ ನರಸನೊಳಂತು ||
ಉತ್ತರಗಳನು ಬಿನ್ನವಿಸಿದ ಮೊಗದಿಜ್ಜೆ | ಯುತ್ತನೊಡದೆ ಕಾರ್ಯವರಿತು || (90)

ಇದು ಕೃತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚದುರ ಚಂದ್ರಮವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾರಿಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯೊ | ಲ್ಪದಿ ಮೂರನೆಯ ಸುಸಂಧಿ || (91)

(ಹದಿಮೂರನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ-

ಮೂರು ಯುದ್ಧದೊಳ ಭರತ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗೆ | ತೋರಿಸಿ ಭಂಗವ ಬಳಕೆ ||
ಮೂರು ಲೋಕದ ದೊರೆಯಾದ ಗುಮ್ಮಟನಾಥ | ತೋರನ್ನೆವತ್ತಿಗೆ ಸತ್ಪಥವ || (1)

ನಿನಗೆ ಏಕೈಕ ಮಂಡಲದ ಭೂಭುಜರಲ್ಲ | ರನುಚರರಾಗಿ ಕವ್ವವನು ||
ಮನುಕುಲತೀಲಕ ಕೊಟ್ಟರು ಸಾಲದೆ ನಿ | ನ್ನನುಜ ರೋಳೇತಕಾಗ್ರಹವು || (2)

ಆತನು ದೋರ್ವಲ ಶಾಲಿ ಮದೋದ್ಧತ | ಮಾತಿಗೆ ಮಣಿವವನಲ್ಲ ||
ನೀತಿ ನಿಪುಣ ನಿನಗೀತನೆರಗೆ ಬರ್ಪ | ಖ್ಯಾತಿಯಿನ್ನಾವುದು ಬೆಸನು || (3)

ಭುವನ ಭುಂಭುಕನಾದ ನಿನ್ನ ಕೀರ್ತಿಗೆ ಖೆಂ | ಪಿವನಿಂದಳಯದಂತೆ ನೀನು ||
ಸುವಿವೇಕದಿಂದಯೋಧ್ಯಗೆ ಪೊಪ್ಪದಲೇ | ಸವನೆರಗನು ನಂಬುಸ್ವಾಮಿ || (4)

ವೀರಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಪರಿಣಯಕೆ ಕರದ ಹೂಂ | ಕಾರವೆ ಶೋಭನವೆಂದು ||
ಹಾರೈಸುವ ವಿಜೀದಿ ಬಾಹು ಬಲಿ ಕು | ಮಾರನಾಹವಲಂಪದನು || (5)

ಪ್ರತಿಪಕ್ಷ ಭೂಪಾಲ ಗಜಬೇಟೆಯೊಳತಿ | ಚತುರನು ಸಂಗ್ರಾಮ ಧೀರ ||
ಕ್ಷೀತಿಯೊಳ ತನಗಿರಿದಿಲ್ಲೆಂಬ ಗರ್ವದಿಂ | ದಿಶರ ಭೂಭುಜರ ಲೆಕ್ಕಿಸನು || (6)

ಸಾಮದೊಳವಡಿಸುವರಳವಲ್ಲ ಸಂ | ಗ್ರಾಮ ದೊಳವಗಿರಿದಿಲ್ಲ ||
ಭೂಮಿಯೊಳ್ಳನುಯಾದ ನೀತಿಯಿಲ್ಲೆನ್ನ | ತಾಮಸವೇತಕೆ ಸ್ವಾಮಿ || (7)

ಕಂಡರ್ಥವನು ಬಿನ್ನವಿಸಿದೆ ನಿನ್ನದೋ | ದೃಂಡ ಪರಾಕ್ರಮ ಪುಣ್ಯ ||
ಅಂಡಲೆಪ್ಪತದಿ ನಿನ್ನಿರಿದಿರಾರು ಏ | ಟ್ಪುಂಡ ಮಂಡಲದೊಳ ಸ್ವಾಮಿ || (8)

ಎನಲಾಕ್ಷಣ ದೊಳಸಾಧನದಿಂದೆದ್ದನು | ಮನುಜೇಶ ನತಿಕೋಪದಿಂದ ||
ಮೊನೆಯೊಳ ಸೊಡುವೆನವನ ಸಾಹಸವ ನಿ | ನ್ನನುಮಾನವೇತಕೆಂದೆನುತ || (9)

ದೂತನ ವಚನ ಪ್ರಳಯಕಾಲ ವವನೆದಿಂ | ನೂತನ ವೀರರಸಾಬ್ಧಿ ||
ಮಾತನು ಬೆರ್ಚಿತ್ತು ವೀರಭಟರಿಗತಿ | ಕೌತುಕವಪ್ಪಂತೆ ಜಗಕೆ || (10)

ಸಮಂ ಸನ್ನಹ ಭೇರಿ ನಾದವನು ಕೇಳು | ದ್ವೈಮಾಣಿಯ ಬಿಂಬ ಕಂಪಿಸಿತು ||
ಅಮರಲಿಲ್ಲರು ನಡುಗಿದರೆನಲದಕೆ ಭೂ | ರಮಣರಣ್ಮಾವ ದೊಂದರಿದೆ || (11)

ಸೇನೆಯ ಪದಹತಿ ದೂಳಿಯಿಂ ದಿಗ್ವಿನಿ | ತಾನನ ಶ್ವಾಸವು ವಾಯ್ತು ||
ಭಾನುವಿನುಸುರಿ ಗುಬ್ಬನ ವಾದುದೆನಲದ | ನೇನೊಂದು ಬಣ್ಣ ಪೆ ನಾನು || (12)

ದೂಳಿಯ ದಿಗ್ಧಿವು ಗಜ ಕುಂಞ ಸಿಂಧೂರ | ಜಾಲ ದಿಗ್ಧಿಹ ದಂತಿರಲು ||
ಕಾಳಗದುತ್ಪತ್ತವನು ಭೂಕಂಪವ | ದೇಳು ಲೆಯ್ಯೊಂದುದಾ ಸೇನೆ || (13)

ಅನ್ನೆಗಮಿತ್ತು ಬಾಹುಬಲಿ ಕುಮಾರನು | ತನ್ನ ವಿಷಯ ಕಡೆಕದೊಳು ||
ಸನ್ನಾಹ ಭೇರಿಯ ಪೊಯ್ಸಿದ ನದಕೇಳು | ಭನ್ನವಾಯ್ತರಿಗಳ ಹೃದಯ || (14)

ವೀರಭಟರು ಸಿದ್ಧ ಚಕ್ರ ಪೃತ್ಯುಜಯ | ದಾರಾಧನೆ ದರ್ಭಣಯನ ||
ಚಾರು ಮಂತ್ರವಧಿಗಳನು ಸಾಧಿಸುವರು | ದಾರದೇವತೆಗಳ ಭಜಿಸಿ || (15)

ಜಗತಿ ಸೇನಾಸ್ತಂಭನ ವಶ್ಯ ಮಂತ್ರವ | ಭಜಿಸಿದರಲ್ಲು ನೈವರು ||
ವಿಷಯ ಪತಾಕಾ ಯಂತ್ರದ ರೆಕ್ಕೆಯ | ಗಜಗಳ ಮೇಲೆತ್ತಿಸಿದರು || (16)

ಆನೆಕುದುರೆ ತೇರು ಕಾಲಾಳು ಮೊದಲಾ | ದಾನವರಣಕೆ ಸಿಂಗರಿಸಿ ||
ವಿನೆಂಬಿ ಪ್ರಳಯ ಭೈರವನೆ ಪಲವರೂಪ | ತಾನಾಂತನಿನೆ ಬಂದರಾಗ || (17)

ಸಂಗ್ರಾಮ ರಂಗಾಗ್ರೇಷ್ವರ ಯುವರಾಜ | ಸಿಂಗರವಾದನು ವಿಷಯ ||
ಮಂಗಲಾಂಗನೆಯ ವಿವಾಹಕೆ ವೀರಬಾ | ಸಿಂಗ ಕಂಗಳಗಳ ಕಟ್ಟಿ || (18)

ವೀರಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಕರಕಂಕಣ ದಂತಿರ್ವ | ಸಾರುಂಬಳೆ ಮುಂತಾದ ||
ಸಾರಮಪ್ಪಯ್ಯಾಧಗಳು ರಥಗಳು ತುಂಬ | ಹೀರಿಬಂದುವು ಸುಭಟರಿಗೆ || (19)

ಮದಗಜಗಳ ಮದಧಾರಿಗಳೊಂದೆಂಬ | ನದಿಯೊಳು ಮಿಂಚೊಂದೆಂಬ ||
ಕದನ ಕೋವಿದರಾಯಾಧಗಳು ಪೊಳೆದುವು | ಮದನನ ವಿಷಯ ಸೇನೆಯೊಳು || (20)

ದಿಕ್ಕರಿಗಳು ತಮಗಿದಿರಾಗಲವನೆಂಬು | ದಿಕ್ಕಿಗೆ ದಿಗ್ವಿಲಿಗೊಡುವ ||
ನೊಕ್ಕಾಣಿಗಳ ಘಟಿಗಳು ಬಂದುವುಸವ | ರಕ್ಕೆ ಸಿಂಗರವಾಗಿ ಬೇಗ || (21)

ತರಣಯ ತುರಗವ ಕಂಡು ಹಲ್ಲಣಿಸುತ | ಮರಗಳನೆತ್ತಿಗಗನಕೆ ||
ಹರಿದಾಳಯಿಡುವ ಮನದ ತುರಗಗಳು ಸಿಂ | ಗರಿಸಿ ಬಂದುವು ಮಾರನೆಡೆಗೆ || (22)

ಉಟ್ಟು ಜಲ್ಲಣ ದಟ್ಟು ಕಾಸೆ ಪೂಸಿದ ಗಂಧ | ಕಟ್ಟಿದ ಬಾಹು ಕಿತ್ತಲಗು ||
ತೊಟ್ಟು ಕವಚ ಸೀಸಕದಿ ಸಿಂಗರವಾಗಿ | ಕಟ್ಟುಳ್ಳ ಲೈತಂದರಾಗ || (23)

ವಿಷಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಪರಿಣಯ ನೋತ್ಸವವಿಂದು | ಭಜಬಲಿದೇವಗಂದೆನುತ ||
ನಿಜಬಲಗೂಡಿ ಬಂದರು ಸರ್ವಭೂಭುಜ | ಗಜರತಿಯಿಂದ ಸಿಂಗರಿಸಿ || (24)

ವೀರಭಟರ ಸಿಂಹನಾದ ಗಜಗಳ | ಗಂಟಾನಾದ ತುರಗಗಳ ||
ಘೋರ ಹೇಮಾರವ ಬೃಂಹಿತ ರಥದ ಚೇ | ತಾರ ವ್ಯಾಪಿಸಿತು ದಿಕ್ಪಟವ || (25)

ಲಕ್ಷ ಭಟರು ಕೋಟಿ ಭಟರಯ್ಯಂದರು | ದಕ್ಷಿಣ ಭುಜದೊಳು ತಮ್ಮ ||
ಕೌಕ್ಷೇಯಕದ ಕಾಂತಿ ವಿಷಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಕ | ಟಾಕ್ಷದ ಕಾಂತಿಯಂತನೆಯೆ || (26)

ಮತ್ತಗಜವನೇರಿ ಚತುರಂಗ ಸೇನೆಯ | ಮೊತ್ತದೊಡನೆ ವಾದ್ಯಘೋಷ ||
ಸುತ್ತಲೆಣ್ಣೆಸೆಯನು ವ್ಯಾಪಿಸಲೆಯ್ಯೊಂದ | ಚಿತ್ತಜ ರಾಜ ಮೃಗೇಂದ್ರ || (27)

ಮೊದಲೊಮ್ಮೆ ಕಹಳೆಯ ಧ್ವನಿ ಕೇಳಲಾಯ್ತು | ತ್ತದಿಂದೆ ಧೂಳಿಜಾಲ ||
ಕೆದರಿ ತೋರಿತು ಗಗನದೊಳ್ಳ ಕೇಳಿತು ಮತ್ತೆ | ಮದಗಜ ಘಂಟಾರವವು || (28)

ಹಯದ ಹೇರಿತ ಗಜಬೃಂಹಿತ ಭಟರವಿ | ನಯಘೋಷಣೆಗಳು ಬಳಕ ||
ಭಯದೋರಾವಂತೆ ಕೇಳಿದುವಾಗ ಭರತ ಚ | ಕ್ರಿಯ ಸೇನೆಯರನು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ || (29)

ಬಂದಿದಿರೊಳ್ಗೊಡ್ಡಿ ನಿಂದು ದುಭಯ ಬಲ | ಮುಂದುವರಿದು ತಾಗಲೆಂದು ||
ಕೆಂದೊಳ್ಳ ಕೆದರಿ ಕಳ್ಳಸಗೊಂಡು ಕತ್ತಲೆ | ಯಂದವಾಗಿರಲು ತುಂಬಿಸಿತು || (30)

ಡಾಳುವ ಚಾಮರ ನಿಕರಗಳಿಂದ ಕೆಂ | ದೂಳುವಿರಳವಾಗಿ ಕಸ್ತು ||
ಜಾಲದಾಭರಣ ಮಕುಟ ರತ್ನಗಳ ದಿಪ್ತಿ | ಖೇಳಿತುಭಯ ಬಲದಿರವ || (31)

ಭರತೇಶ ಬಾಹುಬಲಿಗಳೇರ್ವಮದ | ಕರಿಗಳನೇರಿ ಚಾಪಗಳ ||
ಕರದೊಳಗಾಂತು ಜೀವಡಿಸಲದರ ನಾದ | ಕರವಂತೊಪ್ಪಿತು ಜಯಸಿರಿಯ || (32)

ವಿಜಯ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಭ್ರೂತೆಯಂತೆ ಶೋಭಿಪ | ನಿಜನಿಜ ಚಾಪವಪಿಡಿದು ||
ಗಜಗಳ ನೌಂಕೆ ಕರಗಳ ಸಂಧಾನಿಸಿ | ತೆಜಿಸಲುದ್ಯುತರಾದರಾಗ || (33)

ಇವರೇರ್ವರು ಚರವಾಂಗರು ಕಾದಿದೊ | ಡಿವಂಗೆ ಬಾಧೆಗಳಲ್ಲ ||
ಇವರಯ್ಯಾವು ಕ್ರೂರ ಗ್ರಹ ಯಾವುದಂತೆ ಸಂ | ಭವಿವುದು ಪ್ರಜೆಗೆ ಕೇಡೆಂದು || (34)

ಎರಡು ಪಕ್ಷದ ಮಂತ್ರಿ ಮುಖ್ಯರು ತಮ್ಮೊಳ | ಗೊರೆದು ಭರತ ಚಕ್ರಿಯಡೆಗೆ ||
ಭರದಿಂದ ಬಂದು ಬಿನ್ನವಿಸಿದರಿಂತೆಂದು | ದೊರೆಗಳ ದೇವಲಾಲಿವುದು || (35)

ನಿಮ್ಮೊರ್ವರಿಗೆ ಧರ್ಮಗಳಗವಲ್ಲದೆ | ಸುಮ್ಮನೆ ಬಲವ ಕೊಲ್ಲುವುದು ||
ಸಮ್ಮತವಲ್ಲ ಖಾಸಾಪಕೀರ್ತಿಗಳಿಗೆ | ಸುಮ್ಮನೆ ಗುರಿಯಾಗಬೇಡ || (36)

ಕರ್ಮಕ್ಷಯವ ಮಾಡಬೇಕಲ್ಲದೆ ನಿಮ್ಮ | ಧರ್ಮಕ್ಷಯವ ಮಾಡಬಹುದೆ ||
ಧರ್ಮಯಾದ್ಧವೆ ಸಾಕು ನಿಮಗೀರ್ವರಿಗೆಂದು | ಕೂರ್ಮಯೊಳ್ಳವರು ಖೇಳದರು || (37)

ನಯದೃಷ್ಟಿ ಜಲಮಲ್ಲ ಯಾದ್ಧದೊಳ್ಳಗೆ ನಿಮ್ಮ | ನಯಪರಾಜಯವ ಕಾಣೆವುದು ||
ಭಯವ ಫುಟ್ಟುಪ ಚತುರಂಗ ಬಲವಯಾದ್ಧ | ಹ್ವಯಕರವೆಂದು ಬಿನ್ನವಿಸೆ || (38)

ಬಾಹುಬಲಿಯ ನಮ್ಮ ನಮರ ಸಂಗಟದೊ | ಳಾರವಿಯೊಂದುವಿನ ಗರ್ಭ || (?)
ದೋಹಳದಂತಾದುದೆಂದು ಚಕ್ರೇಶತಾ | ನೊಹಿಸಿದನು ಮನದೊಳ್ಳಗೆ || (39)

ಹಿರಿಯರು ಖೇಳದ ಮಾತನು ಮೊರಲು | ಧರೆಯೆಲ್ಲ ಹಳವುದೆಂದಾಗ ||
ಕರಿಕಿರಿದೊಳ್ಳ ಚಾಪ ಕರಗಳ ನಿಟ್ಟು ಮಂ | ದರಧೀರ ಧರತೇಶನಿರಲು || (40)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಂದು ಬಾಹುಬಲಿ ಕುಮಾರಗೆ | ಮೆಲ್ಲನೆ ಬಿನ್ನವಿಸಿದರು ||
ಸಲ್ಲದು ನಿಮಗಿದು ಮಲ್ಲ ಯಾದ್ಧಕೆ ನಮ್ಮ | ನೋಲ ಲಾಲಿಸಬೇಕು ಸ್ವಾಮಿ || (41)

ನಮ್ಮ ಸೇನೆಯೊಳುದಿರಾಂಪವೆಲ್ಲೆಂಬ | ನಿಮ್ಮರನನ ಬಂಕವನು ||
ಒಮ್ಮೆ ಮಗ್ಗಿಸಿ ನೋಡಿ ಧರ್ಮಯ್ಯಾದ್ಧಕೆ ನಾನು | ನಿಮ್ಮ ಮಾತನು ಲಾಲಿವನು || (42)

ಕುಪಿತ ಕೃತಾಂತ ನಂದದಿಕೋಪದಿಂ ವೇಳ್ವೆ | ಸೃಪತಿಯೊಳುಂತೆಂದರವರು ||
 ಸೃಪರಿಗಯಿಸೆದಾಗ್ರಹ ಸಲ್ಲದೆಮ್ಮ ಬಿ | ಸ್ವಪವ ಮನ್ನಿಸಬೇಕು ಸ್ವಾಮಿ || (43)

ಉದ್ದೇಶ ಸೃಪರಿಗೆ ಪುಟ್ಟಲು ಶ್ರೀರಸ | ಮುದ್ರವು ಬಿಸಿನೀರಾಗೆ ||
 ಭದ್ರಗವೆ ತೊಂಡು ಮೇದಡೆ ಧರೆಯೊಳು | ಮುದ್ರಿಸುಪರಾರು ಸ್ವಾಮಿ || (44)

ವೃದ್ಧರವಾತನು ವಿರಿನಡೆದರ ಪ್ರ | ಬುದ್ಧರೆಂಬರು ನೀತಿ ವಿಧರು ||
 ಬುದ್ಧಿಯುಳ್ಳವರು ನೀವಹುದದರಿಂಧರ್ಮ | ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಮೆಯ್ಯೊಡಬೇಕು || (45)

ಎಂದು ನಾನಾತೆರದಿಂದೊಡಂಬಡಿಸಿಯಾ | ನಂದ ಭೇರಿಯಾನು ಪೊಯ್ದಿದರು ||
 ಇಂದೀರ್ವರರನುಗಳಿಗೆ ಧರ್ಮಗಾಳಗ | ವೆಂದು ತಮ್ಮಭಯ ಬಲದೊಳು || (46)

ಭರತೇಶ್ವರ ಬಾಹುಬಲಿಗಳುಭಯ ಪಕ್ಷ | ದರಸರನಿಕ್ಕಲದಲ್ಲ ||
 ನಿರಿಸಿದರತ್ತಿತ್ತ ಮಿಡಕದಂದದಿ ಮಧ್ಯ | ಸ್ಥರನಿಯಮಿಸಲಾಗ || (47)

ಭರತೇಶ್ವರಬಾಹು ಬಲಿಗಳ ಯುದ್ಧದ | ಜ್ಞರಿಯನು ನೋಡಬೇಕೆಂದು ||
 ನೆರೆದರು ಗಗನ ಮಂಡಲದೊಳು ದೇವಖೇ | ಚರಮಿಥುನಗಳು ಸಿಂಗರಿಸಿ || (48)

ಭಾರಿಯ ಮಾಡಿಸಿ ಮಂದಿ ಕಾದುರೆ ರಥ | ವಾರಣಗಳನಿಕ್ಕಲದೊಳು ||
 ಭೀರರಿರ್ವರೆ ನಿಪದಾದ್ರಿ ನೀಲಾದ್ರಿಗ | ಳೋರಗೆಯೊಳು ನಿಂದು ನೋಡಿ || (49)

ಅನಿಮಿಷ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದೊರೋರ್ವರ ಮೊಗ | ವನುನೋಡಿಯನಿಮಿಷರಂತೆ ||
 ಕನಲಿ ಕಂಗಳೊಳೆ ಪೀರ್ವಂತೆ ನೋಡಿದ ತ | ನ್ನನುಜಗಜಯ ತಾನಿತ್ತು || (50)

ಎಮೆಯಕ್ಕೊಡನೆ ನೋಲ್ವನು ಭರತೇಶನಾ | ಹವದೊಳಗೆಂದು ಫೋಬಣೆಯ ||
 ಯಾವರಾಜನ ಪಕ್ಷದವರು ಮಾಡಿದರು ಮಿ | ಕೃವರು ಮನದೊಳೆ ತಿಳಿದರು || (51)

ತಮ್ಮೊಳಗಾದಪದಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ಕ | ಣ್ಣನೈಯ ಮಾಡುವಂದದೊಳು ||
 ಉನ್ನತಿಕೆಯನು ತಮ್ಮನಿಗಿತ್ತು ಎವೆಯಿಕ್ಕಿ | ಮನ್ನಿಸಿದನು ಭರತೇಶ || (52)

ಮತ್ತವರಿರ್ವರು ತಾವರೆಗೊಳವನು | ಮತ್ತಗಜಗಳೈದಿ ಪೊಕ್ಕು ||
 ಬತ್ತರದಿಂದ ತುಳುಕುವಂತೆ ಜಲವ ಭೂ | ಪೋತ್ತಮರೊನೆದು ತುಳ್ಳುದರು || (53)

ಅಣ್ಣನ ಮೊಗದೊಳೆನೆವ ಕೋಪಾಂಗಿಯ | ತಣ್ಣನೆ ತಣೆವುವಂದದೊಳು ||
 ತಣ್ಣೀರು ತುಳುಕಲು ಪರ್ವಿತು ಗೋಪಾಂಗಿಯ | ಗಣ್ಣಿಯ ತುಳುಕುವಂದದೊಳು || (54)

ಭರತೇಶ ತುಳುಕಿದ ಜಲಕಣ ದೋರ್ಬಲಿ | ಯಾರದೊಳು ಹಾರದ ರಾಜಿಯ ||
 ಧರಿಸಿದುದಣ್ಣನ ಪಂಚವಿಂಶತಿ ಚಾಪ | ವರದೇಹೋದಯ ಮಿಗಿಲಾಗೆ || (55)

ಅಜಾನುಬಾಹುಬಲಿ ಕುಮಾರನ | ತೇಜೋರನ ತುಳ್ಳದಂತೆ ||
 ರಾಜೇಂದ್ರನಂಗದೊಳೆಸೆದುವು ಮಕರಂದ | ರಾಜಿತ ಜಲಬಿಂದುಗಳು || (56)

ಭರತೇಶನಂಗಭೂಮಿಯೊಳು ತನ್ನಯ ಕೀರ್ತಿ | ವರಬೀಜಾಂಕುರಗಳ ಬಿತ್ತಿ ||
 ಕರದಿಂದ ತುಳುಕುವ ಜಲನೇಚನೆಯನೆ | ಪಂಕೆಪರಶೈಗೊಪ್ಪಿದುದು || (57)

ತೆಗೆದಿಟ್ಟು ಜಲವನು ಮೊಗದಿರುಸಿದನು | ಮುಗುಳಂಬ ತನ್ನ ಬಾಣಗಳ ||
 ತೆಗೆದೆಸೆದಪದಯ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ನೋಳ್ವ | ಬಗೆಗೊಳಿಸಿದ ಚಕ್ರಧರಗೆ || (58)

ಜಲಯುದ್ಧದೊಳು ಸೋಲ್ವ ಭರತೇಶನೆಂದಾ | ಬಲದೊಳು ಜಯಘೋಷದೊಳೆಯ ||
ಕಲಕಲವನು ಕೇಳು ಗಾಯಸೋಕ್ಕಿದ ಪೆ | ಬುಲಿಯಂತೆ ಕರಳ ಕೋಪದೊಳು || (59)

ಚಲ್ಲಣದಟ್ಟಮಕುಟ ವೂಸಿದಂಗದ | ಪುಲ್ಲ ಮಾಲೆಗಳಿಂದಲಾಗ ||
ಮಲ್ಲಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಸಿಂಗರವಾಗಿ ನಿಂದರು | ಚೆಲ್ಲುತ್ತ ರನ್ನದೊಳುಮನು || (60)

ಕರಗುಂ ಭುಜಗಳ ನಾಸ್ಸಾಲಿಸುತ್ತ ಸುತ್ತ | ತಿರುಗುತ್ತಲಂಕದ ಕಣನ ||
ವಿರಸದಿಂ ಮಜಭಾವುರೆಯೆಂದು ತೊಡೆಗಳ | ಕರದಿಂದಲಾಸ್ಸಾಲಿಸುವರು || (61)

ಕರದಿಂದೋರ್ವರ ಕರಗಳ ತಟ್ಟುವ | ರದಕೆ ಮುಟ್ಟುಗಳ ತೋರುವರು ||
ಕಿರಕೆ ತೋರುವರು ಲಂಫಿಸಿ ತಮ್ಮ ಮೈಸಿರಿ | ಮಣಿತಗಳನು ತೋರಿಸುವರು || (62)

ಕರಣದಾಯಂಗಳ ತೋರಿಕೆಲವು ಪೂತ್ತು | ಪರಿಪರಿ ವಿನ್ನಾಣಗಳನು ||
ಸರಸದಿಂ ತೋರುವಂದದಿ ತೋರಿ ಪೂರ್ಣರ್ದರು | ಸರಿಗಾಳಗವೆಂಬಂತೆ || (63)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಳಕೆ ಬಾಹುಬಲಿಕುಮಾರನು | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದೊಳಪೂಕ್ಕು ||
ಮಲ್ಲಗಳಗದ ವಿನ್ನಾಣದಿಂದೊಳ ಪೂಕ್ಕು | ಮೆಲ್ಲ ದಿವಿದಿದು ಬೀಸಿದನು || (64)

ಎಸೆವ ಕಿರೀಟದ ಮಣಿಗಣಗಳಕಾಂತಿ | ದೆಸೆದೆಸೆಗಳನು ವ್ಯಾಪಿಸಲು ||
ಅಸಮ ಸಾಹಸಮಲ್ಲ ಬೀಸಿದ ತನ್ನ ಸಾ | ಹಸವನು ತೋರಿಸಲೆಂದು || (65)

ಹೇಮಾದ್ರಿಯನು ಮರಕತ ಶೈಲ ಪೂತ್ತು, ದೆಂ | ಬಾಮುಖಿಯನು ಕಾಣಿಸುತ್ತ ||
ಭೂಮಿಗಳಹಲೋದ್ದೆ ಸಾರ್ವಭೌಮನ | ತಾನೆತ್ತಿ, ಶ್ವೇತ್ತಿದ್ವನಾಗ || (66)

ಭರತೇಶ್ವರಗುರು ಹಿರಿಯಣ್ಣ ಚಕ್ರ | ಧರನ ಧರೆಯೊಳು ತಂದಿಕ್ಕಿ ||
ಹಿರಿದು ಭಂಗವ ಮಾಡಬಾರದೆಂದೊಯ್ಯನೆ | ಧರಗಿಳುಹಿದೋರ್ಬಲೀಶ || (67)

ದುಂದುಭಿಗಳರವದೊಡನೆ ಜಯಘೋಷ | ವಂದುಣ್ಮಿತ ಭುಜಬಲಿಯು ||
ಸಂದಸೇನೆಯೊಳು ಚಕ್ರೇಶನ ಸೇನೆಗೆ | ಕುಂದಾದುದೇನೆಂದು ಬೇಳ್ವೆ || (68)

ಪುರುಷರಮೇಶನ ಸುಕುಮಾರ ಭರತೇ | ಶ್ವರ ಚರಮಾಂಗನಿಗಿಂತು ||
ದೊರೆಕೊಂಡುದು ಭಂಗಹುಂಡಾವಸರ್ಪಣೆ | ಧರಗೆಯ್ದುನಿಂದುದಿಂದ || (69)

ಎರಡು ಕೆಲದಿನಿಂದ ದೊರೆಗಳೆಲ್ಲ ರ ಮುಂದೆ | ಪರಿಭವನಾದುದರಿಂದ ||
ಲರಿದಿದ್ದು ಚಕ್ರರತ್ನವ ಬೆಸಸಿದನಾಗ | ಭರತೇಶ ಕಡುಮುಳುಸಿಂದ || (70)

ಇವರಯ್ಯದೊಳಪಸರ್ಗವನು ಪಿಂಗಿಸಲೆಂದು | ದಿವಿಜರು ಜನಬಿಂಬಗಳಿಗೆ ||
ವಿವಿಧಾರ್ಚನೆಗಳಿಂದರ್ಚಿಸಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿ | ಸುವಿನಯದಿಂ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದರು || (71)

ಬೆಸಸಿದೊಡಾ ಚಕ್ರಬಾಹುಬಲಿಯನು ಭೇ | ದಿಸದೆ ಮನುಳು ಕಂಡಿ ಕುಂಡಿ ||
ಹಸಗೆಟ್ಟು ಬಲದೊಳು ನಿಂದುವಾತನ ಪ್ರಾಣ | ದೆಸಕವನೇನೆಂದು ಬೇಳ್ವೆ || (72)

ದೇವ ದುಂದುಭಿ ಮೊಳಗಿತು ಪೂಮಳೆಯನು | ದೇವ ಮೇಘಗಳು ಕರದವು ||
ಬೇಣಾಂಗನೆಯರು ಮಂಗಲವನುಸಾಡಿದರಾ | ಭಾವನವಿವಯೋತ್ಸವದ || (73)

ತನಗಲ್ಲದ ಕಾರ್ಯವನೆನಗಿದ ಚಕ್ರೆ | ಯೆನುತ್ತ ಭೂಭುಜ ಕುಲವೃದ್ಧಾ ||
ಜನರೆಲ್ಲರಾಡುವ ನುಡಿಗೇಳು ತಲೆವಾಗಿ | ಮನದೊಳು ಲಜ್ಜಿತನಾದ || (74)

ತನ್ನೊಡಹುಟ್ಟಿದ ವಡಬಾಗಿ ಹೀರದೆ | ಮುನ್ನೀರಿನ ಜೀವನವ ||
ಭಿನ್ನಹೃದಯವಾಗಿ ದಾಯಾದ್ಯುರೋಳು ತಾವು | ಮನ್ನಿಸುವರೆ ತಮ್ಮೊಳಗೆ || (75)

ಮರದೊಳಗಿದ್ದ ಮೃಗಿಸೊಡನೆ ತನ್ನ | ಮರನೊಡನೆ ಸುವ್ಯುಹಿದ ||
ಸುರರತಿ ಮೃಗಿಸಲಿಂಗದೊಳು ಪುಟ್ಟಸಂ | ಹರಿಸಿತಿಲ ವೆ ಕಾಲ ಕೂಟ || (76)

ಬಲವ ಭುಜದಕೆಲದೊಳುನಿಂದ ಚಕ್ರವ | ಕಲಿಗಳ ದೇವ ತಾಕಂಡ ||
ಬಲವಂತ ಚಕ್ರೇಶ ತನ್ನ ಸಾಹಸವ ನೆ | ನೊಳಗೆ ತೋರಿದನೆಂದನಾಗ || (77)

ತನ್ನ ನೆಚ್ಚಿನ ಚಕ್ರರತ್ನವೆ ಬಂದೀಗ | ಲೆನ್ನನು ಬಲಗೊಂಡು ನಿಲುವ ||
ಇನ್ನಾವುದಿಳೆಯೊಳು ಕಾವುದೆಂದಾ ಗಮ | ಹೋನ್ನತ ಮನದಿ ಚಿಂತಿಸಿದ || (78)

ಅಷ್ಟಮದಗಳೆಂಬ ದುಷ್ಟವಿರಾಗ್ನಿದ | ಕಷ್ಟವೀರಾದ್ಯ ಸಂಪದವು ||
ಎಷ್ಟುಷ್ಟು ಬಗೆಯೊಳು ರಕ್ಷಿಸಿದರು ಮಂದಿ | ಕಷ್ಟವ ತೋರದುಳಿಯದು || (79)

ಸೋದರರೊಳು ಸೋದರನು ಲಲದಿಂದ | ಕಾದಿಸುವಳು ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ||
ಭೇದವ ತಂದೆ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪುಟ್ಟಪಳವ | ಛಾಧಾರವತಿ ಕಷ್ಟವೆಂದ || (80)

ಪಂಚಮಹಾ ಪಾತಕಂಗಳಾಗ್ನಿದ | ವಂಚನೆ ಮೋಹಧನಗಳ ||
ಸಂಚಯಕೆದು ವೇಚಿತೋರಿಮಾರುವದಿದು | ಮಿಂಚಿನ ಮಾಲೆಯೊಂದದೊಳು || (81)

ಸವಿವಾಗ ಸವಿದೋರಿ ಕಡೆಯೊಳು ಕೊಲುವವು | ನವನವ ವಿಷಯ ಸುಖಗಳು ||
ಇವರನುಭವಗಳು ನಂಜಿನ ಪಣ್ಣಳ | ಸವಿವಂತೆಂದು ಚಿಂತಿಸಿದ || (82)

ಒಂದೊಂದಿರಿಯ ಸುಖಕಾಪಿಸಿ ಬಂದು | ನೊಂದವು ಪಲವು ಜೀವಗಳು ||
ಇಂದು ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯ ಸುಖಕಾಪಿಸ ನೆ | ಮೃಂದ ವಿನ್ನವುದು ಚಂದ || (83)

ಕಡೆವೊಡಲನು ನೆಚ್ಚಿ ಇಂದ್ರಿಯ ಸುಖವೆಂಬ | ಮಡೆಗೊಳನುಂಬುದರಿಂದ ||
ಕಡೆ ಕೈವಲ್ಯ ಸುಖವನುಂಡು ಮೂಲೋಕ | ದೊಡೆಯ ತಾನಹೆನೆಂದು ಬಗೆದ || (84)

ಎಂದಿಂತು ಮನದೊಳು ಬಗೆದು ಚಕ್ರಿಯೊಳಂ | ತಂದನು ಸುಗುಣ ಮುಳಸನು ||
ಇಂದಿನ್ನು ಬಿಸುಡು ತಮ್ಮಂದಿರೊಳಗೆ ಹೆಚ್ಚು | ಕುಂದನೋಡುವುದಾವ ಪೆಂಪು || (85)

ಗಿರಿಯ ಭೇದಿವ ಶಕ್ತಿಯುಂಟು ವಸ್ರಕೆ ವಸ್ರ | ಗಿರಿಯ ಭೇದಿವ ಶಕ್ತಿಯುಂಟೆ ||
ಕರದಿಂದ ಬೆಸಸಿದ ಚಕ್ರವೆನ್ನಯ ವಸ್ರ | ಪರದೇಹವನ್ನು ಭೇದಿಸಿದ || (86)

ನಿನ್ನ ವಕ್ಷಸ್ಥಳದೊಳು ಭಾಗ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ತಾ | ನಿನ್ನು ಸುಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಲಿ ||
ನನ್ನಯ್ಯನಿತ್ತ ರಾಜ್ಯವ ನಿನ್ನಗಿತ್ತನಾ ನಿನ್ನಾದರು ಬಡುಮುಳಸ || (87)

ನೀನೊಲಿದಿದ ವರಾಂಗನೆಯೊಳಗೀಗ | ನಾನೊಲಿದಿನ್ನು ಭೋಗಿಸಲು ||
ಹೀನವಲ್ಲ ಯೆನ್ನ ನೆಗಳ್ಳೆಯೆಂಬೀ | ಮಾನನಿಧಾನನಾದಿದನು || (88)

ನಿನ್ನೊಳಗವಿನಯದಿಂದ ನಾನೆಸಗಿದ | ನನ್ನದೋಷವ ತಪದಿಂದ ||
ಇನ್ನು ನೀಗುವೆ ಬಡು ಕಲುವೆ ಸ್ಮರಿಸು | ಎನ್ನಪರಾಧ ಕೋಟಿಯನು || (89)

ಎಂದು ನುಡಿದ ತಮ್ಮನೆ ಮಾತಲಾಲಿಸಿ | ತಂದು ಕಣ್ಣಿನಿಗಳ ಚಕ್ರ ||
ಮುಂದರಿಯದೆ ತಾನೆಸಗಿದ ಕೃತ್ಯಕೆ | ನೊಂದು ಮನದೊಳುಂತೆಂದ || (90)

ಮನುವಂಶ ತಿಲಕನಪ್ಪನುಡನನು ತಪೋ | ವನಕಯ್ದಲವರೊಡನೆನ್ನ ||
ಘನ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಸುಖವನನು ಭವಿಷಿ ನೆಂ | ದನು ಜನಪದಕ ಪಾದ್ಯವನು || (91)

ತನ್ನ ಕಣ್ಣಿನಿಗಳಂ ಮಾಡುವಗ್ರಸಂ | ತ್ಯುನ್ನತ ಮಗ್ನಕದಲ್ಲ ||
ತನ್ನ ಕಣ್ಣಿನಿಗಳಂ ರಾಜ್ಯಭೋಗಮ | ಹೊನ್ನತಿಕೆಯನು ಮೆರೆದನು || (92)

ನೂರ್ವರನುಸರೊಂದಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿದ ನಾ | ನೂರ್ವನುಳಿದ ನೆನ್ನ ಬಿಟ್ಟು ||
ದೋರ್ವಲ ಶಾಲಿ ನೀನೆಯ್ ಬೇಡೆಂದು ನಿ | ಗರ್ವತೆಯಿಂದ ಮನ್ನಿಸಿದ || (93)

ಅನುಸರೊಳಗಣಿ ನಿನ್ನ ಬೆಂಬಲ ವಿರ | ಲಿನಗೆ ಮೆರೆವುದು ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ||
ನಿನಗಿಂದೆಗಳ್ಲವಲ್ಲ ನೀ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ | ಎನಗೆಂದು ಬೇಳೆದಣ್ಣ ನೊಳು || (94)

ಡಂಬಕತನದ ಸಿರಿಯರೊಳ್ಳ ನಾನು ದಿ | ಗಂಬರ ನಾಥನ ಪೂರ್ವ ||
ಶಂಬರಾರಿಯ ಗೆಲ್ಲ ಮುಕ್ತಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ದೊ | ಳಂಬಾವ ಸಿರಿಗಾಣ್ಣನೊನು || (95)

ಎಂದು ಬಾಹುಬಲಿ ಕುವಾರನಾನಾ ತೆರ | ದಿಂದೊಡಂಬಡಿಸಿ ಚಕ್ರಿಯನು ||
ಬಂದು ಮಾಹುಬಲಿಯೆಂಬ ಕುವಾರ ನಿ | ಗಂದಿತ್ತು ನಿಸರಾಜ್ಯವದವ || (96)

ಬಂಧುಗಳೆಲ್ಲರ ಕೈಯೆತ್ತಿ ಕೊಟ್ಟುತಾ | ಬಂಧನವನು ಪಂದಿಟ್ಟು ||
ಗಂಧ ಸಿಂಧಾರದಂತೆ ನಡೆವನಧೀಶನ | ಬಂಧುರ ಸಮವಸರಣಕ || (97)

ಆಗ ಸುನಂದಾ ಭೇವಿಗೆ ಸುತನವಿ | ಯೋಗದಿಂದದ ಶೋಕವನು ||
ತೂಗಿ ಪೇಳುವರೆನಗಳ್ಲವಲ್ಲ ಪುತ್ರನಿ | ಯೋಗದಿಂದ ಮಿಗಿಲುಂಟಿ ದುಃಖ || (98)

ರಾಣಿಯರೆಲ್ಲರು ಶೋಕಿಸಿ ದುಃಖವ | ಕಾಣುವಾರಮ ಕಣ್ಣುಳ್ಳವರು ||
ಪ್ರಾಣಕಾಂತನ ವಿರಹದೊಳಾದ ದುಃಖದಿಂದ | ಜಾಣೆಯರಿಗೆ ಮಿಗಿಲುಂಟಿ || (99)

ಭರತೇಶ್ವರ ಸೇನೆಯೊಡಗೂಡಿ ಸಾಕೇತ | ಪುರವನು ಪೋಕ್ಕ ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ||
ವರಚಕ್ರರತ್ನವ ಪೂಜಿಸಿ ಸುಖದಿಂದ | ದಿರುತಿರ್ಪ ದೋರ್ಬಲಿಯಿತ್ತು || (100)

ಕೈಲಾಸಗಿರಿದುರ್ಗ ವೇರಿದ ರಿವುಕರ್ಮ | ಜಾಲದೊಡನೆ ಕಾದಲೆಂದು |
ಭೂಲೋಕದೊಳಗಿರಿದಿಲ್ಲಿ ನುತನಗ | ಮೂಲೋಕದೊಡೆಯಂ ಬಳಗ || (101)

ಸುರಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಯ ಪರಿಮಳದಿಂದ ಬಂ | ಧುರವಾದ ಮಂದಮಾರುತನು ||
ಪರಿತಂದಿದಿರ್ಗೊಂಡು ಸಂತಪ್ತವನು ಪರಿ | ಹರಿಸಿತು ಸುಖನಂದದೊಳು || (102)

ದಂದುಬಿ ಭುನಿಗಳು ಕೇಳಲಾದುವು ತನ | ಗಂದೊಸಗಿಯ ಪೇಳ್ವಂತೆ ||
ವೃಂದಾರಕರ ಜಯಘೋಷಣಿ ಕೇಳುತ್ತಾ | ಮುಂದೆಪ್ಪನೆಯವ ಪೇಳ್ವಂತೆ || (103)

ಭವಹರ ಜನಪತಿಯಾಸ್ಥಾನ ಸರಸಿಯ | ಯಾವರಾಜ ಹಂಸಸಿಂಹರಿಸಿ ||
ಅವಯವದಿಂದವನತನಾಗಿ ನಿಂದನು | ತನ್ನವದಿಂದ ಕರಗಳ ಮುಗಿದು || (104)

ದೇವರ ದೇವನೀ ಯಾವರಾಜ ಪದವಿಯ | ಭೂವಳಯದೊಳುತ್ತಂತೆ ||
ಕೈವಲ್ಯ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಯಾವರಾಜ ಪದವಿಯ | ಪ್ರವ್ರಜ್ಯ ಪದವಿತ್ತು ಸಲಹು || (105)

ಎಂದು ಜಿನ್ನವಿಸಲು ಜನಪನ ವದನಾರ | ವಿಂದದಿ ದಿವ್ಯಧ್ವನಿಯು ||
ಅಂದುದಯಿಸಲು ಹೇಯಾದೇಯ ತತ್ವಂಗೆ | ಳಂದವ ಮೊದಲು ಕೇಳದನು || (106)

ಮತ್ತೆ ಪಂಚವಿಧ ಮಹಾವ್ರತ ಮುಂತಾದಿ | ಪ್ರತ್ಯೊಬ್ಬ ಮೂಲ ಗುಣಗಳ ||
ಬಿತ್ತರಗಳ ಕೇಳಿ ಇಚ್ಛಾಮಿಯೆಂದು ತಾ | ಚಿತ್ತದೊಳಗೆ ಧರಿಸಿದನು || (107)

ಉತ್ತರಗುಣ ಮೂವತ್ತಾರನು ಧರಿಸಿದ | ಚಿತ್ತ ಸುದ್ಧಿಗೊಳಿಸಿದ ಕೇಶಗಳ ||
ಮೊತ್ತವ ಪಂಚ ಸುಖಗಳಿಂದ ಕೆತ್ತಬಿ | ನೋತ್ತಮ ಮಂತ್ರ ಪೂರ್ವಕವು || (108)

ದೇವೇಂದ್ರ ರವ್ಯದ ಹಲವಾರದೊಳಗೊಂತ | ನಾ ವಿಭುವಿನ ಕೇಶಗಳ ||
ಕೈವಲ್ಯ ಕಾಂತೆಗೆ ವಶವಾಗಿ ಕುರುಳಿತ್ತ | ಭಾವದೊಳೊಪ್ಪಿದನಾಗ || (109)

ಜಿನನುಮತಿಯಿಂದಾಗಂಗ ಬಾಹ್ಯವೆಂ | ದೆನಿಸ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳನು ಕಲಿತು ||
ವಿನಯದಿಂದ ಬೀಳ್ಕೊಂಡೆ ಕವಿಹಾಂದಯಾ | ದನು ಬಾಹುಬಲಿ ಮುನಿರಾಯ || (110)

ಅತಿರಮ್ಯವಾದ ಪ್ರದೇಶದೊಳಾ ಮುನಿ | ಪತಿಯೊಂದು ವರ್ಷ ಕಯ್ಯಂತ ||
ಮತಿಪೂರ್ವಕ ಮಿಲ್ಲಿಂದ ಚಲಿಸೆನೊಂದು | ಪ್ರತಿಮಾಪೋಗದಿ ನಿಂದನಾಗ || (111)

ನಾನುಗ್ರದೊಳೊಬ್ಬ ಸಮದೃಷ್ಟಿ ಧ್ಯಾನವಿ | ಲಾಸದಿಂದ ಶಾಂತರಸವನು ||
ಸೂಸುವ ನಗೆಮೊಗ ವಾಹಾನುಬಾಹು ಗ | ಛಾನುರವಂದ್ಯ ಗೊಪ್ಪಿದವು || (112)

ಇನನಗ್ಗಿ ದೆಸೆಯೊತ್ತುಗೊಂಡು ನಡೆವನು | ದಿನ ತುಹಿನದ ಬಾಧೆಗಳ್ಳಿ ||
ಘನ ಹಿಮಗಿರಿಯಂತೆ ಚಲಿಸದೆ ನಿಂದನಾ | ಮುನಿಪಯೋಗದೊಳೇನ ನೊಬಿ || (113)

ದೇವತೆಗಳು ಮೃಗಮುಖದೊಳಾಕು ಕಯ್ಯನು | ಸೇವಿಸಿದೊಂದು ಕಲೆಗಳ್ಳಿ ||
ಸೇವನೆಯನು ಬಿಟ್ಟರೆನಲಾ ಹಿಮವ ಪ್ರ | ಭಾವನ ನೇನೊಂದು ಪೇಳೈ || (114)

ಹಿಮಕೂಟಗಳು ತನುಪಿನೊಳು ತಪೋಲಕ್ಷ್ಮಿ | ಯಮಾರ್ಪಪ್ಪಲೊತನೆ ಸಾತ್ವಿಕದಿ ||
ಬೆರವರ್ನಿಗಳ್ಳು ಪೊರಪೊರೈದವು ಸಂ | ಯಮಿಯೋಗದೊಳು ನಿಂದಿರಲು || (115)

ಉಪ ಬೇಸಗೆಯ ತಪವ ತಪೋಲಾಸದೆ | ಹರನು ಗಂಗೆಯಧರಿಸಿದನು ||
ಹರಿ ಇಂಗಡಲ ಸೇರಿದನೆನಲಾ ಮುನಿ | ವರನ ಭೈರ್ಯವನೇನ ಪೇಳೈ || (116)

ಸುತ್ತಲು ವೃತ್ತಾಂಶವೊಂದಿವವ | ರೋತ್ತಿಮೊಳಗೆ ಲತೆ ಪರ್ವ ||
ಪತ್ನಿದುದಂಗವ ಪಲವು ಸರ್ವಂಗಳ | ಮೊತ್ತವಾಶ್ರಮಿಸಿ ಕೊಂಡಿಹುನು || (117)

ಕೆಡಗಳನುಗುಳುತ ಕುಕ್ಕುಟ ಸರ್ವಂಗ | ಲೆಡೆಯೊಡಂತಿಹವು ದೋರ್ಬಲಿಯ ||
ಎಡೆಯೊಡೊಳಗೆನಲಾತನ ಭೈರ್ಯದ | ಬೆಡಗನೇನೊಂದು ಪೇಳುವನು || (118)

ಪೊಡೆವ ಸಿಡಿಲು ಮಿಂಚು ಬೇಸುವ ಬರುಗಳ | ಯೊಡಗೊಡ ಮುಗಿಲೊಡೆಂದಂತೆ |
ನಡೆವ ಬಿಲ್ಲೋನೆಗಳದರ ಸಂಪಾಕತೆ | ಯೊಡಲೊಡ್ಡಿ ನಿಂದನಾ ಯೋಗಿ || (119)

ವಾಗಿ ಬೇಸಗೆ ಮಳೆಗಾಲದೊಳ್ಪ್ರತಿ ಮಾ | ಯೋಗದೊಳಾ ಮುನಿ ರಾಯ ||
ಆಗ ಶೀತತಪ ಮಳೆಗೆ ಸುಗಿಯದೆ ಮಾ | ಹುಗಿರಿಯಂತೆ ನಿಂದಿದ || (120)

ನಡೆಗಳು ನಿಮಿರ್ದವು ಕರ್ಮಾಂಧನಗಳ | ಸುಡಲು ಧ್ಯಾನಾಂಗಗಳಿಂದ ||
ಕಡುವೇಗದಿಂದ ಪೇಳೈ ಧೂಮಪೇಟೆಗಳಂತೆ | ಕಡೆ ಸೊಬಗಿಂದಾ ಮುನಿಯ || (121)

ಯತಿಪನ ತನು ಕಲ್ಪತರುಮೆಂದೆನು ತೊಡಂದ | ಲತೆಗಳ ವಿದ್ಯಾಧರ ||
ಸತಿಯಾಯ್ತೆಂದು ಬಡಿಸುವರು ತಪದು | ಗ್ರತೆ ಗತಿ ವಿದ್ಯಾಯುಜಿಟ್ಟು || (122)

- ಇಂತಾಗೋಗ್ರ ತಪದೊಳೊಂದು ವರುಷವ | ಯಾಂತ ನಿರಂತರ ನಿಲಲು ||
ಅಂತರಿಸಿತು ಕೇವಲ ಬೋಧವೇಕೆಂದು | ಚಿಂತಿಸಿದನು ಭರತೇಶ || (123)
- ಆಜಿಜನೇನ ಬೆಸಗೊಳ ಬೇಕೆಂ | ದಾವರದಿಂದ ಲೆಯ್ದಿದನು ||
ಮೇದಿನಿಸತಿ ಬಲಗೂಡಿ ನಾನಾವಾಧ್ಯವ | ನಿನದ ದಿಕ್ಪಟವ ವ್ಯಾಪಿಸಲು || (124)
- ಆದಿ ಜನೇಶನ ಬಲಗೊಂಡು ನುತಿಸಿ ಚೆ | ನನ್ನಿ ಯಾಪ್ಪಾಂಗದಿಂದೆರಗಿ ||
ಶ್ರೀಗುರು ಹಂಸನ ಪೂಜಿಸಿ ಬೆಸಗೊಂಡ | ನಾಗದೋರ್ಬಲಿ ಮುನಿಪತಿಗೆ || (125)
- ಧ್ಯಾನದೊಳೊಂದು ವರುಷನಿಂದು ಕೇವಲ | ಜ್ಞಾನವುದಯವಾದುದಿಲ್ಲ ||
ಎನು ಕಾರಣ ಸ್ವಾವಿ-ಯೆಂದು ಕೇಳಲು ದಿವ್ಯ | ಧ್ವನಿಯೊಂದು ಮಮಯಿಸಿತಾಗ || (126)
- ಮಾನ ಕಷಾಯವಿನ್ನು ಪತ್ತೊಡೆದು ನಿ | ನ್ನೀ ಕೆಲದೊಳು ನಿಂದೆನೆಂಬ ||
ಹೀನ ಧ್ಯಾನವ ಬಟ್ಟು ಕೇವಲ ಬೋಧವ | ನೀನೆರಗಲು ಪಡೆದವನು || (127)
- ಎಂದು ಬೆಸಳಲು ಗುರುಪದೇಶವ ಕೇಳ | ಒಂದು ಭರತ ಚಕ್ರೇಶ ||
ಮಂದರ ಗಿರಿಯಂತೆ ನಿಂದಿದರ್ವೀ ಮುನಿ | ಮೃಂದಾರಣನ ಪದಯುಗವ || (128)
- ಪೂಜಿಸಿ ಸಾಕ್ಷಾಂಗವೆರಗಿ ಕೈಮಾಗಿದು ಮ | ನೋ ಪನಯಮನೀ ರಾಯ ||
ಮೂಸಗದೊಡೆಯನಪ್ಪದ ಬಟ್ಟು ನೀನಿಂತು | ವ್ಯಾಸನಿ ನಿಲುವುದುಚಿತವೆ || (129)
- ಎನ್ನಂದಿಗರು ಪಲಂಬರು ಯೊಧರೆಯನು | ಮುನ್ನವಹಂ ಪೋಹದಿಂದ ||
ಎನ್ನದು ತನ್ನದೆಂದಾಳ್ವ ಪೋದರು ಧರ | ನಿನ್ನಾರದೆಂದು ನೀ ನೆನೆವೆ || (130)
- ಮೂರಾದಿನದ ಸಿಗಿಗರು ತೊಡವ ಪೋರ್ವ | ನೀರೆ ಯಿಟ್ಟಂತೆ ಯೊ ಬಾಳು ||
ಪೋರಾಟವ ಮಾಡಿ ಬಂದೆ ದೊರಗಳೆಲ್ಲ | ದೂರ ಗೀಡಾದರು ಸ್ವಾಮಿ || (131)
- ಆ ನುಡಿಗೇಳಿಯಂತಿ ಕರಣದೊಳರ್ಧ | ಮೂನ ಕಷಾಯ ತೊಲಗಲು ||
ಧ್ಯಾನ ನಿಶ್ಚಲವಾಗೆ ಘಾತಿ ಕರ್ಮಗಳ | ಸೇನೆ ಬೆವರೆದುದೇನೆಂಬೆ || (132)
- ಘಾತಿ ಪೊದಲು ಮೋಹವನು ಬಳಕೆ ತಾನು | ವಿತರಾಗತೆಯಿಂದಳದ ||
ನೂತನವೆನಿಸ ಕುಳ್ಳಧ್ಯಾನದಿಂ ಶೇಷ | ಘಾತಿಕರ್ಮಗಳ ಬಂಟಿಸಿದ || (133)
- ಕೇವಲ ಬೋಧದಿವಾಕರನುಮಯಿಸ | ಲಾವಿಭುವಿಗೆ ಗಂಧ ಕುಟಿಸು ||
ದೇವೇಂದ್ರನಪ್ಪಣೆಯಿಂದ ನಿರ್ಮಿಸಿದನು | ದೇವಕಳತಿ ಮುದದಿಂದ || (134)
- ಚಾಮರಯಾಗಲವೇಕಾತ ಪತ್ರದ ಸಿರಿ | ಹೇಮ ಕಿಟ್ಟರ ಪ್ರಪ್ಪವೃಷ್ಟಾ ||
ಆ ಮೂಮಗೆ ಸುರದುಂದುಭಯಾಪ್ಪಿತು | ಗೋಮಲ ತನುಕಾಂತಿವೆರೆಸಿ || (135)
- ದಿವಿಗಳೆಲ್ಲರು ಜಯಘೋಷ ದುಂದುಭಗಳ | ರವದೊಡಗೂಡಿ ಬಂದಾಗ ||
ತವಕದಿ ಪೂಜಿಸಿ ಪೋಪರದರ ವೈ | ಭವಪನೇನೆಂದು ಮೇಳುವೆನು || (136)
- ನಾನಾದೇಶ ವಿಹಾರದಿಂದಾ ಜನ | ಭಾನು ಭವ್ಯಾಂಭೋಜವನು ||
ಎನೆಂಬೆ ಏಕನನವನು ಮಾಡಿ ತಣಪಿದ | ಪೀನವಚೋಂಶುಗಳಿಂದ || (137)
- ಬಂದಾದಿ ಜನವನ ಸಮವಸರಣದೊಳು | ನಿಂದಿದೋರ್ಬಲಿ ಜನನ ||
ಅಂದು ಪೂಜಿಸಿದರು ಭರತೇಶ್ವರ ಮುದ | ದಿದ ಮಹಾ ವಿಭವದೊಳು || (138)

ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ದಿಗ್ವಿಜಯ ಯುದ್ಧಗಳ | ವಕ್ರೋಕ್ತಿಯಂ ಪೇಳೆ ಕೆಲರು ||
ಆಕ್ರಮಿಸದೆ ನಾನು ಪೂರ್ವ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಯ | ಥಾ ಕ್ರಮದಿಂದ ಪೇಳಿದನು || (139)

ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚಮರ ಚಂದ್ರಮವಿರಚಿಸಿದ |
ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ | ಪದದೊಳ್ಳದಿನಾಂಕುಸಂಧಿ || (140)

(ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಹದಿನೈದನೆಯ ಸಂಧಿ.

ಶಕ್ತಿ ಯುಕ್ತಿಗಳಿಂದ ರಿಪ್ಪ ಕರ್ಮಗಳ | ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಗೆಲಿದು ಸುಖದೊಳ್ಳು ||
ಮುಕ್ತಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ವಾಳದ ದೋರ್ಬಳಿಕಗೆ | ಭಕ್ತಿಯೊಳಾನೆರಗುವೆನು || (1)

ಉದ್ಧತರಿಪ್ಪಗಳ ಗೆಲಿದು ಭರತಚಕ್ರ | ಸಿದ್ಧ ವಿಜಯ ತಾನಾಗಿ ||
ಸಿದ್ಧ ಸಿಂಹಾಸನದೊಳ್ಳು ಕುಳಿತನು ಮೌಲಿ | ಬದ್ಧರೋಲಗಿನಲು ತನ್ನ || (2)

ಮೊದಲನು ಕ್ರಮದಿ ಸಾಧಿಸಿ ಮಾಗಧ ದೇವ | ಮೊದಲಾದ ಸುರರೆಯ್ಯಂದು ||
ಮುದದಿ ಗಂಗಾ ಸೀಧು ಸತ್ತೀರ್ಥ ಮೊದಲಾದ | ನದಿಗಳ ಜಲವನು ತುಂಬಿ || (3)

ಮಂಗಲಮಾದೊಪಧಿ ರತ್ನಗರ್ಭತ | ಗಾಂಗೇಯ ಕುಂಭಗಳ್ಳುದಿದು ||
ಮಂಗಳವಾವ್ಯ ಮೊಳಗಲಭ್ಯಕವ | ಕಂಗೊಳುಪಂತೆ ಮಾಡಿದರು || (4)

ಮೂವತ್ತಿಚ್ಛಾಸಿರ ಮಕುಟಬದ್ಧರು ಮೈ | ಗೂವಲ ಗಣ ಬದ್ಧರಂಬ ||
ದೇವಕಳು ಮೂವತ್ತೆರಡು ಸಾವಿರಬಂದು | ಸೇವೆಯನೊಲಿದು ಮಾಡುವರು || (5)

ರಂಭೆಗೆ ಸರಿಮಿಗಿಲೆನುವ ರೂಪಿನ | ಕುಂಭ ಕುಚದ ಕೋಮಲೆಯರು ||
ತೊಂಭತ್ತಾರು ಸಾವಿರವಿರ ಭರತ ಸು | ಖಾಂಬೋಧಿಯೊಳೊಪ್ಪಿದನು || (6)

ಪುರ ನಿಧಿಶೈಲಾಸನ ಭೋಜ್ಯ ವಾಹನ | ವರರತ್ನ ಲನಾಭ್ಯಸಭಾ ||
ಮೆಕರವೆನಿಪ ದಶಾಂಗ ಭೋಗಂಗಳ | ಸಿರಿಯೊಳೋಲಾಡುತ್ತರಿದ || (7)

ವಿನುತ ಮಹಾ ಮಹವೆಂದೆಂಬ ನಾಮದ | ಜನಪೂಜೆಯನು ಮಾಡಿ ತನ್ನ ||
ಧನಕನಕಾದಿ ವಸ್ತುಗಳ ಸತ್ಪಾತ್ರಕ್ಕೆ | ವಿನಿಯೋಗಿಸಲೆಂದು ನೆನೆದು || (8)

ಮೊಳೆತಧಾನ್ಯಗಳ ರಾಜಾಂಗಣ | ದೊಳಗು ಸೊರಗು ಬತ್ತಿಸಿದನು ||
ಗಲನ ಬರಹೊಳದನು ಕ್ಷತ್ರಿಯ ಮೈತ್ಯ | ಕುಲೋತ್ತಮರನಿಪಭವ್ಯರನು || (9)

ಕೆಲರು ಕೆದರಿದ ಪಲ್ಲವ ಪ್ರಪ್ಪು ಫಲನಂ | ಕುಲಧಾನ್ಯಾಂಕುರಗಳನು ||
ತುಳುವುತ ಬಂದರಾವುತಿಕರು ವ್ರತಿಕರು | ಕೆಲರಲ್ಲಿಯೆ ನಿಂದಿರಲು || (10)

ಸಾವಧ್ಯ ಫೀರಾಗಳೊಬುದ ತಿಳಿದು ಮ | ತ್ವಾಪಿಭಾ ಬರಹೊಳಲವರು ||
ತೀವಿದಂಕುರಗಳ ಮೆಟ್ಟಿದ ಬಂದಮ | ಹೀ ಮಲ್ಲ ಭನಿಗರೆಗಿದರು || (11)

ಎಲ್ಲರು ಬಂದವಾರ್ಗವಬಟ್ಟು ನೀವೀಗ | ಫಲಿಗೆ ಬಂದ ಕಾರಣವ ||
ಸೊಲ್ಲಿಸಿ ನೀವೆನಲವರೆಂದರು ಭೂ | ಮಲಭನೊಳಗಿಂತೆಂದು || (12)

ಫಲಪಲ್ಲವ ಹರಿತಾಂಕುರ ಕುಸುಮಂ | ಲೊಳ್ಳು ಜೀವರಾಶಿತುಂಬಹುದು ||
ಕೊಲೆನೆಂಬ ವ್ರತವುಳ್ಳವರು ಮೆಟ್ಟಿ ಬಾರದೆ | ದೊಲಿದು ವೃಷಭಸೇನಮುನಿಪ || (13)

ಬೆನನೆ ಜನೇಂದ್ರನ ಸಭೆಯೊಳ್ಳು ಕೇಳ್ದಿವು | ಪುನಿಯಲ್ಲ ಪರ್ವದಿನದೊಳ್ಳು ||
ಕುಸುಮಾಂಕುರಗಳ ಮೆಟ್ಟಿಬಾರದು ಯಂ | ದೊಸೆದಿಲ್ಲಿ ಬಂದೆವು ಸ್ವಾಮಿ || (14)

ಎಂದೆನಲವರ ದೃಢವ್ರತಗಳಗಾ | ನಂದಿಸಿ ಭರತ ಚಕ್ರೇಶ ||
ವಂದ್ಯರು ದಾನ ಸನ್ಮಾನಯೋಗ್ಯರು ಯಿವ | ರೆಂದು ಮನ್ನಿಸಿ ಪಡ್ಯನಿಧಿಯ || (16)

ತರಿಸಿ ಸೂತ್ರಂಗಳನೇಕ ದಶೋತ್ತರ | ವೆನಿಪ ಪನ್ನೂಂದು ಸಂಖ್ಯೆಗಳ ||
ವರಯಾಜ್ಞಸೂತ್ರಗಾತ್ರರ ಮಾಡಿಯವರಿಗೆ | ನಿರವಿಸಿದನು ಕ್ರಿಯೆಗಳನು || (16)

ದಾನ ಸನ್ಮಾನದಿಂ ಮನ್ನಿಸಿದನು ವ್ರತ | ಬೀನರಕಳದು ಬೇರ್ಪಡಿಸಿ ||
ಮಾನ ಭಂಗವತಾಳ್ವ ವ್ರತಗಳ ಕೈಕೊಳ್ಳವ | ಮಾನಸರಾವರನಿಬರು || (17)

ದಾನ ಪ್ರಾಣಾದಿ ಷಟ್ಕರ್ಮ ಭೇದಂಗಳ | ತಾನವರವರ ನೃತ್ತಿಗಳ ||
ಮಾನವ ಪತಿ ನಿರವಿಸಿದನು ಶ್ರೇಣಿನ | ಭಾನು ಬೇಳಿದ ಮಾರ್ಗದೊಳು || (18)

ಮತ್ತೆ ಗರ್ಭಾದಾನ ಮುಂತಾದ ನೂರಂ | ಬುತ್ತಮ ಕ್ರಿಯೆಗಳನವರ್ಗ ||
ಬತ್ತರದಿಂದ ನಿರೂಪಿಸಿದನು ಭೂ | ಸ್ತೋತ್ರಮ ಪುನುಕುಲತಲಕ || (19)

ವರಗರ್ಭದೀಕ್ಷಾನ್ವಯ ಕರ್ತಾನ್ವಯ | ಸುರುಚಿರನಾಮದಿಂದೆನೆವ ||
ಪರಮಾರ್ಥವೆನಿಪ ನೂರಂಟು ಕ್ರಿಯೆಗಳನು | ವರಮಂತ್ರವಿಧಿಪೂರ್ವಕದಿಂ || (20)

ವ್ರತ ಸಂಸ್ಕಾರ ಮಂತ್ರೋಪದೇಶಗಳಿಂದ | ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ವಾದುದರಿಂದ ||
ನುತಿಸಿ ದ್ವಿಜನ್ಮರು ದ್ವಿಜರೆಂಬ ಪೆಸರಿಟ್ಟು | ನತಿಸಯದಿಂ ಭರತೇಶ || (21)

ಉತ್ತಮ ಹೃತ್ತಿಯ ಪುತ್ರರೊಳಗೆ ಮೂ | ವತ್ತಿಚ್ಚಾಸಿರನಾಗಿ ನೋಡೆ ||
ಮತ್ತವರಿಗೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಪುತ್ರರೆಂ | ಬುತ್ತಮ ನಾಮವನಿಟ್ಟು || (22)

ರಾಜವಾನ್ಯರು ವರ್ಣೋತ್ತಮರತಿಪುಣ್ಯ | ಭಾಸನರಿವರೆ ದಾನ ||
ಪೂಜೆಗೆ ಯೋಗ್ಯರೆಂದವರ ಮನ್ನಿಸಿದನು | ರಾಜಾಧಿ ರಾಜ ಸಂತಸದಿ || (23)

ಕೆಲವು ದಿವಸನಿಂತು ವಿಪ್ರಸಂತಾನವವು | ಸಲಿಸೆಂದು ನಡೆವುತಲಿರಲು ||
ಇಳಿಯಾಣ್ಮನೊಂದುನಿನದ ರಾತ್ರಿಯೊಳು ಕಂಡೆ | ಹಲವುದಾಃ ಸ್ವಪ್ನಗಳನು || (24)

ಆಚ್ಚರಿಯನು ಪ್ರಹ್ಲಾದವರ ಫಲಗಳ | ಲಚ್ಚಣವನು ಸೂಚಿಸುವ ||
ಬೇಚ್ಚಿದಂದದಿ ಸ್ವಪ್ನಗಳ ಕಂಡ ಭರತೇಶ | ನೆಚ್ಚುತ್ತ ಮನದಿ ಚಿಂತಿಸಿದ || (25)

ಯಾಗದ ಕಡೆಯೊಳವು ಫಲದೋರಾವವೆಂದು | ಬಗೆದನು ಮನದಿಂದಾಗ ||
ಜಗದೊಡೆಯನ ಕೇಳಿ ನಿರ್ಣಯಿಸಬೇಕೆಂದು | ಸುಗುಣರದೇವ ನೆಯ್ದಿದನು || (26)

ಉದಯಕಾಲದ ಕ್ರಿಯೆಗಳನು ನಿರ್ವರ್ತಿಸಿ | ಮಾದದಿಂದ ಪರಿಜನವೆರಿಸಿ ||
ಸದಮಲ ಚರಿತನೆಯ್ದಿದನಾದಿ ಜನಪನ | ಪದಪದ್ಮಗಳ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ || (27)

ಬಲಗೊಂಡು ಸಾಸಿರದೊಡು ನಾಮಗಳು | ದೊಲಿದು ನುತಿಸಿ ಜನಪತಿಯ |
ಪಲವರ್ಚನೆಗಳಿಂದರ್ಚಿಸಿ ಮುನಿಕುಲ | ತಲಕನ ವಂದಿಸಿ ಬಳಕ || (28)

ನರಪತಿಯಾಚಿತ ಸ್ಥಾನದೊಳುಕುಳಿತಿರಲಾಗ | ದೊರೆಕೊಳ್ಳಿ ಪರಿಣಾಮ ಶುದ್ಧಿ ||
ಭರದಿಂದ ದೇಶಾವಧಿ ಬೋಧ ಪ್ರಪ್ತವು | ಭರತೇಶ್ವರನ ಪುಣ್ಯಕಣೆಯ || (29)

ವಿನಯದಿ ಧರ್ಮಸ್ವರೂಪವ ಕೇಳಿ ಅ | ವನಿವತಿ ತನ್ನ ಕಾರ್ಯವನು ||
ಜನಪತಿಯೊಡನೆ ಬನ್ನವಿಸಿದನಾ ಮರು | ಳ್ತನದಿಂದ ದ್ವಿಜರ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದೆ || (30)

ಒಂದಾದಿಯಾಗಿ ಪನ್ನೋದ್ಗುಣದರೋಳ ವರ್ಯಂತದಿ | ಸಂದಗುಣಗಳ ಸೂಚಿಸುವ ||

ಒಂದು ಸೂತ್ರದಿ ಮೊದಲೊಂಟು ಸೂತ್ರಂಗಳ | ನೋಂದಿಸವೆಗೆ ಕಲ್ಪಿಸಿದೆ || (31)

ಇದರೊಳು ಗುಣವೊದೊಳೊಳೊ ಮೇಣಿಯುಕ್ತವೊ | ಮುದಯುಕ್ತವೊ ಹಾನಿವೃದ್ಧಿ ||

ಇದರಿಂದವೃದ್ಧಿ ಬೆಸಸೆಂದು ಕೇಳುವ | ನವರಂದವನು ಭರತೇಶ || (32)

ಅಂತಲ್ಲದೆ ಯಂದು ಬೆಳಗಪ್ಪ ಜಾವದೊ | ಭಂತು ದುಸ್ಸಪ್ಪಸಂತತಿಯೆ ||

ಅಂತರಿಗೆದೆ ಕಂಡನಿವರ ಫಲಂಗಳ | ಕಲತು ಒನಯ ಬೆಳಸೆನು || (33)

ಅವಧಿ ಜ್ಞಾನದಿಂದ ತಾನರಿವರು ಭವ್ಯ | ನಿವಹವೆಲ್ಲವು ಕೇಳಲೆಂದು ||

ಅವನಿವ ಬೆಸಗೊಳಲೊಡನೆ ದಿವ್ಯ ಧ್ವನಿ | ಅವತರಿಸಿತು ಭೋಗರಂದು || (34)

ದ್ವಿಸರನು ಧರ್ಮಾರ್ಥದಿಂದ ನಡೆಸಲೆಂದು | ಸೃಜಿಸಿದುದಮುವೆ ಲೇಸಾಯ್ತು ||

ನಿಜಧರ್ಮದೊಳು ಕೃತಯುಗ ಮುಯಂತರ | ದ್ವಿಸರು ನಡೆವರಲ್ಲಂದ || (35)

ಕೇಯುಗ ದೊತ್ತಿನೋಳವರು ಸನ್ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ | ಸಲಿಸುವಂಥಿಗಳಹರು ||

ಒಲಿದು ದುರ್ಮಾರ್ಗೋಪ ದೇಶಗಳನು ಮಾಡಿ | ಬಲಿಯನುವರು ಮಿಥ್ಯಾತ್ಯವನು || (36)

ಕವಚ ಹೃದಯದಿಂದ ಶ್ರುತಿಸಾಕ್ಷ್ಯಂಗಳ | ವಿವರೀತವಾಗಿ ಬೇಳುವರು ||

ಜಪಹೋಮ ತರ್ಪಣನಿಯುವ ವೆಂದರ್ಥವ | ಅವಹನುವರು ಲೋಭದೊಳು || (37)

ಗ್ರಹಣ ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ವರ್ಷಗಳೊಳು ದ್ವಿಜರಿಗೆ | ಬಹಳ ಧನಗಳುತ್ತವರ್ಗೆ ||

ಗ್ರಹಚಾರದೊಳೊಳು ಪರಿಹಾರವೆಂದು ಸಂ | ಗ್ರಹವಮಾಡುವರು ಧನಗಳ || (38)

ಮಧು ಮದ್ಯ ವಾಂಸ ಸೇವೆಗಳ ಮಾಡುವರು ಬಹು | ವಿಧಯಾಗವನಿವದಿಂದ ||

ಅಧಮಾರಾಧಾರ್ಮಿಕರವರನ್ನೆ ವನಿತಾನೇ | ವನಿಯೊಳು ತತ್ಪರರಹರು || (39)

ಅತಿಧೂರ್ತರು ಪಾಪಿಗಳು ನಿಷ್ಕರ ವಾಕ್ಯ | ಯಾತರು ಹಿಂಸಾಕರ್ಮರತರು ||

ವ್ರತಹೀನರವರಿಗೆ ದಾನವ ಕೊಡಲಭೋ | ಗತಿಯಲ್ಲದೆ ಪ್ರಣಯಿಲ್ಲ || (40)

ಉತ್ತಮ ವಾದಾಹಾರಾದಿ ದಾನವ | ನೊತ್ತರಿಸುವದೀದ್ವಿಸರು ||

ಹತ್ತತ್ತಿರದೆ ದಾನಂಗಳ ಕಲ್ಪಿಸಿ | ವಿತ್ತವನೊಪ್ಪುವವರು || (41)

ಈಗಸದಾಚಾರರಪ್ರದರಿಂ¹ ದಿನ | ರಾಗದು ಕೆಡಿಸಲ್ಪಿನ್ನಿವರ ||

ನೀಗುರಿಯಾಗವಿರಪೇರ್ತಿಗೊಂದಾ | ಯೋಗಿಗಳೆರಸ ಬೇಳುವನು || (42)

ಬಬಕೆಬೇಳುವನು ಕೋಡಕ ಸ್ವಪ್ನಂಗಳ ಫಲ | ಗಳುಮುನಿಂತೆಂದು ಜಿನೇಂದ್ರ ||

ನೇದಾಣ್ಣ ಕೇಳು ನೀಕಂಡ ಕನುಗಳು | ಭೇದಾಯಿಗಳು ಮುಂದೆ ಮುಂದೆ || (43)

ಇವೃತ್ತ ಮೂರು ಕೇಸರಿಗಳ ನೀಬೆಳ | ಗಪ್ಪ ಜಾವದೊಳು ಕಂಡುದರಿಂ ||

ಇವೃತ್ತ ಮೂರು ತೀರ್ಥೇಶ್ವರರಿನ್ನು ಮುಂ | ದವ್ವರು ಕ್ರಮದಿಂದಿಲ್ಲ || (44)

ಹರಿಯೊಡನಾಡುವ ಹರಿಣಾದಿ ವೃಗಗಳ | ನಿರದೆ ನೀ ಕಂಡುದರಿಂದ ||

ಛರೆಯೊಳು ಪಾಪಂಧಿಗಳು ಪ್ರಹ್ಲಿಯಾಡಗುವ | ಪರಿಯ ಸೂಚಿವುದು ಭೂಪಾಲ || (45)

ಆನೆಯ ಭಾರವ ಹೊರಲಾರದಳುಕುವ | ಹೀನ ಹಯವ ಕಂಡುದರಿಂ ||

ಹೀನ ಮೂಲೋತ್ತರ ಗುಣಗಳ ಮುನಿಗಳು | ಹೀನ ನತ್ವರು ದುಷಮದೊಳು || (46)

ಧರಿಸಲಾರದೆ ಕಡಿಸುವರು ಕೆಲರು ತಮ್ಮ | ಗುರುಜನಗಪೇರ್ತಿಯನು ||

ತರಿಸುವ ಕಲಿಕಾಲ ದೋಷವಿದೊಡು | ನಿರವಿಸುವನು ಜನಜಂವು || (47)

ಹಿಂಡಾಗಿರಿಂದ ವೃಷಭಗಳ ಕನಸಿನೊ | ಳ್ಳುಂಡುದರಿಂದ ನರೇಂದ್ರ ||

ಹಿಂಡನ(ಲಿಯುಗದೊಳು ಚರಿಸದೆ ತಂಡವಿಹುದು ಮುನಿಸನರ || (48)

ಮುಸುಕಿದ ಮುಗಿಲಿಂದೆಸೆವ ಸೂರ್ಯನ ಕಂಡ | ದೆಸೆಯಿಂದ ಕಲಿಕಾಲದೊಳು ||

ಅಸದೃಶ ಕೇವಲ ಬೋಧ ಮುನಿಗಳೊಳು ಮೆಸುಳಿಸುವು ಮನುಫೇಶ || (49)

ಫಲ ಪಲ್ಲವ ಪುಷ್ಪ ಕಳಿಕಾಂಕುರದಿಂದ ತೊಲಗಿದ ಮೃಗ ಕಂಡುದರಿಂದ ||

ಕಲಿಯುಗದೊಳು ನರನಾರಿ ಜನರು ಸತ್ಯ | ಕುಲಧರ್ಮವ ಮೊರುವರು || (50)

ತಳುಕಲೆಗಳ ಬಿಟ್ಟು ತರಗಲೆಗಳನದ | ಕುಲಮೇವುದರ ಕಂಡುದರಿಂದ ||

ಕುಲವಾರ್ಗವ ಬಿಟ್ಟು ನಾಲ್ಕು ವರ್ಣಗಳ | ಪಲವು ದುಕ್ಕ ರಿತವಾಂತಿ ಹವು || (51)

ಮತ್ತಗಜವನೇರಿ ಕೋಡಗನಿರ್ದುರದ | ಮತ್ತೆ ಕಂಡದಿಂದ ಮುಂದೆ ||

ಉತ್ತಮ ಕುಲದರನರು ಅಳವರು ಮುಂದೆವು | ನೃತ್ಯದೊಳಿತರಸಹರು || (52)

ಹೀನ ಕುಲರು ದುಕ್ಕ ರಿತರು ಸತ್ಪಾತ್ರ | ದಾನಧರ್ಮ ವಿವರ್ಧಿತರು ||

ಈಕೆಲ ಕರಸುಗಳಪ್ಪರು ಷಟ್ಪಂಡ | ಭೂನಾಥ ಕಲಿಕಾಲದೊಳು || (53)

ಕಾಗೆಯ ಹಿಂಡಿಂದ ಬಳಸಿ ಕೊಂಡಿರುತಿರ್ಪ | ಗೂಗೆಗಳನು ಕಂಡುದರಿಂದ ||

ಆಗಮವಿದರ ಸುರದೆ ಕುಲಿಂಗಿಗಳನು | ಪೋಸಿ ಜನರು ಸೇವೆವರು || (54)

ಮರುಳು ತಂಡಗಳ ನೀ ನಿರುಳು ಕಂಡುದರಿಂದ | ಧರೆಯೊಳು ಗುರುಗಳ ವಸರ ||

ಕೆರೆವರು ಇಡಮತಿಗಳು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ವ್ಯಂ | ತರದನು ಕೊಯಿ ಕೊನೆವರು || (55)

ನಡುಗೆರೆ ಬತ್ತಿ ಸುತ್ತಲು ನೀರಿದುರದ | ಪೊಡವಿರ ಕಂಡುದರಿಂದ ||

ನಡುನಾಡೊಳು ಧರ್ಮ ನೆಲಸದೆ ಸುತ್ತಲು | ಕಡೆಯೊಳು ನಿಲ್ವದೆಂದೆಯ || (56)

ಧೂಳಿಗಳಿಂದ ಧೂಸರನಾಸ ನವರ | ತ್ಯಾಪ್ಪಯನು ಕಂಡುದರಿಂದ ||

ಕಾಲ ಮಹಿಮೆಯಿಂದ ಬುದ್ಧಿಗಳಲ್ಲ ಭೂ | ವೀಲಕರಿಗೆ ದೀಕ್ಷೆಯಿಲ್ಲ || (57)

ಕೊರಳೊಳಗಕ್ಕೆ ಮೂಲೆ ಚಂಪಣದಣ್ಣು | ಮೆರೆಸಿ ರನ್ನದ ವಿಷ್ಟರದೊಳು ||

ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಕುಳಿತುಸಿರುವ ಜೋನಾಯರು | ಧರಣೀಶ ಕಂಡುದರಿಂದ || (58)

ವ್ರತಾನರರು ದುವೆಸನಿಗಳವೆಯೊ | ಳತಿಕಷ್ಟರು ಸನ್ಯಾಸ ||

ಪ್ರತಿಕೂಲವೆನಿಸ ಅತಿಥಿಗಳಿಗಾಹಾರವ | ಪ್ರತಿದಿನವಿತ್ತು ಮನ್ನಿಕರು || (59)

ತರುಣ ವೃಷಭ ಕಲಿವ್ರತ ತೊಳಲಾತ್ತಿಹ | ಕನಸನು ಕಂಡುದರಿಂದ ||

ತರುಣರು ಜನದೀಕ್ಷೆಗೆ ಮೈಗೊಡುವರು | ಪರಿಣತವಯರು ಮೈಗೊಡರು || (60)

ಪರಿವೇಷಗೊಂಡ ಜಂತ್ರನ ಕಂಡುದರಿಂದ | ಧರೆಯೊಳು ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ||

ವರಮುನಿಗಳಿಗೆ ಅವಧಿ ಮನಃ ಪರ್ಯಾಯ | ದೊರೆಕೊಳ್ಳದಾನಿ ಚಕ್ರೇಶ || (61)

ಪ್ರದಿವದ ತರಗಲೆಗಳನು ಕಂಡುದರಿಂದ | ತುದಿಯೊಳು ಧಾನ್ಯ ಸಮಾಹ ||

ಹದಗೆಟ್ಟು ನೀರಸವಹುದಾ ಜನರೆಲ್ಲ | ಅದನೆ ಭೋಗಿವರು ನರೇಂದ್ರ || (62)

ನೀನಗೀ ಸ್ವಪ್ನದ ಫಲಗಳು ತಪ್ಪವು | ಜನಧರ್ಮವೆ ರಕ್ಷೆವುದು ||

ಕನಸಿನ ಫಲಕೆ ಕೂಕ್ಕೂರಿಸದಿರುವು ಬಲು | ದಿನಕಲ್ಲದೆ ಫಲಗೊಡವು || (63)

ಎಂದು ಬೇಳೆಲು ವೈಪಭೇಷನ ಪಾದಾರ | ವಿದಕರಗಿ ಭರತೇಶ ||

ಅಂದು ಪ್ರಸನ್ನ ಚಿತ್ತದಿ ಬೀಳ್ಗೊಂಡು ತಾ | ಬಂದವಯೋಧ್ಯಾ ಪುರಕೆ || (64)

ಜನಪತಿಗಭೀಕೆ ಪೂಜೆ ಶಾಂತಿಕೆ ಮುಖ್ಯ | ಜನಕಲ್ಪ ವೃಕ್ಷ ಮಹಿಮೆಯ ||

ಮನುಜಸಕಾಹಾರ ದಾನವಮಾಡಿಸಿ | ದನು ಬಲ್ಲವರ ಪಲ್ಲಭನು || (65)

ಭೂದಾನಂಗಳ ಕೊಬ್ಬನ್ನು ವಿನಯೋಪ | ಚಾರದಿಂದಮುಳದವರ್ಗಲ್ಲ ||

ಧಾರಾಣೀಶ್ವರ ಕೊಟ್ಟ ವಿವ್ಯಜ್ಜನಗಳ ಮ | ನೋರಥ ಪೂರೈಸುವಂತೆ || (66)

ಕೈಲಾಸಗಿರಿ ಶಿಖರಗಳೊಳು ಜನ ಚೈ | ತ್ಯಾಲಯಗಳೆನು ಮಾಡಿಸಿದ ||

ನೀಲಮಾಲಿಕೆ ವಜ್ರ ವೈಡೋರ್ಯಮಯದ | ತಾಲವ ಬಿಂಬಂಗಳನು || (67)

ನಿರ್ಮಾಪಣೆಯನು ಮಾಡಿಸಿದನು ಜನ | ಧರ್ಮ ಪ್ರಭಾವನೆಗಳನು ||

ಕೂರ್ಮಯಿಂದವನಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು ಪೂಜೆಯ | ನಿರ್ಮಲ ಮಂದಿ ಧ್ಯಾನಿಸಿದ || (68)

ಇಂತು ಶೋಕದ ಜನರಿಗೆ ಸರ್ವಪಣ್ಣೀಪ | ಶಾಂತಿಯಾಗಲಿಯೆಂದು ಚಕ್ರ ||

ಸಂತೆ ಪೇವಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದನು ಧರ್ಮಕೆ ಪ್ರಾಣ | ವಂತರ ಭಾಗ್ಯವತ್ತಿ || (69)

ಮಂದನ ಮಾಲೆಗಳನು ಮಾಡಿಸಿದನು | ಬಂದು ಪೂಗುವ ಪೊರಮಡುವ ||

ನಿಂದಿಪ್ಪ ತಾಣ ಗೋಪುರ ಪುರದೊಳಗಾ | ನಂದದಿಂ ಭರತ ಚಕ್ರೇಶ || (70)

ಇತ್ತ ವೈಪಭಜನ ವೈಪಭಸೇನಾದಿ ಯೆಂ | ಭತ್ತನಾಲ್ವರು ಗಣಧರರ ||

ಮೊತ್ತದೊಡನೆ ಕೂಡಿ ಯಾಯಾಪ್ಯದೊಳಗೆಂ | ಭತ್ತ ನಾಲ್ಕು ಲಕ್ಷ ಪೂರ್ವ || (71)

ಸಂದದೊಳು ಪದಿನಾಲ್ಕು ದಿವಸಗಳು | ಕುಂದಿದ ಕೈಲಾಸಗಿರಿಯ ||

ಮುಂದಣ ಸಿದ್ಧಕೂಟದಿ ಪೂರ್ವ ಮುಖವಾಗಿ | ಸಂದ ಪೃಥ್ವಿಕಾಸನದೊಳು || (72)

ಆಗಲಾ ಪುಷ್ಯ ಮಾಸದ ಪುಣ್ಣಿ ಮೆಯೊಳು | ಯೋಗನಿರೋಧಕುಜ್ಜಗವ ||

ಯೋಗಿಗಳರಸ ಮಾಡಲು ಕನಸನು ಕಂಡ | ನಾಗಭರತ ಚಕ್ರೇಶ || (73)

ಮಂದಾರ ಮಿಷತ್ಪ್ರಕಾರ ಪರ್ಯಂತರ | ಸಂದು ನೀಳ್ವದಕೆ ವಿಸ್ತಯವ ||

ಮಂದರ ಧೀರಮಾಡಿದ ನಾಗ ತಾನಿದ | ರಂದವೇನೆಂದು ಮನದೊಳು || (74)

ಯುಪರಾಜ ಮುಂತಾದವರೆಲ್ಲ ರೊಂದೊಂದು | ನವನವಸ್ವಪ್ನವ ಕಂಡು ||

ಸುವೀಕದಿಂದ ಪುಗೋತನೊಳು ಬೇಳ | ಲವನಿಂತೆಂದು ಬೇಳದನು || (75)

ನೀವೆಲ್ಲರು ಕಂಡ ಕನಸಿನ ಫಲದಿಂದ | ದೇವರ ಕೃಪ್ಯ ಪದವಿ ||

ಪಾವನ ಮುನಿಗಳೊಡನೆ ಪೋಷನೆಂಬೆಂಬ | ಭಾವನ ಸೂಚಿಸುತಿದೆ ಕೊ || (76)

ಎಂದು ಬೇಳಾವಸಮಯದೊಳ್ಳಿ ತಂದನು | ನಂದನನಿವ ವೇದಕನು ||

ನಿಂದು ಕೈಮಾಗಿದು ಬೇಳದನು ವೈಪಭಜನ | ನಂದವ ಚಕ್ರೇಶನೊಡನೆ || (77)

ಆತನ ಮಾತನು ಕೇಳಿ ಚಕ್ರೇಶನು ವಿ | ನೀತ ಜನರನೊಡಗೂಡಿ ||

ವೀತರಾಗನ ಬಳಗಯ್ಯಂದು ಪೂಜಿಸಿವಿ | ನೊತಮಹಾಮಹದಿಂದ || (78)

- ಪದಿನಾಲ್ಕು ದಿವಸಪರ್ಯಂತರ ಸ್ವಾಮಿಯಾ | ಪದಪದ್ಯಗಳನು ಪೂಜಿಸುತ ||
ಮೊದಲ ಸ್ವಸ್ಥಾನ ಕೇವಲಿಯೋಗವಾಡಿದ | ವಿದಿತ ಪ್ರವೇಶನಿರ್ವರೆಯಾ || (79)
- ದಂಡಕಾವಾಚಿ ಪ್ರತರ ಲೋಕಪೂರಣ | ಗೊಂಡು ಸಮಾಧ್ಯಾತ ವಿಧಿಯಾ ||
ಬಂಡಿತ ಘಾತಿ ಚತುಷ್ಕಸ್ತಿತ್ಯನುಭಾಗ | ಮಂಡನನಾದನಾ ಯೋಗಿ || (80)
- ಯೋಗ ಬಾಧರ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಕೃಷ್ಣಿಯಾ ಮಾಡಿ ಮ | ತ್ವಗನಿರಾದ್ಯನಿಶೇಷ ||
ಯೋಗಾಸ್ತ್ರವನಿರಾದ್ಯ ಚರಮ ಗುಣಸ್ಥಾನ | ಯೋಗದೊಳುದ್ದನಾ ಯೋಗಿ || (81)
- ಅಗುರುಪಂಚಾಕ್ಷರೋಚ್ಚರಣ ವೆಲ್ಲವನು | ಳೈಗುಣದು ಪಾಂತ್ಯದೊಳರ್ಮ ||
ಸುಗುಣ ಸಮಯದೊಳು ದ್ವಾಸಪ್ತತಿ ಪ್ರಕೃ | ತಿಗಳನು ಕಡಿಸಿ ಮತ್ತುಳುದ || (82)
- ಪರಮ ಸಮಯದೊಳು ಪದಿಮೂರು ಪ್ರಕೃತಿಯಾ | ಕಪಿಸಿದನಾಕ್ಷಣದೊಳಗೆ ||
ಪರಮ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಸಂದಡಿಯಿಬ್ಬವಂತರ | ವರಸಿದ್ಧ ಪರಮೇಷ್ಠಿಯಾದ || (83)
- ಪರಮಬ್ರಹ್ಮ ಕಲ್ಪಕೆ ಸಂದು ಸುಖಸಾ | ಗರಮಧ್ಯದೊಳಗಾದಿ ಬ್ರಹ್ಮ ||
ನೀರದಪ್ಪಗುಣದೊಳು ಭವ್ಯ ಚಿಂತಾಮಣಿ | ಯಿರುತಿರ್ದ ಮೂನಗದೊಡೆಯಾ || (84)
- ವರಮಾಘ ಮಾಸದ ಕೃಷ್ಣಚತುರ್ದಶಿ | ವೆರದಭಜನ್ತ ಮಹಾರ್ತದೊಳು ||
ಪುರಪರಮೇಶ್ವರ ಪರಮ ಮುಕ್ತಿ ವಧು | ವರನಾದ ಮಂಗಲ ಮುಖ || (85)
- ತದನಂತರ ಬಾಹು ಬಲಿಹನಪತಿ ಯಾ | ಪದದೊಳು ನಿಂದು ಧ್ಯಾನದೊಳು ||
ಮೊದಲು ಪೇಳ್ವಂತೆಯಾ ಛಾತಿಕರ್ಮಗಳ | ಹವಗಡಿಸಿದ ನೇನಂಬೆ || (86)
- ಎಪ್ಪತ್ತಯೆರಡು ಪ್ರಕೃತಿಗಳ ಕಡಿಸಿದ | ತಪ್ಪದಯೋಗಿ ತಾನಾಗಿ ||
ಏಪ್ಪತ್ತವ ಚರಮ ಸಮಯದಿ ಕಡಿಸಿದ ಮುಂ | ದಿಪ್ಪ ಪನ್ನೆರಡು ಪ್ರಕೃತಿಯಾ || (87)
- ಇಂತಾ ನಿನಶಕ್ತಿ ಯಾಕ್ತಿಗಳಂ ಬಹು | ರಂತರಂಗದ ಶತ್ರುಗಳನು ||
ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲದೆ ಗೆಲ್ಲ ಸುಖದಿ ಪರಮ ಮುಕ್ತಿ | ಕಾಂತೆಗೆ ವರನಾದನಾಗ || (88)
- ಭರತಗೆ ಗುರುವಿಯೋಗದ ದುಃಖ ಶರಧಿಯಾ | ಭರತದಂದದಿ ಕಣ್ಣಿನಿಗಳು ||
ಸರಸಿನ ದಳನೇತ್ರದೊಳುಗುಕ್ಕುತಿರೆಗಣ | ಧರಮಾನಿ ಮುಖ್ಯನಿಂತೆಂದ || (89)
- ದೃಷ್ಟಾಪ್ತಕರ್ಮಗಳನು ಗೆಲ್ಲ ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಾ | ದೃಷ್ಟಗುಣಗಳನು ಪಡೆದು ||
ಶಿಷ್ಟನಾದನು ನಿನ್ನಯ್ಯನು ನೀನಿದ | ಕೆಟ್ಟು ಪರಿಯಲಿ ಸೋಕೆಪರೆ || (90)
- ಮೊದಲು ಲೋಚನ ಗೋಚರವಾದ ನಿನ್ನಯಾ | ಹೃದಯದೊಳಗೆ ನಿಲಲೀಗ ||
ಇದರಿಂದ ಬಿಟ್ಟು ಸಮೀಪವಾವುದು ನೀನು | ಹದುಳಿಸಿಮೊಡು ಚಿತ್ತವನು || (91)
- ಚರಮಾಂಗು ನಾವೆಲ್ಲರಾ ನಮಗಿನ್ನು | ಸ್ಥಿರವಲ್ಲವಿವು ನಾಲ್ಕುದಿನದ ||
ಸಿರಿಯಲ್ಲದೆ ಮುಂದೆ ಪುರುಜನನೆಯ್ದಿದ | ಪರಮಪದವನೆಯ್ದುವೆವು || (92)
- ಎಂದು ಹಲವು ಪರಿಯಿಂದೊಡಂಬಡಿಸಿ ತಾ | ಹಿಂದಾದ ಭವಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ||
ಅಂದುಗಾಣಿಸಿ ಬೇಳೆ ಸಂಕರ ಭ್ರಮಣಿಗೆ | ಳಂದವ ತಿಳಿದು ಚಕ್ರೇಶ || (93)
- ಇರಲಾಕ್ಷಣದೊಳು ದೇವನಿಕಾಯ ಬಂ | ಧಾರ ಕೈಲಾಸಾದ್ರಿಯೊಂದು ||
ಪರಿನಿರ್ವಾಣ ಕಲ್ಯಾಣ ವಿಧಿಯನುಮ | ವಿರಚಿಸಿದರು ಸಂಭ್ರಮದಿ || (94)

ವರಗಾರ್ಹವತ್ಯಾಹವನೀಯಃ ಕುಂಡದೊ | ಘುರುದೇಹದ ಪ್ರತಿಕ್ಯುತಿಯ ||
ವಿಚಿಸಿಯಗ್ನಿ ಕುಮಾರನ ಮಕುಟಾಗ್ನಿ | ಯುರಿಯಂದದಿಗಿಲಾ ಶ್ರೀಖಂಡ || (95)

ದೇವ ಕುಸುಮ ಕುಂಕುಮ ಕರ್ಪೂರದಿಂ | ದಾವಿಭಾಗಳ ನಿರ್ವಾಣ ||
ಪಾವನಕ್ರಿಯೆಯನು ಮಾಡಿಯಾ ಭಸ್ಮವ | ದೇವಕಳೆಲ್ಲರು ತಮ್ಮ || (96)

ಭಣಿಕಂಠ ಭವಯುಗ ಹೃದಯ ಪ್ರವೇಶದೊ | ಘೇಣಿಕೆಯ ಪಂಚಪದಗಳ ||
ಗುಣಮಣಿಗಳ ಭರಿಸಿದರು ಗುಣಮತಿ | ಧೀನಿಯೊಳೊಲಾಡಿ ತಣೆಯದೆ || (97)

ಪುರುಷನ ಪತಿ ಬಾಹುಬಲಿಜನ ಮಾಂತಾದ | ವರಿಗೆ ನಿರ್ವಾಣ ಕ್ರಿಯೆಯನು ||
ಪರಿನಿರ್ವರ್ತಿಸಿ ಸುರರಲ್ಲ ತಂತಮ್ಮ ಪುರಕನ್ನಿದರು ಸಂಭ್ರಮದಿ || (98)

ಇಂತೆಂದು ಬಾಹುಬಲಿಶನ ಪೂರ್ವ ವೃ | ತ್ವಾಂತವೆಲ್ಲವ ಮಾನಿರಾಯ ||
ಸಂತೋಷದಿಂ ಪೇಳಿ ಕೇಳ್ದಿರಗಿದನು ಭೂ | ಕಾಂತ ಶ್ರೀ ಪಾಂಡ್ಯ ರಾಜೇಂದ್ರ || (99)

ಇಂದಿವ್ಯ ನನ್ನ ಸಫಲನಾಮದು ಸ್ವಾಮಿ | ಯೆಂದು ಬೀಳ್ಕೊಂಡು ಸಂಭ್ರಮದಿ ||
ಬಂದು ಮಂದಿರವನು ಸೌಖ್ಯ ಸುಖದೊಳರ್ಪ | ಮಂದರಧೀರ ಖಂಡೇಂದ್ರ || (100)

ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಚಮರ ಚಂದ್ರಮ ರೇಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯ | ಪದವಿಗಳ್ಳದಿನ್ನೆವನೆಯಸುಸಂಧಿ || (101)

(ಹದಿಮೈದನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಹದಿನಾರನೆಯ ಸಂಧಿ-

ಲೋಕಾಲೋಕವ ಬೆಳಗುವ ಬೋಧದಿ | ವಾಕರ ಗುರುತರ ಸಾರ ||
ಶ್ರೀಕಾರಕಳದ ಗುಮ್ಮಟದಿನ ಸಲಹೆವ್ಯ | ಕೇಶಸಂಪದ ಸುಖವಿತ್ತು || (1)

ಆತನವ್ಯಯದೊಳನೇಕ ಭೂಪಾಲರು | ನೀತಿನಿಪುಣರು ಪ್ರಸಿದ್ಧರು |
ಬೂತಳದೊಳು ಧರ್ಮ ಕೀರ್ತಿಯ ಪಡೆದು | ಖ್ಯಾತರಾದರು ಜಗದೊಳಗೆ || (2)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಳಿಕಾದೊರೆಗಳ ಕಾಲದೀಪ | ಪುಲ್ಲಕರನ ಸಮರೂಪ ||
ಎಲ್ಲ ದೊರೆಗಳಗಧಿಕ ಪ್ರತಾಪ ಭೂ | ಎಲ್ಲ ಭ ನೀತಿ ಕಲಾಪ || (3)

ಶ್ರೀ ವೀರ ನರಸಿಂಹ ಭಂಗರಾಜೇಂದ್ರನ | ಪಾವನ ಗರ್ಭಾಬ್ಧಿ ಚಂದ್ರ ||
ಭೂವಳಯ ದೊಳುಳ್ಳ ಭೋಗದೇವೇಂದ್ರ ವಿ | ಭಾವವಪೇರಿ ಮೃಗೇಂದ್ರ || (4)

ಕಮ್ಮಗಣೆಯ ನರಸಿಯ ಪೋಲ್ವರೂಪಿನ | ಗುಮ್ಮಟಾಂಬಿಕೆಯ ಗರ್ಭದೊಳು ||
ಇಮ್ಮಡಿ ಭೈರವಗಾಯ ಪ್ರಸಿದ್ಧವನ | ಹಮ್ಮಿನ ದೊರೆಗಳಗಂಡ || (5)

ಆತನ ಪಟ್ಟದರಸಿ ಭಾವನದೊಳು | ಖ್ಯಾತೆ ಯೋಕಲಿಯಾಗದೊಳಗೆ ||
ನೀತಿಯಿನಿಸಿ ಮಲ್ಲಿ ದೇವಿಯಮ್ಮನು | ನಾಗ | ನ್ಯಾತೆ ಯೊಪ್ಪಿದಳು ಧರೆಯೊಳು || (6)

ಅವರೀರ್ವರ ಗರ್ಭದೊಳುದಯಿಸಿದನು | ಭಾವನೈಕ ವೀರ ಪಾಂಡ್ಯೇಂದ್ರ ||
ಅವನಿಗೆ ಸರಿಯಾದ ದೊರೆಗಳನ್ನಾರು | ನೋ | ಡಲಿ ಭಾವನದೊಳನ್ನಿಲ್ಲ || (7)

ಅಂಗದ ರೂಪನವನ ಕಂಡು ಮರೆಗೊಂಡ | ನಂಗವೆನರ ಪಡೆದು ||
ಅಂಗನೆಯರು ಕೋಲ್ವುದರಿದೆಯವನ ರೂಪ | ನಂಗ ಕೃಂಗಾರವ ಕಂಡು || (8)

ಪರನಾರಿಯರಿಗೆ ಸಹೋದರ ನಂದೆಯ ಬಿರುದನು ಪ್ರತಿಪಾಲಿಸುವನು ||

ಸರಸ ಸಂಗೀತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕಲಾಧರ : ಧರಧೀರ ಶರಧಿ ಗಂಭೀರ ||

(9)

ಸಾಮದಿಂದಲಿ ತನ್ನ ಸಕಲ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವು | ನಾಮಾಭಿಷೇಕಿಯಾಳು ತಿರಲು ||

ಭೂಮಿ ಪಾಲಕರೆಲ್ಲ ಕಪ್ಪವಕೊಡುವರಿ | ನನ್ನಮಹಿಮಾನಿಗಣೆಯಾಂಟಿ ||

(10)

ಅವನರಾಜಾತನು ಚಂದ್ರಶೇಖರನೆಯ | ಸುವಿವೇಕಿ ಪ್ರಜ್ಞವ ಬಳಕ ||

ಅವನ ವಿನ ಸುವಿತರಣಗುಣ ಮುಂತಾ | ದವನು ಬಣ್ಣ ಸಲಳವಲ್ಲ ||

(11)

ಆಚಾನಬಾಹು ಪಂಥದೊಳು ಗರ್ವಿಪರಿವು | ರಾಜಮಂಡಲವೆರಾರು ||

ಶ್ರೀಜಿನ ಪದಭಕ್ತ ಮಿಬಾಧ ಸತ್ಕವಿಕಲ್ಪ | ಭೂನವೇಳ್ಳೊಗೆ ಮನೋನ ||

(12)

ಕವಿಗಮಗೆಳು ವಾದಿಗಳು ರಾಗ್ಯಗಳೆಂ ಬೇ | ವರಗೊಪ್ಪಿಯೊಳನು ದಿವ್ಯ ||

ಅವನಿದ್ದು ರಾಜ್ಯವ ಪ್ರತಿಪಾಲಿಸುವ ನಿ | ನ್ನವನವೀಕಳ ಸಯೆ ||

(13)

ಅವನನುಸ ನಿಮ್ಮಡಿ ಭೈರವರಾಯ | ನೂತನ ಮಂತ್ರನಿ ಕಾಯ ||

ನೀತಿನಿವೃಣನು ಸಮರ ಗಂಗೇಯ ವಿ | ಖ್ಯಾತನೀಧರೆಯೊಳೊಪ್ಪಿದನು ||

(14)

ದೊರಗಳ ದೇವ ಶರಣು ಪೋಷಕವಕಾಪ | ಧರದೊಳು ರಿಭವದವ ||

ಸರಸವಿಬಾಧನನ ಸಂಜೀವಕರದೇವ | ಸುರಭಜಜಬಂಜರ ಭಾವ ||

(15)

ಅರಾಯರಗಂಡ ಧಾವಣಿಯೆಂದೆಯ | ಬರಿದಾಳ್ಯ ಸಮರ ನಿಶಂಕ ||

ತರಾಣಿಯರಿಗೆ ಮಕರಾಂಕಮನೋಹರ | ಚರಿತ ಚಿತ್ತವಿ ನಿಷ್ಕಳಂಕ ||

(16)

ಸಂಗೀತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಭರತ ನಾಟಕ ಕಾವ್ಯ | ಸ್ವಂಗಾರ ನೀತಿ ಕಾನ್ಯಗಳ ||

ಸಂಗ್ರಹ ಧರ್ಮಾರ್ಥ ಕಾಮ ಕಾನ್ಯಗಳಂತ | ರಂಗವನೆಯಲ್ಲ ಜಾಣ ||

(17)

ಮನದಿಂಗಿತವಲ್ಲ ಮಾನಿನಿ ಗುರಿಗೆಲ್ಲ | ತನುವಾಂತ ಪೋಷಕಬ್ಬವಿಲ್ಲ ||

ಜೀವನೊಬ್ಬಬಲ್ಲ ನಿನ್ನೊಳದ ಗುಣವನಿಲ್ಲ | ನನಗೆ ವೇಳುವರೊಳವಲ್ಲ ||

(18)

ಕೊಟ್ಟಭಾಸೆಗೆ ತಪ್ಪುವರಗಂಡ ರಣಕ ಹಿ | ಮೈಟ್ಟವು ದೊರೆಗಳ ಗಂಡ ||

ಪಟ್ಟ ಪೊಂಬಾಜವರವರಾಧೀಶ್ವರ | ಪಟ್ಟದದೊರೆ ಭೈರವೇಂದ್ರ ||

(19)

ಶ್ರೀ ವೀತರಾಗಗಲ್ಲದೆ ಸುಕ್ಕದೇವರ್ಗೆ | ಎರಗುವ ಭಾವದೊಳಲ್ಲ ||

ಆವಕಟೆಯೊಳು ನೋಡಿದರವಗದಿಲ್ಲ | ಕೋವಿವರಣಗಂ ಮಲ್ಲ ||

(20)

ಆತನದನಕ ಭೈರವರಾಯನಿಗೆ ಪ್ರಣ್ಯ | ಖ್ಯಾತಿಗಳಾಗಲಿದೆನುತ ||

ನೂತನ ಜನ್ಮಾಭಿಷೇಕವ ಗುಮ್ಮಟ | ನಾಥಗಯವನು ಮಾಡಿಸಿದ ||

(21)

ಕ್ಷೀರಸಮಾವೃದ ಜಲದಂತಿ ತೆಗೆಸುಳಿ | ದೋರುವ ಕ್ಷೀರಧಾರೆಯನು ||

ಧೀರಗುಮ್ಮಟ ಜಿನವತಿಗೆ ಮಾಡಿಸಿದನು | ಭೂಮೈಭವದೊಡಗೂಡಿ ||

(22)

ಹಿಡಿಹೊನ್ನು ಪಟ್ಟಿಯ ಹಜ್ಜಡ ದಂಡಿಗೆ ಸ | ಮರ್ಪಣೆಯನುಮಾಡಿ ಬಳಕ ||

ಪೊಡಮಟ್ಟನುಗುರು ಜನಕಲ್ಲ ಮೂಲೋಕ | ದೊಡೆಯನ ದನ್ತೋತ್ಪವದೊಳು ||

(23)

ಕಲಿಯಾಗ ಗಣಧರ ಕಲ್ಪಸನ್ಮುನಿಕುಲ | ತಿಲಕ ಮಹೇಂದ್ರ ಕೀರ್ತಿಯನು ||

ನಿಲಸಿ ಕೂಂಡವರಿಂದ ಬಾಧನನಿಗೆ ಕಾರ | ಕಳದೊಳನ್ನಿಲ್ಲ ವೆಂದನಲು ||

(24)

ಲಬ್ಧಸವಾಸ ಗಂಧೀರವೆನಿಸ್ತು ಪುಣ್ಯ | ಲಬ್ಧಿಸಾರವ ಹೇಳಿಸಿದನು ||
ಲಬ್ಧನೈವರಗಂಡೆ ಭೈರವರಾಯನು | ಲಬ್ಧ ಭೂಭೂತರಣೇಯಕರೆ || (25)

ಕಲಿಕಾಲದೋಪದಿಂದಾ ಗೋಮಟೇಶಗೆ | ಕೆಲವು ದಿವಸ ಪರಿಯಂತ ||
ಕೇವಲಿ ಪೂಜೆಯಂತನಿಲಾ ಭೂಪನು | ಕುಲಗುರು ಲಲಿತಕೇರ್ತರ್ಯಾ || (26)

ಗುರುಕುಲಾಂಬರನಾರ್ಯ ಸುರಗಿರಿ ಸಮುಚ್ಚಯ | ನಿರುಪಮಗುಣಗಾಂಭೀರ್ಯ ||
ನಿರುತನು ಕಂಡಾಲಿತ ಕೇರ್ತರ್ಯಾಚಾರ್ಯ | ಸ್ಮರಿಸಿದ ಪರಂತ ಕಾರ್ಯ || (27)

ಆಗಲಾ ಗುಮ್ಮಟ ಜಿನಗೆ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ | ನಾಗು ಮಾಡಿಸಬೇಕೆಂದು ||
ಆ ಗುರುಪಿನ ಕೂಡೆ ಆಳೋಚನೆಯ ಮಾಡ | ಲಾಗುರವವನೊಳ್ಳಂತೆಂದ || (28)

ಎಲೆ ಭೈರವರಾಯ ಭವ್ಯ ಜನಂಗಳ | ಗೊಲಿದು ಪುಣ್ಯವ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟು ||
ಸಲಹಬೇಕೇ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಗೆ ಅಪ್ಪಣೆಯ ಕೊಟ್ಟು | ಸಲಿಸಬೇಕನ್ನ ಭೀಷ್ಮವನು || (29)

ಹಿರಿಯರು ಮಾಡಿದ ಬಂಬಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ | ಪರರಿಗೆ ಕೊಡುವದೆಂತೆನಲು ||
ಪರರಾರು ಧಾರ್ಮಿಕ ಬಂಧು ನೀನೆಲ್ಲ ವೆ | ನಿರುಪಮ ಗುಣಗಣ ನಿಲಯ || (30)

ಗುರುಮಾಡಿದ ಧರ್ಮ ಶಿಷ್ಯರಿಗಲ್ಲ ವೆ | ಯೆರವೇಕೆನವೊಳ್ಳಗನಲು ||
ಗುರುವಚನವನುಲ್ಲಂಘಿಸಬಾರದೆ | ದರನ ಚಿಂತಿಸಿ ಮನದೊಳಗೆ || (31)

ಆರು ಧರ್ಮವಮಾಡಿದರು ಕಾರಕಳದೊಳು | ಭೈರವೇಂವ್ರಗೆ ಪುಣ್ಯವೃದ್ಧಿ ||
ಕಾರಣಕೆಂದು ಮುಂಪೇಳ್ವೊರೈಸೆಯೆಂದು | ಧಾರಣೆಪತಿ ಚಿಂತಿಸಿದನು || (32)

ಒಂದು ವೇಳ್ವದಿ ಭವ್ಯ ಜನರಿಗೆ ಪೂರ್ಣಾರ್ಥ | ಕಂದವಕಾಶವ ಕೊಡಲು ||
ಕಂದಹುದೆಯೆಂದು ಧರ್ಮಕನುತ ಬಿಟ್ಟು | ಯಿಂದಪ್ಪಣೆಯಕೊಟ್ಟನಾಗ || (33)

ದೇವರ ವಚನವ ಮಿರುವದನುನು | ಗಾವವೀಕವೆಂದೆನುತ ||
ದೇವರ ಚಿತ್ತಕ್ಕೆ ಬಂದಂತೆ ಮಾಳ್ವದೆ | ದಾವಿಭು ಬಿನ್ನವಿಸಿದನು || (34)

ಪರಗೊಟ್ಟಿದ್ಗಿಯ ಕಾಸಿದರದು ತಾ | ನರಿಹರಿಸದೆ ಶೀತವನು ||
ಗುರುನೀವೇಳ್ವಂತೆ ಮಾಡಲೆನಗೆ ಪುಣ್ಯ | ದೊರೆಯದಿಹುದೆ ಯೆಂದನಾಗ || (35)

ಕೃತ ಕಾರಿತಾನು ಮೋದಗಳೆಂದು ಮೂರುಂಟು | ಕ್ಷಿತಿಯೊಳ್ಳು ಪುಣ್ಯಕಾರಣವು ||
ಯತ್ತಿರಾಯ ವೇಳ್ವಂತೆ ಕಾರಿತದಿಂ ಪುಣ್ಯ | ಮತಿಯಿಂದೊರೆಯದೆ ಪುಣ್ಯ || (36)

ಅಂದೈನೂರು ಪೊನ್ನನು ಗುರುಪಿನ ಕೈಯ್ಯ | ತಂದು ಕೊಟ್ಟನು ದೊರೆಯಾಯ ||
ಮುಂದೆ ಬೇಕಾದ ಸಹಾಯವ ಮಾಡ್ವ ತಾ | ನೆಂದೊಡಂಬಟ್ಟಿರಗಿದನು || (37)

ಆಗಾದರು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡ್ವದೇವನೆಂದು | ಮೇರುದೂರವನೆಯ್ದಿತೆನಲು ||
ಕಾರಕಳದ ಭೈರವರಾಯನೆಂದೊಂದು | ದಾರತೆಯನು ವೇಳ್ವಲವೆ || (38)

ಪಲರೈದು ಸಾವಿರ ಮಂದಿ ಬಂದಾಯತಿ | ಕುಲತಲಕನನಿದಿಗೊಂಡು ||
ಬುದೊಡ್ಡ ಕಾರ್ಯವನೆಸಗಿದರೆಂದು ತಾ | ಪೊಲಿದಿರಗಿದರಡಿದಳಕೆ || (39)

ದೇವರದಯೆಯಿಂ ನುಲ್ಕು ಸಂಘವನೆಲ್ಲ | ನಾವುತಡೆದು ದಾನದಿಂದ ||
ಸಾವನವವೈವೆಂದರು ಮೂಲಕಾರಣ | ಶ್ರಾವಕರೈ ಧರ್ಮಕ್ಕೆ || (40)

ಕೋಲ ಬಳಯ ಭವ್ಯ ಜನರೈದು ಸಾವಿರ | ಲೀಲೆಯೊಳ್ಳೈತಂದರಾಗ ||
ಓಲಗವನು ಮಾಳ್ವೆವು ಸ್ವಾಮಿ ನೀ ವೇ | ಳ್ಲೊಳಗದವರಂತೆ ನಾವು || (41)

ಸಂಬಳವಿಲ್ಲದೆ ಊಳಗದವರೆಂ | ತೆಂಬಿ ಮಾತದೆಂತೆನಲು |
ಸಂಬಳವಲ್ಲವೆ ಮುಕ್ತಗೀ ಕಾರ್ಯ ವಿಂ | ತೆಂಬರೆ ಸ್ವಾಮಿ ನಮ್ಮೊಡನೆ || (42)

ಕೈ ಸಹಾಯವ ಮಾಳ್ವೆವು ನಾವೆಲ್ಲರು | ಮೈಸಹಾಯವನು ಮಾಡುವೆವು ||
ಕೈ ಮೈ ಸಹಾಯವ ಧರ್ಮದೊಳಗೆ ಮಾಡಿಂ | ಮೈಸಿರಿವಂತರಹವು || (43)

ಅವರೆಲ್ಲರನುಮತಿಯಿಂದಾ ಮುನಿಪತಿ | ಸುವಿವೇಕದಿಂ ಮಾಡಲೆಂದು ||
ಹವಣಿಸಿದನು ಕಾರಕಳದೊಳು ಧರ್ಮವ | ನವನಿಯೊಳುಂಟಿ ವೆನಲು || (44)

ಅರುವತ್ತು ದಾನ ಸಾಲೆಯ ಕಟ್ಟಿಸಿದ ಪಾಂಡ್ಯ | ಪುರದೊಳೊಕ್ಕಲ ನಿಟ್ಟನಾಗ ||
ನೆರೆದ ಜನರ ಪಡಿ ಪಾನಕೆಂದೆನುತ ಪ | ನ್ನಿರಡುಗ್ರಾಣವ ಮಾಡಿಸಿದ || (45)

ನೇಮಿ ಜೇನೇಶನ ಚೈತ್ಯ ಗೃಹಕೆ ಪೋಗಿ | ನೇಮದಿಂದಭೀಕೆ ವಿಧಿಯು ||
ಸ್ವಾಮಿಗೆ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿಸಿ ನುತಿಸಿದ | ಪ್ರೇಮ ಭಕ್ತಿಯೊಳೊಡಗೂಡಿ || (46)

ಲೋಕಕ್ಕಲ್ಲಕೆ ಶಾಂತಿಯಾಗಲೆಂದೆನುತ ನಿ | ರಾಕುಲ ಭಾನುತೊಡಗಿದ ||
ಕಾರ್ಯಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನವ ಮಾಡು ಕೈ | ಪಾಕರ ಜಗದೇಕ ಬಂಧು || (47)

ಆವುದು ಗಹನ ನಿಮ್ಮಯ ಪದಗಳ ನಂಬಿ | ಭಾವಿವ ಭವ್ಯ ಜನರಿಗೆ ||
ಕೈವಲ್ಯ ಸುಖವವ್ವುದುಳದ ಕಾರ್ಯಗಳೊಳು | ದೇವ ನಿನ್ನಯ ಕೈಪೆಯಿಂದ || (48)

ಕತ್ತಗಳೆಲ್ಲರು ತಮ್ಮ ಕೋಪವ ಬಿಟ್ಟು | ಮಿತ್ರರವ್ವರು ಜಗಧೀಶ ||
ಸೋತ್ರವ ಮಾಡಲು ನಿನ್ನ ಪಾದಂಗಳ | ನೇತ್ರಾನಂದೈಕ ರೂಪ || (49)

ಎನ್ನಭಿಮತವನು ಸಲಿಸಿ ಕೊಡುವ ಭಾರ | ನಿನ್ನದು ಲೋಕೈಕ ನಾಥ ||
ಮನ್ನಿಸಬೇಕು ಬಾಲಕ ನಾನು ಮಾಡುವ | ಬನ್ನಹವನು ಭವದೂರ || (50)

ತ್ರಿಭುವನ ಗುರುವೆ ನೀನೇ ಗುರು ನಮಗೆಂದು | ಸಭೆಯೆಲ್ಲ ಮೆಚ್ಚು ವಂದದೊಳು ||
ಉಭಯ ಲೋಕಕೆ ಹಿತವಪ್ಪ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯು | ಕುಭಮಹಾರ್ತದೊಳು ಮಾಡಿದನು || (51)

ಚಾಮರ ಸತ್ತಿಗೆ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಮುಂತಾದ | ರಾಮಣೀಯಕ ಚಿಹ್ನೆಗಳ ||
ನೇಮಿಸಿ ಬಿಟ್ಟನು ಯತಿರಾಯ ಗುಮ್ಮಟ | ಸ್ವಾಮಿಯ ಪೂಜೆಯಪ್ಪನಕ || (52)

ಭಕ್ತ ಪಾಯಸದೊಳಗಿನಿ ತಿನಿತಂದು ವಿ | ಚಕ್ಷುಣ ಯಿಮಿಸಿ ಬಿಟ್ಟು ||
ಆ ಕ್ಷಣದೊಳೆ ದೇವರ ದೇವ ನೀನೇ | ಸಾರ್ಥಿಯೊಂದಾ ಮುನಿರಾಯ || (53)

ಇಂತು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯ ಮಾಡಲಾ ಮುನಿಪತಿ | ಯಂತರಂಗದ ಶುದ್ಧಿಯಿಂದ ||
ಅಂತರಿಗದೆ ಶ್ರಾವಕ ಶ್ರಾವಕಿಯರು | ತಂತಮ್ಮ ಭಕ್ತಿಯಿಂದೆರಗಿ || (54)

ವ್ರತಗಳ ಮಾಡಿಕೊಂಡರು ಭೂಷಣ ವಸ್ತ್ರ | ಪ್ರತಿದಿನ ಉಂಬವಸ್ತ್ರಗಳ ||
ಮಿತವನು ಮಾಡಿ ತಾವಿನಿತಿಲಿತೊಂದಾ | ಯತಿ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳಗವರು || (55)

ಅಲ್ಲಿಂದ ಬಂದು ಬಿಟ್ಟದ ಬ್ರಹ್ಮರಾಯಗೆ | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯು ||
ಸೊಲ್ಲ ಸಿ ನುಡಿದಂತೆಂದ ನೀ ಕಾರ್ಯ | ಕೆಲ್ಲ ನೀ ಸಹಾಯವಾಗು || (56)

ಕ್ಷೀರಸಾಗರ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳಗಿದರ್ವನಿಗೆ | ನೀರ ಬರವೆ ನಿನ್ನ ಕರಾಣ ||
ಆರಿಗುಂಟವನಿಗೆ ನನದ ಆರ್ಯಗಳ್ಳು ಕೈ ಸೇರುವದೊಂದಚ್ಚರಿಯೆ || (57)

ಮಾನ್ನೇಸರು ಮೂಡೆ ಕತ್ತಲೆಗಳೊಂಡು | ಭಿನ್ನವಪ್ಪಂತೆ ಲೋಕದೊಳು ||
ನಿನ್ನ ಕರಾಣವಿರೆ ವಿಘ್ನ ಸಮೂಹ | ಕೈನ್ನವಕಾಶಗಳೊಂಡೆ || (58)

ಎಂದು ನುತಿಸಿ ನಾನಾತೆರದಿಂದಲಿ | ನಿಂದು ಪೊಂಬಿಚದಂಬಿಕೆಗೆ ||
ಅಂದು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಗಳ್ಳು ಮಾಡಿಕೊಂಡನು ಮಾನಿ | ವೃಂದಾರಕರ ಮಾದದಿಂದ || (59)

ಇಂತು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯ ಮಾಡಿಯಟ್ಟಲಿಗೆ | ಮುಂತಾದವಕೆ ಮರಗಳನು ||
ತಾಂತಡೆಯದೆ ಮುಹೂರ್ತವನು ಮಾಡಿಸಿದನು | ಕಂತು ವಿಡಯ ಮಾನಿರಾಯ || (60)

ಅಲ್ಲಿಂದ ದಿಗ್ಗಾವುದ ದೂರವುಂಟೆ | ಬಲ್ಲಿಂದ ರುಜುವೃತ್ತನಾದ ||
ಬಲ್ಲಿತ್ತಾದಾ ಮರಗಳ್ಳು ತರಿಸಿದನು | ಸಲ್ಲಿಲೆಸಿಂ ಮಾನಿರಾಯ || (61)

ಐದು ಸಾವಿರ ಕೋಟಿಬಳಯವರೆಲ್ಲರು | ಯೆಯ್ದಿಯಾ ಮರಗಳ್ಳೆಳೆದು ||
ಐದಾರು ಮರಗಳ್ಳು ನೊಂದೊಂದು ದಿನಕೆ ತಾ | ವೆಯ್ದಿಸುವರು ಮಾದದಿಂದ || (62)

ಅಂತಿದ್ದಾ ಮರಗಳ್ಳು ನೆಳೆವಾಗೆ ತಾ | ಸಂತ್ರಿಸುವರೆಲ್ಲರನು ||
ತಾಂತರಿಸಿದ ಪಾನಕ ವೀಳ್ಯ ಫಲಗಳ್ಳು | ಮುಂತಾದ ಪರಿಕರಗಳನು || (63)

ಕುಡಿಮಜ್ಜೆಗೆ ಸಕ್ಕರೆಯ ಪಾನಕಗಳ್ಳು | ಕೊಡ ಕೊಡದೊಳು ತುಂಬಿ ತರಿಸಿ ||
ಕೊಡಿಸಿದನವರಿಗೆ ಸಂತೋಷವಪ್ಪಂತೆ | ಎಡೆಯದೆನುನುದಿನವು || (64)

ಬೆಲ್ಲ ಬಾಳೆಯಹಣ್ಣು ಕಬ್ಬು ಕಡಲೆ ಕಾಯಿ | ಮಲ್ಲಿಗೆ ಜಾಜಿ ಮುಂತಾದ ||
ಫುಲ್ಲ ಸರಗಳ್ಳು ತರಿಸಿ ಕೊಡಿಸುವ ನವ | ಯೆಲ್ಲರ್ಗೆ ಮೈಯುಬ್ಬುವಂತೆ || (65)

ಎರಡು ತಿಂಗಳ್ಳು ಪರಿಯಂತವೀರಿತಿ ಯೊ | ಳ್ಳರ ಮೋವುಗಳ್ಳು ತರಿಸಿದನು ||
ದೊರೆಗಳಗಲ್ಲದೆ ಯತಿಗಳಿಗೀ ಯಾತ್ನ | ದೊರೆಯದೆಂದೆಲ್ಲ ಕೊಂಡಾಡೆ || (66)

ಹತ್ತು ಸಾವಿರ ಕುಂಭಗಳನು ಮಾಡಿಸಿದನು | ಮತ್ತೆ ಕೆಲವು ಭಾಷನಗಳ್ಳು ||
ಉತ್ತಮವಾದಂಕುರ ಭಾಷನಗಳ್ಳು | ಚಿತ್ತವಮೈರಿ ಮಾಡಿಸಿದ || (67)

ಧರ್ಮಚಕ್ರವು ಪದ್ಮಯಾನ ಪೋಡಕಸ್ತಂಭ | ಬೆರ್ಮೆಯ ಸಂತತಿಗಳನು ||
ಕೂರ್ಮೆಯಿಂದ ಬರಿಸಿದ ಸಮವಸರಣವನು | ಕರ್ಮಕ್ಷಯಾರ್ಥವ ಮಾನಿಪ || (68)

ಧ್ವಜಪಟ ದಿಕ್ಪನ್ನಿಕೆ ದಿಕ್ಪಾಲರ | ನಿಜನಿಜ ಲಕ್ಷಣಗಳನು ||
ಗಜಗುಂಡಾದಿ [ವಾಹನ ವೇರಿಂದರು] | ಭಜಬಲ ಜಿನನುತ್ಸವಕೆ || (69)

ಮಂಡಪಗಳ್ಳು ಮುಂಚಿ ಮಾಡಿಸಿಯದೊಳು | ಕುಂಡವೇದಿಕೆಯನೆತ್ತಿಸಿದ ||
ಕಂಡ ಕೈಕರಣವ ಬಲ್ಲ ಆಚಾರ್ಯರ | ತಂಡದಿಂಗಾ ಮಾನಿರಾಯ || (70)

ಬಡಗಿ ಕಮ್ಮಾರರ ಮೋವ ತರಿಸಿದನು | ಬಡಿಸಿದ ಕದನಿ ಬಾಣಗಳ್ಳು ||
ಕಡಿಸಿ ಧ್ವಜಸ್ತಂಭವ ತರಿಸಿದ ಮಾ | ಪೊಡೆಯನ ಉತ್ಸವಕಂದು || (71)

ಸಾವದ್ಯವಲ್ಲವಾದರು ಪ್ರಣ್ಯ ಬಹಳ ವೆಂ | ದಾವಿಬುಧರು ಬೇಳ್ವರದನೆ ||
ಭಾವಿಸಿ ಧರ್ಮಾನುರಾಗದಿಂದಾ ಮಾನಿ | ಯಾ ವಿಧಗಳನು ಮಾಡಿಸಿದ || (72)

ಬದುರಗು ಕಾರಕಳಕು ಭೇದವಿಲ್ಲಂ | ದುದರೈದು ಸಾವಿರ ಹಲರು ||

ಇದಿಗೊಂಡು ಇನ್ನೂರು ಹೊನ್ನ ಗೊಪ್ಪಿಯ ಮಾಡೆ | ಮುದದಿಂವಿತ್ತ ರಾ ಮುನಿಗೆ || (73)

ಬದುರಗೆ ಹೊಂದಿದ ಮೂವತ್ತೆರಡು ನಗ | ರದ ಹಲರಲ್ಲ ರಾರತಿಯ ||

ಮುದದಿಂದಿಗೊಂಡು ವಿನಯ ಸಸ್ಯಾನದಿಂ | ದೊಡಗಿಸಿ ಕೊಟ್ಟರು ಧನವ || (74)

ತುಳುದೇಶದ ಭವ್ಯಜನರೊಳ ಗೊಬ್ಬರು | ಉಳಯಿತಿಲ್ಲೆಂಬದದೊಳ ||

ಫಲನಿ ಗೊಪ್ಪಿಯ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು ಬಾಹು | ಬಲಜಿನನುತ್ಸವಕಂದು || (75)

ಅಜಲ ಭೂಪಾಲನು ಕೊಟ್ಟನು ತನ್ನಯ | ವೃಜಿನವೆಲ್ಲ ಪೋಗಲೆಂದು ||

ನಿಜವಾದ ಗುಳವನೈನೂರು ಹಾಡವನಾ | ತ್ರಿಜಗದೊಡೆಯನುತ್ಸವಕ || (76)

ಬಂಗಾರು ಕೊಟ್ಟರು ನೂರು ಗದ್ಯಾಣವ | ಮಂಗಲೋತ್ಸವ ಕಾಜಿನನ ||

ಹಿಂಗಾಲಿ ತಮ್ಮ ವಿಘ್ನಗಳೊಂದಾ ಮುನಿ | ಪುಂಗವಾಚಾರ್ಯನ ಕೈಯ್ಯ || (77)

ಕೊಟ್ಟರು ಚೌಟರು ನಿತ್ಯ ಪೂಜೆಗೆ ಮನ | ಮುಟ್ಟು ಭೂಮಿಯನು ವಿಂಗಡಿಸಿ ||

ಪಟ್ಟಿಯ ಬರಸಿ ಗುಮ್ಮಟ ಜಿನನಿಗೆ | ಪಟ್ಟದ ಗುರುವಿನ ಕೈಯ್ಯ || (78)

ಘಟ್ಟದ ಮೇಲಣ ಕ್ರಾವಕರಲ್ಲರು | ಕೊಟ್ಟರು ಗೊಪ್ಪಿಯ ಮಾಡಿ ||

ಪಟ್ಟದಾಚಾರ್ಯನ ಕೈಯ್ಯ ತಮ್ಮ ಮನ | ಮುಟ್ಟು ಕತ್ತಿಗೆ ತಕ್ಕಂತು || (79)

ಉಳದ ಸಹಾಯವೆಲ್ಲವ ಕಳೆದಿಯ | ದೊರೆಯು ಬೇಗದಿ ಮಾಡಿಸಿದ ||

ಇಳಿಯೊಳಾಮಾನಿ ಪುಣ್ಯೋದಯ ದೊಂದ | ಗುಳಕೆಯನೇ ನೆಂದು ಪೇಳೈ || (80)

ಉರೂರೊಳಗುಳ್ಳ ಕ್ರಾವಕರಲ್ಲರು | ಭೋರಂಬ ವಾದ್ಯದಿಂದೆಯ್ದಿ ||

ಆರತಿ ಯೆತ್ತಿದಿ ಗೊಳ್ಳವರಾ ಮುನಿವನಿ | ನ್ನಾರು ಬಣ್ಣ ಪರಾ ಸೊಬಗ || (81)

ತರಿಸಿದ ಮರಗಳ ಬಿಟ್ಟವ ನೆಯ್ದಿಸಿ | ಬರಿಸಿ ಬಡಗಿಗಳ ಬೇಗ ||

ವಿರಚಿಸಿ ಅಟ್ಟುಳಗೆಯ ಕಟ್ಟ ಮಾಡಿದ | ನಿರುಪವು ಮುನಿ ಮುಖ್ಯನಾಗ || (82)

ಅಟ್ಟುಳಗೆಯನು ಮಾಡಿಸಿದನು ಮುಗಲನು | ಮುಟ್ಟುವಂದದೊಳಾ ಜಿನಗೆ ||

ದಿಟ್ಟು ನೋಡುವ ಜನರ ಕಣ್ಣಿನವನು | ನೆಟ್ಟನೆ ಸೂರೆಗೊಂಬಂತೆ || (83)

ನವರಂಗವನೊಡ್ಡಿಸಿದನು ನೋಳ್ವರ ಕಣ್ಣೆ | ತಾರಂಗು ಪುಟ್ಟನುವಂತೆ ||

ನವಕೇವಲಬ್ಧಿ ಸ್ವಾಮಿ ಗುಂಟೆಂಬುದ | ವಿವರಿಸಿ ತೋರ್ಪಂದದೊಳು || (84)

ಪಟ್ಟ ರ್ಕುಲಿ ಗಳಿಂದ ನವರಂಗವನೊಡ್ಡಿ | ಇಟ್ಟನದರ ಮಧ್ಯದೊಳು ||

ಕಟ್ಟಾಯತವಾದ ಪೊಂಗಗಳನವನು ತಂ | ದಿಟ್ಟನಾಕ್ಷರ್ಯ ವಪ್ಪಂತೆ || (85)

ಪೊಂದಾವರೆ ಮೊಗ್ಗಗಳನು ತಮ್ಮಯ ಮಕ | ರಂದವನುಣಿಸಿ ಬೇಕೆಂದು ||

ಬಂದವೊ ತರುಗಳೆಂಬಂತಾ ಕಳಸಕ | ಣ್ಣೆಂಬಾಗಿ ರಂಜಿಸಿತಂದು || (86)

ವಿಳಾನೆಲೆಗಳಂದೊಪ್ಪುವಟ್ಟಲಿಗೆಯ | ಮೇಲೆ ರನ್ನದ ಪೊನಕಳನ ||

ಛಾಳನುತಿಹುದು ಮಹಮ್ಮೇರಾಗಿರಿಯಗ | ಚೂಳಕೆಯೆಂಬಂದ ದೊಳು || (87)

ಜನನೆಂಬ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷದ ಪಲ್ಲವಗಳ | ನನುಕರಿಸಿ ತೋರ್ಪಂತೆ ||

ಅನಿಲಾಂದೊಲಿತ ಕೇತುಗಳೊಪ್ಪಿದ | ವನಫನಟ್ಟಲಿಗೆ ಯಗ್ರದೊಳು || (88)

ನಲಿ ನಲಿಯೊಳು ತೋರ್ಪ ನೆಚ್ಚಣೆಗಳ್ಳು ಕ | ಕ್ಷೋಭಿಸುತಿಕವನೋಳ್ವಜನಕೆ ||
ಸಲಿ ಸ್ವರ್ಗ ಮೋಕ್ಷದ ಪದವಿಯಾರೋಹಣ | ಕೂಲಿದಿಟ್ಟ ನಿಶ್ರೇಣಿಯಂತೆ || (89)

ಹಸುರಡಕೆಗಳ್ಳು ಹಣ್ಣಡಕೆ ಗಳಿಸುತ್ತಿ | ಪೂತನಾದ ಕುಂಭವೊಪ್ಪಿಹವು ||
ಮಿಸುವ ಪಚ್ಚೆಯ ಪದ್ಮರಾಗದ ಮಣಿಗಳಂ | ದೊನೆದು ತೆತ್ತಿಸಿದದೊಳು || (90)

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಮಕರ ತೊರಣಗಳ್ಳು ವೀಧಿ ಮ | ತ್ವಲ್ಲಲ್ಲಿ ಗುಡಿ ತೋರಣಗಳ್ಳು ||
ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಕುರುಚು ಪತಾಕೆಗಳೊಪ್ಪಿದ | ವೆಲ್ಲಿನೋಡಿದರು ಪುರದೊಳು || (91)

ಮನೆ ಮನೆಗಳ್ಳು ಮುಂದೆ ಚೆಪ್ಪರಗಳ್ಳನಿಕ್ಕಿ | ಯನುಪಮ ಪಟ್ಟಿರುತ್ತಿ ಯೊಳು ||
ಮನ ಮೊಲ್ಲ ಸಿಂಗರಿಸಿದರು ಪುರವನುಗ | ದನದ ಪುರದಂ ತೊಪ್ಪಿಹುದು || (92)

ಚಿತ್ರಗಳ್ಳನು ಮನೆ ಮನೆಯೊಳು ಬರಸಿದ | ನೇತ್ರಕಾನಂದ ವಪ್ಪಂತೆ ||
ಪಾತ್ರದಾನಕೆ ಸಾರಣೆಯ ಮಾಡಿಸಿದರು ವಿ | ಚಿತ್ರ ವೆನಿವ ವಸ್ತುಗಳ್ಳನು || (93)

ಬೇಳೆ ಬೆಲ್ಲಗಳ್ಳನು ಗೋಡಿಕಡಲೆಯನು | ಮೇಲಾದ ತುಪ್ಪ ಹಪ್ಪಳವೆ ||
ಮೇಲಾದ ಸಣ್ಣಕ್ಕೆ ಶಾಕಪಾಕಗಳ್ಳ ಭ | ವ್ಯಾಳು ಸಾರಣೆಯ ಮಾಡಿದುದು || (94)

ಚಪ್ಪರಗಳ್ಳನು ಮಾಡಿಸಿದರೆಲ್ಲಿಂದ | ಬಪ್ಪವನಕೆ ವಿಶ್ರಮಿಸಲು ||
ತಪ್ಪದೆ ಮೇಲ್ಕಟ್ಟ ಕಟ್ಟಿಸಿ ಮುನಿರಾಯ | ನೊಪ್ಪುವಂತಲ್ಲಲ್ಲಿಗಾಗ || (95)

ಪನ್ನೆರಡು ಗ್ರಾಣದ ಮನೆ ತುಂಬಿತು | ಮುನ್ನವೆ ಸಾರಣೆ ಬಂದು ||
ಇನ್ನೊಂದು ತೆರಪಿಲ್ಲವೆನಲಾ ಮುನಿವನ | ಸನ್ನಹವನು ಬೇಳಳವೆ || (96)

ಎಣ್ಣೆಯ ಹಾಡ ತುಪ್ಪದ ಹಾಡೆಗಳ್ಳು ಬಹು | ಬಣ್ಣದ ಧಾನ್ಯ ರಾಶಿಗಳ್ಳು ||
ಸಣ್ಣಕ್ಕೆಯ ರಾಶಿ ಸಕ್ಕರೆಗಳ್ಳ ರಾಶಿ | ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕೋರೈಸುತಿಕವು || (97)

ನಾಳಕೇರದ ರಾಶಿಗಳ್ಳು ಬೆಲ್ಲದ ರಾಶಿ | ಬಾಳೆಯ ಹಣ್ಣ ಕೊನೆಗಳ್ಳು ||
ಮೇಲೋಗರದ ಕಾಯ ರಾಶಿಯನಿನ್ನು | ಬೇಳವರೆನಗಳ್ಳವಲ್ಲ || (98)

ಮೊಸುಪ್ಪುಹುಳ ಮುಂತಾದ ಸನ್ನಹಗಳ್ಳು | ಗಣನೆಯಿಲ್ಲದೆ ಕೊಡಿಸಿದನು ||
ಹಣ ಹೊನ್ನುಗಳ್ಳ ನೆಲ್ಲ ತೃಣಕೆಣೆಯೆಂದಾ | ಗುಣಮಣಿ ಹಾರ ಬಗೆದನು || (99)

ಉಳಿದವರುಗ್ರಾಣದವರು ಕಾವ | ಲಾಳು ಕಟ್ಟಿಗೆಯಾಳುಗಳ್ಳನು ||
ಮೇಳದವರು ವಾದ್ಯದವರು ಮಣಿಹದ ಕ | ಟ್ವಾಳುಗಳ್ಳನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ || (100)

ಬಾಗಿಲವರ ವಲಿತಾಳುಗಳ್ಳನು ಕಂಡು | ಪೋಗುವ ಹರಿಕಾರರನು ||
ಬೇಗಬರವ ಸೇನಭಾವ ಲೆಕ್ಕಿಗರನು | ತ್ತಾಗುರು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದನು || (101)

ತೇರನುಗೊನ್ನಿದ ನೋಳ್ವರಿಗಿದು ಪೂಸ | ತೀರಾಯಿತೆಂಬ ಮಾಳ್ಕೆಯೊಳು ||
ಕಾರಕಳದ ಗುಮ್ಮಟೀಶನುತ್ಸವ | ನಾರು ಬಣ್ಣ ಪರಿಂತೆಂದು || (102)

ಗುಡಿಯಿಟ್ಟನ ಮರ ಹಲಗೆ ಕಂಭಗಳಿಂದ | ಮೇಲಾ ನೆಲಗಳ್ಳಸಿಂಗರಿಸಿ ||
ಮೂಲೋಕದ ಸಿರಿಯನು ತೋರುತಿಹುದದು | ಸುಲಾ ಮುತ್ತಿನ ಕುಚ್ಚಿ ನಿಂದ || (103)

ಪಟ್ಟಿರುತ್ತಿ ಗಳಂದ ಸಿಂಗರಿಸಿದರದ | ಕಟ್ಟಾಯತಗಳ್ಳನು ಮಾಡಿ ||
ಮುಟ್ಟುವಂದದಿ ಮುಗಿಲನು ಪತಾಕೆಗಳ್ಳು | ಇಟ್ಟಣಿಸಿದವೇನನೆಂಬೆ || (104)

ಮೂರು ನೆಲೆಗಳೆಂಬ ಮೂರು ಮೇಖಲೆಯಿಂದ | ಬೀರುತ ರನ್ನದ ಸೊಬಗ ||
ಮೇರುವೆ ಜನನ ಮಜ್ಜನ ಕೆದಿವರ್ವಂದಂತೆ | ತೇರೂಪ್ಪಿತೇನೆಂದು ಪೇಳ್ವೆ || (105)

ಜವಳಯು ನೈವತ್ತು ಕೋಡಿಯ ತರಿಸಿದ | ನವರವರಿಗೆ ತಕ್ಕಂತು ||
ಹವಣಿಸಿ ಸಂಘ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು | ಭವಹರ ಜನನುತ್ಪವದೊಳು || (106)

ಜವಳಯಂಗಡಿ ಮುತ್ತಿನಂಗಡಿ ರನ್ನದ | ಪವಳದಂಗಡಿಗಳಲ್ಲಲ್ಲಿ ||
ವಿವಿಧ ತಾಮ್ರದ ಕಂಚಿನುಪಕರಣಂಗಳ | ನವನವ ಪಸರವೊಪ್ಪಿಹವು || (107)

ಅಕ್ಕಿಯ ರಾಸಿ ಮೇಲೋಗರ ಕಾಯ್ಗಳ | ಜೊಕ್ಕುಜವಾದ ರಾಸಿಗಳು ||
ಇಕ್ಕಲದಲಿ ತುಂಬಹವೆಲ್ಲ ನೋಡಲು | ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕಿನ ಬೀದಿಗಳೊಳು || (108)

ಓಲೆಯ ಕಳುಹಿಸಿ ದೇಶ ದೇಶದ ಭವ್ಯ | ಜಾಲವ ಬರಿಸಿದನಾಗ ||
ಸಾಲುದಂಡಿಗೆ ಭತ್ತ ಚಾಮರದಿ ಪುಣ್ಯ | ಶೀಲರಾ ಚಾರ್ಯರೆಯಿದ್ದರು || (109)

ಅವರವರಿಗೆ ತಕ್ಕ ವಿನಯೋಪ ಚಾರದಿಂ | ದವರನು ತಾವಿದಿಗೊಂಡು ||
ವಿವಿಧ ವಿಭವದಿಂದ ಗೂಡಿ ತಾ ಕರತಂದು | ಸುವಿವೇಕದಿಂ ಮುನಿರಾಯ || (110)

ಶ್ರಾವಕರಿಗೆ ಶ್ರಾವಕರನು ಕಳುಹಿಸಿ ಮ | ತ್ವಾವಿಭವದೊಳುದಿಗೊಳಿಸಿ ||
ಠಾವನು ಮಾಡಿ ಕೊಡಿಸಿ ಬಡಾರಕ್ಕೆ | ಪಾವನ ಮುನಿಕುಲತಲಕ || (111)

ಇಂತು ಸನ್ನಿಹವ ಮಾಡಿಸಿ ಯಾ ಮುನಿ | ಕಾಂತನಾನಾ ತೆರದಿಂದ ||
ಕಂತು ವಿಜಯ ಜನಪತಿಯ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ ತಾಂತೊಡಗಿಸಲು ಧ್ಯಾನಿಸಿದ || (112)

ಇದು ಶ್ರುತ ಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಜಮರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||
ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯೊ | ಲ್ವದಿನಾರನೆಯನುಸಂಧಿ || (113)

(ಹದಿನಾರನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಹದಿನೇಳನೆಯ ಸಂಧಿ-

ಕಾಯಜನಾಗಿ ಕಾಯಜನ ಗೆಲಿದು ಮುಕ್ತಿ | ನಾಯಕೆಗರಸಾದಭವ ||
ಹೇಯಾದೇಯ ತತ್ವಗಳ ಲಿಳುಹಿಕಾಮ | ಕಾಯೊ ಶ್ರೀ ಗುಮ್ಮಟಜನವ || (1)

ತ್ರಿಭುವನ ಗುರು ನೇಳು ನಾಥಗೆ ಮೊದಲೊಳ | ಗಭೀಕ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ ||
ಕುಭ ಮುಹೂರ್ತದೊಳು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ಪ್ರಾರಂಭಕೆ | ಅಭಯ ಘೋಷಣೆಯ ಮಾಡಿಸಿದ || (2)

ಜಯಘಂಟೆ ದುಂದುಭಿ ಮೊಳಗಿತು ಪುರದೊಳು | ಜಯದಯವೆನೆ ಭವ್ಯಸಂಗ ||
ನಯನೀತಿಯೊಡಗೂಡಿ ವಿಘ್ನ ನಿವಾರಣ | ಕ್ರಿಯೆಯ ಮಾಡಿದರು ಯತಿಗಳು || (3)

ಪೂಜಾಚಾರ್ಯನ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಯುಕ್ತನ | ರಾಜಾಧಿರಾಜ ಪೂಜಿತನ ||
ಮೂಡಗ ದೊಡೆಯನುತ್ಪವ ದಾದಿಯೊಳು ಜನ | ರಾಜ ಮನ್ನಿಸಿದ ಸಂತಸದಿ || (4)

ನೇಮಿ ಜಿನೇಶನ ಜೈತ್ರಾಲಯಕೆ ಮ | ತ್ವಾಮ ಹಾದನರನು ಕರೆಸಿ ||
ಬ್ರೇಮದಿಂದಾ ಭವ್ಯ ಸಂಘ ದೊಡನೆ ಕೂಡಿ | ಯಾಮುನಿ ಪೇಳ್ವನಿಂತಂದು || (5)

ಬಾಲಕ ನಾನು ಬಲ್ಲವನಲ್ಲ ವಿಧಿಗಳ | ಕಾಲವೆಂಬುದು ಬಲು ವಿಷಮ ||
ಮೂರ್ತೀಕ ದೊಡೆಯನುತ್ಪವಕೆ ನೀವೆಲ್ಲನು | ಕೂಲವಾಗಿ ನಡೆಸಬೇಕೆಂದು || (6)

ಇಂದ್ರರೊಳುತ್ತಮ ವೆನಿಸುವ ಶ್ರೀನಾಗ | ಚಂದ್ರನ ಕರೆದು ತಕ್ಕೈಸಿ ||

ರಾಂದ್ರಗಣಾನಿತ್ಯ ನಿನ್ನಿಂದಲಿ ಜನ | ಚಂದ್ರನುತ್ಪಹ ವಾಗಬೇಕು ||

(7)

ಇಂದ್ರನಹುದು ಜನ ಪೂಜೆಗೆ ಸ್ತುತಿಗೆ ನಾ | ನಾಗೇಂದ್ರನಹುದು ಜನಪತಿಯ ||

ಚಂದ್ರ ನಹುದು ಶಾಂತರಸದೊಳಗೆಂದು ಮು | ನೀಂದ್ರ ನುಡಿದನಾತನೋಡನೆ ||

(8)

ದೇವೇಂದ್ರ ಮಾತುವ ಪೂಜಾ ವಿಧಿಯಿದ | ನಾವೇನು ಬಲ್ಲೆವು ಸ್ವಾಮಿ ||

ದೇವರ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದ ಬಲ್ಲಂದದಿ | ನಾವೆನಗುವೆ ಮೆದವನು ||

(9)

ಉತ್ತಮ ಮಧ್ಯ ಮಾಧಮದೊಳಗೆ ನಾವು | ಉತ್ತಮಾಧಮ ವಿಧಿಗಳನು ||

ಇತ್ತರನನು ಬಟ್ಟು ಮಧ್ಯಮ ವಿಧಿಯನು ಚಿತ್ತೈಸು ಸ್ವಾಮಿ ಮಾಡುವೆವು ||

(10)

ಈ ಕಾಲದೊಳಗೆ ಇಭನ್ಯ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ | ಸಾಕಲ್ಪದಿಂ ಮಾಡಿಸುವರು ||

ಲೋಕದೊಳಗೆ ದುರ್ಲಭವದೊಂದಿದು | ಸಾರೇ ಕಾಲದೊಳಿಂದ ||

(11)

ಅಂತಾದೊಡದಕೆ ಬೇಕಾದ ಸಾಮಗ್ರಿಯ | ನೀಂತಳುವದೆ ಬರೆನೆನಲು ||

ಮುಂತಪ್ಪ ವಿಧಿಗೆ ಬರೆಸಿ ಬಿನ್ನವಿಸಲು | ತಾಂತರಿಸಿದನಾ ಮುನಿಪ ||

(12)

ಆ ಮಾರದಿನದೊಳಗಿಂದ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ | ತಾಮಾಡಿಸಿದ ಬೇಕೆಂದು ||

ಪ್ರೇಮದಿಂ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಭತ್ತ ಚಾಮರ ವಾದ್ಯ | ಸ್ತೋಮವ ಕಳುಹಿದನಾಗ ||

(13)

ಕಳಸ ಕನ್ನಡಿಯಾಂತು ಮುತ್ತೈದೆ ವೆಂಗಳು | ತಳೆಯ ನೆಳಲೊಳೆಯ್ದಿದರು ||

ವಿಳಸಿತ ಧವಳ ಶೋಭನಗಳ ಪಾಡುತ | ಕಳಹಂಸ ಗತಿಯೊಳೆಯ್ದಿದರು ||

(14)

ಪಲ್ಲಕಿಯೊಳಗಿಂದ ಕುಳಿತು ಬಂದನು ನೋಳ್ಪನನ | ಲೆಲ್ಲಾಚ್ಚರಿವಡುವಂತೆ ||

ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದಾಗಲಾ ಮುನಿಪತಿ ಯೊ | ದರ್ಲಿಯ ದಾನ ಸದನಕೆ ||

(15)

ಇದಿರು ಗೊಳಿಸಿ ಕರತಂದು ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ | ಮುದದಿಂದ ಹಸೆಯನು ಬರೆಸಿ ||

ಚದುರೆಯರಿಂದ ಶೋಭನಗಳ ಪಾಡಿಸಿ | ಯದರೊಳು ಹಸವಣೆಯಿಡಿಸಿ ||

(16)

ಕುಳುರಿಸಿ ಸೇಸೆಯನಿಡಿಸಿ ಯಾರತಿಯನು | ಬೆಳಗಿಸಿ ಕಮ್ಮೆಣ್ಣೆಯನು ||

ಕುಲಸತಿಯಾರ ಕೈಯ ಲೊತ್ತಿಸಿ ಸ್ನಾನವ | ಫಲನಿ ಮಾಡಿಸಿ ಬಳಕೆ ||

(17)

ಪಟ್ಟಿಯ ಹಚ್ಚಡ ಭೋತ್ರ ಮುಂಡಾಗನು | ಕೊಟ್ಟು ಕುಂಡಲ ಕಂಕಣವ ||

ಕಟ್ಟಿದ ನವರತ್ನ ಮಯವಾದುದ ನಾಗ | ಪಟ್ಟದಿಂದ್ರಗೆ ಮುನಿರಾಯ ||

(18)

ಉಡಿವಾರ ಮುದ್ರಿಕೆ ಹೊನ್ನಂಗುರಗಳ | ನಿಡಿಸಿ ಚಿನ್ನದ ಯಜ್ಞ ಸೂತ್ರ ||

ವಿಡಿದು ಮಂತ್ರ ವನುಚ್ಚರಿಸಿ ಯಾತನಿಗೆ | ಕೊಡಿಸಿದನತಿ ಮದದಿಂದ ||

(19)

ಈ ರೀತಿಯೊಳು ಹತ್ತು ಮಂದಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನು | ದಾರ ಶಿರೋಮಣಿ ಬಳಕೆ ||

ಪೂರೈಸಿ ಕೊಡಬೇಕು ನಮ್ಮಭೀಷ್ಟವನೆಂದು | ಕಾರುಣ್ಯದಿಂ ಹರಸಿದನು ||

(20)

ಮೇಲಾದವರಿಗಲ್ಲ ಭೋತ್ರ ಮುಂಡಾಗನವ | ಲೀಲೆಯಿಂದಿತ್ತನಾ ಮುನಿಪ ||

ಲಾಲಿಸಿ ಕಳುಹಿದ ಮುನ್ನಿನಿಂದದಿ ದಾನ | ಶೀಲರಿಗುಂಟೆ ಲುಬ್ಧತ್ವ ||

(21)

ಅಂದಿನ ದಿನದ ರಾತ್ರಿಯೊಳು ಮುನಿಪತಿ | ನಾಂದಿ ಮಂಗಲದ ವಿಧಿಯನು ||

ಹಂದದಿಂ ಮಾಡಿಸಿದನು ಸಂಹಿತೆಯೊಳು ವೇ | ಲ್ಲಂತೆಲ್ಲ ಸಾಕಲ್ಪವಾಗಿ ||

(22)

ವಿಸ್ತಾರ ಸಂಕ್ಷೇಪವೆಂದಿತ್ತೆರನುಂಟು | ವಾಸ್ತು ಪೂಜೆಗೆ ಬಲಿಯಾಲ್ತಿ ||
ವಸ್ತು ಸಾಮಗ್ರಿಯ ತರಿಸ ಮಾಡಿಸಿದನು | ವಿಸ್ತಾರ ವಾಸ್ತು ಪೂಜೆಯನು || (23)

ನಾಂದಿ ಮಂಗಲವಾಸ್ತು ಪೂಜೆಗಳಿಗೆ ತಕ್ಕ | ಸಂದ ಯಂತ್ರವನುದ್ಧರಿಸಿ ||
ಒಂದು ದಿನದ ರಾತ್ರಿಯೊಳು ಮಾಡಿಸಿದನು | ಮಂದರಧೀರನಾದಾರ || (24)

ಸ್ತಂಭವ ನೆತ್ತಿಸಿ ಧ್ವಜಪಟ ಪೀಠವ | ಪ್ಲಂಥಿಸಿ ಧ್ವಜವನೆತ್ತಿಸಿದ ||
ಗಂಭೀರವಾಗಿ ದುಂದುಭಿ ವಾದ್ಯಗಳ ಧ್ವನಿ | ಯಂಬುಧಿಯಂತೆ ಘೋಷಿಸಲು || (25)

ದಿಕ್ಕನ್ನಿಕೆಯರ ದಿಕ್ಪಾಲರ ಧ್ವಜಗಳ | ದಿಕ್ಕು ದಿಕ್ಕಿನೊಳಿತ್ತಿಸಿದನು ||
ದಿಕ್ಕಿನೊಳಗೆ ಪೂರ್ವ ಮುಖವಾಗಿ ನಿಂದುದು | ಚೂಕ್ಕಟವೆನೆ ಮುಖ್ಯ ಧ್ವಜವು || (26)

ಅಲ್ಲಿಗೆ ದಳ ಕದಳಯ ಕಂಬ ತೋರಣ | ಝಲ್ಲಿ ಪತಾಕೆ ಕಬ್ಬುಗಳ ||
ನಿಲ್ಲಿಸಿ ದರ್ಭೆ ಮಾಡಿಯ ನುತ್ತಿಸಿದನು | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದಾ ಮುನಿಪ || (27)

ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯೊಳು ಸರ್ವಾಣ್ಯಾಕ್ಷನನಿಟ್ಟು | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂ ಪ್ರದೊಳಗೆ ||
ಪಲ್ಲವ ನೆತ್ತಿಗೆ ಧರ್ಮ ಚಕ್ರಧ್ವಜ | ಯಲ್ಲಲ್ಲಿ ಯಾಡುವ ಶಾಸ್ತ್ರ || (28)

ಆಲಿ ವಟ್ಟಲ ಸೂರ್ಯ ಪಾನ ಚಾನುರ | ಸಾಲು ಪಂಜಿಗಳು ಹಿಲಾಲು ||
ಓಲಗಿಸುವ ನಾನಾ ವಾದ್ಯರಭಸದಿಂ | ತಾಳಮದ್ದಳೆ ಕಹಳಗಳ || (29)

ಧ್ವನಿಗಳು ದಿಕ್ಷಕ್ರವನು ವ್ಯಾಪಿಸುತಿರೆ | ಮುನಿಪನ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿಯೊಳು ||
ಅನುಪಮ ವಿಭವದೊಡನೆ ಕೂಡಿ ಬರುತಿರೆ | ಜನರೆಲ್ಲ ಜಯಜಯವೆನಲು || (30)

ಆಕಾಶಬಾಣ ಬರಿಸು ಕದನಿಯ ಧ್ವನಿ | ನಾಕಲೋಕವನು ವ್ಯಾಪಿಸಲು ||
ಶ್ರೀಕಾರಕಳುದತ್ತವದ ಪ್ರಾರಂಭವ | ನೇಕ ಸಂಭ್ರಮದೊಳೊಪ್ಪುವುದು || (31)

ಎರಡು ಹೊತ್ತಿಲಿ ಇತ್ತರದ ಪ್ರಭಾವನೆ | ಪ್ರದೊಳು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ ||
ಪೊರಮಡುವುದು ಮುನ್ನಿಂತಿಲ್ಲ ವೆನಲಾ | ಸಿರಿಯನದೇನ ಬಣ್ಣೆ ಬೆನು || (32)

ಮತ್ತಾ ಮರಾದಿನದೊಳು ಶುದ್ಧವೆನಿಸುವ | ಮೃತ್ತಿಕೆ ಸಂಗ್ರಹಗಳನು ||
ಉತ್ತಮ ಮುನಿ ಮಾಡಿಸಿದನು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದ | ಬತ್ತಿಸಲಂಕಾರಗಳನು || (33)

ಪಟಲಪಾವಿಕೆ ಕರಾವೆಗಳನು ಮತ್ತೆ | ಘಟಗಳೆಂಬವ ಮಂಟಪದೊಳು ||
ಸ್ಫುಟವಾದ ವೇದಿಕೆಯೊಳು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು | ಪಟುತರ ಭಕ್ತಿಯೊಳಾಗ || (34)

ಹದಿನೆಂಟು ತೆರದ ಧಾನ್ಯಗಳನು ತರಿಸಿ ಮ | ತ್ತದನು ಪ್ರಕ್ಷಾಲನೆ ಗೆನ್ನಿ ||
ಸುದತಿಯರನು ಸಿಂಗರವಾಗಿ ಬರಹೇಳು | ಮುದದಿ ಡಂಗುರವ ಸಾರಿಸಿದ || (35)

ಮೊದಲಿ ಬಂದಿದ್ ನಾನಾ ದೇಶದ | ಸುದತಿಯರೆಲ್ಲ ಸಿಂಗರಿಸಿ ||
ಮುದದಿಂದ ಬಂದೇರಿದರಾ ಗಿರಿಯನು | ಮದಗಜ ಗಮನೆಯರಾಗ || (36)

ಕಾಲುದುಗೆ ಕಟನೂತ್ರ ಕಡೆಗೆ ಕಂಠ | ಮಾಲೆ ಮೂಗುತಿ ಕನ್ನಡಿಯ ||
ಓಲೆಮುತ್ತಿನ ಬೊಟ್ಟು ನಿ [ಟ್ಟು] ಸಿಂಗರವಾಗಿ | ಬಾಲೆಯರೆತ್ತಂದರಾಗ || (37)

ಪೊಂಬಾಳೆದೊಡೆಯ ಪೊಂಬೊಗರೆ ಮೂಲೆಯ ಪಕ್ಷ | ಬಿಂಬಾಧರದ ಬಲ್ಲಾಡಿಯ ||
ಕಂಬ ಕಂಠದ ಪಿಡಿನಡುವಿನ ಕಳರವ | ದಂಬುಜ ಮುಖಿಯರೆಲ್ಲಿದರು || (38)

ಪಟ್ಟೆ ಪೀತಾಂಬರ ಬಗೆ ಬಗೆ ಬಣ್ಣವ | ನುಟ್ಟು ಪಟ್ಟೆಯಾರವಕಗಳ ||
ತೊಟ್ಟು ಸಿಂಗರವಾಗಿ ಬಗೆಯಿಂದ ಬಂದರು | ಕಟ್ಟಾಣಿವೆಂಗಳೊಗ್ಗಿನಲಿ || (39)

ತಳರಡಿಗಳ ತಾವರೆಯೆಸಳ್ಳಣ್ಣಿನ | ಕಳ್ಳಸ ಕುಚದ ತೆಳುವನುರ ||
ಕಳ್ಳಕಳನುವ ನಗೆಮೊಗದ ಕೋಮಲಿಯ ರಂ | ದೆಳಸಿದರಂಕುರಾರ್ಪಣೆಗೆ || (40)

ಎಸಳುಗಂಗಳ ವರೆ ನೊಸಲ ತುಂಬಿಗಳಂ | ತೆಸೆವಳಕದ ನಳತೋಳ ||
ದೆಸೆದೆಸೆಯೊಳು ಪಸರಿನುವ ಮೈಬೆಳಗಿನ | ಪೊಸಸವ್ವನೆಯರೆಯ್ದಿದರು || (41)

ನುರಸತಿಯಾರೊ ವಿದ್ಯಾಧರ ಸ್ತ್ರಿಯರೊ | ಉರಗ ಲೋಕದ ಕಾಂತಿಯರೊ ||
ನರಸ್ತತಿ ಪಲವು ರೂಪಾದಳೊಯೆಂಬಂತೆ | ತರಾಣಿಯರೆಯ್ಯಂದರಾಗ || (42)

ಬಂದಾಗಿರಿಯಗ್ರವನೆಯ್ದಿ ಕಡೆಸೊಬ | ಗಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮನ ಬಲಗೊಂಡು ||
ವಂದಿಸಿ ಸ್ವಾಮಿಯ ಗುರುವಿನ ಚರಣಾರ | ವಿಂದಕರಗಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ || (43)

ಹರಸಿಯಾಗುರಾರಾಯ ಧ್ಯಾನವ ಚಿನ್ನದ | ಹರಿವಾಣದೊಳಗಿಟ್ಟವರ ||
ಕರದೊಳು ಕೊಟ್ಟಂಕುರವ ಬತ್ತಿಸಿದನು | ವರಪೂತ್ರ ಪೂರ್ವಕದಿಂದ || (44)

ಪುಣ್ಯಾಂಕುರದ ಬೀಜವ ಬತ್ತಿಸುವಂತೆ | ಪುಣ್ಯಾಂಗನೆಯರ ಕೈಯಿಂದ ||
ಪುಣ್ಯಾಂಗನೆಯರು ಪಾಡಿನರ್ತಿನಗ್ರ | ಗಣ್ಯ ವಾಡಿಸಿದ ನಾ ವಿಧಿಯ || (45)

ಸಾವಿರ ಮುತ್ತೈದೆ ವೇಣ್ಮಗಳಾಗ | ಭಾವದ ವಿಸಯ ಮಾನೀಂದ್ರ ||
ದೇವಾಂಗ ವಸ್ತ್ರ ರವಕೆಗಳ ಕೊಟ್ಟು ಸಂ | ಭಾವಿಸಿ ದಕ್ಷಿಣೆ ಸಹಿತ || (46)

ಕಡಲಿ ತೆಂಗಿನಕಾಯಿ ಕಬ್ಬಿನ ಕಂಡಿಕೆ | ಮಡಲಕ್ಕೆ ಬಳಿಯ ಹಣ್ಣು ||
ಅಡಕಲಿಗಳ ತುಂಬಿ ಕನಕಭಾಷನದೊಳು | ಕೊಡಿಸಿದ ಬಾಗಿಲುಗಳನು || (47)

ಅವರಲ್ಲ ರಿಗಾರ್ಜೀರ್ವಾದವ ಮಾಡಿ | ಯವರನು ಕಳುಹಿಸಿ ಬಳಕ ||
ಭವಹರ ಜಿನಬಿಂಬ ಶುದ್ಧಿಯ ಮಾಡಲು | ಹವಣಿಸಿದನು ಮಾನಿರಾಯ || (48)

ಮುದದಿಂದ ಕಲಕನ್ಯಾಸವ ಮಾಡಿಸಿ ನೂ | ರದಿಮೂರು ಕಳ್ಳಸದೊಳು ||
ಸದಮಲ ಸರ್ವಾರ್ಪಣೆ ಜಲವನು ತುಂಬಿಸಿ | ಯದರವಿನ್ಯಾಸವನರಿತು || (49)

ಧಾಮಶುದ್ಧಿಗೆ ದಾಮ ವಿಲ್ಲದಿದ್ದುದರಿಂದ | ಸ್ವಾಮಿಯ ಬಿಂಬ ಶುದ್ಧಿಯನು ||
ತಾಮಾಡಿಸಿದನು ಸರ್ವಾರ್ಪಣೆ ಜಲದಿಂ | ದಾಮಾನಿರಾಯಾನುತ್ಸವದಿ || (50)

ಗರ್ಭಾವತರಣ ಜನ್ಮಾಭೀಕೆಗಳೆಂಬ | ನಿರ್ಭರ ಕರ್ಣಾಣವಿಲ್ಲ ||
ದರ್ಭಶಯನ ವಕಾರ ಶುದ್ಧಿಗಳೊಳಂ | ತರ್ಭಾವವೆಂದು ಮಾಡಿಸಿದ || (51)

ಯಾವರಾಜ ಪಟ್ಟ ಮುಂತಾದ ವಿಧಿಗಳನು | ಸುವಿವೇಕದಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದ ||
ಭವಹರ ಜಿನರೂಪಚಾರ ಕ್ರಿಯೆಗಳ ಮೈ | ಭವವ ತೋರಿಕಲೆಂದಾಗ || (52)

ಪರಿನಿಷ್ಕ್ರಮಣ ಕಲ್ಯಾಣ ವಿಧಿಯ ಮತ್ತೆ | ಪರಮಾನಂದದೊಳಾಗ ||
ಗುರುಕುಲ ತಿಲಕ ಮಾಡಿಸಿದನು ನಿರ್ವೇಗ | ಕೈರನು ತಾನಾದುದರಿಂದ || (53)

ಮತ್ತಾ ಪ್ರಖ್ಯಾಯಂತೋದ್ಧಾರವ | ಬಿತ್ತರದಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದ ||
ಉತ್ತಮ ದೇವತೆಗಳ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು | ಸುತ್ತಿದ ದಿಕ್ಕರ್ಚಕೆಯೊಳು || (54)

ಯವನಂದ್ಯಾವರ್ತವಯ ಮುಂತಾಗಿದ್ | ಪರಮಹಾ ಪೂಜಾವಿಧಿಗಳ ||
ಅವರವರಾಹ್ವಾನ ಸ್ಥಾಪನಾದಿಗಳಿಂದ | ಸವಿನಯದೊಳು ಮಾಡಿಸಿದ || (55)

ಮಂಗಲಾದ್ವೈಕವ ಪತಾಕಾವ್ಯಕ್ರಮನು | ಕಂಗೊಳುವಾಯಾಧಾವ್ಯಕ್ರಮ ||
ಸಿಂಗರಿಸಿದ ಕರಬನ ಮುಂತಾದವ | ಹಂಗದರ್ಚಿಸಿದರಲ್ಲ || (56)

ಶ್ರೀಪತಿಗಾಗ ಸಂಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿಯನಾ | ರೋಪಣೆಯನು ಮಾಡಿಸಿದನು ||
ಪಾಪ ಕರ್ಮಗಳ ಕಡಿಸಿ ಮುಕ್ತಿ | ರೂಪಿಗುಪಾಯವೆಂದಿನಿವ || (57)

ಕನಕ ಭಾಸನದೊಳು ಹಿಮದುಗ್ಧ ಸಕ್ಕದೆ | ಯನುಮಿಶ್ರವನುಮಾಡಿ ಬಳಕ ||
ಕನಕ ಕಲಾಕಗಳಿಂದ ನೇತ್ರೋನ್ಮೀ | ಅನವಿಧಿಗಳ ಮಾಡಲಾಗ || (58)

ತೆರಜಾರಿತು ಘಾತಿಕರ್ಮ ತೋಲಿದಂತೆ | ವರಭವ್ಯಜನ ಜಯವೆನಲಾ ||
ದೊರೆಗಳು ಶ್ರಾವಕರಲ್ಲರು ಸ್ವಾಮಿಯ | ಚರಣಕ ಕಾಣಿಕೆಯುಕ್ಕಿ || (59)

ಜಯಜಯವೆಂದು ಸಾಷ್ಟಾಂಗವೆರಗಿದರು | ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂದಾ ಜನಗೆ ||
ಅಯಮೇವಕೇವಲಿಯೆಂದು ಭಾಷಿಸಿರಾ | ಕ್ರಿಯೆಯ ಮಾಡಿದರು ಯತಿಗಳು || (60)

ವನು ಋತು ಶರಶಶಿ ಸಂಖ್ಯೆಯೊಳಗೆ ವ | ತಿಳಿಸುವ ಶಕಾಬ್ದದೊಳಂದು ||
ಎಸೆವ ಪಾರ್ಥಿವದ ಘಾಲ್ಗಣದ ಕುದ್ಧ ದ್ವಾ | ದಶೆಯೊಳಾಜನಗೆ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ || (61)

ಆದುದಾ ಸಮಯದೊಳಗೆ ಭವ್ಯಸಂಘ | ಮೇದಿನಿಯೊಳು ಮೂರು ಲಕ್ಷ ||
ಆದರದಿಂದ ನೆರೆದುದದರಂದವ | ಭೇದಿಸಿ ಪೇಳಲೆನ್ನೆಳವೆ || (62)

ಇಂತು ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯ ಮಾಡಿಸಿ ತ್ರಿದಿನ ಪ | ಯಂತ ಮಹಾ ವಿಭವದೊಳು ||
ಶಾಂತಿಕವಿಧಿಯನು ಮಾಡಿಸಿದನು ಶೋಕ | ಶಾಂತಿನಿಮಿತ್ತ ಮುನೀಂದ್ರ || (63)

ಒಂದೊಂದು ಹೊತ್ತಿಗೊಬ್ಬೊಬ್ಬರ ಮನೆಯೊಳ | ಗೊಂದು ಸಾವಿರ ಸಂಘಕ್ಕೆ ||
ಬಂದು ಸನ್ಮಾನಿಸುಕ (?) ನು || (64)

ಪರಮಾನ್ನ ಕಷ್ಟಾಯ ತುಪ್ಪ ಸಕ್ಕರೆ ಪರಿ | ಪರಿಯ ಶಾಕೋಪದಂಶಗಳ ||
ಪರಿಮಳನುವ ಶಾಲ್ಯನ್ನ ದಧಿ[ಯನ್ನವ | ನಿರದುಣ ಬಡಿಸಿ ಶ್ರಾವಕರ] || (65)

¹ ಆ ಸಮಯದೊಳಗೆ ಮಾಸಪರ್ಯಂತ ವಿ | ಲಾಸದಿಂದಾ ಶ್ರಾವಕರು ||
ಲೇಸನೆ ಮುದಾಯ ಸಂಘವ ತಡೆದರಿ | ನ್ನಾ || (66)

. ಳೊಳಗೊಂದೊಂದು ಸಾವಿರ | ಅನುಂಬುದ ಭವ್ಯಸಂಘ ||
ಯೇನೆಂಬೆ ವೊಂದೊಂದು ಹೊತ್ತಿಗಾ ಸಿರಿಯನು | ನಾನಾ ಪ || (67)

. ಧನರಿಗೆ ನಿಜ್ಜ | ಸನ್ನಾಹವನು ಮಾಡಿಸುವನು ||
ತನ್ನ ಪಂಜಿಯೊಳು ಬಿಡ್ಡೆಗೆ ಮುನಿಪನದಾನ | ದುನ್ನತಿಕೆಯ ನೇನ ದೇವ್ಯ || (68)

. ಗಳನು ತಾವು | ತರಿಸಿ ನಾನಾವಾದ್ಯ ವೆರಿಸಿ ||
ಸರಿಯಾದದ್ದು ಕುಗ್ರಾಣಗಳನು ನಿಜ್ಜ | ಪಿರಿದಾಗಿ ತುಂಬಿಸುತಿಕನು || (69)

. ದಿನವಳವುತಲಿಹರು ||
ಮುನಿಪನಪ್ರಣೆಯಿಂದ ನಾನಾಪ್ರಜೆಗಳ್ಗೆ | ವಿನಯೋಪ ಚಾರಗಳಿಂದ || (70)

¹ ಅಂದವ ಸಮಯದೊಳಗೆ,

ಸಕ್ಕರೆ ತ | ಹಿತ ||

ಜೊಕ್ಕುಟನಾಗಿ ಪಡಿಯ ಕೊಡಿಸುವನು | ಮಿಕ್ಕಯಾಚಕ ಜನಕ್ಕಲ್ಲ || (71)

ದಿನವೊಂದೆನ್ನೊರು ಕದನಿ ಬರಿಸುಬಾಣ | ||

. ಮುಂದಾರತಿ ನಿವಾಳಗಳನು | ಜನರು ಮಾಳ್ವರು ಪ್ರಭಾವನೆಗೆ ||

ಸಿಂಗರಿಸಿದ ರಥದೊಳು ಋಷಿಬಿಂಬವ | ತಂದಿಹ್ನು ವ |

. | ಗಣದಾಚಾರ್ಯರ ಬರಿಸಿ || (73)

ಆ ರಥವೇರಿಸಿ ಧರ್ಮದೊಳ್ತನ್ನ ಮ | ನೋರಥ ವೆಯ್ದಿಸುವಂತೆ ||

ಭೂರಿವೈದ್ಯ ವದೊಡಗೂಡಿ ನಿಪ || (74)

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಯಾಡುವ ಪಾತ್ರ ಭೋಗಗಳು ಮ | ತ್ತಲ್ಲಲ್ಲಿ ಬರಿಸು ಬಾಣಗಳು ||

ಸವಿಲೆಯಿಂದ ಕಾಣಿಸಿ ತೋರಿ | || (75)

ಎತ್ತಿದ ಪಂಜುಹವಾಲು ದೀವಟಗೆಯ | ಮೊತ್ತಗಳೆಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರು ||

ಕತ್ತಲಿಯನು ಕಂಡು ಪಲವು ನೂರ್ಯರ | || (76)

ತಾಲಿಯ ಚೇತ್ಕಾರವಾಗಲಾದಿಕ್ಕ ಕ್ರ | ವಾಲವನೆಲ್ಲ ವ್ಯಾಪಿಸಲು ||

ಲಾಲಿಸಿ ದಿಗ್ಗದ ತಂತಮ್ಮ ದಿಕ್ಕನ | ಮೂಲೈದಿದ || (77)

. ವಾದ್ಯದ ರಭಸಕೆ | ಜಲಧಿಯ ಜಲ ವೈಯಾಬ್ಬಿ ||

ನಲದಾಡು ತಿರ್ದೊಡೆಯನೆ ತೆರೆ ಕೈಗಳಿಂದೆ | ನಲುಳದವ ನಿನ್ನೆ || (78)

. ಛತ್ರಧ್ವಜ | ವಾಗಲಿತ್ತಿದವು ಪತಾಕೆಗಳು ||

ಆಗನವೆಲ್ಲಿಯು ತೆರೆಪಿಲ್ಲ ವೆಂಬಂ | ತಾಗಿಯಾರದ ಮು || (79)

. ಬಳಯ್ಯದು ಸಾ | ವಿರನೇರದಾ ತೆರಮಿಣೆಯನು ||

ಹರಾದೆಂದೆದ್ದಿ ಪಿಡಿದರೆಂದೆನಲಾ | ಸಿರಿಯನ ದೇನ ಬಣ್ಣ ಬೆನು || (80)

. ನೇನಿಜನೇಕನಾಲಯ | ಮುಟ್ಟಿರಥವ ತಾನೆಳಸಿ ||

ಪಟ್ಟದ ಗುರಾರಾಯನಾಜನನಿಗೆ ಮನ | ಮುಟ್ಟಿ ಪೂಜೆಗಳ ಮಾಡಿ [ದನು] || (81)

. ಮುನ್ನಿನ ಪರಿ | ಯೊಳೆಯಾ ಮಾರ್ಗದೊಳೆಯ್ದಿ ||

ನಿಲ್ಲಿಸಿ ರಥವನು ಬಟ್ಟದ ಸನ್ನಿಧಿ | ಯಲ್ಲಿ ಸಂಭ್ರಮ ದೋರಿ || (82)

ಶ್ರೀಗುಮ್ಮಟನಾಥನ ಪಾದ ಪದ್ಮಕೆ | ಬೇಗನಿವಾಳಯ ನಿಟ್ಟು ||

ಆಗಸಾಷ್ಟಾಂಗ ವೆರಗಿದನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ | ದಾಗುರು || (83)

. ಮುಟ್ಟಿ ಜಿನಗಭಿಷೇಕವ | ನಾರೈದು ಮಾಡಿಸಿ ಬಳಕೆ ||

ಸಾರವೆನಿಸುವ ಮಹಾಭಿಷೇಕಕೆ | ಪಾರಂಭವ ಮಾಡಿಸಿದನು || (84)

ಅಂದಾ ಕಳವೆಲ್ಲ ಕೆ ತಿಲದಂತರ | ದಿಂದಾ ತಂತಾಗಳ ಸುತ್ತು ಸಿದ ||

ಒಂದೊಂದು ಪದದೊಳು ಪ್ರಸ್ಥಪ್ರಮಿತತಾಲಿ | ಯಿಂದ ರಚನೆಯಮಾಡಿಸಿದ || (85)

ಆ ಮಹಾ ದ್ವೀರನಮುದ್ರದಂ ತೊವ್ವುವ | ರಾಮ ಸಮುದ್ರದ ಜಲವ ||

ಆ ಮುನಿರಾಯ ತರಿಸಬೇಕೆಂದು ಮ | ಹಾ ಮಹಿಮೆಯೊಳೆಯ್ದಿದನು || (86)

ಭವ್ಯಜನರಕ್ತೆಯ್ಯ ಬೇರೆಬೇರೊಂದೊಂದು | ನವ್ಯ ಕುಂಭಗಳನು ಕೊಟ್ಟು ||
ಸೇವ್ಯವೆನಿಸಿ ಜಲದೇವತಗಳನಲ್ಲಿ | ದಿವ್ಯಜಲಾದಿಗಳಿಂದ ||

(87)

ಮನ್ನಿಸಿ ಜಲವನು ಸೋದಿಸಿ ತುಂಬಿಸಿ | ಚೆನ್ನಬೆಳ್ಳಿಯ ಕುಂಭದೊಳಗೆ ||
ಪನ್ನಿರಿಗೆ ಸಮಗಂಧ ಬಂಧುರತೆಗೆ | ಚೆನ್ನತುಂಬಿಗಳು ಬಂದೆರಗೆ ||

(88)

ಪಲ್ಲಕ್ಕೆಯೊಳಗಿಟ್ಟು ಕುಂಭಗಳನು | ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ಮಿಕ್ಕಾದ ||
ಪಲ್ಲವ ಶೋಭಿಪ ಕುಂಭಗಳನು ಭವ್ಯ | ರಲ್ಲರಕ್ತೆಯೊಳು ಕೊಟ್ಟು ||

(89)

ಮಂದಿ ನರ್ತನನಾದ್ಯ ಸಂಗೀತಗಳ ನಾ | ನಂದದಿಂದ ಸಗುತರಿಲಾ ||
ಹಿಂದೆ ಪಲ್ಲಕ್ಕೆಯೊಳು ಮುನಿಸಿತೆ ಭವ್ಯ | ವೃಂದದೊಡನೆ ಬಂದನಾಗ ||

(90)

ಮಂಗಲಾಷ್ಟಕವನು ಬೇಳೆಯಾ ಜನರಲ್ಲ | ಹಂ ಗದೆ ಜಯ ಘೋಷಣೆಯೊಳು ||
ಕಂಗೊಳನುತ ಮೇರುವಿನಂತೊಪ್ಪುವ | ತುಂಗಗಿರಿಯನೇರಿದರು ||

(91)

ಬಂದೊಂದು ಕಳಸದಡಿಗೆ ಪ್ರಸ್ಥವ್ರೀಹಿಯ | ತಂದು ಹರಹ ಕಮಲಗಳ ||
ಅಂದಕ್ಷತೆಯಿಂದ ಸ್ವಸ್ತಿಕವನು ಬರ | ದಿಂದಿರೆ ಕಲಶವ ತಂದು ||

(92)

ಶೂನ್ಯರೂದಗಳನು ಬಿಟ್ಟಲ್ಲಿ ಹರಹದ | ಧಾನ್ಯಪದಂಗಳ ಮೇಲೆ ||
ಮಾನ್ಯ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದನು ಸ್ವಸ್ತಿಯ ವಪ್ಪಡೆಂ | ದಾಂ ನ್ಯಾಯದಾವರಣದೊಳು ||

(93)

ಫಲವುಪ್ಪ ಪಲ್ಲವ ಚಿಂದಿ ಮುಂತಾಗಿದ | ಹಲವು ವಸ್ತುಗಳಿಂದಾಗ ||
ಜಲಾವನಪ್ಪಾಡಕ ಜಲಪರಿವೂರಿತ | ಕಲಶವ ಸಿಂಗರಿಸಿದರು ||

(94)

ಕೋಣೆಗಳೊಳು ಮಧ್ಯದೊಳು ತಂದಿಟ್ಟರು | ದೋಣಿ ಪ್ರಮಾಣ ಕುಂಭಗಳ ||
ಉಣಿಯ ವಿಲ್ಲದೆ ತುಂಬಿ ಮಂಗಲದ್ರವ್ಯ | ಶ್ರೇಣಿಗಂಧೋದಕಗಳನು ||

(95)

ಕಳಸಾರ್ಜನೆಯನು ಕ್ರಮದಿಂದ ಮಾಡಿಸಿ | ಬಳಕ ಪ್ರಸ್ಥ ಗದ್ಯಗಳ ||
ಭಳರೇ ಬೇಳಸಿ ಮಂತ್ರಪೂರ್ವಕದಿಂದ | ಕಲಶೋದ್ಧರಣವನಾಗ ||

(96)

ಮೊದಲಿಂದ್ರನಿಂದ ಮಾಡಿಸಿ ಭವ್ಯವೃಂದವ | ಮುದದಿಂದ ಪಂಚಾಯೋಚ್ಚಲಿಸಿ ||
ಪದಕಳಸವ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣ ಕ್ರಮದಿಂದ | ದೊದವಿಸಿಕೊಟ್ಟರರ್ಥಿಯೊಳು ||

(97)

ಭವ್ಯಮೇಘಗಳು ಕುಂಭದ ಜಲಗಳ | ನವ್ಯಯ ಸುಖವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ||
ದಿವ್ಯಜನೇಶನೆಂದೆಂಬ ಸುಕ್ಷೇತ್ರದೊ | ಷ್ಯವ್ಯವೃದ್ಧಿಯ ಮಾಡಲೆಂದು ||

(98)

ಇಂದ್ರನ ಕೈಯೊಳು ತಂದು ಕೊಟ್ಟರು ಜನ | ಚಂದ್ರನ ಮಜ್ಜನಕಾಗ ||
ರಂದ್ರ ವಾದ್ಯಗಳು ಮೊಳಗುತಿರಲಾ ಮು | ನೀಂದ್ರನ ಮುದವನೇನೆಂಬೆ ||

(99)

ಎರಡುಭುಜದ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳಗೀರ್ವರು | ವರಮಸ್ತಕದ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳು ||
ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ನಿಂದೀರ್ವರಿದ್ದರು ಜಯವೆನೆ | ಸುರಿದರು ಕುಂಭದ ಜಲವ ||

(100)

ಹಮಗಿರಿಯಿಂದ ಗಂಗಾಸಿಂಧು ನದಿಗಳು | ಕ್ರಮದಿಂದೆಯ್ದುರಾವಂತೆ ||
ಕಮಲ ಸರೋವರದಂತಿರ್ವ ಕುರುಳ್ಳುಂ | ಕ್ರಮ ಪರಿಯಂತನಾ ಜಲವು ||

(101)

ಕುರುಳ್ಳೊಳು ಸುಳುದು ಶ್ರೀಮುಖದೊಳು ನೆಲಿದು | ಉರದೊಳುಯಿಳಿದಾ ನಾಭಿ ||
ಸರಸಿಯ ಪೊಕ್ಕು ತ್ರಿವಳಗಳ ಮಿಕ್ಕವ | ತರಿಸಿತು ಚರಣಯುಗಲವ ||

(102)

ಭೇರಿಯ ಗಂಭೀರ ನಾದಿಘರ್ಜಿತ ಮಿಂದ್ರ | ಬ್ರೇರಿತ ಕುಂಭ ಮೇಘಗಳು ||
ಭೋರೊಂದು ಕರೆದುವು ಜನನಂಗ ಹ್ವೇತ್ರದೊ | ಛಾನರನಾಥ ಸುಜಲದ || (103)

ಸುಸಿದರೊಂದು ಕುಂಭದ ಜಲಗಳನಿಂತು | ಸೂಸಿದರಭವನಂಗದೊಳು ||
ಆಸಮಯದೊಳು ಭವ್ಯರು ಜಯಜಯವೆಂದು | ಲೇಸಾಗಿ ಘೋಷಿಸುತ್ತಿರಲು || (104)

ವಟ್ಟಿ ಪೀತಾಂಬರಗಳನು ನಿವಾಳಯ | ನಿಟ್ಟು ಜಲಾದಿಗಳಿಂದ ||
ವಟ್ಟಿದೊಂದ್ರರು ಬಂದು ಪೂಜಿಸಿದರು ಮನ | ಮುಟ್ಟಿದ ಭಕ್ತಿಯೊಳಾಗ || (105)

ಅಮೃತರಸಕ ಸಮವೆನಿಪ ಕೆಂದೊಗಿನ | ವಿಮಲ ಶೀತಲ ಜಲದಿಂದ ||
ಕ್ರಮದಿಂದ ಸುಸಿದರೊಂದೊಂಟ ಇಂದ್ರರು | ಕ್ರಮಿಸಿ ಮಜ್ಜನವ ಮಾಡಿದರು || (106)

ಲಕ್ಷತೆಂಗಿನ ಕಾಯ ಸುಳಯ ವಾಡಿಸಿದ ಬ | ಲಾಕ್ಷ ಪಕ್ಷದ ಚಂದ್ರಮನ ||
ಸಾಕ್ಷಾತ್ಪರಣ ವಾಲಿಗಳೊಯಿಂಬಂ | ತಾಕ್ಷಣದೊಳೆ ಮುನಿರಾಯ || (107)

ಈ ಜನನಂಗವ ಸೋಂಕೆ ಕಲಂಕವ | ಮಾಜನ ಬೇಕೆಂದು ಚಂದ್ರ ||
ರಾಜವ ತನ್ನೆರೆರಣ ಜಾಲದಿಂದ ಬಂದು | ಪೂಜಿಸು ವಂತೊಪ್ಪಿತಾಗ || (108)

ಮಂದಾರ ವಾಲಿಯೊಡನೆ ಪುಷ್ಪವೃಷ್ಟಿಯ | ನಂದು ಸುರರು ಮಾಡಿದಂತೆ ||
ಬಂದು ನೋಡುವ ಜನರಿಗೆ ಕಾಯಸುಳಗಳ | ನಂದವ ಪುಟ್ಟಿಸುತಿಹವು || (109)

ಆಕಾಶದೊಳು ನಿಂದು ನೋಡುವ ಸುರರು | ನೀಕದ ಕಣ್ಣೆಳಗುಗಳು ||
ಆಕಾರವಾಂತಂತೆ ತೆಂಗಿನ ಸುಗಿಗಳ | ನೇಕವಿಷ್ಣುವ ಪುಟ್ಟಿಸವು || (110)

ಕದಳಯ ವಕ್ರಫಲಗಳಭೀಷೇಕನ | ತದನಂತರದೊಳ್ಳಾಡಿದರು ||
ಅದಕಂತಿಸಾರ ಮೃದು ಮಧುರತೆ ಗಂಧ | ಒದವಿತಾ ಜನನ ಸೋಂಕೆಂದ || (111)

ಕಂಟಕ ಬಹುಳ ವಾದುವು ನಮಗಿನ್ನು ನಿ | ಪ್ಯಂಟಕವನು ಮಾಡಿಸೆಂದು ||
ಕಂಟಕೆ ಪಲಸಾರಗಳು ಜನನಂದ ದೊ | ಳ್ಳಂಟು ತನವನು ಮಾಡಿದುವು || (112)

ಮೊದಲು ನಿನ್ನಯಚಾಪವನು ಮಾಡಿ ನಮ್ಮನು | ಮುದದಿಂದ ಸಲಹಿದೆಯಿನ್ನು ||
ಮದನಾರಿ ನಿಮ್ಮಾದರಪದಯುಗಲವ ಸರ್ವಥಾ | ಬಿಡೆವುನಾವೆಂದೆನುತ || (113)

ನೀ ತವದೊಳು ತಪ್ಪನಾದಂತೆ ನಾವಗ್ಗಿ | ಯಾ ತವದಿಂದ ತಪ್ಪರಾಗಿ ||
ಓತು ಬಂದೆವು ಸಲಹೆಂದಪ್ಪಿದಂತಿಹ್ನು | ಜಾತ ರಸಗಳೊಪ್ಪಿದುವು || (114)

ಮುನ್ನೂರು ಕೊಡಗೊಳದಭೀಷೇಕವಮಾಡಿ | ರನ್ನದ ಬಿಂಬವೆಂಬಂತೆ ||
ಮುನ್ನೆಕಂಡಿತು ಜನರಿಗೆ ಬಳತಾ ಬಿಂಬ | ಚಿನ್ನದ ಬಿಂಬದಂದದೊಳು || (115)

ಬೆಲ್ಲ ಸಕ್ಕರೆ ಯಭೀಷೇಕದೊಳಗೆ ಮೋ [ಹ] | ಮಲ್ಲನೊಡನೆ ಕಾದಲೆಂದು ||
ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದ ದೇಹದೊಳು ಕೆಂದೊಳಯ | ಚೆಲ್ಲಿ ದಂತೊಪ್ಪಿಹುದಾಗ || (116)

ಶ್ರೀಜನ ಪತಿಯವ[ರ]ಭೀಕರಣಕ ಮುಕ್ತಿ | ರಾಜೀವ ಮುಖಿಯ ಕುಂಕುಮದ ||
ರಾಜವ ಚೂರ್ಣವ ತಳದಂತೆ ಗುಡಚೂರ್ಣ | ವಾಜಿನನಂಗ ಕೊಪ್ಪಿಹುದು || (117)

ಜನನಿದಿರೊಳುತಾದಿ ಸೋಲ್ತಮೇಲೇಬಿಲ್ಲು | ನೆನಗೇತಕಂದೆನುತ ||
ಮನಸಿಜನೀತರದಿಂದ ಚೂರ್ಣವಮಾಡಿ | ಜನಗೆ ಸೇಳಿಸಿದಂತೊಪ್ಪಿಹುದು || (118)

ಹೃದ್ಯ ಸುಬುದ್ಧಿ ವರ್ಧನಕರ ಶ್ರೇಷ್ಠನ | ವಿದ್ಯೆಯಂ ತೋವೃತ್ತಶಿರ್ಷ ||
ಸದ್ವ್ಯಾಘೃತದಭಿಷೇಕವ ನೆಸಗಿದನಿರ | ವಪ್ಯುಗೆ ಮಾಡಿದರಾಗ || (119)

ದಂಡಾಕಾರವ ನೆಯ್ದಿದ ಮಿಂಚಿನ | ಬಂಡಮಾಲೆಗಳೊಯ್ಯಂಬಂತೆ ||
ಪಂಡಿತ ಪುಂಡರೀಕರ ಕಣ್ಣೆರಂಜಿಸಿ | ಕಂಡಿತಾ ಘೃತಧಾರೆಯಾಗ || (120)

ನೀನೆನ್ನ ಮೇಲಣ ಸ್ನೇಹವ ಬಿಟ್ಟುರಾ | ನಾನಿನ್ನ ಸ್ನೇಹವ ಬಿಡೆನು ||
ತಾನೆಂದು ಬಂದು ತೇಜೋಲೇಖ್ಯ ವೊಪ್ಪಿದಂ | ತಾನವಘೃತ ವೊಪ್ಪಿತಾಗ || (121)

ಘೃತವರಸಾಗರ ವೆಯ್ದಿದುದೋಜಿನ | ಪತಿಯ ಮಜ್ಜನ ಕಂಠಂತೆ ||
ಪ್ರತಿಯಿಲ್ಲವೆನೆ ಮುನ್ನೂರು ಕೊಡೆ ಗೋ | ಘೃತದ ಭಿಷೇಕ ವಾಯ್ತಾಗ || (122)

ಗೋಕ್ಷೀರದಿಂ ಮಜ್ಜನವ ಮಾಡಿಸಲಾಗ | ಲಕ್ಷ್ಮೀಪ ಜನರಕ್ಷಿ-ಗಳಿಗೆ |
ಸಾಕ್ಷಾತ ರಜತ ನಿರ್ಮಿತ ಬಿಂಬವೆಂಬಂ | ತಾಕ್ಷಣದೊಳ ಗೊಪ್ಪಿದುದು || (123)

ತೆನೆನೊರೆ ತುಂತುರ್ವನಿ ಗೂಡಿ ಕ್ಷೀ-ರಸಾ | ಗರವೆಯ್ದಂದಾ ಜಿನನ ||
ಶಿರದಿಂದ ಪಾವ ಪರ್ಯಂತರ ಚೆಲ್ಲನು | ಪರಿಪರಿಯಾಲಿ ನೋಡಿಬಳಕ || (124)

ತನ್ನವುಗಳು ಬಹರಂಗ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ನಿತ್ತು | ಮನ್ನಿಸಿ ಯಾಜಿನ ಪತಿಯಾ ||
ಜೆನ್ನಾಗಿ ಗಾಢಾಲಿಂಗನವನು ಮಾಳ್ವ | ಬಿನ್ನಾಣವನು ತೋರಿತಾಗ || (125)

ಇನ್ನೀ ಜಿನನೊಳ ಕಾದಿದೆ ಯಾವರೆ | ನನ್ನಾಣೆಯೆಂದು ಮೊಮ್ಮಗನ ||
ಮುನ್ನಿನಿವಾರಿಸಿ ಕ್ಷೀ-ರಾಬ್ಧಿ ಜನಪನ | ಮನ್ನಿಸಿದಂತೊಪ್ಪಿತಾಗ || (126)

ಸಾವಿರದೆಂಟೆಂಟು ಕುಂಭದೊಳಗೆ ತುಂಬ | ಪಾವನ ಕ್ಷೀರವ ತಂದು ||
ದೇವನ ಮಸ್ತಕ ಭುಜಯಾಗ ದೊಳು ಮ | ಹಾ ವಿಭವದೊಳು ಸೂಸಿದರು || (127)

ಘನಗೊಂಡ ಹಿಮ ಬಂಡದಂತೆ ಪಾಂಡುರವಾದ | ಕೆನೆಮೊಸರಭಿಷೇಕವನು ||
ಜಿನನ ಮಸ್ತಕದೊಳು ಮಾಡಿದರಾ ಪುಣ್ಯ | ಜನರಲ್ಲ ಜಯ ಜಯ ವೆನಲು || (128)

ಮಂಗಲ ವಸ್ತುವಿನೊಳ ಮುಖ್ಯ ವಾಯ್ತುಜಿ | ಸಾಂಗ ಸಂಗಮ ಮಾತ್ರದಿಂದ ||
ಹಂಗದೆ ದಧಿಯನೆ ಭಜಿಸುವ ಭವ್ಯಪ | ನಂಗಳ ಭಾಗ್ಯವಿನ್ನಂತೊ || (129)

ಕೊಡೆ ಕೊಡದೊಳು ತುಂಬ ದಧಿಯಭಿಷೇಕವ | ತಡೆಯದೆ ಮಾಡಲಾದಧಿಯಾ ||
ಅಡಿಮುಟ್ಟು ಸ್ನೇಹವ ಬಡದೆಯ್ದಿ ತಾಜಿನ | ನಡಿಯ ಸಾರ್ಧಗುಂಟೆ ಜಡತೆ || (130)

ಬೇರೆ ಬೇರೊಂದೊಂದು ತೆರದಭಿಷೇಕಕೆ | ಸಾರಜಲಾದಿಗಳಿಂದ ||
ಆರಾಧಿಸಿ ನಿವಾಳಿಸಿದರು ಪಟ್ಟಿ | ಪಾರಿಗಳಿಂದಾ ಜನಗೆ || (131)

ಪಿಪ್ಪಳುಂ ಕಲ್ಮಚೂಣ ಮುಂತಾದ ವಿ | ಶಿಷ್ಟವಸ್ತುಗಳಿಂದ ಜಿನನ ||
ಸಾಕ್ಷಾಂಗ ದೊಳಗುಳ್ಳ ಸ್ನೇಹಾ ಮೋಹವ | ಶಿಷ್ಟರು ಮಾಡಿದರಾಗ || (132)

ಸಿಂಧೂರ ಕುಂಕುಮ ಕರ್ಪೂರ ಮಿಶ್ರಿತ | ಗಂಧದಿಂದ ಭಿಷೇಕವನು ||
ಬಂಧುರಾಂಕಕೆ ಮಾಡಲಾಜಿನಪನಿತನು | ಗಂಧ ವ್ಯಾಪಿಸಿತು ದಿಕ್ಪಟವ || (133)

ಮಂದಾರ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕುಂದನೇವಂತಿಗೆ | ಬಂದುಗೆ ಜಾಜಿಮುಂತಾದ ||
ಕಂದದ ಪೂವಿನ ಮಳೆಗರೆದರಾಜಿನನೆಂಬ ಸುಹ್ರೇತ್ರದೊಳು || (134)

- ಇಂತೀ ಮಹಾಭೀಶಕವ ಮಾಡಿಸಿ ಮುನಿ | ಕಾಂತನತ್ಯಾಸಂದದಿಂದ ||
ಮುಂತೆ ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ವೆರಗಿದನು ಜನಪತಿ | ಗಂತರಂಗದ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ || (135)
- ಆನಂದಾಶ್ರ ಜಲಗಳಿಂದ ಮುನಿಪತಿ | ಸ್ನಾನವ ಮಾಡಿದನಾಗ ||
ವಿನಂಬೆ ಜನಚಂದ್ರ ದರ್ಶನದಿಂದ ಪರ | ಮಾನಂದಗ[ಡ] ಲೊಳುಬಿಡನು || (136)
- ಉತ್ತಮವಾದ ಬೃಹಚ್ಚಾಂತಿ ವಿಧಿಯನು | ಮತ್ತೆ ಮಾಡಿಸಿ ಮುನಿರಾಯ ||
ಪತ್ತು ಕುಂಡಗಳೊಳು ಬಿತ್ತರದಿಂದಲಿ | ಪತ್ತು ಮುಂದಿಂದ್ರರ ಕೃತ್ಯ || (?) || (137)
- ಅದರಿಂದ ಬಳಕ ನವಗ್ರಹ ಶಾಂತಿಯ | ನದರ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ಯಾಕ್ತವಾಗಿ ||
ಮುಂದದಿಂದ ಮಾಡಿಸಿದನು ನವಕುಂಡ ದೊ | ಳದರ ಬಿನ್ನಣವನೇನಂಬೆ || (138)
- ಭಟ್ಟಾರಕಾಚಾರ್ಯರಿಗೆ ಮುನಿರಾಯನು | ಪಟ್ಟಿಯ ಹಚ್ಚಡಗಳನಿತ್ತು ||
ಕೊಟ್ಟನು ವಸ್ತ್ರಾಂಗ ಕಲ್ಪ ವೃಕ್ಷವೆ ಕೈ | ಬಿಟ್ಟಂತೆ ಸಂತೋಷದಿಂದ || (139)
- ಉಳಿದ ಯತಿಗಳಿಗೆ ಬಂದೊಂದು ವರಕದ | ಬಿಳಿಯ ಹಚ್ಚಡಗಳನಿತ್ತು ||
ಬಳಕಾರ್ಯಕ ಸಮುದಾಯಕೆ ಹಚ್ಚಡ | ಗಳನಿತ್ತು ಮುದದಿ ಮನ್ನಿಸಿದ || (140)
- ಇಂತೀಳು ನೂರಡಕೆ ಸಂಘ ಪೂಜೆಯ | ನಂತರಂಗದ ಶುಷ್ಕಿಯಿಂದ ||
ಕಂತು ವಿಷಯ ಶ್ರೀಲಲಿತ ಕೀರ್ತ್ಯಾಚಾರ್ಯರ | ದಂತು ಬಣ್ಣಿ ಪೆ ಕೊಟ್ಟ ಸಿರಿಯ || (141)
- ವರಬುಧರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನವರ ಮನೋರಥ | ಪರಿಪೂರ್ಣ ವಪ್ಪಂದದೊಳು |
ಗುರುರಾಯ ಲಲಿತ ಕೀರ್ತ್ಯಾಚಾರ್ಯನತ್ಯಾಗ | ದಿರವನಾನಂತು ಬಣ್ಣಿ ಪೆನು || (142)
- ಭೂರಿದಾನಗಳನು ಯಾಚಕರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟ | ಧಾರಣಿ ಪೂಗಲು ವಂದದೊಳು ||
ಮಾರಮಣಿಗುಡು ಗೋರೆಯನು ಕೊಟ್ಟನು | ದಾರ ಶಿರೋಮಣಿಯಾಗ || (143)
- ದಾನಸನ್ಮಾನದಿಂದಾ ಚತುಕಸಂಘವ | ತಾನು ಮನ್ನಿಸಲಾ ಮುನಿಪ ||
ನಾನಾದೇಶದ ದೊರೆಗಳು ಶ್ರಾವಕ | ರಾನಂದವಿಂದೈತಂದು || (144)
- ಗಂಧಾಕ್ಷತೆ ಪುಷ್ಪ ನೈವೇದ್ಯ ದೀಪದಿಂದ | ವಿಲಸಿತ ಧೂಪ ಸತ್ಕಲದಿಂದ ||
ಲಲಿತ ಕೀರ್ತ್ಯಾಚಾರ್ಯನ ಪಾದ ಪದ್ಮವ | ನೊಲಿದು ಪೂಜಿಸಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ || (145)
- ಪಟ್ಟಿಯ ಹಚ್ಚಡಗಳನು ಕಾಣಿಕೆಯನು | ಕೊಟ್ಟು ನಮ್ಮಿಯ ರತ್ನಗಳನು ||
ಇಟ್ಟು ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ವೆರಗಿದರು ಭವ್ಯರು | ಪಟ್ಟದ ಗುರುವಿನ ಮುಂದೆ || (146)
- ನಿರುಪಮ ಸದ್ಭರ್ಮ ನಿರತರು ನೀವಾಗಿ | ಪರಿಪೂರ್ಣ ಸುಖದೊಳೊಲಾಡಿ ||
ಪರಮ ಸ್ವರ್ಗ ಪವರ್ಗವ ನೆಯ್ದಿ ನೀವೆಂದು | ಹರಸಿದ ನವರಸಾ ಮುನಿಪ || (147)
- ಮಿಸುನಿಯ ಬೆಳ್ಳಿಯಂಡೆಗಳೊಳು ಕುಂಕುಮ | ರಸವನು ತುಂಬಿಯೊಳು ||
ಹೊಸಹರೆಯದ ಹೊಂತ ಕಾರಿಗಳಾಡಿದ | ರಸದಿಸೆದೊರೋವರಾಗ || (148)
- ಉಟ್ಟ ಜ್ವಲಣ ಜಟ್ಟಿ ಜೋಗೆ ಕುಲ್ಲಾಯಿಗ | ಳಟ್ಟ ಕನ್ನರಿ ಬೊಟ್ಟು ಮೆರೆವ ||
ಕಚ್ಚಾಳುಗಳಂತೆ ವೀರ ಶೃಂಗಾರದಿಂದ | ದಿಟ್ಟಾಡಿದರು ತುಂಬಿ ಜಲವ || (149)
- ಬಿಟ್ಟದೊಳಂತು ವಸಂತವ ನಾಡಿಯಾ | ಪಟ್ಟಣದೊಳು ಭವ್ಯಜನರು ||
ಇಟ್ಟಣಿಸುತ್ತ ಕುಂಕುಮ ಜಲವನು ತುಂಬಿ | ಇಟ್ಟಾಡಿದರು ರಭಸದೊಳು || (150)

ಚೆನ್ನ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರವು ತುಂಬಿ | ಪನ್ನೀರು ಕುಂಕುಮ ಜಲವ ||
ಮನ್ನೆಯರಲ್ಲ ವಸಂತವಾಡಿದ | ರಿನ್ನೇನ ಪೇಳುವೆನು ಸಿರಿಯ ||

(151)

ಇಂತು ಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ವಿಧಿಯ ನಿರ್ವಹಿಸಿ | ಕಂತು ವಿಜಯ ಮುನಿರಾಯ ||

ತಂತವು ಪುರಕ ಸರ್ವರನು [ಬಿಳ್ಳೊಟ್ಟು] ಟ್ಟು ನಿ | ಶ್ವಂತ ಮನದೊಳು ತಿರಲು || (152)

ಹಲರಿಗೆ ಬಲಯ್ಯದು ಸುಖರ ಮೂದಿಗೆ | ಬಳಕ ಸನ್ಮಾನ ಭೋಜನವ ||

ಲಲಿತ ಕೀರ್ತ್ಯಾಚಾರ್ಯ ಮಾಡಿಸಿದನು ಭೂ | ತಳವೆಲ್ಲ ಪೋಳುಮದದೊಳು || (153)

ಶ್ರೀ ನೇಮಿನಾಥನಿ ಗಭೀಕ ಪೂಜೆ ಮ | ಹಾ ನೈವೇದ್ಯ ಮುಂತಾದ ||

ಮಾನಿತ ವಿಧಿಗಳ ಮಾಡಿಸಿ ನುತಿಸಿದ | ನಾನಂದದಿಂದಾ ಮುನಿಪ || (154)

ಗರುಡನ ಧ್ಯಾನವ ಮಾಡುವ ಮನುಷ್ಯಗೆ | ಗರಳದ ಭಯವುಂಟೆ ನಿನ್ನ ||

ಚರಣಾರವಿಂದವ ಭಜನವ ಭವ್ಯಗೆ | ದುರಿತವಿಘ್ನಗಳೊಂಟೆ ಸ್ವಾಮಿ || (155)

ನೇಸರು ಮೂಡಲೊಡನೆ ಕತ್ತಲೆ ದಿ | ಗೋಳವ ಬಿಟ್ಟೊಡುವಂತೆ ||

ಸಾಸಿರ ನಾಮದೊಡೆಯ ನೆನೆಯೆ ವಿಘ್ನ | ರಾಶಿಗಳೆಲ್ಲವುದೊಂದರಿದೊ || (156)

ಎಂದು ನಾನಾ ತೆರದಿಂದ ನುತಿಸಿ ಮನ | ದಂದು ಕೈಕೊಂಡ ವ್ರತಗಳ ||

ನಿಂದು ನಿಷ್ಕಾಪಿಸಿದನು ಭವ್ಯಸಂಘದ | ಮುಂದೆ ಜನರ ಸನ್ನಿಧಿಯೊಳು || (157)

ಬಳಕ ಬಂದನು ಬೆಟ್ಟದ ಬ್ರಹ್ಮರಾಯನ | ಬಳಗೆ ಸಂತಸದಿಂದ ಮುನಿಪ ||

ವಿಲಸಿತ ತೈಲ ಮಜ್ಜನವ ಮಾಸಿನು ಮಾಡಿಸಿ ತೀರ್ಥ | ಜಲ ಮಜ್ಜನವನು ಮಾಡಿಸಿದ ||

ಸಾವಿರ ಕೆಣ್ಣಿಯಾದಿದೈ ಚರುವನು | ತೀವಿದ ಪಾಯಸ ತುಪ್ಪ ||

ಸಾವಿರ ಬಾಳೆಯ ಹಣ್ಣುಗಳೂ ಬ್ರಹ್ಮ | ದೇವಗೆ ಮಾಡಿಸಿ ಬಳಕ || (159)

ಸಾವಿರ ತೊಗಿನ ಕಾಯನೊಡನೆ ನಿಟ್ಟ | ಪಾವನ ಜಿನಧರ್ಮವನು ||

ಕಾವುದು ನೀನೆಂದೊಪ್ಪಿಸಿದನು ತನ್ನ | ಭಾವದೊಳಟ್ಟು ಪಾರ್ಥನೆಯ || (160)

ಚೆನ್ನದ ಕಂಗಳು ಪಾಶಂಕುಶ ಫಲ | ಸನ್ನತ ಭಯಹಸ್ತವದ್ಧ ||

ಜನ್ನ ಸರಗಳನೊಪ್ಪಿಸಿದನು ಪೂಂಭಾಚ | ದುನ್ನತ ಪದ್ಮಾಂಬಿಕೆಗೆ || (161)

ಅಭೀಕ ಪೂಜೆಯು ಚರು ಘೃತ ಧಾರೆಯ | ನಭಿನವನಿನಲು ತಾನೆಸಗಿ ||

ಕುಭವಿತ್ತು ರಕ್ಷಿಸು ಧರ್ಮವನೇ ಕೊಟ್ಟ | ಳಭಯ ಹಸ್ತದೊಳ್ಳು (ಂದು) || (162)

ಇಂತೀ ಪಾರ್ಥನೆಗಳನೊಪ್ಪಿಸಿ ತನ್ನ | ಯಿಂದ ||

ಕಂತು ಏದಯ ಮುನಿರಾಯ ತಪೋರಾಜ್ಯ | ವಂ ತಾನು ರಕ್ಷಿಸುತಿದ || (163)

ಮಂಗಳವಾಗಲಿ ಧರಗಲ್ಲ ಭವ್ಯ ಜ | ನಂಗಳ ಗಭ್ಯದ್ಧಿಯಾಗಿ ||

ಕಂಗೊಳನುವ ಜಿನಧರ್ಮ ಬೆಳಗಲಂತ | ರಂಗದೊಳಗೆ ಭೂಭುಜರ || (164)

ಶ್ರೀ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚುತೆಯ ಬೇಗ | ರಾಗದಿಂದೊಡುವ ಕೇಳ್ಯ ||

ಭೋಗಿಗಳಗು ಯೋಗಿಗಳಗು ಸಂಪದ ಸುಖ | ವಾಗುತಲಿರಲಿ ನಿರಂತರವು || (165)

ಇದರೊಳು ಕೊಂಕುಳ್ಳಡೆ ತಿದ್ದಿ ಬಲ್ಲವ | ರದುತಾನಿರಲು ಭೂಪಣವೆ ||

ಸುದತಿಯ ಕಡೆಗಣ್ಣಿನೊಳೆ ಕುರುಳ್ಳುಬರ್ | ಮುದವ ಪುಟ್ಟಸವೆ ಲೋಕದೊಳು ||

ಇದು ಶ್ರುತಸಾಗರ ಮುನಿರಾಯನ ಶಿಷ್ಯ | ಜದುರ ಚಂದ್ರಮ ವಿರಚಿಸಿದ ||

ಮದನಾರಿ ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿಯ ಚರಿತೆಯೊ | ಲ್ಪದಿನೇಳನೆಯ ನುಸಂಧಿ ||

(167)

(ಹದಿನೇಳನೆಯ ಸಂಧಿ ಸಮಾಪ್ತಂ)

ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ : ಶ್ರೀ : ಶ್ರೀ :

ತಪ್ತಂ ಬರೆದಾತಂ (ಕಡು) ಜಡ |

ನಮ್ರಾತನೆಂದು ಬೈಯಬೇಡಂ ||

ತಪ್ಪಕ್ಕು ಶುದ್ಧವಕ್ಕುಂ |

ತಪ್ಪುಳ್ಳೊಡತಿದ್ದಿ ಕೊಂಬುದುತ್ತಮ ಪುರಾವೆರ್ ||

ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀ ಜಯಾಭ್ಯುದಯ ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕವರ್ಷ 1727 ನೆಯ ವರ್ತಮಾನಕ್ಕೆ
ಸಲುವ ರಕ್ತಾಕ್ಷಿನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ನಿಜ ಜ್ಯೇಷ್ಠ ಬ. 5 ಯಲ್ಲ ಮಹಾರಾಜೇಶ್ರೀ ಮಂಗಳೂರ
ಬೋರೆಗಳ ಸನ್ನಿಧಾನಕ್ಕೆ ಶ್ರೀ ಕಾರಕಳದ ಕಾವೆಟ್ಟಿನ ಧರಣಿವ್ವ ಹೆಗ್ಗಡೆಯ ಬರೆದು ಒಪ್ಪಿಸಿದ
ಗುಮ್ಮಟ ಸ್ವಾಮಿ ಚರಿತೆಗೆ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀ : ಶ್ರೀ :

